

18+

Ольга Фарафонова



**ЭТО СДЕЛАЕТ МЕНЯ
СЧАСТЛИВОЙ**

Ольга Геннадьевна Фарафонова

Это сделает меня счастливой

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38612849

ISBN 9785449356536

Аннотация

Роман «Это сделает меня счастливой» – один из первых в планируемой трилогии романов. Главная героиня – Женя, которая считает, что для того чтобы быть счастливой, нужно быть богатой и добиваться своих целей любыми возможными путями. Но на её пути встает амбициозный парень Антон, который ломает все её планы, потому что девушка влюбляется в него, а Антон оказывается убийцей и сумасшедшим. Что же сделает Женю счастливой? То, о чем она всегда мечтала? Или что-то иное? И будет ли Женя счастлива?

Содержание

«Мамочки...»	5
«С тобой покончено!»	18
«Не думал, что всё так закончиться»	32
«Надо покопать!»	51
Конец ознакомительного фрагмента.	66

**Это делает
меня счастливой**

**Ольга Геннадьевна
Фарафонова**

© Ольга Геннадьевна Фарафонова, 2025

ISBN 978-5-4493-5653-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Мамочки...»

Элегантная, красивая девушка стояла в центре картинной галереи, и думала:

«Хорошо бы продать этот художественный музей, но это нельзя сделать! Можно только получать с него выгоду... – девушка посмеялась, окидывая взглядом галерею.

«Мой Андрей теперь будет хозяином музея, его прадед построил здание, и открыл музей. Отец до своей смерти занимался выставками картин никому не известных художников, и многие из них, впоследствии, становились известными. Андрей ничего не понимает в этом, а я понимаю, зачем же он ищет для этого человека, если есть я! Я так хочу стать директором, чтобы управлять всеми деньгами! Папа бы гордился мной!» – девушка снова рассмеялась в душе, и побежала в кабинет к любимому.

Андрей просматривал кучи резюме, держась за голову.

– Не знаю, кого выбрать! Мне нужен человек, которому я смогу полностью доверять. А как можно доверять человеку, если ты его не знаешь!

«Тогда назначь директором меня, или ты мне не доверяешь? Я ведь мечтаю об этой должности с того момента, как вошла сюда, и увидела тебя!» – подумала девушка, раскла-

дывая резюме по столам.

– Значит, надо взять кого-то знакомого. Может, быть друга, или... – не успела закончить девушка.

– Женя! – воскликнул Андрей, схватив невесту за плечи и поцеловав в щеку, – Ты гений! Ты всегда мне подсказываешь идеи!

«Красавчик, не уже ли это то, о чем я думаю! Не уже ли ты сейчас меня назначишь директором, и я смогу управлять этим музеем, как захочу! Красавчик мой, я сейчас умру!» – мысленно радовалась Женя.

– Я позвоню своему лучшему другу, Антону!

– Подожди, – с лица Жени медленно начала спадать улыбка, – Какому другу, какому Антону!

– Про которого ты сказала, что он красивый как черт! С которым мы в группе играли, ты что! Он же мой лучший друг! Я думаю, он согласится. У него сейчас мало работы, он работает в театре, алле, Антон! – Андрей удалился, чтобы поговорить, а Женю словно пронзило молнией.

Через пять минут, она кричала и бросала все в своем кабинете, а стильная и экстравагантная девушка небольшого роста убежала, чтобы удар не пришёлся на неё.

– Почему! Почему! Почему все мои блестящие планы всегда терпят крах!

– Сестренка, может быть, потому, что они не такие уж и блестящие? – высказалась девушка, Женя схватила её

за шиворот, – Больно, больно!

– Да что ты можешь понимать в блестящих планах! У тебя даже парня нет! – крикнула Женя, оттолкнув её.

– Конечно! Тебе повезло больше, чем мне! У тебя такой красавчик, правда, он не знает, какая ты на самом деле, он не знает, что ты только выгоду везде ищешь, и больше ничего! Женя её схватила за палец, снова сделав ей больно.

– И я надеюсь, не узнает. Ни он, и никто другой. Или ты забыла, что ты работаешь здесь, потому что ты моя сестра! Уйду я, уйдешь и ты!

В кабинет ворвалась яркая девушка, и удивилась.

– Женя, Саша? А что у вас здесь происходит?

– Привет Светик, да мы просто дурачимся! – улыбнулась Женя, Саша подыграла сестре.

– Я слышала, что ты кричала. Решила зайти, узнать, что случилось, я беспокоюсь! – произнесла Света.

– Немного расстроилась из-за того, что Андрей нового директора взять хочет, переживаю. Мы ведь привыкли к отцу Андрея, не знаю, как теперь с новым!

– Точнее, мы работали за него сестренка, а теперь будет сложнее, – говорила Саша, Женя её щипнула.

– Да? И кого он хочет назначить?

– Антона. Который был здесь, и ему очень понравилось.

– А, тот симпатяга, про которого ты сказала, что он красив как черт, – улыбалась Саша.

– Точнее, у тебя вырвалось, – смеялась Света, – слушай,

но мы все думали, что он назначит тебя!

«Я сама так думала!» – подумала Женя.

– Андрею виднее, пусть назначает, кого считает нужным.

– Жень, мы уже как-то все настроились, что ты будешь директором. А если этот Антон откажется?

– Точно, я не подумала об этом. Если Антон откажется... – не закончила Женя, в кабинет зашел воодушевленный Андрей.

«Антон не откажется» – с улыбкой подумала Саша.

«То мой Андрей назначит меня» – думала Женя.

– Женя, я приглашаю тебя на ужин. Мне нужно тебе сказать что-то важное!

«Ура!» – радовалась в душе Женя.

Света столкнулась в коридоре со скромной, неформальной девушкой со светлыми усталыми глазами. Побледнела.

– Инга, привет...

– Привет Света, а что ты так на меня смотришь, будто приведение увидела?

– Тебе показалось Инга, когда кажется, это не очень хорошие признаки, ну ты меня понимаешь, – посмеялась Света, Инга проводили её взглядом.

«Да ты для меня хуже, чем приведение! Ты жена моего любимого Максика!» – подумала Света, уходя.

Из кабинета вышел высокий, синеглазый брюнет, со щетиной, и спросил:

– Инга, а о чем вы говорили с нашей девушкой с ресеп-

шена?

– Максим, а о чем мы таком могли говорить, что ты так побледнел?

– Инга, тебе кажется! – воскликнул он, и удалился.

Пока в этот раз Инга провожала взглядом своего мужа, к ней подошла скромная девушка, в очках с красными дужками.

– Привет, Анжел!

– Привет. Не знаешь, Андрей пришел?

– Забудь ты Андрея, вы расстались! Скажи лучше, как там твоя новая картина?

– Мне для этого и нужно Андрея увидеть! Он мне дарить вдохновение!

– Если бы ты его не бросила, он тебе до сих пор дарил вдохновение!

После этих слов девушки направились в кабинет.

Ожидая Андрея в кафе, неподалеку от музея, Женя радовалась. Как только она заказала официанту шампанского, пришёл Андрей вместе с Антоном.

– Андрей, а что здесь делает Антон?

– Я хотел вас познакомить. Антон с завтрашнего дня вступает в свою должность директора!

– Что! И за этим ты меня позвал!

– Ну да. Я думал, ты будешь рада. Мы столько ищем директора, и вот, проблема решилась!

«Решилась! Да я сейчас умру!» – пищала в мыслях Женя.

– Мне кажется, твоя девушка не очень рада, – произнес

Антон.

– Я? Рада. Ну что вы, Антон.

– Женя с сестрой занимается продажей картин, поэтому вы будите тесно сотрудничать.

«Да уж, его будет не так просто облапошить. Ну, ничего, я от тебя избавлюсь!» – думала Женя, смотря на Антона.

«Если бы ты не была девушкой моего друга, я бы увез тебя с собой...» – думал Антон.

«Как он смотрит на меня...» – думала Женя, ей принесли шампанское.

– Представляешь, когда она зашла на твою страницу в соц-сети, сказала, что ты красив как черт! – отметил Андрей, смеясь, – Чтобы моя девушка кого-то похвалила, кроме себя или меня!

– Что ты такое говоришь! Ну что про меня подумают! – воскликнула Женя, выпила шампанское и ушла.

Когда Женя прибежала домой, её ожидала сестра.

– Ну что, Антон будет директором?

– Да! Я его уничтожу! Уничтожу! – крикнула Женя, слезы лились из её глаз. Но лицо при этом оставалось сдержанным.

– А он выходит завтра? Прости, что я тебя достаю в таком состоянии, но хотят купить новую картину Анжелы.

– Что? Этой идиотки! Боже! Как не вовремя!

– Да. Анжела всегда назначала свои цены на картины, и они обычно очень низкие. Она сама предпочитала звонить покупателю и говорить цену, но ты убедила отца Андрея, что лучше бы он звонил и говорил тоже самое. Ему Анжела верила, а старик перепоручал это тебе, и ты продавала картину по накрученной цене. Но как быть с Антоном? – произнесла Саша.

– Я его уничтожу. Уничтожу.

– Может быть, начать жить честно?

– Да замолчи ты, идиотка! Ты ничего умного все равно не говоришь, так не мешай думать!

Утром Антон пришел в свой кабинет, и заострил внимание на ружье, которое висело над его креслом за столом.

– А оно стреляет? – спросил он у Инги, которая была рядом.

