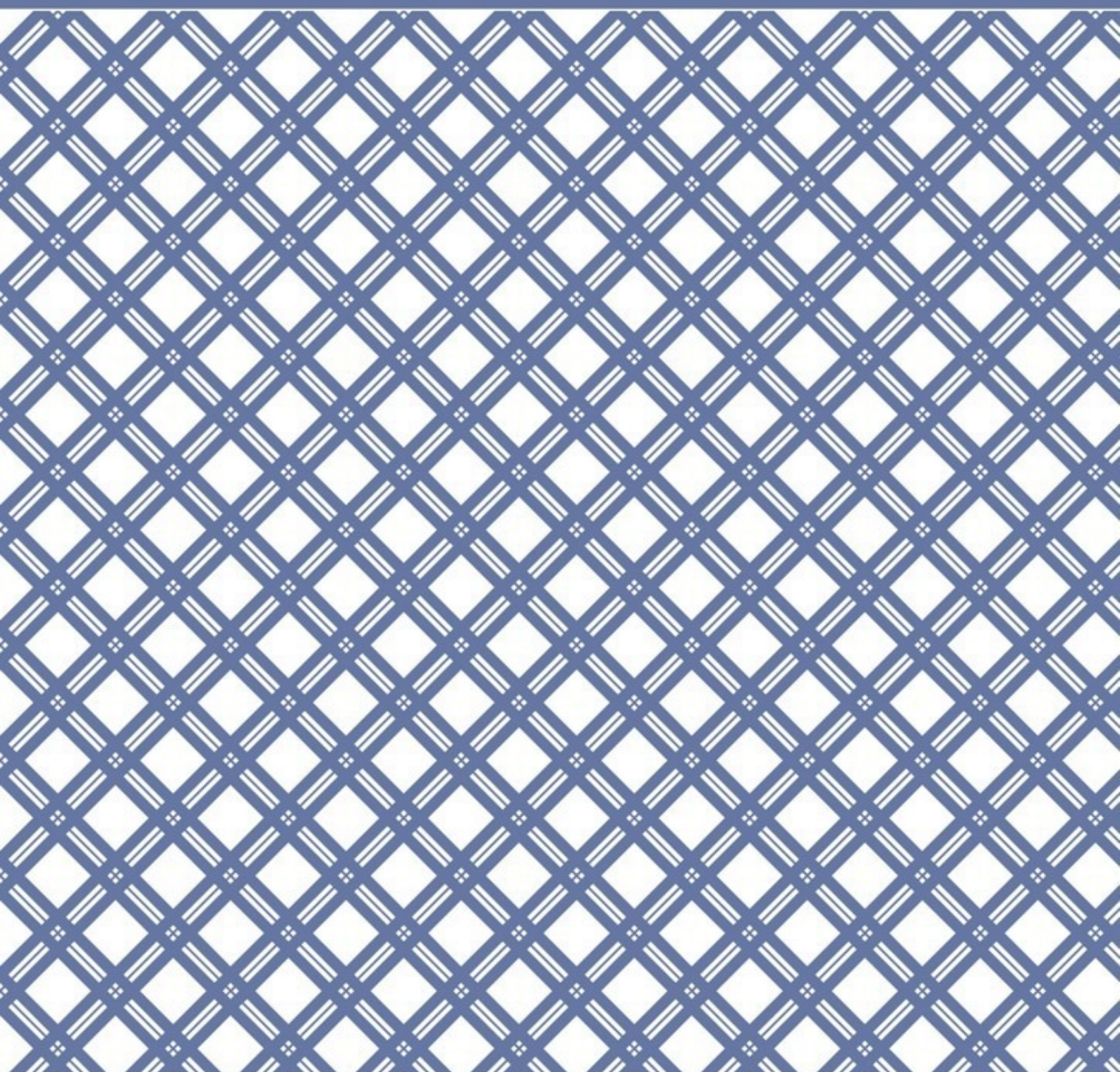


Мельников Валерий Игоревич

ГАРМОСЛОВИЕ 02



Валерий Мельников
ГАРМОСЛОВИЕ 02

«Издательские решения»

Мельников В. И.

