

18+

*Юрий Постников*

*Сборник  
рассказов*



Юрий Постников  
**Сборник рассказов**

«Издательские решения»

## **Постников Ю.**

Сборник рассказов / Ю. Постников — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-562661-5

Проза, мистика, любовь, счастье, радость и печаль. Дорогой читатель, на страницах этого сборника вы можете прочесть рассказы всех жанров, и каждый из вас может найти для себя то, что вам обязательно понравится. Я искренне пытался создать книгу, которая подойдёт абсолютно каждому человеку, и надеюсь, что это у меня удалось. И я уверен, что вам понравятся плоды моего труда.

ISBN 978-5-00-562661-5

© Постников Ю.  
© Издательские решения

## Содержание

©Постников Юрий 28.08.2021	8
И грянет гром	8
©Постников Юрий 30.08.2021	10
Не тот выход	10
©Постников Юрий 02.09.2021	12
Полёт на кладбище. (18+)	12
©Юрий Постников 05.09.2021	13
Муравей – убийца (18+)	13
©Постников Юрий. 08.09.2021	14
Медвежий забег	14
©Постников Юрий 10.10.2021	15
Молоко и мед	15
©Юрий Постников 02.09.2021	17
Поездка во времени	17
© Постников Юрий 10.10.2021	18
Размышления об НЛО	18
© Постников Юрий 10.10.2021	20
©Юрий Постников 15.10.2021	22
Мысли о гномах	22
©Постников Юрий 19.10.2021	24
©Постников Юрий 21.10.2021	26
Чувство доброты	26
©Постников Юрий. 23.10.2021	28
Встреча с Йети	28
©Постников Юрий 24.10.2021	30
Полуночный оборотень	30
©Постников Юрий 06.11.2021	32
Сосед Вампир	32
©Постников Юрий 06.11.2021	34
Странный прохожий	34
Конец ознакомительного фрагмента.	35

# Сборник рассказов

**Юрий Постников**

© Юрий Постников, 2022

ISBN 978-5-0056-2661-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Сборник стихов и рассказов Постникова Юрия. 2021 – 2022 гг.*

**Аннотация:** Проза, мистика, любовь, счастье, радость и печаль. Дорогой читатель, на страницах этого сборника вы можете прочесть рассказы всех жанров, и каждый из Вас может найти для себя то, что вам обязательно понравится. Я искренне пытался создать книгу, которая подойдёт абсолютно к каждому человеку, и надеюсь, что это у меня удалось. А пока создаётся данная книга, некоторые из рассказов отправляются в литературные конкурсы, чтобы я знал, что даю Вам к прочтению, только самое лучшее. И я уверен, что Вам понравятся плоды моего труда.

*Потому-что Еноты. (18+)*



Разговор двух друзей, на тему «Панда – это енот или медведь», может быть любопытен с обеих точек зрения, и каждое мнение заслуживает внимания.

– Панда – это всё же медведь. Ведь он такой большой и неуклюжий, прям как наш, русский, бурый медведь.

– Не всегда суди по виду. Тем более учёные давно доказали, что в панде больше генов от енота, чем от медведя. Не веришь? В интернете посмотри.

– Допустим ты прав!!! И как, по-твоему, такое получилось?

– Ну как именно, это всем известно. А если чуть капнуть, то шёл по лесу, какой-нибудь, енот извращенец, и обрюхатил медведицу. Вот тебе и панда.

– А почему обязательно енот медведицу? А не медведь енота?

– Смеёшься? Сравни енота, сравни медведя!!! Да у медведя размер как сам енот. Если медведь захочет енота, то енот не то, что родить не сможет. Енот просто этого не переживёт. Единственное, на что способен енот, в данном случае, это быть презервативом, ну или как ещё говорят, гондоном для медведя, и то уже мертвым. Так что, это скорее енот обрюхатил медведицу, а не наоборот.

– С твоей логикой, тебе только в зоологи идти.

– А я хотел, с самой школы, честное слово.

– И чего не пошёл?