– Да. Это ещё прадеда Андрея, который открыл этот музей. Знаешь, а я думала о том, чтобы ты работал здесь, когда у вас с Андреем была группа, и я была вашим менеджером, мы были всегда вместе!

Инга и Антон обнялись.

– Ты итак помогаешь мне! Ты всегда поговоришь, ты всегда погуляешь с моей собакой, ты никогда не пропадаешь из моей жизни!

– Как дела с поисками убийцы твоего отца?

Антон сразу помрачнел.

– Я знаю, как он выглядит, и как его зовут. Но найти не могу, – произнес Антон, смотря на картину на стене.

– Может, не надо. Ты пять лет живешь этой мыслью, у тебя ведь ничего не клеится из-за этого. Начинаешь, и бросаешь всё. У тебя отношений нет!

– Тебе не понять. Твои родители живы, а у меня был один отец, и его убили!

– Не буду с тобой спорить. Вечером посидим где-нибудь, Макса возьмем тоже, – предложила Инга.

– Нет. Мне надо изучать тут всё. Я допоздна.

«Мне становится страшно, когда он говорит об убийце отца...» – подумала Инга, оставив Антона одного.

«Что-то с этой картиной не так. Она привлекает меня. Кто автор?» – подумал Антон, и увидел в нижнем углу автора.

– Криворотов И. М. – прочитал Антон, – Криворотов, да не уже ли!

Он начал искать в компьютере информацию о картине, и её авторе. Узнал, что автор произведения часто бывает в музее.

«Криворотов Игорь Михайлович, я нашел тебя, это же ты! Ты убил моего отца и остался безнаказанным!»

Андрей с улыбкой вошел в кабинет.

– Привет. Ну как тебе на новом рабочем месте?

– Привет Андрей, хорошо.

– А что так кисло?

– Да я приболел, а тут столько всего изучать надо. Разби-

раться, боюсь, до самого утра здесь буду.

– Понравилась картина?

Андрей обратил внимание на информацию, которую искал Антон.

– Да. А Игорь Михайлович у нас часто бывает?

– Да. Мы его выставки организуем.

«Значит, он останется сегодня допоздна» – подумала Женя, которая стояла под дверью, и слушала разговор.

Наступил вечер, все уже разошлись. И Женя ожидала, когда они с Антоном останутся вдвоем. Увидела, что он курит на заднем дворе, и решила поговорить с ним.

«Что с тобой, Женя! Соберись! Ты вся дрожишь, и боишься говорить с ним! Как же контролировать эту чертову дрожь! Такие деньги на кону!» – думала она.

От волнения, вместо того, чтобы красиво выйти, она споткнулась, и упала на коленку.

– Черт возьми! Будьте все прокляты! – начала ругаться девушка, поняв, что потерпела фиаско.

– Вставайте! – произнес Антон, бросив сигарету, и помогая ей подняться.

Колено было разбито, текла кровь.

«Я же хотела его соблазнить, а теперь, такое ощущение, что свинью зарезали! Что же мне так навезёт!» – плакала в мыслях Женя.

– Очень больно? – спросил Антон.

– Да, – произнесла Женя, и разрыдалась.

– Пойдёмте внутрь, обопритесь на меня.

Антон посадил девушку с разбитым коленом на стул, она сидела молча, раздавленная ситуацией, и хлопала носом.

– Ничего страшного не произошло. Вот держи, тут вата, перекись. И у меня в машине валялся пластырь. Сейчас принесу!

Пока он бегал за пластырем, она протерла своё колено, вытирая слезы.

«Господи, я слова проронить не могу, мне так стыдно и страшно. Я должна собраться, сейчас удачный момент, чтобы поговорить с ним!»

Думая, она не заметила, как он вернулся, и сразу же наклеил на её ногу пластырь. От этого прикосновения она вздрогнула.

– Ты чего? Испугалась? – спросил он, наклеивая пластырь плотнее, и поглаживая её колено.

«Господи, я сейчас ни о чем другом, как о... Господи, о чем я думаю...» – продолжала думать Женя.

– А мы перешли на ты? С каких пор? Что это ты мне тыкаешь!

– Я уже думал, что ты не умеешь разговаривать! Если хочешь, будем общаться на вы, но мне удобнее на ты.

– Мне тоже. Давай на ты, – смягчилась Женя.

Он не заметил, что не убирает руку с её колена. Женя посмотрела в его глаза и второй ногой провела по его груди. Молча, он положил руку на её ногу, и провел вверх, расста-

вил её ноги. Утроился между ними и они начали целоваться.

– Нет! Нет! Нет! – воскликнула Женя, переводя дыхание.

– Да. Ты девушка Андрея, я не понимаю, как это всё произошло.

– Да как же не понимаешь. Всё ты понимаешь, мы этого оба захотели. Ты хочешь продолжения?

Антон удивился.

– Допустим.

– Ты доверяешь мне продажу картин. То есть, все звонки и переговоры, и я буду спать с тобой.

– Нифига себе! Какая девушка у Андрея. Я так понимаю, ты с этого имеешь какую-то выгоду?

– Я всегда занималась этим. Не хотелось бы что-то менять.

– Нет уж детка, ты не будешь этим заниматься, более того, я узнаю, как ты выполняла свою работу при отце Андрея! – воскликнул Антон.

– Не согласишься, я расскажу Андрею, что здесь было. И скажу, что ты ко мне приставал, как думаешь, кому он поверит?

– Не знаю. Может быть и мне.

– Ах так! – вспыхнула Женя, – Тогда готовься к тому, что он тебя выгонит отсюда. Я прямо сейчас такое про тебя наговорю, я как раз грязная, после того, как упала!

Антон запер дверь.

– Считаешь, что тебе всё можно? Я тебя сейчас отучу от этого. Ты уже уверена, что расскажешь Антону, что я те-

бя тут изнасиловал, поэтому мне терять нечего!

– Я уже не хочу! Не смей трогать меня! Открой дверь, кретин!

– Хочешь, я знаю, – произнес Антон, прижимая ей к двери и поднимая юбку.

Женя останавливала его руки, но он гладил её по плечам, по груди.

– Я открою глаза Андрея на тебя. Он мой друг, а ты просто используешь его!

– Ты же меня не знаешь! – воскликнула Женя, отбежав в сторону.

– Я всё про тебя понял. Иди сюда!

Антон дернул её за руку, и толкнул на диван. Стал перед ней, расстегивая ширинку. Развернул спиной, и шепнул.

– Нееет! Не смей! – закричала она и начала вырываться, – Пожалуйста, я не хочу!

– Боишься, сука! – крикнул он, задирая ей юбку.

– Пусти!

Женя вырвалась, побежала к двери, Антон снова её схватил, она ударила его между ног, открыла дверь и убежала. Он ещё больше разозлился, поймал её в коридоре, и схватил за волосы.

– Охрана!

– Да отпустил я его. Мы тут одни!

Женя просто начала орать.

– Сейчас ты у меня еще громче будешь орать. Меня нельзя

злить, малышка!

Антон её снова посадил на диван, Женя уже не сопротивлялась. Стал перед ней, расстегнул ширинку.

– Ты мне тут все отбила. Придется исправлять.

Он притянул её голову к себе. Когда она это сделала, и поняла, что Антон расслабился, снова попыталась убежать. На этот раз Жене удалось добежать до лестницы, Антон схватил её за руку.

– Я не позволю тебе это со мной сделать!

Они начали драться, он упал с лестницы и потерял сознание.

«Нет. Нет. Я не могла его убить! Нет!» – испугалась девушка, и спустилась вниз по лестнице.

Попробовала его пульс.

– Слава Богу, жив.

– Помоги мне подняться, – попросил он, приходя в себя.

– Давай, ты как? – помогая ему встать.

– Я думал, сломаю шею. Но, руками ногами двигать могу.

– Вызвать скорую?

– Да.

– Хорошо, я вызову, – произнесла напуганная девушка, взяв телефон.

А Антон сел на диван в коридоре, тяжело дыша.

«Мамочки...» – в ужасе думала девушка.

«С тобой покончено!»

После того, что произошло, Женя вернулась домой подавленная и напуганная, даже в панике. Сестра встретила её, думая: «Что это с моей бесстрашной сестрой? На неё что, напал маньяк и пытался изнасиловать и она испугалась? Нет! Не верю! Она бы без труда разделалась с этим маньяком, тут что-то другое!»

Женя села на пуф, без сил, и тяжело дыша, смотрела в одну точку.

«Мамочки. Что же делать? Жизнь я ему спасла, но завтра он придет на работу, весь штопанный-перештопанный и всё расскажет Андрею! Франкенштейн!» – думала Женя.

– Женечка, я бы пошутила, как обычно, но я вижу что что-то случилось серьёзное, да? – пыталась вернуть её к жизни сестра, – Сестренка, ну обзови меня! Скрути мне руку! Не молчи!

– От него просто надо избавиться, иначе я пропала.

– От кого?

– От Антона.

«Что же ты натворила сестренка, что!» – думала Саша, качая головой и молча смотря на сестру.

Утром они спокойно завтракали, вместе со своим отцом Родионом, седым стильный мужчиной, с золотыми часами

и кольцами на руках, и благоухающим дорогим одеколоном.

– Дочка, что с тобой?

– У меня нет парня, что со мной ещё может быть папочка!

Парень есть у всех, кроме меня! – ответила Саша.

– Сашенька, я всё время забываю про тебя. Я спрашивал у Жени.