ГАРМОСЛОВИЕ 02 / В. И. Мельников — «Издательские
решения»,

ISBN 978-5-44-854830-7

ГАРМОСЛОВИЕ 02 — создаёт мýслеобразы, в которых многое и малое
взаимодействуют проявлено, помогая множественно действовать
в мыслительных процессах современных действительных проявлений...

ISBN 978-5-44-854830-7

© Мельников В. И.
© Издательские решения

Содержание

ГАРМОСЛОВИЕ 02	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

ГАРМОСЛОВИЕ 02

Валерий Игоревич Мельников

© Валерий Игоревич Мельников, 2017

ISBN 978-5-4485-4830-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мельников Валерий Игоревич

ГАРМОСЛОВИЕ 02



НАШИЗДАТНАШ. МОСКВА. Ксероксный вариант.

Начинаем знакомить вас с новым учением Словознания Гармословием.

Основной задачей Гармословия является изучение процессов создания гармонии и хаоса с помощью Слова Божия.

Это позволит преобразить как человека, так и «окружающий» его мир и природу.

Для того, чтобы начать это знакомство, необходимо вначале уделить несколько строк внимания к тому, что же обозначает Гармословие для будущего землян?

Поэтому постарайтесь внимательнее вникнуть в эти строки.

Гармословие – это учение о гармоничном развитии слов, которое проявляется при правильном отношении к словам, а структурированное проявление слов поможет правильно и гармонично воспроизводить новые слова, с помощью которых Земной мир может измениться к лучшему, к гармоничному развитию.

Гармословие со временем проявит Свои возможности и в действиях проявленных слов покажет Свои способности.

Многие свои возможности Гармословие пока не могло проявить, ибо Словознание пока не обрело мирового признания, но в будущем это произойдёт довольно многозначно, и именно тогда и начнёт проявляться в достаточной мере и Гармословие.

Итак, Гармословие на страницах этого труда постарается показать Свои возможности, которые при правильном восприятии проявят Свои действия.

Начнём с Самого названия учения – Гармословие.

Для этого необходимо более подробнее, с помощью знаний наук Словознания охарактеризовать слово ГАРМОНИЯ.

ГАРМОНИЯ – ГА (А) Р МОНИ Я – (Ю) ГА (Я) РМО НИ (З) Я (ВНЬИ) – ГА (З) Р (АДОН) МО (Й) НИ (З) Я (ВИ) – и так далее.

Каждая фраза, образуемая от таких расшифровок показывает скрытый смысл слова ГАРМОНИИ.

Первая фраза, получившаяся при расшифровке означает то, что в одном ГА – гектаре можно обнаружить АР площади, с помощью которой можно гармонизировать всю площадь в один гектар.

Вторая расшифрованная фраза означает, что южный полюс нашей планеты имеет своё своеобразное ярмо, причём проявляющейся в том случае, когда мы будем смотреть на него не сверху, а снизу.

Третья расшифровка показывает, что с помощью газа радона можно узнать о гармоничном развитии излучающего элемента, называемым ураном.

Далее попробуем слово ГАРМОНИЯ представить теми же буквами, которыми сложено это слово, но в алфавитном порядке.

Получается следующее буквосочетание – АГИМНОРЯ.

Преобразуя это буквосочетание, получаем:

АГИМНОРЯ – А ГИМН ОРЯ – (М) АГИ (ГИ) МН (Н) ОР Я – (Ш) АГ ИМ НОРЯ – и так далее.

В этих расшифровках многое раскрывается и если это хорошенько проанализировать, то можно выяснить не один правильный смысл этого преобразованного от слова ГАРМОНИЯ буквосочетания АГИМНОРЯ.

Далее, используя знания Словографии слово ГАРМОНИЯ можно представить графически.

ГАРМОНИЯ

51231716 = 26 = 8

(см. «Гармословие». Ксероксный вариант. Стр.2).

Структура этого графика даёт возможность, во многом, анализировать применимость слова ГАРМОНИЯ не только в жизни людей на Земле, но и во Вселенной Валенной.

