

# ФИЧА

IF I WERE YOU 2.0



ВИОЛЕТТА ЛОСЕВА

# Виолетта Лосева

## Фича. If I Were You 2.0

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66913923](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66913923)  
Мультимедийное издательство Стрельбицкого; Киев; 2021  
ISBN 9780880030762*

### Аннотация

В повести «Фича. If I Were You 2.0» физический мир тесно переплетается с виртуальным миром. Новое мобильное приложение позволяет людям заглядывать в жизнь друг друга, при этом, главная героиня, которая переживает сложный период в жизни и в отношениях, понимает, что искусственный интеллект никогда не заменит человеческие чувства. Разработчик приложения думает над дизайном прошлого, озабочен защитой персональных данных, понимает, что люди утрачивают что-то человеческое, погружаясь полностью в виртуальный мир. Будучи программистом, Никита воспринимает технологию, как что-то живое, магическое, межпланетное. Кот Конфуций активно ему в этом помогает. «Писать о технологиях – ужасно невыгодное занятие, считает главная героиня, – Задумаешь написать фантастическую повесть и на 10-й странице понимаешь, что это уже не фантастика...» Электронную книгу Виолетты Лосевой «ФИЧА. If I Were You 2.0» можно читать и скачать в формате epub, fb2, pdf.

# Содержание

1. РАЗГОВОР С КОНФУЦИЕМ. ИЗ ЖИЗНИ РАЗРАБОТЧИКА	5
2. ЧЕЛОВЕК БЕЗ МАСКИ. ИЗ ВИДЕОБЛОГА	12
Конец ознакомительного фрагмента.	16

**Виолетта Лосева**  
**Фича. If I Were You 2.0,**  
**или Не говорите**  
**с ботом по душам**  
**Рандомные<sup>1</sup> аллегории**  
**из подземного перехода**

*Эй, заходи в мою жизнь!*

*Дай мне ключ...*

# 1. РАЗГОВОР С КОНФУЦИЕМ. ИЗ ЖИЗНИ РАЗРАБОТЧИКА

Когда в доме появляются маленькие дети, у котов начинаются смутные времена. Понятное дело: если долгое время, буквально на генетическом уровне, чувствуешь себя главным, сложно понять, что твое место может занять кто-то другой. Причем, делают это люди, которых ты, в определенной мере, уважаешь и считаешь преданными...

Конфуций прохаживался по дому. На лице (язык не повернется назвать мордой это совершенство) было написано недоумение, а в глазах читался вопрос: «Так что все-таки происходит?». Сердце Конфуция было разбито, любовь и внимание, которые были обычной частью его жизни раньше, приходилось выпрашивать, чуть ли не хвостом вилять, все двери закрывались перед самым носом без каких-то объяснений, и приходилось принимать как факт: даже если бы он сам мог уйти и прикрыть за собой дверь, вряд ли кто-то прибежал бы его утешать и уговаривать.

– Будь я на вашем месте, – рассуждал Конфуций, – я бы вел себя намного приличнее, чем это делаете вы. И ведь никто ни о чем даже не спросил! Как выяснилось, в этом мире все только и норовят занять твое место. Это новое трио – мама, папа и малышка – неплохо спелись без меня.

– Конфушенька, миленький, – Мама новой, нужно признать, довольно хорошенькой (но, в принципе, так, ничего особенного) девочки проходя мимо Конфуция, обнимала его украдкой, и тут же шла мыть руки с мылом. Слыханное ли дело!?! Весь вид кота говорил о том, что он знает цену этим объятиям.

Мир рушился на глазах. Место под солнцем было занято безвозвратно.

– На твоём месте, Конфуций, я не ходил бы с таким обиженным видом, – Никита насыпал корм и приоткрыл дверь в комнату, где страдал кот, – Выходи. Поешь, прогуляйся, девчонки спят. Хотя... Я никогда не буду на твоём месте. Впрочем, как и ты – на моём.

В ответ Конфуций только пожалел о том, что коты не могут пожимать плечами.