– Аааа, она не хочет об этом говорить. У неё серьёзные проблемы на работе, как бы она ни старалась, Андрей её не делает директором, привел на это место своего друга.

– Правда? – произнес Родион, – Ну я думаю, что ты придумашь, моя дорогая, как доказать Андрею, что ты достойнее этой должности!

«Как, папочка! Я должна хотя бы сейчас спасти себя, а потом уже думать о должности директора!» – думала Женя.

– Он меня бесит! Бесит! Бесит! – кричала Женя.

– Дочка, я же тебя учил, что надо не выходить из себя, а думать.

«Думать? Думать. Надо попросить у него прощения, помириться, а потом подставить его. Сделать так, чтобы все подумали, что это он хотел продавать картины, дороже чем они стоили, а деньги забирал себе!» – засмеялась в душе Женя, и, улыбнулась.

«Кажется, моя сестра придумала, как выйти из положения. И что-то мне подсказывает, что снова ничего хорошего» – думала Саша, смотря на сестру.

Максим стоял около ресепшена, и говорил со Светой.

– Моя жена стала подозревать, что у меня кто-то есть, – оба посмотрели на то, как Инга проводит экскурсию по залу с картинами, рассказывает, и поглядывает на них.

– И что ты хочешь сказать? Мы расстаемся?

В зал вошли Женя и Саша, и Женя громко и демонстративно говорила Саше:

– Саша, что же нам теперь делать! Антон Валерьевич заставляет нас продавать картины дороже поставленной цены, а разницу либо забирать себе, либо приплачивать нам! Я не хочу на это идти!

Саша была в шоке.

– Что, он это тебе предлагал! – воскликнула Саша, Женя обернулась на ошарашенных от новости Светы и Максима.

– Ребята, а вы всё слышали? – спросила напуганная Женя.

– Про Антона Валерьевича, нет, ничего, – Максим сделал вид, что они со Светой ничего не слышали.

Девушки прошли дальше.

– Ничего себе новый директор, – шепнул Максим, провожая их глазами.

– Максик. Это не важно, что ты мне хотел сказать?

– Что мы с тобой на время прервем наши отношения.

– На время, да?

– На время!

– Я не понимаю, Максик, почему ты выбираешь её, если не любишь! – воскликнула Света, и на её глазах появились

слезы, – Не на время, а навсегда мы расстаемся!

Света гордо подняла голову, и ушла, оставив его разочарованным.

Женя и Саша шли дальше. Саша не понимала, что происходит.

– Ты это серьёзно про Антона Валерьевича?

– Нет, идиотка! Я наоборот это ему предложила, а он отказался.

– Правда? – улыбнулась Саша, – Мне тоже никогда это не нравилось...

– Потому что ты глупая тупица! Он может всё рассказать Андрею, и тогда мы вылетим обе отсюда! Поэтому я хочу, чтобы все думали, что он этим занимается! Чтобы Андрей выгнал его, и сделал директором меня, вместо того, чтобы выгнать коленом под зад! – говорила Женя, – Что ты на меня вылупилась, иди и разнеси эту сплетню! Пошла!

Она подтолкнула сестру.

Тяжело вздохнув, Саша стояла в кафе при музее, за кофе. К ней присоединился Антон.

– Доброе утро, Александра Родионовна! Как хорошо, что я вас встретил, ненавижу пить кофе в одиночестве!

– Доброе утро, Антон Валерьевич, вы можете меня просто Саша называть.

– А вы меня Антон, и можно на ты. Не успеваю с утра приготовить завтрак.

– А ваша девушка не умеет готовить?

– У меня нет девушки, – улыбнулся Антон.

– Правда? Я думала, только у меня нет парня, ну то есть, у тебя тоже нет второй половинки, – улыбнулась Саша, он улыбнулся ей в ответ.

Саша пришла очарованная после завтрака с Антоном.

«Какой же он милый. Я бы хотела, чтобы он был моим парнем...»

– Жень, ты! – очнулась Саша, увидев сестринский взгляд с прищуром, – А я сейчас завтракала с Антоном. И, он мне очень понравился. Ты не обидишься, если он будет моим парнем?

– Ну, в принципе я так и думала, тебе же нормальные мужчины не могут понравиться! Делай что хочешь, но если что-то ляпнешь про мои планы, я вас обоих убью!

– Что ты, Женечка, да и я не знаю, есть ли у меня шансы, я же не такая как ты!

– Не забивай мне голову всяким бредом! Посмотри лучше, что я сделала, пока ты чай распивала с Франкинштейном! – говорила Женя, показывая сестре бумаги.

– Бедняжка, он так хромает, и садиться с трудом. Сказал, с лестницы упал вчера, а ты ему помогла.

– Да? А что он ещё сказал?

– Что тоже тебе помог, ты разбила колено.

– А, да.

«Он что, ничего не хочет рассказывать, или он что-то

страшнее задумал?» – испугалась Женя, а Саша смотрела документ.

– Подожди, но это же не действительный документ. С этим заказчиком говорила Анжела, потому что Антон не разрешил тебе этим заниматься, и цена другая!

– Конечно, тупица! Я взяла у Андрея документы на подпись, и этот подсуну туда, и Антон его подпишет.

– Подожди. Подожди! Ты что, подделала документ! Ты за это в тюрьму можешь сесть!

– Я не боюсь. Я просто хочу от него избавиться, иначе он избавиться от меня!

Света сидела за компьютером, и редела. Женя увидела это, и, улыбнулась.

«Светик сегодня не работник, а значит, я смогу залезть в её компьютер, и посмотреть номер карточки Антона» – подумала Женя, и, подошла к ней.

– Светик, что случилось?

– Максик попросил у меня время. А я то думала, что он наконец разведется с Ингой, и жениться на мне!

– Как он мог! Между нами, эта Инга ни о чем! Как он мог выбрать её! – заговаривала зубы Женя, подходя к компьютеру, – Можно я посмотрю кое-что?

– Вот именно, тем более они уже давно не любят друг друга! Почему он остаётся с ней! Не понимаю!

Женя нашла данные Антона.

– А зачем тебе данные на Антона Валерьевича?

– Да так, он попросил кое-что сделать.

– Это на счет того, что ты говорила с утра? – забеспокоилась Света.

– Ты же сказала, что не слышала!?

– Это сказал Максик, а не я.

– Светик, Макс одумается. Во всем виновата Инга! – сбילה её с толку Женя, и выдернула флешку из компьютера. А Света снова расплакалась.

Саша была в кабинете у Антона, и рисовала его портрет, пока он работал.

– Я училась на художника, это моё образование, но таланта у меня никогда не было. Я хотела стать художником, потому что мама была художницей.

– Была?

– Да. Она покончила жизнь самоубийством, из-за папы. Мой папа очень талантливый художник, и мама тоже была такой, они познакомились в институте, и у них была неземная любовь. Папа гнался за деньгами, а для мамы было важно само искусство. Они стали ругаться, и однажды мама из-за этого... – опустила глаза Саша, – не знаю, зачем я тебе это рассказываю...

– Извини меня, но вы смогли простить отца, зная, что он виноват в смерти вашей мамы?

– Нет смысла держать на него обиду. Мы его любим. Же-

ня, в отличие от меня унаследовала природный талант от родителей, но она получила экономическое образование. Она боялась, что не будет из-за этого таланта ладить с отцом, так же как это было с мамой.

– Так вот почему твоя сестра такая. Ещё прости, но твой отец виноват...

– Я люблю своего отца. Он и моя сестра всё, что у меня есть, понимаешь? – произнесла Саша, отдала ему рисунок и ушла.

Вернулась в свой кабинет расстроенная, когда довольная сестра распечатывала готовый документ.

– Готово. Я перечислю деньги на счет Антона, и подсуну ему документ!

– А если он поймет, что ты ему подсунула?

– Все равно нечего не сможет сделать! – коварно и громко рассмеялась Женя.

Антон говорил в своём кабинете с Ингой.

– Почему ты заинтересовался этим Криворотовым?

– Мне понравилась его картина. Хочу устроить выставку.

– Просто, Криворотов не самый лучший художник. Он это всё делает не ради искусства, а ради Анжелы.

– Ради Анжелы?

– Анжела его жена, они сейчас находятся в процессе развода.

– Так это она к Криворотову ушла от Андрея?

– Да. Криворотов не хочет разводиться, поэтому, чтобы бывать здесь, он платит большие деньги, чтобы делать выставки и сталкиваться с Анжелой. Он ведь богатый человек.

Женя вошла в кабинет.

– Здравствуйте! – улыбнулась она.

– Драсте. – произнес Антон.

– Надо подписать документы, Андрей попросил.

– Давайте, подпишу, – сказал Антон, взяв документы, и, подписал его.

«Господи, как страшно...» – думала девушка.

– Ладно. У меня сейчас еще одна экскурсия, – произнесла Инга, и вышла.

– Ты ничего не рассказал о том, что произошло. Что ты задумал?

Её руки дрожали. Он подписывал, не читая.

– Почему ты дрожишь?

– Я тебя боюсь. Считаешь, не должна?

– Считаю, что да. Я вчера вышел из себя, я не должен был так себя вести. Я понимаю, почему ты не рассказала всё Андрею, ты боишься что я расскажу про твои махинации.

– Не рассказывай, пожалуйста. И я тоже буду молчать.

– Хорошо. Но только если ты пообещаешь, что больше не будешь обманывать моего друга. Я готов дать тебе шанс исправиться.

– Я как раз хотела тебе это предложить.

– Тогда мир. Начнем всё сначала.