– Не взяли.

– Интересно почему?

– Да, еноты они все там.

©Постников Юрий 28.08.2021

## И грянет гром



Во все времена, люди боялись грома, молний и шквалы ливневого дождя. Это происходит и до сих пор на уровне инстинктов. Оно и понятно, мало кому приятно быть мокрым, оглушенным и поджаренным имея возможность сделать все это одновременно. Но порою попадаетеся чудак, которому наглым образом плевать на безопасность дождь и ветер. Им просто нравится наблюдать, как вспышками озаряются небеса, чувствовать дрожь земли от раскатов грома и смотреть, как ветер создаёт волны, на льющейся с небес струй дождя. Неизвестно никому, с чем это связано. То ли из-за повышения озона в атмосфере, то ли некая романтика, то ли у данных людей не все в порядке с головой.

И сидя я в террасе, под крышей дома, смотря на непогоду, сквозь настежь открытую дверь, я думал о том, как удивительна каждая из молний. Ведь каждая из них имеет свой рисунок, свою индивидуальность, в отличие от людей, они не копируют друг друга, не копируют одна другую, создавая бессмысленную и ничтожную массу клонов. Именно в этом я и видел всю силу и мощь природы и стихий.

Спустя лишь пять минут, после первого раската грома, когда дожди залили землю, одна из молний угодила, с разрядом много тысяч вольт, в одиноко стоящую берёзу напротив дома.

О, Боже мой, да я ослеп. О, Боже мой, да я оглох. В момент я рухнул на пол и пополз на ощупь в глубину крова. Туда где безопасно, туда, где спасение для меня.

Я чудом выжил, я чудом не ослеп и не оглох. И Слава Богу. Но, словно ничему не научившись, как тогда, так и сейчас, меня всё тянет к грома, я иду к дождю, ища я вспышки молний в небесах.

©Постников Юрий 30.08.2021

## Не тот выход



Деревня моя, хоть и не далеко от Москвы, всего-то 330 километров, но дорога туда крайне интересна. На авто или поезде, хоть скучна и однообразна, а вот на электричке совсем другое дело. Там чуть носом клюнешь или вздремнёшь, и сойдешь не на той станции, то считай, дорога до дома будет насыщена приключениями.

Как сейчас помню рассказ своего дядьки, который изрядно выпив, решил вздремнуть под шум колёс о рельсы на пути до дома. Зима тогда стояла лютая, снежная, морозная. Мирно спя под градусом водки, он вдруг резко проснулся от того, что электричка начала тормозить и очень резко. С похмелья дядька то не понял, что остановка не его, но вмиг он вышел из вагона.

Осмотрелся, удивился и обомлел. Он чуть-чуть то не доехал, всего-лишь станцию одну, но расстояние там огромно, что аж десять километров, а поезд будет через сутки там. И чтобы не замерзнуть на смерть, он пешком пошел до дому, приняв сто грамм на долгий путь.

Метель была и минус двадцать, дороги не было совсем. Уж больно плохо шла забота о тех местах, где пять домов на всю деревню. Но спустя лишь полчаса, мой дядька, протрезвев, промучившись в сугробах, нашел тропинку и пошёл он дальше легче.

Шел он, брел, рассматривая пейзажи снега, но вдруг он видит впереди, где до дома полдороги, стоит избушка одиноко, а рядом сена стог стоит. А на том стогу, стоит вальяжно, огромный, мощный серый волк, и рядом с ним ещё двенадцать, и все уставились на дядьку.

«Ну, всё, конец мой близок» – думал дядька в тот момент, но останавливаться не стал.

Идя всё ближе к стогу сена, он будто чувствовал мощь волков. А их самих не интересовал мой дядька, с большой помилей алкоголя. Пропустили они его, даже не чихнув, а лишь провыли, провожая в дальний путь.

Спустя же, всего-лишь 3 часа, мой дядька до дому добрался. И в этот день, он чудом две смерти избежал, толи чудом Божьим, толи просто повезло.

