В ОБЛАКАХ ВЕНЕРЫ

РАССКАЗ ДЛЯ КОНКУРСА
"КОСМИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА"

6+

ЯНА ДРОЗД

Яна Дрозд

В облаках Венеры

«Автор»

2022

Дрозд Я.

В облаках Венеры / Я. Дрозд — «Автор», 2022

Собираем команду, берем скафандр и… отправляемся играть в Олимпийские космические игры!На старт, внимание, ... в космос!Рассказ для конкурса " Космическая Олимпиада"

© Дрозд Я., 2022
© Автор, 2022

Яна Дрозд
В облаках Венеры

Я мирно попивала какао, наблюдая за событиями на экране. Гарем передали под опеку Рахимова, а Сухов возобновил свой путь на родину. Егор начал похрапывать в соседнем кресле, поэтому я решила воспользоваться возможностью и пихнула его в бок. Он тут же подорвался и уставился на меня ошалелыми глазами.

– Ты чего… – договорить не успел. Я кивнула в сторону экрана, по которому уже ползли титры. Алексей встал с кресла, недовольно покачал головой, увидев красную сетку капилляров в глазах Егора.

Дедушка Алексея никогда не отправлялся в полет, не посмотрев на дорожку «Белое солнце пустыни». Внук именитого деда чтил семейные традиции, а мы с Егором не спорили с капитаном. Совместный просмотр поднимал командный дух.

Нам троим выпала честь представлять имя Родины на событии вселенского масштаба. И это вовсе не образное выражение. Я оказалась в списке претендентов на полет не случайно. Несколько лет упорных тренировок, отличные оценки, полученные в центре подготовки космонавтов, возымели действие. Алексея выбрали за огромный опыт полетов, и множество наград, а Егора…иногда мне кажется, что его взяли только за то, что он единственный из нас, кого любит камера и кто хорошо получается на фото… но все же, признаю, что и он иногда бывает хорош в своем деле.

История Космических Олимпийских игр началась с далекого 2030 года. Он стал знаковым для всего мира и запомнился первой высадкой человека на поверхность Марса. Путь в пятьдесят пять миллионов километров астронавты завершили за шесть месяцев полета на легендарном воздушном судне SX Starship. Это событие транслировалось в каждом уголке земного шара.

Героический поступок покорителей Марса стал толчком для следующего витка эволюции. На Земле наступила новая Эра. Сознание людей изменилось необратимо. Все, кто отрицал высадку людей на Луну в семидесятых, наконец-то убедились в том, что человек создание уникальное и достаточно могущественное. Дабы закрепить результат, лидеры государств приступили к активному спонсированию космических программ. Началась новая гонка за освоение космоса.

Поначалу полеты в околоземное пространство воспринимались как яркое научное событие, после – как развлечение для состоятельных личностей, а со временем и вовсе стали обыденностью. Когда общество потеряло интерес к полетам, а на всемирных спортивных соревнованиях в этот же период времени возникало все больше конфликтов, главы государств приняли беспрецедентное решение, в результате которого спорт выходил на новый, вселенский уровень, а покрывающиеся пылью космические аппараты, стоящие огромных денег, обретали новую жизнь. Но, как известно, когда речь заходит о космосе и о масштабных соревнованиях, где необходимо выбрать лишь одного победителя, политика не остается в стороне. Команды-участники испытывали огромное давление, завоевание победы для многих становилось вопросом жизни.

Выиграть для экипажа значит не только доказать, что страна которую ты представляешь – лидер в области новейших технологий, но и признание, популярность, контракты, обеспечивающие безбедное существование до конца жизни. Если рассматривать победу для каждого из нас, то для меня, Жени, простой девочки из многодетной семьи, это стажировка в центре космонавтики, возможность утереть нос трем старшим братьям, которые никогда не воспринимают меня всерьез и доказать себе, что *я могу*. Для Алексея – это дело жизни и перспективное будущее для сына, который, я уверена, пойдет по стопам отца. Алексей фанат своей

профессии, как и все мы. По-другому в космонавтике не бывает. А для Егора победа – это контракты, любовь зрителей, деньги. О чем еще может мечтать эта пустая голова? Ладно, не совсем пустая. Стоит произнести это имя, и я мысленно представляю, как мои руки сжимаются на его шее…но сейчас не об этом.

Первые Олимпийские космические игры были проведены в 2085 году. Они состояли из нескольких этапов, образуя своеобразную эстафету. На первом этапе команда получала маршрутный лист до заданного пункта. Здесь в работу включались разработчики. Они модифицировали корабль, в зависимости от дальности и сложности предстоящего пути. Уже на этом этапе производился первый отсев команд.