– Да, приятель, ты – не «котики из интернета», это точно.

– Только этого не хватало, – сказал Конфуций (не мяукнул, нет).

– А ведь интернет мог бы быть идеальным местом обитания. Если бы не люди. Странно, да? Сначала человеческий ум создает что-то из области фантастики, а потом притягивает туда всю грязь из своего реального физического мира – преступления, мошенничество, обман. А потом вынуждены придумывать законы, чтобы с этим всем хоть как-то бороться... – конечно же Никита сказал не «грязь», а похлеще. В среде разработчиков это не запрещалось. Иногда даже при-

ветствовало. Точнее, на это никто не обращал внимания: мысль нужно было выражать так, чтобы было понятно окружающим, – Сегодня начинаем тестирование, Конфуций. Сегодня важный день. Точнее, – ночь. Тебе интересно?

– Ну как сказать, – выдохнул Конфуций, – Уже то, что ты хочешь мне рассказать об этом, говорит о многом. Я слушаю. Это будет очередная бомба-пушка-ракета и даже больше?

– Гораздо больше! Вот я сказал: «Будь я на твоём месте...» А ведь это всего лишь фраза. Никто, никогда, ни при каких обстоятельствах не будет на чьём-то месте. Потому что место в этом случае – это совсем не место. Это ты! Со всеми своими обстоятельствами, воспоминаниями, мучениями и радостями, фичами, затыками и заскоками, любимыми словечками и людьми, глобальными катастрофами и ощущениями.

– И? – Конфуций умел так переспросить, что все вытягивались по стойке «смирно».

– И непонимание у людей возникает, прежде всего, потому, что мы не можем себя поставить на чье-то место. Мы просто не можем этого сделать. Не можем! Физически не можем! Отсюда рождается непонимание. Люди не складываются как пазлы, сколько бы мы ни говорили о трансформации. Мой мозг – это мой мозг. Мои чувства – это мои чувства. Мои ощущения и импринты – они тоже только мои!

– А нельзя ли чуть короче и понятнее? – Конфуций любил

жить в системе, а не «в моменте или в ресурсе», как говорили на тренингах личностного роста, которые коту иногда поневоле приходилось слушать. Чего он только не наслушался в этой семейке!

– Ладно, не буду тебя нагружать рассказами о нейроинтерфейсах. Просто представь, что у тебя в руках, то есть, в передних лапах, есть технология, которая наводит мостик между твоим мозгом и, например, компом. И тебе не надо шевелить лапами или мяукать, чтобы передать какую-то информацию. Твой мозг сделает это за тебя. Вот захотел ты пожрать, например, посылаешь сигнал в сеть, а я...

– Даешь мне еду? – попытался угадать Конфуций.

– Да, но не только это. Так было бы очень просто. Я не просто даю тебе еду, я по твоему сигналу, в котором отражается вся твоя реальная и виртуальная действительность, понимаю тебя. Я понимаю, что ты голоден, я понимаю, что ты привык питаться самым лучшим кормом, я понимаю, что в детстве тебя любили и баловали, что важность твоя – напускная, что ты скучаешь по прежней жизни и так далее. И, поскольку я тебя понимаю и, как бы, становлюсь на твое место, я не просто молча даю тебе корм, а сочувствую тебе, сопереживаю. Понимаю, что, если ты обоссал мои кроссовки в коридоре, то это – не со зла, не от вредности, не от капризов, а от того, что ты страдаешь. Понял?

– Неплохая технология, – произнес Конфуций, – Мне нравится. Особенно, насчет кроссовок. Не понял только, при-

чем тут тестирование.

– Так вот, наше приложение позволяет людям, заметить, не котам, а людям, побыть на месте друг друга. Почувствовать, что испытывает человек на своем месте. Зайти в чужую жизнь и понять, каково это – там.

– Думаешь, кто-то пустит? – спросил Конфуций с сомнением в голосе, – Уж поверь моей интуиции...