## ©Постников Юрий 02.09.2021

### Полёт на кладбище. (18+)



Идя с прогулки поздно ночью, толи полночь уже была, толи позже, но суть не в этом, а в другом. Идя по дороге одиноко, я невольно вспоминал, рассказы бабок деревенских: о вурдалаках, ведьмах и вампирах, которые только и ждут момент, как душу человека погубить, а плоть тела в кусок фарша превратить.

Идя вдоль пруда, я понимал, что до дома мне остался всего-лишь километр, может больше, может меньше, но где-то так. И вдруг заметил краем глаза, на том пруду, примерно в центре, островок очень странный был. На островке том давно росли деревья, за собой скрывая нечто. И светилось нечто среди деревьев. Нечто страшное и злое. Но мой мозг в мистику, не веря, вообразил друзей, пугающих меня. И шепот слышен был среди деревьев, где свет горел, прям в центре пруда. «Ну, вот друзья, нашли минуту, шутки глупой» – думал я, невольно улыбнувшись.

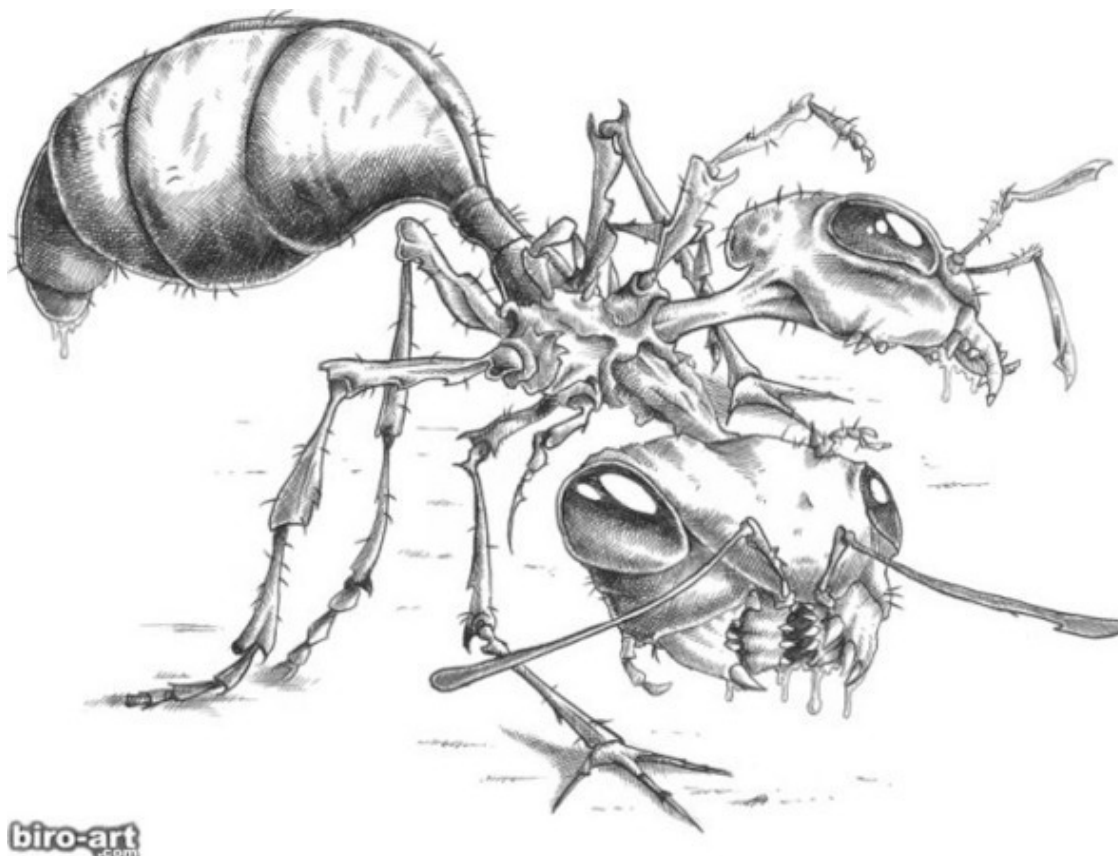
– Хорош шутить, я Вас увидел. – Воскликнул я, разоблачения ожидая.