Антон, протянув ей документы.

«Да! Ты подписал!» – обрадовалась девушка.

Женя забежала в туалет, радуясь.

– Подписал! Подписал! Антон подписал этот документ!

Спасибо небесам!

Из кабинки вышла Анжела.

– Почему ты так радуешься?

– А ты всё слышала, да? – испугалась Женя, – Я просто боялась, что Антон Валерьевич не будет подписывать документы из моих рук, мне кажется, я ему не нравлюсь.

– Из твоих не подпишет, подпишет из рук твоей сестры.

– Ну, вот так. Ладно, я в туалет!

Женя зашла в кабинку, а Анжела задумалась.

«Странно это всё...»

Антон шел по коридору, и столкнулся с охранником.

– Антон Валерьевич, вы не знаете, Андрей Николаевич уже ушёл?

– Ушёл. У меня можете спросить, что хотели?

– Я сегодня никак не могу остаться на ночь, и мой сменщик не может.

– Нет, без охраны мы не можем оставить. У нас сейчас камеры слежения сломались, – говорил Антон, охранник огорчился, – если найдете того, кто вместо вас останется, то конечно идите, а так нет.

Максим страдал по Свете, и писал ей письмо, думая вслух

над его содержанием:

«Дорогая... нет, родная... нет, милая, милая Света. Нет, любимая Света, не могу смотреть, на то как ты плачешь... нет...»

– Максим Геннадьевич! – вдруг ворвалась в его мысли Инга.

– Инга! – испугался он, смяв лист и порвав его, – Ты меня испугала, я из-за тебя порвал важный документ!

– Извини, я не знала, что испугаю тебя. Ты домой едешь?

– Домой, да, конечно еду. Мы с тобой можем дома выпить шампанского, у меня такая ностальгия.

– Шампанского? Со мной? – удивилась Инга, – Макс, ты уверен, что у тебя ностальгия именно по мне?

– Да, а по ком же ещё? Я буду позже.

Андрей смотрел у себя дома на документ, подписанный Антоном.

– Андрей, я не могла ждать до утра. Может он подписал документ по ошибке? – произнесла Женя.

– Нет, Жень. Такой документ не подписывают по ошибке. Я доверял ему, а он меня предал. Надо позвонить в полицию.

– Что ты! – испугалась Женя, – Это повредить репутации музея! Я думаю, что достаточно просто уволить его.

– Ты права. Спасибо, что ты рядом, потому что я совершенно разбит, никогда не был в такой ситуации и не знаю, что делать. Я всегда был уверен в своих близких, тем более

в Антоне. Он был примером для меня во всём, я его братом своим считал!

Женя обняла Андрея, и в душе громко смеялась и радовалась.

Вечером все разошлись, и последними оставались Антон и Макс. Антон собирался уходить, но увидел в окно Криворотова. Сразу поменялся в лице, и прислушался.

– Анжела, ну ты скоро! Я жду тебя около музея этого! – говорил по телефону он, – Что! Ты сегодня выходная? Блин, и что делать? Ты подъедешь за мной? И сколько мне тебя ждать! Тьфу ты!

Криворотов в сердцах бросил трубку.

Антон сразу пошел в атаку. Он, как и собирался, побежал домой. Подошел к охраннику.

– Ну что, Валерий Фатыхович, нашли замену?

– Нет, – расстроено произнес охранник.

– Ладно, идите. Нечего здесь красть, только, Андрею Николаевичу ни слова, и, поторопите Максима Геннадьевича, закрывайте всё! – произнес Антон, – И окно не забудьте закрыть, вы всегда забываете!

Сделал вид, что ушел через черный ход, к машине. А сам затаился за углом, следя, чтобы все ушли. Конечно, охранник торопился и поторопил Максима уходить, а Криворотов всё еще ждал. Тогда Антон толкнул окно на первом этаже.

«Как вы предсказуемы, Валерий Фатыхович, окно все же

забыли закрыть!» – подумал Антон, и, залез в окно.

В спешке, Антон забежал в свой кабинет, и схватил ружьё, которое висело в качестве старинного экспоната на стене. Потом, Антон, приоткрыл окно на втором этаже. Криворотов снова говорил с Анжелой по телефону.

– Сколько ещё, пятнадцать минут? Анжела, ты едешь из Бибирево?! Ты вообще представляешь, сколько это времени! Пятнадцать минут! – воскликнул мужчина, и сбросил, закурил.

Тогда Антон взлез на окно, направил на него ружьё, и выстрелил. Попал в ногу, тот закричал от боли, и упал, пополз к дверям музея. Антон вышел из дверей.

– Помогите....

– Боже! Конечно! – произнес Антон, – Я услышал выстрелы, испугался! Я ведь здесь один, мы даже охрану отпустили!

Антон завел его в здание, запер дверь и толкнул на пол.

– Ты что? – воскликнул Криворотов, Антон взял ружьё со стола, и, снова направил на него – Это ты!

Криворотов встал на ноги. Антон выстрелил ему в плечо, Криворотов пытался бежать, истекая кровью, Антон выстрелил в спину. Криворотов упал.

– Это за моего отца!

Криворотов напугано оглянулся по сторонам, и, убежал, оставив дверь открытой. Но, Криворотов ещё был жив, он отчаянно полз к выходу, оставляя за собой кровавый след. Вся одежда была пропитанная кровью. Только он выполз на ули-

цу – снова увидел дуло ружья, решающий выстрел в голову,
и он труп...

«Не думал, что всё так закончиться»

Анжела вышла из своей машины, и, озираясь по сторонам, с опасением приближалась к телу своего мужа.

– Игорь... – произнесла она, наклонилась над ним.

Попробовала его пульс на шее, и поняла, что он мертв. Подняла глаза вверх, а потом громко закричала.

Утром Женя пришла в музей, и удивилась. Около здания стояла полицейская машина, и обведенное очертание убитого человека у входа. Когда она вошла в здание, на полу была кровь.

Следователь допрашивал Анжелу, она, убитая горем и заплаканная, бралась за голову. Рядом стоял Антон, поддерживающе обнимал её, а так же Андрей. Женя сразу же побежала к нему.

– А что здесь произошло?

– Да жопа полная. Криворотова убили.

– Мужа Анжелы! Здесь?

– Похоже, что здесь. Он вчера приехал за своей женой, но они разминулись, и пока ждал Анжелу, его убили. Охранника вчера не было, Антон его отпустил, и камеры наблюдения у нас сломаны, кто убил сразу не понять.

– А как они собираются понимать? Какая версия?

– Кто ж знает. Единственное, что нашли – это гильзы от пуль около тела. Это единственная зацепка пока.

Следователь завершал опрос, но Антон остановил его.

– Скажите, как вы думаете, кто это мог быть?

– Пока у меня нет версий. А как думаете вы?

– Учитывая, что его жена Анжела хотела с ним развестись, а он ей не давал развод, и она теперь получит в наследство всё состояние Криворотова, то конечно я думаю, что это она.

Женя прислушалась, Инга тоже обратила внимание.

«Интересно, чего это он вдруг заговорил об этом?» – подумала Женя.

«Странный у него интерес к этому делу...» – подумала Инга.

– Что! – воскликнула Анжела, которую он только что обвинял, – Как ты можешь с такой уверенностью говорить, что это я!

– Следователь спросил, как я думать. Думать, это не утверждать, Анжела. Я прав? – спросил Антон у следователя.

– Разумеется.

– Да пошли вы все к черту! Я не убивала его! – крикнула Анжела, и убежала.

– А что Антон, ты его уже уволил? – спросила Женя у Андрея.

– Не успел. Сейчас я это сделаю. Что за ужасный день!

Охранник молча смотрел на следователя, и на Антона.

– Это точно не Анжела.

– Откуда вы знаете? – спросила Инга, стоящая рядом.

– А я сказал это вслух?

– Да.

– Не то чтобы я знаю, но то что Антон Валерьевич говорит, что это Анжела странно.

– Почему?

– Вчера он не хотел меня отпускать, а потом так резко передумал, и ещё попросил, чтобы я Максима Геннадьевича поторопил, будто срочно хотел остаться здесь один.

– Разве он остался?

– Нет, он ушел домой раньше.

– Валерий Фатыхович, смотрите меньше телевизор!

Антон смотрел на подписанные им бумаги, а Андрей смотрел на него.

– Хочешь сказать, что ты не подписывал эти бумаги?

– Подписывал. Но я их не читал. Мне принесла их твоя девушка, заболтала меня. Бумаги были от тебя, а тебе я доверяю!

– На тебя это не похоже, ты обычно всё внимательно читаешь.

– Но эти бумаги касались тебя. А не других людей.

– Что ты хочешь сказать этим, что я тебя подставил, и зачем мне это?

– Кто-то подложил этот документ в папку. Я бы на твоём месте не принимал поспешных решений.

– Антон. Уходи. Ты уволен.

Андрей вышел из-за стола, и прошел мимо Антона, не дав ему закончить. Подошел к столу Светы.

– Света, подготовь бумаги на увольнение Антона.

– Что? Антона Валерьевича увольняют! Это из-за того, что сказал Валерий Фатыхович, да это же ерунда!

– А что сказал Валерий Фатыхович?

– Что вчера Антон его отпустил, хотя изначально категорически не хотел делать этого. И попросил поторопить Максима Геннадьевича, словно хотел остаться один. Но Андрей Николаевич, Антон Валерьевич ушел раньше этих двоих. Он просто пожалел деда, а он его в убийстве обвинят!