**Он посмотрел по сторонам и увидел: здесь уже никого звать не нужно. Уже все пришли.**

– Ты зришь в корень, милый. Даром, что ты – кот. Ты зришь в корень. Для того, чтобы понять друг друга, нужно согласие двух сторон. Я никогда не пойму тебя, если ты этого не захочешь, понимаешь? Если ты непустишь меня в свою жизнь хоть немного, понимаешь? Ведь понимание – это когда я хочу, и ты хочешь! А, если я хочу тебя понять, а тебе это совсем не нужно (Никита, конечно сказал не «совсем», а по-другому), то... О каком понимании, сочувствии, эмпатии, взаимодействии вообще может идти речь? Поэтому, если ты хочешь залезть в чью-то жизнь, ты должен получить согласие. Мой ключ. Я тебе дам его, если я хочу, чтобы ты понял меня. И это просто, как все гениальное.

Ведь в интернете... О, боги, на что мы только не даем согласие в этом интернете! На обработку данных, на условия, на куки... Он типа спрашивает «ты согласен», а у тебя-то ручки дрожат, тебе дальше надо бежать, платить, учить, узнавать, орать, спорить... И ты говоришь, да хрен с тобой, я

на все согласен, только быстрее... Знаешь, Конфуций... Ты конечно, не знаешь... То чувство, когда тебе подсовывают бумажку и торопят – подпишите, мол, вот тут и тут, это чистая формальность. И ты, вместо того, чтобы не проявлять деликатность и вежливость, а сказать «а подождите-ка, я почитаю», ты подписываешь ее, эту бумажку и надеешься, что это и правда «для галочки». И нет бы тебе, друг Конфуций задуматься: если это такая ерунда, то зачем ИМ эта галочка?

– Мы отвлеклись от темы, – заметил Конфуций.

– Да, мой друг, о защите персональных данных я расскажу тебе в следующий раз.

**Изначально каждый человек – это  
НОСИТЕЛЬ своих персональных данных.  
Носитель информации о себе и других изнутри и  
снаружи...**

– Рассказывай про тестирование, – напомнил кот.

– Так вот... Мы написали мобильное приложение, которое даст возможность людям заглянуть в жизнь друг друга. Изменить что-то в той, другой жизни, ты ничего не можешь. Ты можешь только почувствовать и ощутить как живет другому человеку. Для этого нужно его согласие. Он должен дать тебе свой ключ, осознавая что за этим последует. Ключ от своей жизни. Допускаю, что может возникнуть ситуация: я тебе свой ключ дал, а ты решаешь, что я теперь ДОЛЖЕН дать тебе свой. Так вот, предупреждаю тебя, Конфуций, не должен! Ты дал мне его, потому что ТЫ ЭТОГО

ХОТЕЛ и на это соглашался. И я тебе за это – ничего не должен. Впрочем... Здесь интернет мало чем отличается от нашей обычной жизни. Все, что мы делаем, мы делаем для себя...

– И как ты только до этого додумался? – Конфуций задал вопрос без тени презрения, что было ему несвойственно.

– Жизнь заставила, – Никита улыбнулся, – Если серьезно, то об этом сейчас думают очень многие. Наше приложение – это только пе-е-ервый маленький шагочок. Скачивай на AppStore и... не увидишь, а почувствуешь себя в чужой шкуре. Скачивай и... понимай тех, кто тебе дорог и интересен!

– Как назвал?

– Назвал просто: If I were You 2.0. Как тебе?

– Вполне достойно. И... благодарю за интересную беседу. Не уверен пока, что это будет бомба-пушка-ракета, но... вынужден признать: ты – красавчик!