Их шепот стих, и свет притих немного. Но спустя всего-лишь секунду, он возрос, чуть больше освещая всё вокруг. И свет взлетел, над кронами деревьев, обнаружив сферу млечного светила. Чуть в воздухе повесив, он резко полете, в сторону кладбища, что рядом.

Увидев это, от испуга, я бежал, что было сил в моих ногах. И всего за три минуты, я был у дома, двери закрывая. Крестясь, молясь, и дверь, держа ногами упёрвшись, до первых петухов я еле дотянул.

©Юрий Постников 05.09.2021

## Муравей – убийца (18+)



Дело было ранней осенью. Летняя жара уже спала, за счёт участвовавших дождей, но листья на деревьях ещё не собирались сдавать свои позиции зеленого цветения. Лишь кое-где, лежала опавшая, за счёт ветров, листва.

Вдохновлённый последними лучами тёплого Солнца, я вышел в лес, для сбора моих любимых грибов, намереваясь обжарить их картошкой на обед.

Прекрасная погода, с сочетанием пения лесных птиц и свежий воздух, всегда влияло на меня каким-то необычным, вдохновляющим и успокаивающим эффектом. Гриб, за грибом собирая, я задумался о своём прекрасном, предвкушая тот чудесный вкус обеда, что так сильно я люблю.

Спустя лишь несколько часов, нагулявшись вдоволь, и все к обеду приготовив, я энергично уплетая все грибы, что я собрал. Я уставший, но довольный, лег поспать совсем чуть-чуть. Но проснувшись, чуть не умер, от увиденного мною.

Огромный муравей-убийца стоял перед мною, с особой страстью ожидая, как откусит голову мою, и вспоров мне брюхо, сожрёт все внутренности мои.

Дождаться смерти я не стал, ударил первым, почём зря. Попал я в ножку стола, вместо морды муравья-убийцы. У меня был вывих пальца, а муравей-убийца попросту исчез, растворившись в воздухе совсем.

©Постников Юрий. 08.09.2021

## Медвежий забег



В лесу, одним из теплых летних дней, я по грибы пошел, с другом лучшим. Бродя по опушке леса, о чем-то болтая весело, друг с другом, мы не обращали внимания на звуки леса и животных. Как вдруг, мой друг, прервал рассказ мой друг с другом, словами резкими словами:

– Заткнись и слушай, мне что-то показалось!!!

И вдруг я слух свой наострил. Где-то в кустах неподалёку, услышал я рев медведя. Страх и ужас вызвал оцепенение тела моего. Представив в кадры того, как медведь убивает меня, раздирая туловище моё на куски мяса. И тут осознание пришло ко мне, что бежать пора, спасая шкуру мне свою. Но, только обернувшись, чтобы отдернуть друга своего от оцепенения.

Но увидел я картину другую, как друг мой бежал, пытками сверкая, совсем забыв, про то, что с ним рядом был я. Оставив меня на растерзания медведем.

©Постников Юрий 10.10.2021

## Молоко и мед



VectorStock®

VectorStock.com/14291428

Летняя жара стояла зноем Солнца, над головами отдыхающих у пруда в ближайшем Подмосковье. Мы с друзьями, совсем юнцы, пошли на пруд данный, чтобы отсудить свои горячие головы, в прохладе застойной воде. Ничего не предвещало беды, кроме тех фактов, что я не умею плавать и глубина самого пруда.

И я не знал в тот день, что я увижу Божий свет. Залез я в воду теплую, приятную такую. И меня начало немного уносить от берега вдаль. С течением воды не смог справиться тогда я и когда ноги перестали ощущать почву под собой, я медленно и верно, словно Титаник, пошёл ко дну. Все для меня было быстро, как в тумане. А потом я сдался, я устал дышать водой.

