

18+

Аня Триббиани
О.Нил

Я, КИБОРГ

Аня Триббиани

Я, киборг

«Издательские решения»

Триббиани А.

Я, киборг / А. Триббиани — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-939563-4

Конец XXII века — эпоха научного прорыва в области кибернетики и роботехники. Две сестры-близняшки оказываются в центре невероятных и фантастических событий, когда узнают о тщательно скрываемом плане правительства заменить «обычных» людей на неуязвимых бессмертных киборгов. Отсчёт времени начат...

ISBN 978-5-44-939563-4

© Триббиани А.
© Издательские решения

Содержание

Три закона роботехники	6
Кассиопея	8
Стелла	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Я, киборг
Аня Триббиани
О. Нил

© Аня Триббиани, 2025

© О. Нил, 2025

ISBN 978-5-4493-9563-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Три закона роботехники

Три закона роботехники, разработанные биохимиком А. Азимовым и дополненные Правительством данной страны, введены на законодательном уровне, а потому имеют обязательный характер для каждого гражданина без исключения.

Закон 1-ый:

«Человек не может причинить физический вред другому человеку путём действия либо бездействия. Аналогичные правила устанавливаются в отношении киборгов и роботов».

Закон 2-ой:

«Права человека и киборга равнозначны, а потому робот, созданный для служения в интересах человечества, должен неукоснительно подчиняться воле человека и киборга, если данные указания не противоречат первому закону».

Закон 3-ий:

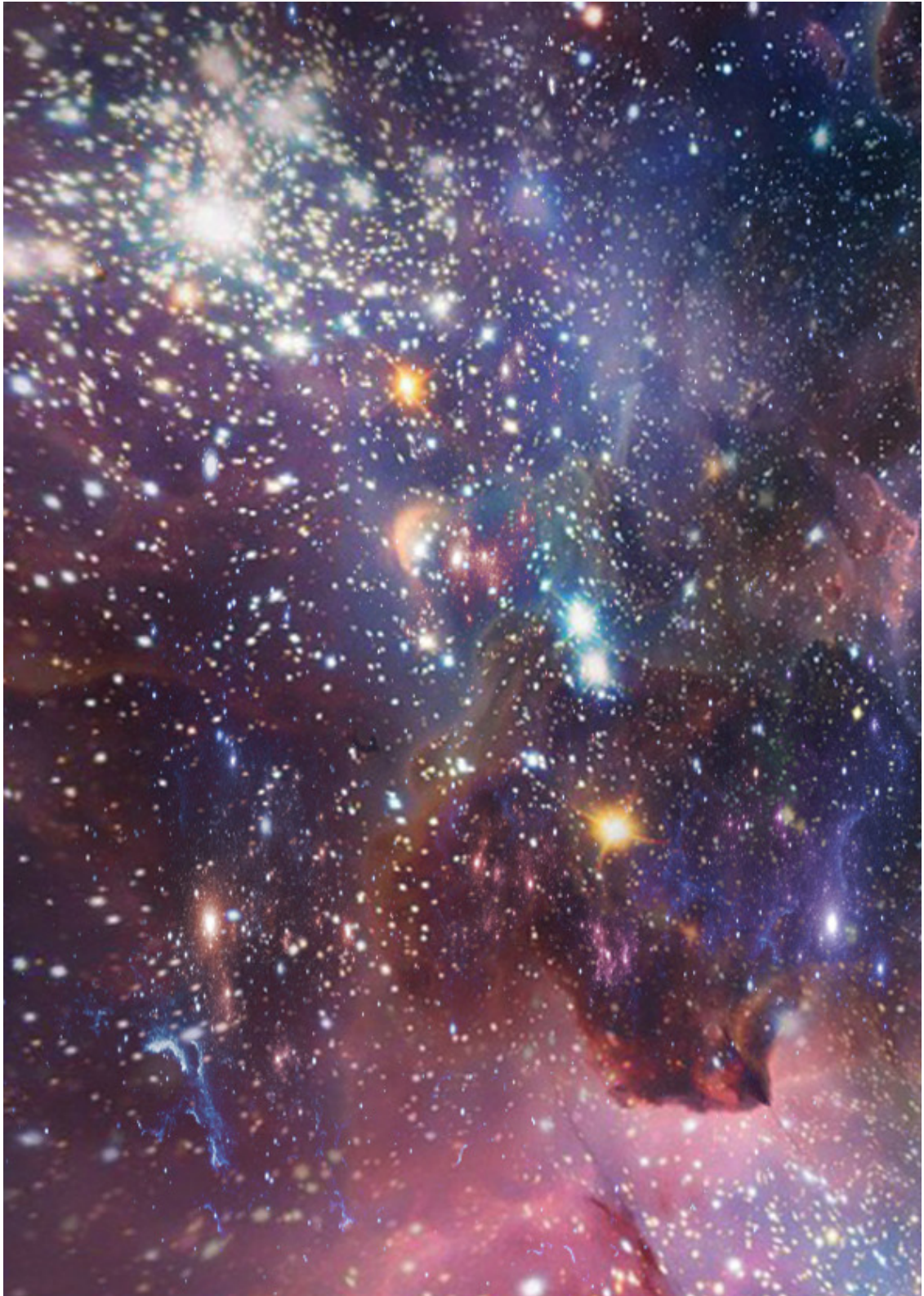
«Человек, киборг и робот должны защищать свою жизнь, если эта защита не противоречит первому или второму законам».