## 2. ЧЕЛОВЕК БЕЗ МАСКИ. ИЗ ВИДЕОБЛОГА

*Ну что ж, дорогие мои, сегодня поговорим о жизни. Базисно звучит, правда?*

*А ведь жизнь – это маятник, который двигается по спирали, причем, не всегда вверх. И бывают периоды, когда этот маятник качается из точки «просто жопа» (простите мой французский) в точку «полная жопа». И обратно.*

*И, знаете что? Когда из полной ж\*\*\*\* ты попадаешь в просто ж\*\*\*\*, ты начинаешь чувствовать себя победителем, черт возьми.*

*В некоторых случаях ничего не остается делать, кроме как обрадоваться. Страдать тоже нужно правильно*

*Пишите в комментариях, бывало ли у вас такое.*

*У меня бывало. И не раз.*

*Для тех, кто только что подключился, маленькое предупреждение. Я иногда употребляю (без злоупотребления) словечки из разряда «не очень». Однако, людям с тонкой душевной организацией, которых могут коробить такие слова, рекомендую не спешить покидать мой канал. Как вы понимаете, я делаю это для создания перформанса, и, если убрать всю шелуху и увидеть суть, то вы сможете найти здесь что-то интересное и полезное для себя. А также, для*

*своей ТДО, будь она неладна.*

*Ну что ж, мои дорогие. Сегодня поговорим о ролях и масках, которые мы играем и надеваем на себя всю жизнь. Речь не идет о притворстве или о чем-то негативном.*

*В технологиях влияния есть понятие ЧЗМ. ЧЗМ – это человек без маски. Я узнала об этом от Виктора Орлова, он же – Мастер Консильери, но точно не знаю, откуда пошла эта аббревиатура. В сущности, само понятие было уже давно. Суть человеческая. Душа. Чистая доска. И так далее.*

*Рождается человек со своей сутью, а потом обрастает ролями и масками. И каждая из них оставляет на нем отпечаток. Одни роли человек выбирает сам. Другие – ему навязывают. Или просто так получается в природе.*

*Смотрите: жил-был мальчик, никого не трогал. Личность, сын, внук, ученик, прохожий, друг, художник, сосед и так далее. И вдруг – он становится старшим братом. Эту роль ему дала жизнь. От него ничего не зависело. А потом он вошел в роль студента. И это тоже оставило свой отпечаток. Потом он – любовник. Потом – отец. Или наоборот. По всякому бывает. В какой-то момент он надевает маску начальника. Потом становится мечтателем, хотя по темпераменту – чистой воды холерик. Учитель. Скандалист. Водитель. Племянник. Ценитель. Автор. Создатель и разрушитель. Завистник. Сочувствующий. Арендатор или арендодатель. Клиент. Покупатель...*

*Одни роли и маски приходят к нам, другие – уходят. Умирает бабушка, и ты перестаешь быть внуком. Но отпечаток того, что ты был внуком, а в твоей жизни была бабушка, – остался. На уровне чувств, ощущений, где-то там глубоко-глубоко.*

*А знаете зачем нам нужно об этом знать? Ооо, это имеет самое практическое применение. Когда вы общаетесь с кем-то, обращайтесь не к маске, а к сути. Тогда быстрее найдете общий язык. Разглядеть кто перед тобой, то есть увидеть не маску, а суть – это и есть главное в коммуникациях между людьми.*

*Как разглядеть? – спросите вы.*

*В том-то и дело...*

*Это непросто.*

**А скажите-ка мне друзья-юристы, чувства – это персональные данные или нет? Ведь по цифровому следу, который они оставляют в сети в совокупности с другими данными... человека вполне можно идентифицировать. Как минимум, причислить к какой-то группе по общему признаку.**

*И начать нужно с себя. Чем глубже вы разберетесь в себе, научитесь отличать свою собственную суть от масок и ролей, которые мы приобрели или нам навязали, тем проще вам будет увидеть ЧЗМ в собеседнике.*

*Кстати, это очень полезное упражнение. Запишите все*

*роли, которые вы «играете» сейчас. Этот список вы не сделаете в один день, его можно и нужно продолжать... Сядьте поудобнее, можно даже закрыть глаза, погрузитесь в себя и мысленно проследите путь своих ролей и масок от сегодняшнего дня в прошлое. То есть, постарайтесь снять с себя эти маски одну за другой. А потом проделайте путь обратно.*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.