Высшая скорбь пронзила сердце у меня. Нет, не по собственной жизни, а по близким и родным и по тем кто рядом со мной и тогда и сейчас. Но потом вся скорбь прошла, и мне

стало так спокойно, так легко и хорошо. Посмотрел я вверх, не глазами, а будто бы душой, я увидел свет, о котором столько написано уже. Я увидел Божий свет.

Он был хорош, он был красив. Он был цвета белого и золотого. И единственным с чем его сравнить можно, так это лишь мед и парное молоко. Но оно светилось изнутри, как-будто каждая молекула имела своё свечение всех звезд, излучая счастье, ласку и любовь.

Увидев этот свет я больше не жалел всех мертвых, ибо живее всех живых они. Я жалеть начал нас живых, ибо слепы мы и не видим того света Бога, что видел я, находясь по ту сторону бытия.

Я хотел к тому свету, я тянулся к нему. Но он исчез и тут я понял, что меня вытаскивают из воды. Меня «спасли». И теперь не скоро, но всё же когда-нибудь я увижу Божий свет, который выглядит как мед и молоко.

©Юрий Постников 02.09.2021

## Поездка во времени



Ехал как-то в поезде дорогой длинной. Но выезд ранний оказался, и мне пришлось всю ночь не спать, коротая время на вокзале. На утро, сев я в поезд, устроившись поудобнее в купе, тут же уснул.

Проснувшись всего-то через несколько часов, я как будто всё проспал. Ведь за окном увидел я, как вместо солнца дневного, спустилась ночь, звёздными скоплениями на небосводе. Не на шутку испугавшись, я покрылся холодным потом.

Потеряв сознание, сильно ударившись об стену. Не помню, сколько я без сознания провёл, но очнулся я именно в то время, когда и должен был по плану, во времени своём.

До сих пор не знаю, где я был, а точнее даже когда. И как вернулся, мне так же неизвестно.

© Постников Юрий 10.10.2021

## Размышления об НЛО



Лишь стоит голову поднять тёмной, безоблачной ночью, как тут же возникают мысли о том, как бесконечен на Млечный Путь, и какими обширными границами обладает вселенная эта. И напрашивается естественный вопрос: Одиноки ли мы во вселенной? Есть ли жизнь за пределами планеты нашей? Ведь во всей вселенной ещё так много звёзд, галактик и планет.

Да. Жизнь ведь эта определённо есть!!! Но где она!? Почему мы её не видим? Почему не обнаружили её? Ответы же очевидны!!! Мы ведь ищем самих себя! Мы не доросли до встречи с ними! А развитие идёт совсем не так, как оно пошло у них!

Кого мы ищем!? Самих себя! Чтобы ручки были, были ножки, тело, голова. Но, вдруг они совсем другие. Вдруг они отличные от нас? Нет, не цветом кожи и волос. У них совсем другое тело и строение скелета, если он у них конечно есть. Они другие, они не мы, не ты и не я. Развитие их совсем другое, может хуже, может лучше. Но оно не такое как у нас. Они другие, они не мы.

Так почему же мы их не находим? Может, мы ищем не тех и не того?

Существует ли жизнь за пределами земли? Определённо есть! Мы по глупости незнания своего, ищем совершенно ведь не то. Мы ищем самих себя во всей вселенной, а должны искать другое. Мыслить стоит шире, и тогда найдем мы соседей по вселенной.

© Постников Юрий 10.10.2021

*Почему нужно беречь лес?*



Многовековые дубы и тополя, также как и молодые берёзки, что растут на опушке леса, радуя глаз, не только лесных жителей, но и случайно зашедшего в данный лес.

И это всего-лишь одна причина, чтобы беречь, наш родимый, лес. Второй же причиной является то, что лес есть не что иное, как источником воздуха и вдохновения великих умов. А ещё в лесу живут большие, сильные и волосатые снежные люди.

И за любой окурок, брошенный в ненужном месте, тем самым загрязнив природу, можно получить реальных помордасям. А ведь это не самое страшное, что может быть, и очень легко. Легко? Да неужели!?! А ведь снежный человек силен, не по-человечески.

