ЮЛИЯ МЕЕР
ТРЕТЬЯ СТОРОНА
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+

Юлия Меер

Третья сторона

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67925138
SelfPub; 2024

Аннотация

Где-то далеко, за миллионы световых миль отсюда, во вселенной Широи жизнь Роа, первоверховного принца тёмных демонов медленно и планомерно подходила к концу, как вдруг ему пришло неясное послание. Будь то чья-то насмешка или призыв к действию от фантомов судьбы, но он решает отправиться на поиски ответов. Однако то, что он находит, переворачивает весь мир и его собственную жизнь с ног на голову… Удастся ли ему расставить всё по местам, защитить честь семьи и, главное, сохранить все свои тайны?

Содержание

Пролог 4
Глава 1 10
Глава 2 22
Глава 3 30
Глава 4 41
Глава 5 46
Глава 6 56
Глава 7 62
Конец ознакомительного фрагмента. 66

Юлия Меер
Третья сторона

Пролог

Те́рия. Линия 1.1. Земля.

Я пробираюсь сквозь заснеженный лес, спотыкаюсь о камни и ветки, но продолжаю идти, всё надеясь его догнать. Ума не приложу – по какой причине я следую за зверем, который может убить меня, если я себя выдам? Однако, этот белый волк просто заворожил меня. Он намного больше обычных волков, по крайней мере, я так думаю, ведь волка я вижу впервые. Шерсть такая мягкая и белая, он больше похож на плюшевую игрушку, чем на хищника. А глаза… жёлтые-жёлтые, совсем как янтарь. Мне кажется, он добрый… А может это волчица, и она спешит к своим щенкам? Что я вообще собираюсь делать, когда догоню его?

«Пресвятые фантомы, ну как можно было так попасться человеку на глаза?! Ладно, Ка́ми, это ребёнок, ты легко оторвёшься от него! А что, если нет… Так. В любом случае, когда я перейду в обычную форму, она не сможет меня видеть. Заскочил к дядюшке, называется… И когда я научусь быть осторожнее?»

Мы приехали на этот курорт с родителями совсем недав-

но, покататься на лыжах. У меня ничего не получалось с этими лыжами, поэтому я обычно просто гуляла или оставалась в номере, пока мама с папой катались. Я уже совсем взрослая, мне 12, так что я могу оставаться одна, родители мне доверяют, ведь я обычно не делаю всяких глупостей и хорошо учусь. Но, кажется, в этот момент я намеренно нарываюсь на неприятности…

Я бегу за ним уже с полчаса, наверное. Мы все время поднимаемся в гору, и в гонках на выносливость я определенно проигрываю. Кажется, я начинаю терять его из виду. В глазах появляются какие-то белые пятна, еще и он белый, голова кружится, каждый новый вдох дается все труднее и труднее. Ну же, остановись хоть на минутку, я больше не могу бежать за тобой!

Наконец, дыхание перехватило окончательно, и я всё же остановилась отдышаться. Пару секунд спустя, волк скрылся из поля моего зрения. И что же теперь делать?

«Ну наконец-то, отстала! А ты, малышка, слишком выносливая для обычного человека! Так… ладно, а теперь бегом домой, если меня хватятся, то это будет целая история! Я вообще нарушаю кучу правил, находясь здесь!»

Я топнула ногой и опустилась на колени. Огляделась вокруг. И да, я потерялась. Классика жанра, сейчас я должна встретить чудовище, которое меня убьёт, или другое существо, которое скажет, что я избранная и уведёт с собой в другой мир… Может, если я просто пойду вниз по склону, то

вернусь назад? Мы же нигде не сворачивали, верно? Надеюсь, мама с папой ещё не успели потерять меня, не хочу, чтобы они волновались. Становится так холодно…

Я сделала пару шагов вниз по склону, и где-то вдалеке послышался топот. Надеюсь, это люди, не хотела бы я встречаться с монстрами. Прислушиваюсь, как будто кто-то бежит. Всматриваюсь вдаль – волки! О нет, это стая волков, и они бегут прямо сюда!

«Судя по звукам, внизу что-то происходит, надо остановиться. Похоже, стая волков. Стая волков?! О фантомы, ну почему я вечно впутываюсь в подобные истории?!».

Я бросилась в сторону в надежде скрыться, но они быстро приблизились, и вот, выпрыгивая из-за деревьев, они уже медленно шли на меня, рыча и скалясь. Я застыла как камень, не в силах даже пошевелиться от страха, из глаз полились слёзы, а крик застыл в горле. Они не похожи на белого волка – эти волки были серые и злые, именно такие, какими их показывают по телевизору. Наверное, они съедят меня, всем же хочется кушать, верно? Не так я себе представляла пищевую цепочку на уроках биологии. И зачем я только пошла за тем волком? Боженька, пожалуйста, помоги мне!