Попробуем вам показать эту применимость в разных областях, анализируя структуру графика слова ГАРМОНИЯ.

1). В движении нашей планеты Земля по орбите вблизи Солнца эта графическая структура помогает наблюдать в разрезе тороидального вращения Её отклонения от тех гармоничных движений, которые компенсируются определёнными словесными выражениями структурируемые в тех областях, где графические структуры слов ЗЕМЛЯ и ГАРМОНИЯ не совпадают.

2). В движении ГАЛАКТИКИ АКТИДА по орбите в Метагалактике эта графическая структура помогает корректировать структурированное движение Её с помощью определённых структурированных словесных выражений с тем, чтобы графические структуры слов ГАРМОНИЯ и ГАЛАКТИКИ АКТИДА совпадали своими ломаными линиями, что даёт возможность воспроизводить новое и получать новое через СЛОВО.

3). Развитие структурированного Слова на планете Земля корректируется с помощью структурного графика слова ГАРМОНИЯ, что помогает гармоничному развитию СЛОВА.

4). Расположение звёздных систем таким образом, что самые яркие звёзды расположены в местах проявления букв слова ГАРМОНИЯ на приведённом выше графике, позволяет говорить о том, что они расположены гармонично по отношению друг к другу и дают возможность гармонично в дальнейшем развиваться.

5). Расположение горных систем таким образом, что контур их в определённом масштабе подобен графической ломаной линии, приведённой выше на графике позволяет говорить о том, что энергетика этих систем гармонична и даёт возможность предполагать, что в этих местах наиболее возможна энергетическая связь, при определённых благоприятных условиях, со звёздными системами, имеющих подобный графический вид.

6). Расположение подводных горных систем на дне океанов, контур которых совпадает с графической ломанной линией, приведённой выше на графике, позволяет также отнести их к гармоничной структуре, которая также как горные системы на суше, в определённом мас-

штабе, энергетически взаимодействует со звёздными системами такого же структурного графического плана.

Можно было бы и дальше продолжать анализировать слово ГАРМОНИЯ, но мы, пока на том, что уже показали вам, остановимся с тем, чтобы потом по ходу нашего повествования учения Словознания Гармословия использовать и дальше это волшебное слово ГАРМОНИЯ.

Итак, мы начинаем постепенно раскрывать учение Словознания Гармословие.

В давнее-давнее время, когда наша современная Вселенная Валенная не имела той жизни, которая сейчас проявляется в Ней, правил ХАОС, пытавшийся хранить знания в таком виде, чтобы свет их никогда не смог сиять, обнаруживая при его сиянии истинное знание.

ХАОС готовил проникновение в другие Вселенные Куботоргда БОГОТРУДА с целью захвата всего Мягкого Света и превращения Его в Жёсткий Свет, который не излучает, а поглощает свет.

Поэтому многое готовилось тайно и скрытно с тем, чтобы потом превратить то, что мешало ХАОСУ в то, что будет Ему помогать.

Но ХАОС не предполагал, что Его название ХАОС может сыграть с Ним такую шутку, от которой Он ещё больше окажется в подчинении, нежели было это до такого, как Он решил противодействовать Мягкому Свету Куботоргда БОГОТРУДА.

Он не знал структур СЛОВА, поэтому мог лишь действовать теми методами, которыми обучался Сам.

Поэтому Он был абсолютно уверен в том, что Ему удастся победить Мягкий Свет Куботоргда БОГОТРУДА, если Он умело проникнет в структуры Вселенных Куботоргда БОГОТРУДА.

И Он начал вести мощную подготовку проникновения в структуры Вселенных Куботоргда БОГОТРУДА.

Для этой цели ХАОС решил прикинуться добрым и порядочным и соответственно стать послушным и готовым выполнять те требования, которые Ему даны для выполнения.

Тем самым, ХАОС решил, во чтобы то ни стало проникнуть в другие Вселенные Куботоргда БОГОТРУДА и под личиной угождения их требований завоевать их Своим влиянием.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.