Проявив фантазию, он может усадить человек на крону нагнутой берёзки и запульнуть мусорщика, куда-нибудь подальше, чтобы в голове не осталось мысли мусорить даже на свалке, не то, что в лесу. И в лес, этот негодяй, уже никогда не пойдёт.

©Юрий Постников 15.10.2021

Мысли о гномах



Маленькие человечки, по колено ростом, за частую, в представлении людей, очень злые и немного уродливые создания. Так, что же в них особенного, кроме роста? Собственно ничего! Разве, что они такие смешные, когда злятся. А голос у них такой писклявый, словно комара научили ругаться матом.

Знал я когда-то целую семью гномов. На самом деле они достаточно добрые существа. Кроме одного «НО». Они страшны как перцовый газ, взглянешь на них, аж глаза режет, и плакать хочется, конечно же, не всё, но большинство. Вот, к примеру, гномы женского пола. Не знаю, как их правильно назвать, толи гномихи, толи самки гномов, толи один погонный метр женщины, но сейчас не об этом, я не гномий рassist. Так вот эти жено-гномы, бывают даже ничего, вполне даже симпатичны и милы. Правда, только по бухой лавочке, а по трезвому, даже близко не подойдешь, страшные такие.

Они, наверное, такие злые, потому-что страшные. Ну и фиг с ними. Пусть живут, как хотят. Но я от чистого сердца желаю им долгих лет жизни. Уж очень мне нравится, как они ругаются матом.

## ©Постников Юрий 19.10.2021

### *На что способна вера?*



Не дожив немного до тридцати, я вдоволь успел прощупать, каждой клеткой организма, всё то, что люди называют дном жизни. Все то, что было у меня даже жизнью назвать то проблематично. Жалкое существование, и то с натяжкой. У меня, как и у всех в округе, на счёт меня, опустили руки.

И вот однажды, во тьме безликой, уже отчаявшись совсем, как лучик солнца с поднебесья, явился тот, кто спас меня из мрака жизни. Я не помню почему, но его слова затронули меня.

Почему-то я поверил именно ему, хоть не верил никому. А он поверил в меня, так как сам он был таким же. Он был таким. Такой же, как и я. Но он изменился, он стал другим. И он поверил, что когда-то и я смогу оттолкнуться от дна и изменить то моё никчёмное существование. Он поверил, что когда-нибудь я вновь стану человеком. Он просто верил.

Шли дни, недели и года, а та единственная вера всё росла и кресла. А я, оправдывая ту веру, менялся сам, меняя жизнь. День за днём, старался я стать немного лучше, чем вчера.

Прошли годы, месяцы и дни. Сейчас от того, никчемного паразита ни осталось и следа. А теперь, спустя все эти годы, я оборачиваясь назад, я осознаю, что глупо ждал изменения мира, ради самого себя, но нужно было, чтобы изменился я, чтобы мир менять и подстраивать под себя.

Спасла меня тогда лишь вера двух. Того мужчины, что подошёл ко мне, когда никто не верил. И верил Бог в меня всегда.

На что способна вера? Она способна на чудеса с судьбами людей.

А что касается меня? Я так же буду день за днём, год за годом, всё лучше быть и быть просто человеком.

©Постников Юрий 21.10.2021

## Чувство доброты



Добрый человеком быть иногда трудно. А сохранить это чувство, на протяжении всей жизни, бывает практически невозможно. И кажется, что от этого только хуже и невыносимо. Непонятно, стоит ли быть добрым или плюнуть на всё и уподобиться той серой, злой массе, чтобы добиться своего, или же просто, чтобы выработать в себе чувство пофигизма.

Но история одного доказывает, что несмотря ни на что, необходимо быть добрым.

Эта девушка добра настолько, что готова преподавать уроки добра самим ангелам. За всю её жизнь, она натерпелась и насмотрелась на огромное количество проявления зла, даже представить страшно. А представив, можно сойти с ума.

