



Наиля Бэйкер

Пожелание
на Рождество

Наиля Бэйкер
Пожелание на Рождество

«Издательские решения»

Бэйкер Н.

Пожелание на Рождество / Н. Бэйкер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-519350-6

Юнар — благородный деревенский мальчик, преисполненный большим желанием помогать окружающим. Однако он не может ничего сделать, ибо не наделен никакими волшебными силами, как другие. Все его страдания связаны с только с этим. Однажды он решается убежать из дома и найти свой путь... Что же ждет его впереди? Сможет ли он найти самого себя?

ISBN 978-5-00-519350-6

© Бэйкер Н.
© Издательские решения

Пожелание на Рождество

Наиля Бэйкер

© Наиля Бэйкер, 2020

ISBN 978-5-0051-9350-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В северной части Азии расположилась небольшая деревенька под названием Канлар. Здесь редко бывает тепло. Солнце хоть и светит, совсем не греет. Чаще всего идут снега и метут метели, а нежаркое лето длится всего один месяц.

В этой деревне живут удивительные люди. Чем же они так удивительны, спросите вы? Ответ прост – каждый человек имеет определенную волшебную силу. Все хотят иметь в семье ребенка, наделенного полезной силой, так как к шестидесяти годам взрослые теряют свои. Например, было бы хорошо, если бы кто-нибудь в их семье умел создавать огонь. В самые холодные зимние дни так не хватает теплоты в домах. Приходится съезживаться от холода и заворачиваться в самые теплые одеяла, которые у них имеются.

По Лианькинскому календарю шел 1805 год. Этот год был одним из тяжелых для канларцев – холод так и терзал их, а тех, кто имел способности к созданию огня было очень мало. Они не успевали заходить в каждый дом и разжигать неугасаемый огонек в каминах. Силы истощались после каждого применения и, чтобы восстановиться, приходилось плотно поесть и погружаться в пятичасовой сон.

Хоть канларцы и были несчастны в этот год, маленький восьмилетний Юнар был еще несчастнее. У него не было никаких волшебных сил. Он родился бездарным, как часто говорили о нем другие. Это угнетало его больше, чем жуткий холод. Юнару тоже хотелось помогать людям, тоже хотелось быть полезным. Даже родители по-особенному относились к его брату, который только и умел, что снимать усталость.

Однажды маленький Юнар захотел убежать из дома – все равно он, такой бесполезный, никому не нужен. Так он думал. «Пойду, куда глаза глядят. Может быть что-нибудь изменится в моей жизни,» – говорил он себе. Одевшись в самую теплую одежду, прихватив с собой узелок с едой, Юнар вышел из дома ни свет ни заря, чтобы быть далеко от деревни, когда его семья проснется.

Он шел и шел, оставляя множество домиков позади себя. Его маленькие ножки давно уже устали, но сила воли и горечь обиды заставляли идти его вперед. Снег мешал видеть что-либо на пути, поэтому Юнар то и делал, что шел без разбору. Еда, находившаяся в узелке, давно закончилась. Ножки начали коченеть. Он беспомощно упал на белый снег. «Я скоро умру,» – думал Юнар с полуоткрытыми глазами. По щекам катились горячие слезы больше от обиды, чем от холода и голода. «Бездарный, ненужный Юнар, зачем ты вообще родился?» – спрашивал он себя не единожды.

Когда последние силы начали его покидать, он услышал чьи-то неизвестные голоса.

– Отец, смотри, это человек! – раздался мальчишеский голос возле него.

– Вижу. Ему нужна помощь, – отозвался другой. – Эй, мальчик, ты слышишь меня?

Он, конечно, слышал, но ответить не мог: не было сил ни говорить, ни двигаться. Глаза сами по себе закрылись и все поместилось во тьму...

– А я еще спрашиваю, много ли у него желаний...

Веселый смех... Живой разговор людей... Тепло...

Юнар открыл глаза.

– Он сказал, что это секрет. Если расскажет, Санта не исполнит его желания. – Мальчик, примерно того же возраста, что и Юнар, весело беседовал со взрослым мужчиной средних лет.

Черные гладкие волосы мальчика были собраны в тугий пучок, так же, как и у того мужчины. Значит, они не канларцы, потому что у жителей его деревни волосы всегда коротко пострижены. А серые глаза этих людей помогли Юнару догадаться, что эти люди из соседней деревни Ринез. Видимо, недалеко он ушел, хотя и казалось, что пройдено много миль.

– Отец, смотри, он очнулся!

– Эй, малец. Ты как? – Мужчина подошел к Юнару и прикоснулся к его лбу. – Горячий.

– Простудился все-таки?

– Скорее всего.

Юнар, сделав усилие, присел на кровать. Только сейчас он осознал, что находится в чужом доме с неизвестными людьми. Помещение было обставлено в новомодном стиле: какие-то узорчатые ковры висели на стенах, окна были задвинуты синими однотонными шторами, на потолке висела самодельная кованная люстра в виде полумесяца, деревянный пол украшали шкуры различных животных, искусно зашитые друг к другу по краям, возле двери величественно смотрели вывешенные на стену олени рога, в самой комнате находилась большая лестница, ведущая на второй этаж...

Мальчик перестал осматривать дом. Он остановил взгляд на высоком стройном мужчине, нависшем над ним, и мальчишке, с любопытством всматривающегося на него через спину отца.

– Здравствуйте, я Юнар, – произнес он хриплым голосом. Голова сильно болела, а тело чувствовало сильную усталость.

– А я Суман. Приятно познакомиться. – Мальчик подошел к нему ближе и протянул руку.

Юнар пожал ее, но очень слабо...

– Я Эрид, отец этого проказника, – улыбнулся мужчина.

Эти люди внушали ему доверие.

– Мы пока не будем спрашивать кто ты и откуда, потому что ты не в силах нам что-либо рассказывать. Вначале поешь и выпей горячего чаю с малиновым вареньем.

– С малиновым вареньем? – переспросил Юнар, удивившись тому, что у этих людей есть такое варенье.

Эрид рассмеялся.

– Никогда не ел? Мы два раза в год выезжаем в южные страны и привозим много полезного, нужного и интересного.

Юнар смотрел на мужчину с таким заинтересованным видом, что тот лишь ухмыльнулся и жестом показал на стол.

– Садись. Поешь с нами. У нас еще будет время вдоволь поболтать.

Суман помог встать Юнару с кровати и повел его к накрытому столу. Жаренный кролик с ароматным бульоном так и манили к себе. Живот откликнулся урчанием в ответ этим вкусным запахам, отчего мальчик густо покраснел. Эрид вновь рассмеялся.

Было уже затемно, когда они закончили ужинать. Юнар оживился. Отец с сыном рассказали столько интересного и нового, что его удивленное выражение ни на миг не изменилось.

– А теперь ты, дорогой Юнар. Расскажи нам о себе, – обратился к мальчику Эрид, допивая свой чай.

Юнар пил медленно. Ему не хотелось заканчивать этот удивительный напиток, созданный из отвара трав, с которыми он не был знаком. У мамы тоже есть хорошие чайные травы, но этот превосходит их всех.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.