Хищники клацали зубами, смотря прямо на меня, и вдруг что-то заставило их остановиться.

«Приказываю вам остановиться».

Я ничего не услышала, но волки остановились и стали прислушиваться. Я тоже огляделась, однако, ничего не уви-

дела.

«Немедленно уходите, иначе я разорву вас всех в клочья!».

Они вдруг начали бояться чего-то, скулить и медленно пятиться назад. Не понимаю, что их могло напугать, тут же ничего нет. Вдруг стая сорвалась с места и в страхе убежала.

«Кажется, сработало, в играх разума я непобедим хех, да уж… как же я влип с этой девчонкой».

Я обернулась назад, ничего, пара шагов назад, что-то уперлось в мою спину, я вскрикнула и резко обернулась.

«Добрый день леди, отправляйтесь домой пожалуйста».

Это он… белый волк, вблизи он был ещё более невероятным, с меня ростом, даже немного больше. И что мне делать теперь? Он оценивающе посмотрел на меня, обошёл вокруг и бросил последний взгляд в мою сторону.

«Больше не ходи за мной, – говорю я, хоть она и не услышит. А теперь снова в путь.»

– Постой же! – кричу я вдогонку.

«Ну нет уж!»

Ноль реакции. На этот раз я решила во что бы то ни стало догнать его. Ноги ужасно гудели, но я всё бежала и бежала за ним, сквозь сугробы и ветки деревьев. Падая и вновь вставая, но я все же догнала его. Наконец, мы оказались на вершине, он остановился за деревьями, а мне оставалось ещё пара метров до него.

«Да отстань же ты от меня! Надо срочно перевоплотиться,

пока я за деревьями!».

Вдруг он исчез, меня окутал ужас, и я стала бежать ещё быстрее. Встала на том самом месте, где он исчез, а передо мной… портал? Это похоже на огромное окно в сияющей оправе, такое прозрачное, что если бы не свечение вокруг, то его бы никто и не заметил.

А за ним стоит мужчина, или может… эльф? Волосы белые, прямо как этот снег, брови и ресницы тоже, кожа светлая. И длинные уши, у эльфов такие же. Глаза желтые, как у волка… как у волка!? Он был в белых одеждах, в каком-то старинном стиле, может, на японский манер? На вид он был очень молод и стар одновременно. Смотрел на меня не отрываясь, а я на него.

«Что ты там разглядываешь? Здесь ничего нет, иди домой! А может быть…»

Он протянул руку к порталу, выставив ладонь, я протянула свою, и, если бы не эта странная штука, мы бы коснулись друг друга.

«Нет, нет, нет, не может быть, ты не можешь видеть меня!»

Он смутился, может даже испугался и убрал руку, оглядываясь по сторонам.

«Ну конечно, ты не человек, может даже не из этого мира, я бы забрал тебя с собой, но сейчас не могу, прости малышка…»

Затем, как-то сочувствующие взглянул на меня, и, взяв-

шись за конец «окна», потянул его вниз. В тот же миг всё исчезло.

Глава 1

Терия. Линия 1.1. Подземный мир. 63 года спустя.

Я же просил складывать все книги на место, нет же, все равно бросают куда попало. Как вообще можно было додуматься положить книгу на книжный шкаф? Так-с, что это? «Краткая мировая история. 12 класс»… Что за бред? У меня, конечно, есть книги с Земли, но не школьные учебники же. Как это сюда попало?

– Дел, если это твои шуточки, то я не понимаю на что ты намекаешь, – говорю я в пустоту, точно зная, что он тут. С недавних пор он всегда рядом, куда бы я не направился. Даже если он скрывает свое присутствие, я все равно знаю что он здесь.

– Мне, по-твоему, заняться нечем? – показался фантом.

– Кроме тебя больше никто на Земле не бывает, – ну это не совсем правда, конечно.

– Мне плевать, веришь ты мне или нет, – сказал он и вернулся в фантомное пространство.

Дверь в библиотеку отворилась на втором этаже, я был внизу, но сразу почувствовал кто вошёл.

– Сынок, ты тут? – послышался нежный напевный голос. Затем показалась высокая худенькая фигура в бордовом платье и оглянулась по сторонам.

– Я здесь, мама, – она тут же увидела меня и переместити-

лась прямиком ко мне. – Разве ты не собиралась провести этот день с отцом?