Но, несмотря на всё то зло, что творится в жизни, спустя не один десяток прожитых лет жизни, мир склонился перед нею, и начал отвечать взаимностью. Её огромная сила духа, непошибаемость перед различными обстоятельствами, будоражит воображение. Смотря на неё, я вижу, насколько сильна она, хоть сама и не понимает всей этой силы, считая это, как нечто обыденным. И возможно, что судьба даёт ей всё добром, в лице моём. Об одном я её молю,

в рассказе этом: Остайся доброй навсегда, и усиль ты это чувство, а судьба, Бог, жизнь, отдадут тебе стократно. Ты лишь немного подожди.

©Постников Юрий. 23.10.2021

## Встреча с Йети



Осенний лес, прохладой ветра, порывами создаёт чувства уюта и вдохновения. Насыщенный кислородом воздух, вдыхаемый полными лёгкими, полностью очищает мысли суеты

большого города. А на душе становится так блаженно и хорошо, что по настоящему ощущаешь себя счастливым ИИИ рад тому, что жив.

Одним октябрьским днём, немного продрогший от первого снега и лесного ветра я сёл на пень, согреться горячем чаем, что в термосе я взял с собой из дома. Тихонько, чая попивая, согревая тело изнутри, я по сторонам глядел, пытаюсь в память вбить этот лес «фотографируя» его на глаз. Но мой взор привлёк не то холм, не то куст. Через-чур он не естественный был, чем привлёк меня, не давая покоя созданию моему. С неохотой допил быстро чай и лёгким шагом пошёл к тому бугру. Чем ближе подходя, я начал видеть различия чего-то живого с шерстью тёмно-бурого цвета. И всё ближе приближаясь, я начал видеть, как оно дышит. И, казалось бы, оно могло спокойно и крепко спать, не взирая на промозглый ветер и первый снег. Всё ближе приближаясь, я никак не мог понять, что за зверь лежит ко мне спиной.

Но вдруг начало вставать, то чудище лесное. Три метра ростом, полностью покрыто мехом и лицом как у человека. Он взглянул на меня, полностью лишив меня возможности к какому-либо движению. Лишь зрачки мои могли двигаться, помогая мне осмотреть его детально. Мощное тело, набитое мышцами до отказа, густая шерсть, а волос как грива у коня. А вместо лам звериных, у него руки и ноги как у человека. Я смотрел на него, поражаясь его силе и мощи мышц, излучения страх перед неизвестным.

Он смотрел на меня глазами злыми, наполненными злостью и кровью. «Конец мой близок» – Думал я. Он набрал воздуха полную грудь, и я услышал громкий свист, словно поезд въехал ко мне в уши. От свиста этого я сознание потерял.

Не помню, что было после, не знаю, как я оказался там, но очнулся я на опушке леса, прямо у дороги к дому. Я кое-как встал, отряхнулся, обернулся к лесу и побрёл к дому своему, в раздумьях над тем, что было. Толи спас он меня, толи предупредил. Но для меня стало ясно, что он истинный хозяин леса

©Постников Юрий 24.10.2021

## Полуночный оборотень



По моим воспоминаниям, в ту ночь мне было всего лишь двенадцать лет. Совсем молод ещё я был там очень впечатлителен. И как по ведению неких неведомых сил, любил я фильмы ужасов и боли.

За день до случая ужасного, смешного, я как по привычке допоздна, за фильмом ужасов засиделся. Сейчас, конечно, спустя столь много лет, не помню я названия фильма. Но чётко помню я, как и тогда, про оборотней был фильм, очень страшный. Но честно признаюсь я, что интересен он был тем, как люди превращались в слуг тьмы, неведомых животных. Их лица распухали сильно, корчась от боли и страданий. И они как безвольные марионетки, движимые самим Люцифером, нападали на невинных людей, с особым пристрастием разгрызая их кровавую плоть, выпуская всё кишки наружу.

Впечатлений после фильма было масса, и мне удалось заснуть лишь под утро, что и повлияло на мой плохой сон.