– Господи, какой бред! Почему я это слушаю, вы кроме сплетен чем-нибудь занимаетесь!

«Что это с ним, он никогда не кричал! Что же Антон Валерьевич натворил, неужели то, о чем говорила Женя, это оказалось правдой?» – подумала Света.

– Жду бумаги!

Инга услышала этот разговор, и подошла к Свете.

– Антона увольняют? Но, почему?

– А ты что, не слышала слухи? Он договаривался о цене на картины выше, чем назначали художники. Деньги собирался прикарманить. Наверное, всплыло!

– Света! Да это не правда! Он никогда такого не сделает!

Антон собирал свои вещи, и посмотрел на ружье на стене, из которого он убил Криворотова.

«Я не могу оставить его без присмотра. Гильзы нашли, что же мне делать?» – подумал Антон, и снял со стены ружьё.

В этот момент к нему ворвалась Инга, и испугалась, увидев его с ружьём.

– Инга? Почему ты не постучала?

– Ты всегда разрешал мне входить без стука. Я не должна была увидеть, то что вижу?

– Нет. Просто мне очень нравится это ружьё. Андрей мне не позволит его забрать! – воскликнул Антон, и повесил ружьё на место.

«Я всё равно придумаю, как от тебя избавиться, орудие убийства...» – подумал Антон, смотря на ружьё и отходя назад.

«Он странный. Хотя, его же подставили, конечно!» – думала Инга, смотря на него.

– Антон, как так получилось с этими картинами, не уже ли ты правда это делал!

– Нет, конечно! Меня кто-то подставил, Женя вчера принесла мне на подпись документы, они были от Андрея, я подписал не глядя. Мне кажется, кто-то мог подложить этот документ в папку.

– Но, кому нужно?

– Я догадываюсь, кому. Но пока у меня нет доказательств. Сейчас мне нужны доказательства того, что я этого не делал. Для этого мне нужны бумаги, которые я подписал, но Андрей меня пинком под зад выгнал, я не смогу зайти в его ка-

бинет!

– Документы? Я что-нибудь придумаю.

Антон ушел из музея, а счастливая Женя смотрела на него с крыши здания, и, громко смеялась. Рядом стояла её сестра, едва не плача, и смотря на то, как он садится в машину и уезжает.

– Победа! Я избавилась от него! Сестричка, скажи, правда, я гениальна!? Теперь Андрей сделает меня директором, а потом мы поженимся!

– Да. Да. Да. Ты гениальна, сестренка. Ты теперь станешь директором, и вы обязательно поженитесь с Андреем, – без энтузиазма говорила Саша, – но, Жень, скажи, тебе ни капельки его не жалко? Он ведь такой добрый, и милый.

– Я же в него не влюбилась, как ты! Я же не такая дура! Никакой он не добрый, он чуть не разрушил мою жизнь! – воскликнула Женя, и схватила сестру за шею, опуская вниз, – Ты же не хочешь, чтобы он вернулся!

– Да отпусти ты меня! Не хочу! Я хочу, чтобы было так, как ты скажешь! – кричала Саша, чтобы та её отпустила.

– Вот так вот, тупица! – крикнула Женя, смеясь, а Саша смотрела вниз с тоской.

Работники музея встревожились, и собрались в холле.

– Как вы думаете, Анжела могла убить своего мужа? – спросила Света.

– Вряд ли. А вот Антон Валерьевич вел себя странно, начал откровенно обвинять её, да и Андрея он обманывал! –

воскликнул Максим, – К тому же, Валерий Фатыхович тоже так думает.

– Я не думаю так, просто сказал, что мне показалось это странным.

– Что ты такое говоришь, Макс! Он просто предположил! – сказала Инга, – К тому же его кто-то подставил, он подписал бумаги, которые ему подбросили!

– Правда! Значит это Анжела, точно. Она могла его подставить.

– Это не она, – уверенно сказала Тина, художница с волнистыми волосами.

– Ты так уверенно говоришь, будто знаешь, кто убийца! – воскликнула Света.

– Знаю.

– Ты опять что-то придумала, Тина! Она у нас сны видит, и выдает за правду! – сказала Инга.

– Если знаешь, Тина. То скажи нам, кто это? – спросил Максим.

– Это мог быть кто угодно! Вообще кто угодно! – говорила Инга, Андрей подошел к ним.

– По какому поводу собрание?

– Андрей, ты представляешь, что будет, а если об этом узнают люди, которые сюда ходят. Водят своих детей! – воскликнул Максим.

– Никто ничего не узнает, если вы болтать не будите.

– Это пол беды. Где-то здесь убийца!

– В нашем музее нет таких, кто мог бы его убить.

– Верно, – ответила Света, Тина молчала.

Света подошла к Инге, которая обратила внимание на то, что Андрей вышел из кабинета, и не запер дверь.

– Инга! – воскликнула Света, Инга схватилась за сердце.

– Зачем так пугать! Господи!

– Инга, я вот тоже думаю, что Антон не виноват.

– И что дальше? Ты можешь чем-то помочь? Хотя, можешь!

– Чем?

– Мне нечего делать в кабинете Андрея, а ты можешь зайти, протереть пыль и за одно взять нужный документ! – сообщила Инга.

Света вошла в кабинет, и, прикрыла дверь. Стала копаться в документах, которые лежали сверху, и, нашла нужный. Но туда ворвалась Женя, Свете пришлось спрятаться под стол с документом.

– Андрей! – позвала она любимого, но в кабинет вбежала её сестра.

– Ты меня звала?

– Зачем ты мне нужна! Я звала своего парня, но его здесь нет!

– Бесполоишься, что он утешает Анжелу?

– Я тебе сейчас язык оторву! Я избавилась от Антона, избавлюсь и от Анжелы, если будет стоять на моём пути! – воскликнула Женя, и вышла, хлопнув дверью, а Саша выйти

не успела.

«Ушли» – подумала Света, и вылезла из-за стола.

– Что ты тут делала? – спросила Саша.

– Саш, я знаю, что тебе тоже нравится Антон. Его подставили, нам нужен документ, чтобы восстановить справедливость, и чтобы он вернулся, ты же этого хочешь? – спросила Света.

– Иди.

Света приобняла её, и убежала.

Инга и Антон сидели в картинной галерее, у её хозяина. Он как раз изучал документ, который выкрала Света, и который подписал Антон.

– Надо же. Я столько наших картин узнаю! – улыбнулась Инга.

– Я ваш постоянный клиент, но эти я у вас не покупал, и этот счет вам не присыла. Я только думал об этом, и говорил по телефону с Сашей и с Женей, – говорил мужчина.

– Отлично! Выходит, документ подделанный, Антона хотели подставить. Вы можете позвонить Андрею, и рассказать об этом? – попросила Инга.

– Конечно.

Женя праздновала победу, и пила шампанское, сестра сидела рядом.

– А Андрей почему не с тобой?

– Переживает из-за друга. Остался на работе! Но даже это не омрачит моё счастье! Я гениальна! – радовалась Женя.

– И даже то, что Анжела тоже осталась на работе?

– Что!

– И ещё, Жень. Когда мы с тобой были сегодня днем в кабинете у Андрея, и ты ушла, из под стола вылезла Света. Она пряталась там от нас, потому что украла документ.

– Какой документ?

– Тот самый, который ты подделала, и подсунула Антону на подпись!

– Ты почему об этом раньше не сказала! Это же катастрофа!

– Потому мне он нравится! Понимаешь! Нравиться! – крикнула Саша, Женя схватила её за шею.

– Если ты не была бы моей сестрой, и наверху не спал бы папа, я бы убила тебя. Клянусь! – крикнула Женя, и толкнула сестру на пол, схватила сумку и вылетела из дома.

Андрей засидел на работе, Анжела зашла к нему в кабинет.

– Анжелка? А что ты здесь делаешь?

– Рисовала. Неожиданно нахлынуло вдохновение, в связи с тем, что я сегодня пережила. Не уже ли все думают, что это я?

– Люди часто поступают несправедливо. Я тоже поступил так. Я уволил своего друга, с которым почти двадцать лет знаком, даже не разобравшись в ситуации. А сейчас мне позвонил наш покупатель, и сказал что никаких они договоров не заключили! Кто-то действительно подсунул докумен-

ты в мою папку, но, кто?

– Возможно тот, кто убил моего мужа. Верни его, я думаю, он тебя простит.

– Думаешь?

– Конечно.

В кабинет вбежала Женя.

– Андрей! Такая катастрофа произошла! Света выкрала у тебя из кабинета бумагу, которую подписал Антон... – Женя застыла, увидев Анжелу, – а что она здесь делает?

– А мы как раз говорили с Анжелой об этом. Правильно Света сделала, что выкрала её, благодаря этой бумаге я узнал, что Антона подставили. Анжела подсказывает мне, как лучше позвать его обратно!

– Вот как. А почему она?

– Она была просто рядом. Я думаю, позвоню ему, и если спит, разбужу новостью!

«Какой кошмар, Анжела здесь, и Антон тоже вернется, да ещё и бумага, которую я подделала у этих троглодитов...» – подумала Женя, и упала в обморок.

Конечно же, Антон и Анжела бросились к ней, и стали приводить её в чувства.

Утром Женя встретила в дамской комнате Свету. Когда Света выходила из кабинки, та прихорашивалась.

– Вот ты где, предательница!

– Почему я предательница?

– Я думала, мы подруги! А ты украла документ! Воровка!