Кассиопея

*Ты знаешь, что иногда тяжело
Быть человеком,
Выдерживая темп...
Далеко позади
Не видно финишной черты.
Такое может приключиться с тобой.
Three Days Grace – «Human Race»*





На дворе 2197 год. Программа создания умных городов сделала наш мир лучше. Правительство подарило людям беспилотные автомобили, вывело здравоохранение на новый уровень, а за происходящим на оживлённых улицах следят тысячи камер.

Бесспорно, человеческая раса находится в полной безопасности и в самом рассвете своей эволюции – небывалого научного прорыва. И это ещё не предел наших амбициозных, богоподобных мечтаний...

Я отвлеклась от мыслей, когда низко над головой пронёсся летающий автомобиль – опасно близко к разделительной аэродорожной сфере, из-за чего электромагнитное поле дало гул, больно ударивший по ушам.

– Примитив! – я не удержалась от грязного ругательства вслед умчавшейся летательной машине.

Мой слуховой аппарат до сих пор остался чисто биологическим, что было очень некомфортно, особенно – в такие моменты. Зато я – счастливая обладательница кибер-руки, на чью покупку недавно истратила все заработанные за последние два года средства. Теперь эта рука взметнулась вверх, демонстрируя отполированный до блеска оттопыренный средний палец.

Вряд ли водитель аэромобиля успел его заметить, но всё равно я почувствовала облегчение, выплеснув эмоции таким нетипичным для себя способом. А вот возможность лишний раз покрасоваться кибер-рукой, доступной немногим людям, часто поднимала мне настроение...

Летнее кафе располагалось на сто восемьдесят третьем этаже. Вокруг открытой площадки была создана искусственная атмосфера, позволяющая любоваться облаками вблизи.

Заняв столик, стоящий вплотную к стеклу, рядом с которым заканчивала своё формирование маленькая грозовая тучка, я на секунду прикрыла глаза, чтобы узнать точное время. Внутренняя часть век отобразила «13:13» – это означало, что я пришла на обед с опозданием больше, чем в десять минут.

Странно, что моя сестра до сих пор здесь не появилась.