И вот настал тот самый день, когда мне довелось увидеть вживую, одно такое существо. На дворе стояла пятница тринадцатое, и как по традиции, на всю светила луна, освещая всё вокруг. Я мирно засыпал, в кровати, лёжа, но стук в окно прервал всё мои планы. И последовал стук в дверь. Немало удивившись ночному гостю, я взял дубину, чтобы отбить того, кто за дверь у меня. Но то, что я увидел перед собой, то со страхом попятился назад.

Тот оборотень, что из фильма, стоял передо мной, со своим опухшим лицом, во тьме ночной. Руки, ноги словно вата, ну а сердце вовсе не билось, такой уж страх я испытал, и я дал деру, куда глаза глядят.

Бежал я ровно до сарая, что у церкви стоял прямо у забора. И так сжимая, я дубину рукой одной, а второй рукой держа дверь, просидел я там до самого утра.

А всего-лишь через пару дней, я по случайности узнал, что не оборотень тогда меня напугал до полусмерти, а всего-лишь алкоголики пришли к соседу. Опухшие от пьянки и как на зло, перепутавшие дома по синьке. А я на всю жизнь получил урок, что нечего смотреть ужастик, если остался дома совсем один.

©Постников Юрий 06.11.2021

**Сосед Вампир**



Я, как и большинство детей, лето проводил за пределами большого и шумного города. Кто-то ездил в лагерь, кто-то на моря, ну а я проводил лето в деревенской глуши. Коротко говоря о деревне, то она была маленькой, даже по меркам двадцатилетней давности. Но даже в ней были свои суеверные поверья и людская молва пронизанная мистикой и потусторонними силами. Одной, из которых была молва, о нашем соседе. К слову, он был обычным человеком, который лишь чуть-чуть отличался от «Общепринятых норм». То есть он был нормальным, зачастую даже лучше, чем большинство людей. Но об этом я узнал гораздо позже, так как детский разум попал под влияние большинства серой массы людей. И продолжая разговор о соседе и его «странности», так его беда была лишь в том, что он был похож на классического вампира. Худощавое лицо с смугло-желтым оттенком, неестественно большая вставная челюсть и высокий рост с худобой.

Но лишь одна встреча с ним, заставила меня поверить в людскую молву...

Собираясь на встречу с друзьями прогуляться, я проходил мимо его участка, который был огорожен живым забором из кустарников спелой малины. И естественно, что мне ещё ребёнку было трудно удержаться от того, чтобы не съесть несколько спелых, сочных, и, безусловно, вкусных ягод.

Тихо уплетая ягоды, одну за одной, я думал о чём-то о своём, как вдруг, откуда не возьмись, услышал резкий голос «Что ворует?». Подняв голову, я вдруг увидел лицо соседа, с его вампирскими чертами лица, будто висящая в воздухе среди деревьев и забора. Спустя лишь одну секунду я бежал как можно дальше, немного не доходя до сверхзвуковой скорости, пытаюсь понять, не обделался ли я своими органами, по пути моего полёта.

Хоть сейчас я понимаю, что вампиров не существует, но тогда мне было не до шуток страшно, просто жуть...

©Постников Юрий 06.11.2021

## Странный прохожий



День, за днём идя по одной и той же дороге, как на работу, так и с неё. И на этой дороге мне встречался один и тот же пожилой прохожий. В нём не было абсолютно ничего примечательного, с виду обычный пенсионер с огромным трудовым стажем и по видимому уже давно ушедший на заслуженный отдых, но каждый день притягивал моё внимание по утрам, будто гипнотизируя меня.

Шли дни, месяцы, года, но место встречи, с данным прохожим, никак не менялось и со временем мы начали здороваться, чуть-ли не как родные друг другу люди. И однажды я встретил его с пожилой женщиной, с которой он мило гулял, держась крепко за руку. «Должно быть, жена» – думал я проходя мимо них, радуясь тому, что им удалось пронести любовь сквозь долгие года.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.