– Какая ты мне подруга! Да ты даже свою сестру не любишь! Подруга! Да я его украла, чтобы помочь хорошему человеку! Оставь меня в покое! – воскликнула Света, тогда Женя схватила её за руку, сделав больно.

– Оставить тебя в покое, дрянь! После этих слов! Быстро говори, куда ты дела документ! – крикнула Женя.

– Ничего я тебе не скажу, отпусти меня! – крикнула Света, но Женя сильнее скрутила ей руку.

– Говори, куда дела документ, иначе вылетишь отсюда, как пробка!

– Посмотрим, кто ещё вылетит отсюда! – крикнула Света, выдернув руку, – Ты не имеешь права так со мной разговаривать, ты не моя начальница!

Женя врезала ей пощечину, Света испугалась.

– Говори, тварь!

Ударила ещё раз, так, что разбила ей губу.

– Мало!

– Господи! – воскликнула Света, пытаясь убежать.

Женя схватила её и начала трясти.

– Рано. В музей только мы с тобой! Говори!

Света вырвалась, и побежала в зал.

– Господи! Она меня убьёт, где же мне спрятаться!

Женя догнала её, и снова ударила, разбив ещё и нос, Света упала. Женя пнула её ногой.

– Скажешь!

Женя подняла Свету за плечи, и в этот момент Андрей и Антон вошли, и увидели сцену.

– Что ты делаешь, Женя!

– Андрей, доброе утро! Она упала, я ей помогла поднять-ся, – произнесла Женя, улыбаясь.

– Не нужна мне твоя помощь! – воскликнула Света, вытирая нос, и побежала в уборную.

– Ты же заболел, я думала ты не придешь на работу?

– Да. Я из-за Антона пришел, сейчас оформим его обратно, и я пойду. Но ты не меняй тему, почему ты так обращаешься с персоналом?

«Это ещё ничего, Андрей. Знал бы ты, что я с ней сделаю, когда поймаю её. Это ей так просто с рук не сойдет!» – думала Женя, улыбаясь любимому.

Обеспокоенная Женя вошла в кабинет своего любимого, и увидела там Антона. Он как раз вешал пиджак на стул.

– А что ты здесь делаешь? – спросила она.

– Встречный вопрос, что здесь делаешь ты?

– Это кабинет моего парня.

– Ну и что. Твоего парня здесь нет. На работе он твой начальник, и ты не можешь заходить в его кабинет, в его отсутствие.

– А ты?

– Он доверил мне свои обязанности на время его больничного.

– Я просто думала, что он ещё не ушел. И ничего мне

не сказал, а Анжела на работе?

– На работе. Кстати, Жень, мы с Андреем не успокоимся, пока не найдем того, кто подставил меня. Это его идея, у меня пока нет доказательств, что это ты, поэтому я не говорил ему. Но я знаю, что это ты сделала!

– С чего вдруг?

– Не прикидывайся! Ты хоть понимаешь, что меня за это в тюрьму могли посадить! Представляешь, что бы там со мной было! – воскликнул Антон, она рассмеялась, он стукнул кулаком по столу, – А теперь там окажешься ты, я докажу, что ты подделала документ!

– Подожди. Подожди, Антон. Хорошо, я признаюсь, что это сделала я. Но я хочу мира с тобой, давай я пообещаю тебе, что больше так не сделаю.

– Мы уже с тобой заключали мир.

– Тогда была другая ситуация. И, вот ещё что, я пересплю с тобой.

– Переспишь? – произнес он, и развернул её спиной к себе, скрутив руку сзади.

– Больно...

Провел языком по её уху, она закрыла глаза, он укусил её за ухо.

– И ты мне позволишь трахнуть тебя так, как я хотел?

– Нет! Только не это! – воскликнула напуганная девушка.

Он рассмеялся, на столе лежал телефон с включенным диктофоном.

– Да не бойся. Ничего не будет. Всё что мне от тебя было нужно, это записать твоё признание, и то, что ты предлагаешь себя, и я это сделал. Я всё покажу Андрею. Пошла вон отсюда!

Напуганная девушка выскочила из кабинета, в ужасе. Она тяжело дышала, и не знала, что делать.

«Не убивать же мне его...» – думала она, и, увидела, что он вышел из кабинета. Заскочила обратно.

– Где этот телефон! – воскликнула она, и начала шарить по карманам его пиджака, – Черт, он его забрал! Ключи от дома! Господи, что ты делаешь, Женя! Хотя, ключи от дома?

Женя бросила перед сестрой ключи.

– Что это за ключи?

– Не задавай ненужных вопросов. Ты сейчас просто пойдешь, и сделаешь их дубликат, и чтобы об этом никто не знал! Пошла!

– Ты опять вляпаешься в историю!

– В историю? В какую историю, я ещё ни разу не вляпывалась в историю, тупица! Иди!

Женя пришла в кабинет к Антону, и положила ключи на стол.

– Мои ключи!

– Ты уронил.

– Я не мог их уронить!

– Но ты их уронил. Скажи спасибо, что я не выбросила

их, а принесла тебе! – воскликнула Женя.

– Спасибо. Чем обязан тебе за это?

– Не говори сегодня об этом Андрею, я сама вечером приду, и всё ему расскажу. А завтра, если хочешь, можешь ему и запись включить и всё остальное.

– Я и не собирался сегодня. У него температура сорок, пусть отоспится.

– Отлично!

Тут же Женя поехала домой к Антону. Домой он ещё не вернулся, и Женя ждала его, гуляя по квартире. А когда он пришел, спряталась в шкаф. Антон пошел в душ, и тогда Женя выскочила, увидела, что он бросил телефон на кровать. Нашла запись с компроматом на неё, и с победой удалила. И в этот момент, в одном полотенце на бедрах, Антон вышел из душа.

– Я глазам своим не верю! Как ты здесь оказалась! – воскликнул Антон.

– В багажнике приехала, и пока ты отвернулся, забежала, и спряталась в шкафу! – изобразила улыбку девушка.

– Совсем уже с ума сошла! – крикнул он, выхватив телефон.

– Я всё удалила. Так что ты никогда не докажешь, что это я! Я избавлюсь от тебя!

Тогда он схватил её, и потащил к стулу.

– Мне больно! Отпусти меня!

Антон посадил её на стул, достал из тумбочки наручники

и скрепил ей руки сзади спинки.

– Что ты хочешь! Что ты задумал! – испугалась она.

– Говори, как ты вошла! – крикнул он.

– Пошел ты! Ничего не буду говорить!

У неё выпал ключ. Он поднял его с пола.

– Я так и знал. Ты украла у меня ключи, и сделал дубликат! Не мог я их уронить!

– Я ни в чем признаваться не буду!

– Я вызываю полицию.

– Вызывай. Я уже натерла руки наручниками, я скажу, что ты истязал меня! Я выкручусь, ты же знаешь!

– В таком случае я сделаю сейчас так, чтобы ты забыла дорогу сюда, – произнес Антон, убрав телефон в сторону, и отстёгивая её от стула.

– Что ты хочешь! Я боюсь! Отпусти меня!

– Отлично. Надо чтобы боялась ещё больше!

Антон вел её к кровати, Женя стала драться с ним и пытаться убежать. Схватила нож и пригрозила ему.

– Я тебе сейчас кишки выпущу!

– Я знаю, что ты на это способна. А потом спрячешь мой труп.

Приблизился, схватил её за руку, в которой был нож, надавив на неё.

– Пусти, больно!

– Брось нож, иначе я её сломаю! Ты сильная, да? Но против силы, всегда есть другая сила!

Она громко закричала, и, уронила нож, потеряв руку. Антон дернул её к себе за две руки, и их губы оказались близко.

– Чтч... не кричи, тебя никто не услышит, – прошептал он, и стал целовать.

Сначала просто чмокнул, потом начал целовать, а потом она стала отвечать. Устали. Потому что это было долго. Он посмотрел на неё. Она переводила дыхание.

– Не сказал бы я, что тебе противно.

– Прости меня, пожалуйста. Я не знаю, что мне сделать, чтобы ты меня простил!

– Хорошо. Я дам тебе еще один шанс. Но если ты будешь продолжать, я устрою тебе войну.

– Забыли, да? Начнем все сначала, как будто ты только пришел, да?

– Хорошо. Иди домой.

– Ты хочешь, чтобы я пошла домой? – произнесла она, погладив его по щеке.

– А как же Андрей?

– Чтобы я не делала, он не может забыть Анжелу! Мне обидно!

– Он не вернется к ней. Это точно.

– Поцелуй меня.

– Я не хочу, чтобы девушка занималась со мной сексом просто так. Или чтобы отомстить, – сказал Антон, убрав лицо. Тут у него полотенце упало с его бедер. Он растерялся,

пытался обратно полотенце замотать.

– Иди ко мне, – произнесла она, улыбаясь мягко.

– Я же сказал тебе, я не буду с тобой спать чтобы поразвлекься. Андрею будет больно! – говорил он, нервничая.

– Хорошо. Просто поцелуй на прощание.

– Зачем? Чтобы я еще больше возбуждился?

Сбросил полотенце, чтобы она увидела насколько все сильно. Тогда она посмотрела ему в глаза, сняла свои сапоги, подошла к нему, положила руку, смотря в глаза. Он не смог устоять, и, закрыл глаза. Потом она опустилась на колени, и ему стало ещё лучше. Он стал гладить Женю по плечам. Она остановилась, сбросив трусики, он лег на спину, и она села сверху. Антон сдался, просто гладил её по ногам, шее, груди.