На втором этапе группы выдвигались в путь и добирались до космической станции. По прибытии, корабль проходил технический контроль и получал следующие координаты, где и хранилась победная капсула. С тех пор в правилах ничего не изменилось.

Подбирая место для капсулы, организаторы игр проявляют особую фантазию. Капсулу, согласно правилам, требуется вскрыть, а ее содержимое доставить на станцию, где флаг изымается из герметичной упаковки, разворачивается и устанавливается на специальной платформе. Таким образом, олимпиада – это своего рода ориентирование на местности, или даже квест, в котором каждый участник команды играет особую роль. Группу составляют командир, пилот и «извлекатель» – тот самый, что добирается до капсулы.

Наш извлекатель – Егор. Ему тридцать пять и большую часть времени парень проводит в спортзале. Главный на корабле – Алексей, серьезный и ответственный, каким и положено быть руководителю, чего, кстати, нельзя сказать о Егоре. На Алексея возложено командование на борту и управление ракетой. Я же – пилот командного модуля и бортинженер в одном лице, отвечаю за полное знание компьютерных систем.

Первая Олимпиада проводилась на Луне. Несколько лет подряд команды из разных стран мира соревновались за место на почетном пьедестале. Благодаря своей зрелищности, новый вид спорта стал весьма популярен. Однако, уже к десятым играм организаторы поняли, что пора вносить коррективы. Рейтинги заметно падали. Никто не бежал стремглав к экранам, в ожидании вожделенной передачи, транслирующей серо-коричневую пустыню с кладбищем белых, выгоревших от солнца флагов, на которых когда-то изображались цвета стран-победителей. Правительству это было крайне не выгодно, ведь игры выполняли сразу несколько функций. Они не только объединяли людей, но и отвлекали их от проблем, что все плотнее нависали над человечеством грозовыми облаками. Перенаселение, экология, истребление живого на земле, все эти беды становились чуть более блеклыми на фоне фигур в белых скафандрах, парящих в просторах космоса и возвращающих чувство гордости за Человека – царя природы.

Следующие пять сезонов Олимпиады проходили на Марсе. Каждый этап расширения игр давался с трудом и риском.

Добраться до Марса получалась значительно сложнее, чем до Луны. По пути следования ряду участников случалось терять курс и возвращаться на Землю, даже не добравшись до первого пункта назначения. Со временем пески безжизненной красной планеты, так же, как и Луны, перестали интересовать зрителей.

В этом году организаторы подготовили нечто особенное, открытие юбилейных, двадцатых игр, ожидал весь мир. О месте проведения не сообщалось до самой церемонии. Оставалось лишь гадать, какой из двух возможных вариантов окажется предпочтительнее, но организаторам действительно удалось всех удивить.

В день открытия игр мир замер в ожидании. На Красной площади, Тайм-сквер, площади Тяньаньмэнь, люди стояли напротив огромных экранов почти в полной тишине и ждали. И вот, наконец-то на табло появилось лицо репортера.

– Дорогие друзья! Настал тот самый, волнительный момент! В этом году… – ведущий, продемонстрировал ослепительно улыбку и выдержал короткую паузу, – Юбилейная космиче-

ская Олимпиада будет проходить на Венере! – торжественно объявил мужчина в дорогом экстравагантном костюме.

Взбудораженная толпа ликовала, громко аплодировала и увлеченно обсуждала услышанное.

В центре подготовки космонавтов слова белозубого иностранца восприняли совсем иначе.

– Гвоздь мне в скафандр, да они нам смерти желают! Я уверен! Каким психом надо быть, чтобы такое выдумать?! Это же сто процентный билет в один конец! Там температура четыреста семьдесят градусов, давление раз в девяносто больше чем на Земле! – в тот день я впервые услышала, как вечно собранный Алексей, «мистер у меня все под контролем» метался от стенки к стенке и горланил на весь тренерский кабинет.

Я же, натирала до дыр стекла своих очков краешком рубашки и просчитывала в голове все возможные варианты развития предстоящих событий:

– Чисто теоретически, мы можем сделать капсулу из множества слоев титана, углеродного волокна, а между слоями пропустить систему охлаждения, но такой аппарат все равно довольно быстро разрушится. Я уже не говорю о том, как мы будем взлетать…слишком огромное давление. Для старта нужна ракета раз в девяносто больше чем та, что отправлялась год назад, но тогда, и охладить ее до отправки не получится.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.