Стелла

*Я на шоссе в ад. Не пытайся остановить меня!
И я проеду, проеду весь путь до конца. Я на шоссе в ад.
AC/DC – «Highway to Hell»*



Я, запыхавшись от быстрого бега, влетела в кафе и окинула взглядом сестру, сидящую у входа за столиком с сенсорным экраном: светлая кожа и прямые рыжие волосы выдавали в ней особу «королевских кровей». Она, как всегда, оказалась самой яркой девушкой из всех, находящихся в зале; не заметить её было просто невозможно. Парни так и бросали на Кассиопею восхищённые взгляды.

И посмотрите теперь на меня: тёмная оливковая кожа и чёрные вьющиеся волосы смотрят в двадцать втором веке чуть ли не вульгарно. Таких, как я, осталось мало: негроидная раса потерпела несправедливое поражение в битве за нишу в биоразнообразии.

Я мысленно вздохнула: мне никогда не переплюнуть удачливую сестру, которая казалась всем более красивой, более весёлой и более общительной. Моя незавидная участь – пожизненно оставаться в тени своего идеального близнеца.

Да-да, это правда: наш отец был белым, а мама – наполовину ямайка. Но, конечно же, никому из присутствующих в кафе никогда не придёт в голову, что настолько внешне разные девушки на самом деле – двойняшки.

«Нечестно, что Кассиопее всегда достаётся всё самое лучшее! Даже гены!» – негодовала я.

Поздоровавшись с сестрой, я плюхнулась в кресло из экокожи, которое тут же приняло форму моего тела, и извиняющимся тоном зачастила:

– Прости, Касси, я опять проспала! Ничего не могу с собой поделать! После того, как ты мне подарила «умную подушку», записывающую сны, мой организм, похоже, впал в спящий режим! А ещё эти вечные пробки на дорогах...

– Могла бы воспользоваться «подземкой» вместо устаревших дорог, – с некоторым неудовольствием ответила Кассиопея.

С тех пор (а это порядка пятидесяти лет) как под землёй появилась сверхзвуковая аэрокишка, передвижения по городу и между городами стали гораздо проще и быстрее. По огромному длинному туннелю, похожему на шланг древнего пылесоса, перемещались капсулы-сферы с людьми внутри. Гигантский город можно было пересечь всего за семь с половиной минут!

– Стелла, – продолжила Касси, расплываясь в обворожительной улыбке, – когда ты уже начнёшь пользоваться всеми благами нашей чудесной цивилизации?

– Ты же знаешь, как я отношусь ко всем новшествам... – рассеянно протянула я, нажимая на столешницу-экран. Тут же на её гладкой поверхности появилось меню.

Так, чего моя душа просит? Искусственное мясо уже порядком приелось, хоть и готовят его здесь невероятно вкусно.

Но, чёрт возьми, как же я скучаю по натуральному мясу! С ним ничто не сравнится!

Последний раз я пробовала его в детстве. Ах, этот лакомый кусочек жареной курочки или шашлычка из свинины! Ммм...

Теперь об этом можно только мечтать. Когда человечество, наконец, осознало, что натуральных ресурсов на всех не хватит, на разведение и охоту животных наложили мораторий.

«Живым» мясом могут полакомиться лишь зажавшиеся олигархи – они всегда найдут лазейку в законе, чтобы единолично заполучить себе всё самое лучшее...

Но что-то я увлеклась. Нужно поскорее начать трапезу – сестре нельзя опаздывать на работу.

Я выбрала порошок коктейль с клубнично-банановым вкусом – выпью такой, и до вечера не проголодаюсь. А ещё, пожалуй, прихватю с собой жвачку-обед. Тогда о еде мне точно не придётся думать. А отвлекаться мне сегодня нельзя: дел невпроворот...

На столешнице рядом со мной тут же материализовался заказанный обед. Я без умолку болтала, почти не глядя на то, что выбирает сестра, которая редко изменяет своим предпочтениям.

Вот и сейчас Касси заказала паровую пищу со вкусом томатного супа и питательный пластырь – последний она прихватит на работу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.