После, Женя улыбалась, застегивая сапоги.

– Я должна ночевать дома, я поеду.

– Понимаю, – произнес он, глядя её по спине, – не думал, что всё так закончиться.

– Я тоже. Знаешь, ведь ты мне понравился ещё когда Андрей мне твою фотографию показал.

– Ты мне тоже, я ещё подумал, что очень жаль, что ты девушка моего близкого друга.

Она повернулась, он её прижал к себе, и они поцеловались.

«Надо покопать!»

После вчерашнего вечера, Антон пил кофе в Старбаксе, выглядел он совсем не счастливым. Вдруг в двери забегают Женя, заказывает в приказном тоне кофе, и садиться к нему.

– Доброе утро! Я и не знала, что ты тоже сюда заходишь по утрам! Обычно я беру кофе с собой, но раз ты здесь, – улыбалась девушка.

– Я тоже, обычно беру кофе с собой, но если честно, не хотел сегодня появляться на работе.

– Что случилось за это утро? Мне показалось, что вчера ты был счастлив.

– Да, был. А теперь мне плохо.

– Из-за чего?

– Мы с тобой переспали, вот что случилось. Я в глаза Андрею не смогу смотреть!

– Прекрати. Он ничего не узнает! Давай пить кофе.

– Что? А тебя не смущает то, как мы с ним поступаем?

– Учитывая, что он, находясь со мной, любит другую, думает о ней – не смущает!

– Я нисколько не сомневался!

– Я сейчас не пойму, ты что, жалеешь о случившемся?

– Да. Жалею. Да ты мне нравишься, но ты девушка моего друга. Странно, что тебя совесть не мучает!

– Слушай, ты! Да ты должен был радоваться, что я вообще

на тебя внимание обратила! А ты желаешь!

– Это почему же я должен радоваться? Потому что ты считаешь себя королевой, а я простой человек?

– Да пошел ты, козел! – воскликнула девушка, взяла своё кофе и ушла.

Женя вошла в музей, едва не плача, и думая: «Козел, переспал со мной, и сказал пока! Сука! Нет, слёзы! Нельзя, чтобы Андрей увидел меня в слезах!»

Она присела на диван, достав зеркальце и косметичку из сумки. В музей вошла эффектная брюнетка, и подошла прямо к охраннику.

– Братишка, привет!

– Зачем ты пришла ко мне на работу!

– А что, ты стыдишься меня? Я же уже не занимаюсь... – не закончила девушка.

– С ума сошла говорить здесь о том, чем ты занималась! Здесь дети! – воскликнул охранник, пытаясь выдворить её вон.

– Я пришла устроиться на работу!

Антон как раз зашел в здание.

– Здравствуйте! Вы мне как раз и нужны, вы же здесь начальник, да? – спросила девушка, повиснув у него на шее.

– Рена! Рена! Держи дистанцию! Извините, Антон Валерьевич, это моя сестра! – взмолился охранник.

– И что ей здесь нужно?

– Я хочу здесь работать.

– Не думаю, что смогу вам чем-то помочь, Рена.

– Почему вы меня не хотите брать, я очень много знаю того, о чем здесь все говорят!

Антон остановил, и обернулся. Женя обратила внимание на то, как он отреагировал.

– Я знаю кое-что об убийстве, которое произошло у вас здесь, – продолжала Рената.

Антон заинтересовался.

– Извините. Я не спал две ночи, злой немного. Нам нужна уборщица.

«Странно, сначала он её брать не хотел, а когда она сказала, что знает кое-что об убийстве, сразу же вспомнил о нашей вакансии уборщицы? Надо покопать!» – подумала Женя.

Мимо проходила Инга.

– Инга. Привет, Инга можно тебя спросить?

– Привет, странно, ты никогда ко мне не обращалась.

– Ты ведь друг Антона, я просто не понимаю его поведения, он только что взял вон ту девушку уборщицей работать.

– У нас обычно Андрей сам этим занимается, может они раньше договаривались? Хотя, я бы знала.

– В том то и дело, что нет. Она только что попросилась на работу, она сестра охранника. Антон сначала не хотел её даже слушать, а когда она сказала, что знает что-то об убийстве, которое произошло здесь, он сразу же её взял!

– Рена, за мной в кабинет, нужно поговорить! – позвал её

Антон, Инга и Женя подозрительно проводили их взглядом.

Женя говорила с Андреем.

– Не понимаю, Андрей, зачем тебе тратить время на то, чтобы найти того, кто подставил Антона, если всё уже выяснилось!

– Женя, а если этот человек подставит кого-то ещё? Тем более, что я подозреваю, что это Анжела.

Девушка сразу обрадовалась в душе.

– Анжела? Почему?

– Потому что Антон предположил, что это она убила Криворотова, вот она и решила от него избавиться.

– Подожди, значит, ты думаешь, что она действительно убила своего мужа?

– Я не хочу об этом думать, но мне так кажется.

Андрей, встал и посмотрел в окно.

– Не могу поверить в то, что она на это способна. Она такая нежная, беззащитная.

– Эта нежная и беззащитная бросила тебя! – воскликнула Женя.

– Да.

– Как ты можешь при мне говорить о том, какая нежная и беззащитная другая женщина!

– Жень, не начинай! Не начинай меня ревновать к Анжеле! Это глупо!

Антон говорил с Ренатой у себя в кабинете, в этот момент вошла Инга.

– Инга, почему без стука опять!

– Извини. Просто все тебя ждут в галерее, приехал покупатель.

– Я сначала должен поговорить с Ренатой, подождите ещё! – рывкнул Антон, Инга вышла и заперла дверь, подумав.

«Как-то он странно реагирует, и почему для него так важен разговор с этой Ренатой? Не уже ли потому, что она расскажет ему о том, что знает об убийстве. И Криворотовым он очень активно интересовался. Боже мой, не уже ли Антон его убил? Нет. Нет. Зачем ему! Надо покопать!»

– Рената, – обратился Антон к девушке, – вы мне сказали, что знаете что-то об убийстве нашего художника, Криворотова, которое произошло здесь. Вы можете мне рассказать?

– Я отдыхала в клубе, он тут недалеко, как раз в тот вечер. Туда пришел парень, и сказал, что только что видел убийство около музея художников, – говорила девушка, Антон вздрогнул.

– Видел? И, что же он видел?

– Как кто-то выстрелил прямо из окна. Сверху. Здесь два этажа, думаю со второго.

– А, ещё что он видел?

– Больше ничего, – ответила Рената.

Антон замолчал.

– Вам не кажется, что очень странно таким образом совершать убийство. Залазить на окно, где тебя может любой увидеть, и стрелять. Хоть это была и ночь, но всё же.

После всего услышанного, Антон вышел на крышу, закурил.

«А если выясниться, что это я убил Криворотова?» – думал Антон, – «Нет, я не мог поступить иначе, он убил моего отца! Я должен был отомстить!»

Вдруг, увидел Александру, которая шла к краю крыши.

«Как же мне плохо, я не могу этого больше выносить. Отец меня не замечает, сестре на меня наплевать, а парень, в которого я влюбилась, стоит костью в горле у моей сестры!»

Антон понял, что сейчас она может сорваться, и упасть вниз. Аккуратно подошёл сзади, и обнял.

– Осторожно, идем назад. Ты же не собираешься прыгать?

– Антон, это ты?

– Да. Это я.

– Антон, прости меня!

– За что детка? За то, что ты помогаешь сестре строить козни против меня?

– Антон, она моя сестра. Она самое важное, что есть в моей жизни. Она и мой отец!

– Я всё понимаю, идем, идем, – Антон отвел её от края крыши, они посмотрели друг на друга.

«Она очень похожа на свою сестру...» – подумал Антон, и, поцеловал её.

Саша обняла его, ответив на поцелуй.

«Я не верю! Он сам меня поцеловал!» – радовалась де-

вушка в душе.

Работники музея ожидали друг друга на выходе.

– Света, ты пойдешь с нами в ресторан, нам выделил деньги покупатель! – позвала её Тина.

Максим пристально смотрел на Свету, и она бодро ответила:

– Конечно. А Инга пойдет?

– Не пойдет. Она для таких мест любит красиво одеваться, а сегодня она в повседневной одежде, – ответил Максим, подойдя ближе.

– Прямо как моя девушка! – подошёл Андрей, смотря на Анжелу.

– Хочешь сказать, что она тоже не пойдет? – спросила Тина.

– Да.

Рената направлялась домой, пройдя мимо ребят.

– Рената, вы идете с нами! Надо вливаться в коллектив! – окликнул её Андрей, она обернулась и улыбнулась.

А Женя стала разыскивать Андрея по всему музею, и решила спросить у охранника.

– Ушли в ресторан, а почему меня не позвали! – воскликнула Женя.

Инга искала мужа, охранник сказал ей тоже самое, что и Жене.

– Специально не взял меня, чтобы с Анжелой остаться! – воскликнула Женя.

– Этот Макс хочет сохранить брак, а сам наверняка не взял меня, чтобы снова заигрывать со Светой! – воскликнула Инга.

– Да, и Светочка и Анжела пошли с ними! – добавил охранник.

В итоге, Инга и Женя пили вместе вино, в кафе неподалеку.

– Антон стал какой-то странный после этого убийства, – говорила Инга, – такое ощущение, что что-то случилось, но что, я понять не могу.

– И эту Ренату он взял на работу только потому, что она знала об убийстве. Я сама видела, как он изначально на неё отреагировал, и как изменилось его отношение потом.

Инга подняла глаза на Женю.

– Инга, ты ведь не думаешь...

– Я думаю, что это был Антон.

– Ты же понимаешь, без прямых доказательств, мы не можем это утверждать!

– Женя, я видела его с ружьем, которое висит у него в кабинете. Правда, это было когда его Андрей уволил, и он сказал, что оно ему сильно нравится и он хочет его забрать, но опять же, у него был такой странный взгляд, и он никогда не был фанатом оружия, в прочем, как и картин. До убийства он очень активно интересовался Криворотовым, и то что сказал Валерий Фатыхович!

– Думаешь, он помогал Анжеле, а потом её обвинил, что-

бы подозрение не падало на него?

– Нет. Мне кажется, что это связано с его отцом. Его отца убили, Криворотов, наверное, мог быть причастен к этому убийству. Материалы у Антона в ноутбуке хранятся. Если бы была возможность посмотреть в него!

В ресторане все отдыхали, смеялись. И только Анжела отлучилась, чтобы ответить на звонок, все сразу же «скучковались».

– Как вы думаете, она могла убить своего мужа? – спросила Света.

Тина молчала.

– Думаю, вред ли Светик. Может быть это Антон Валерьевич? Ну что о нем знаем?! – предположил Максим.

– Нет! Ты что! Кто угодно, только не Антон, я практически его всю жизнь знаю! – воскликнул Андрей.

– Это просто версия.

Анжела вернулась, а Света пошла в туалет, Максим направился за ней.

Света припудривала разбитую губу, которая стала такой из-за Жени. Испугалась, увидев Максима в отражении.

– Кто это сделал?

– Женя! Я выкрала поддельную бумагу, из-за которой Антона Валерьевича выгнали, она меня за неё чуть не убила. Зря все думают, что это Анжела!

– А почему ты не скажешь об этом Андрею?

– Потому что она сделает так, чтобы ей поверили, и ме-

ня уволят, а мне нужна эта работа! Мне хватает твоей жены Инги во врагах!

– Свет, а я соскучился. Когда увидел твоё побитое личико, мне захотелось тебя защитить, и, приласкать, – Максим притянул её к себе, и, поцеловал.

Женя, шатаясь, пришла домой. Стянула с себя сапоги, и пошла по лестнице вверх, но, услышала смех парня и девушки.

– В моей комнате парень и девушка? Стоп! Девушка это моя сестра! Что же делать! – произнесла Женя.

Антон, одеваясь на ходу вышел из комнаты, а за ним Саша, завязывающая халатик. Женя и Антон столкнулись нос к носу, и она закричала от ужаса.

– Извини, я тебя напугал!

– Ты? В моей комнате, с моей сестрой?

– А, это твоя комната была?

– Ничего, сестричка, ты, если что тоже может тусоваться в моей комнате! – предложила Саша.

– Меня сейчас удар хватит! Да как вы посмели! Уважайте меня!

– Я всё постираю, честное слово! – говорила Саша, – Ты пришла раньше, ты не должна была вернуться так рано, вы с Ингой так хорошо сидели!

– С Ингой? С каких пор вы подруги? – удивился Антон.

– Не твоё дело! Не смей мне задавать вопросы в моём доме, и вообще обращаться ко мне! – кричала Женя.

– Это хорошо, что ты вернулась раньше. Как раз узнаешь, что мы с твоей сестрой встречаемся!

Саша улыбнулась и обняла его.

– Ты же знала, что он мне нравится.

– Знала. А теперь выпроваживай его отсюда! Ты тоже знала, что я его терпеть не могу! – крикнула Женя.

– Терпеть не можешь? Правда? – рассмеялся Антон, и пошел к выходу. Саша проводила его.

Утром Родион пришел на работу к дочерям, выпить с ними кофе, и когда Тина увидела его, влюбленно посмотрела.

– Здравствуйте, а я вас тут раньше не видела, вы новый покупатель, или художник?

– Боже меня упаси! Я когда-то был художником, но нет, творчество вредит разуму, заставляет нас жить в придуманном мире, который разбивается, и потом ничего не остается!

– Вы не правы.

– Вы говорите, как моя жена. Её мир разбился, и она умерла.

– Простите. Знаете, меня зовут Тина, я как раз художница, если вы захотите, чтобы я вас переубедила, вот мой номер, – написала она на бумажке, и протянула Родиону, – а вы мне напишите свой, как вас зовут?

– Родион, – улыбнулся он, и написал телефон, Женя пришла и села за столик.

– Доброе утро Женя, а вы знакомы? – спросила Тина.

– Да Тина, это мой любимый папа – улыбнулась Женя,

Тина нахмурилась, и ушла, а Родион проводил её взглядом.

– Что ты улыбаешься, как старый герой любовник!

– Тебе показалось.

– Да? После мамы ты ни на ком не женишься, ты понял меня! – крикнула Женя, – Пап, мне страшно, мне кажется, что Андрей может подумать, что я подделала бумаги, из-за которых Антона чуть не уволили!

– А разве это сделала не ты?

– Как ты можешь так обо мне думать! Я не способна на подлость!

– Да? А я способен, я бы сделал так. Давай пить кофе.

Инга услышала то, что работники хихикают, смотря на счастливую Свету, говоря, что она такая, потому что с Максимом помирилась. Инга подошла к Максиму, и толкнула его.

– Инга, в чем дело!

– Вчера ты сделал вид, что спишь, но сегодня ты от разговора не уйдешь!

– От какого разговора?

– Ты вчера был в ресторане со Светой!

– Инга, там не только Света была, там были все, кто хотел посидеть в ресторане за счет покупателя.

– А почему ты меня не дождался!

– Ты бы всё равно не пошла, ты без нарядов не ходишь на такие мероприятия!

– Да ты просто повод придумал, чтобы остаться со Све-

той!

– Вы опять ругаетесь? – спросила Тина.

– Тина, не лезь, ты видишь, я ругаюсь с Максом! – воскликнула Инга.

– Но он нам нужен, у нас работа. К тебе, кстати, тоже пришли!

– Инга, мы же всё выяснили. Следующий раз я тебя позову, и хватит придумывать поводы для ссоры!

Андрей скверно себя чувствовал от мыслей об Анжеле, а Анжела от того, что о ней могут думать плохо. И она пришла к нему.

– Андрей, можно мне уйти домой, я заболела.

– Конечно. Ты знаешь, я сейчас сам думал уйти, я плохо себя чувствую.

– Пойдем тогда на выход?

Женя увидела, что они ушли вместе, и, разозлилась. Столкнулась в коридоре с Антоном.

– Только тебя мне не хватало увидеть, я целый день тебя не видела, и мне было так хорошо!

– Не ревнуй меня к сестре. Она мне нравится, а ты встречаешься с Андреем. То, что между нами было, это ошибка. Можно просто о ней забыть.

– Да не нужна я ему! Он ушёл только что с Анжелой!

– Они оба заболели, сели по отдельным машинам и разъехались.

– Ты что, видел в окно?

– Нет. Но он мне сказал. И вообще, разве тебя это волнует, нужна ты ему или нет? Тебе главное выйти за него замуж и получить его деньги и имущество.

– Да иди же ты к черту! Козел!

Она его оттолкнула и выбежала на улицу через черный ход. Антон побежал за ней. Схватил её за руку.

– Ты нужна сама себе! Ты – это главное для тебя, остальных не существует! Только ты не ожидала, что влюбишься!

– Пошел ты! Отпусти меня! – плакала она.

– Влюбилась, Да? Такое иногда бывает, что когда трахаться с парнем, а потом влюбляешься!

Женя оттолкнула его, выбежала на дорогу, и её едва не сбила машина, Антон дернул её к себе, и обнял.

– Успокойся. Всё хорошо. Ты вся дрожишь, я отвезу тебя домой. Тебе в таком состоянии не стоит садиться за руль.

Антон привел Женю домой, никого не было. Она сразу же взялась за выпивку.

– А где твой отец и сестра?

– Не знаю. Мне наплевать!

Женя налила себе вина, и активно начала пить. Антон позвонил Саше, они с отцом и Тиной были на даче.

– Они на даче. Останутся там. Что же делать?

Женя продолжала напиваться.

– Пить со мной!

– Подожду, пока напьёшься, и, уложу тебя спать.

В итоге они оба напились, и громко смеялись, сидя друг

напротив друга.

– Слушай, а ты мне всю дорогу говорила о том, что Анжелу убьешь. Ты серьезно? Ты можешь убить её?

– Да нет! Это я болтаю! Я не способна никого убить, мне так жаль! Иначе бы я убила тебя сначала. А почему ты спрашиваешь, а ты убить способен?

– Я?

Антон вспомнил, как он стрелял, и убивал Криворотова.

– Что с тобой, ты так изменился в лице? Ты что убил кого-то? Это ты убил Криворотова?

– Ты что девочка, совсем с ума сошла! С чего ты это взяла!

– Спроси у Инги.

– Я уже тоже напился, придется так ехать на свой страх и риск. Машину я здесь не могу оставить, твой отец и сестра могут вернуться завтра в любой момент, – сменил тему Антон, – тебе пора спать!

– Ты занервничал.

– Да нет. Я же говорю, твоя сестра и отец могут вернуться с утра. Хотя вряд ли, но такая вероятность есть. Мне ведь потом выкручиваться, а не тебе.

– Ты убил его, да?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.