– Он пока занят, – замялась она, заправляя прядь каштановых волос за ухо, – обещал освободиться через пару часов…

Грёбаный ублюдок, неужели так сложно освободить один день, чтобы проводить жену на перерождение?! Подавляю рычание, выдыхаю и обнимаю ее.

– Я побуду с тобой, мама.

Она обнимает меня в ответ, и я чувствую, как она сдерживается чтобы не заплакать. Мама всегда была очень чувствительной и ранимой, что не свойственно нашему виду. Порой я задаюсь вопросом, почему она не переродилась в этом цикле белым демоном? Как она вообще терпит этого бесчувственного урода? Хотя… ему, конечно, положено таковым быть, да и всем нам, но… мне кажется, для мамы можно было бы и сделать исключение.

– Давай присядем? – предложила она. Мы переместились на софу, расположенную прямо в центре библиотеки, – Что читаешь на этот раз? – указала она на книгу в моих руках.

– О-у, я нашёл ее на книжном стеллаже, вот, – передаю ей учебник, – похоже, очередная издевка Дела, хотя он и утверждает обратное.

– Это книга с Земли? – Киваю, – Почему ты думаешь что он врет? Ты ведь собирался попутешествовать перед своим перерождением. Может, это знак от фантомов судьбы, что

тебе следует направиться в это место? Может быть, найти кого-то?

– Хм-м-м… Вряд ли я должен кого-то найти, учебник совсем новый и не подписанный…

– Тогда это место.

– Давай посмотрим, – погружаю сознание в квантовое информационное пространство и ищу информацию. – По этим учебникам учатся в Канаде, попробую узнать в каком именно магазине его купили или в каком городе изготовили… Город Оттава, больше ничего.

– Уже что-то. Мне кажется, получится хорошее приключение, для последних месяцев этого перерождения, – улыбнулась она.

– Что ж, почему бы и не да.

Через два часа отец таки явился за мамой. Если бы он не пришёл под предлогом своих королевских дел, клянусь, я бы убил его. Я знаю что на самом деле он не настолько плох, но порой перегибает палку, изображая из себя достойного первоверховного правителя.

Ближе к двенадцати ночи мы всей семьей попрощались с мамой, и она покинула наш мир на ближайшие двадцать пять лет. Сразу после этого, не желая задерживаться в этом месте ни на минуту, я направился к выходу. Мог бы, конечно, перенестись в любое измерение из любой точки, но пусть лучше думают, что я вышел прогуляться. Если я вернусь через пару дней, никто не будет задавать вопросов.

Прямо на выходе из главных ворот меня поймал Кирéн.

– Мама сказала, ты собрался на Землю, – как бы невзначай начал он.

– А тебе какое дело? – зарычал я.

– Да, в общем, никакого, просто вернись так, чтобы отец ничего не узнал. Не хочу потом быть его ищейкой. – Бросил он, и тут же направился обратно к замку.

Кретин. Ненавижу их всех, почти всех.

* * *

Терия. Линия 1.1. Земля.

Так и не найдя никаких зацепок по поводу того, что я должен найти или сделать на Земле, я прогуливался по крышам вечерних домов. Последние часы догорали в закате солнца, фонари уже зажглись, а толпы подростков направлялись на ночные тусовки. И вот, среди верхушек домов я увидел девушку, стоявшую на краю крыши соседнего дома. Решил подойти поближе. Забавно, когда люди тебя не видят то можно безнаказанно вторгаться в чужую жизнь и наблюдать. Наблюдать за утренними ссорами, дневными посещениями больных и ночными утехами. Демонической поступью я остановился рядом с ней на расстоянии пары шагов, она вздрогнула от страха, и, потеряв равновесие, начала падать. Схватив девушку за рукав кофты, я быстро притянул ее обратно и усадил возле выступа. Она отдышалась и ошарашено посмотре-

ла на меня. Я был тоже крайне удивлён и не менее взволнованно взглянул прямо в ее серые глаза.

– Ты как здесь оказался? – глотая воздух, выдавила она, – здесь же никого не было секунду назад!

– … – оглядываюсь по сторонам, размышляя, – Либо ты не человек, либо не из этого мира, хммм, а может и всё вместе. – Кажется, я все-таки должен был найти «кого-то». Но… эта аура… этот поток, исходящий от нее.

– Что? Что за бред ты несёшь? Сумасшедший какой-то! – повысила голос она. – И вообще, нечего было меня спасать, я сюда умереть пришла вообще-то…

– Можешь считать что это знак фантомов, что тебе следует жить, – уведомил ее я. Нет, ошибки быть не может, аура семьи Одел. Цербер меня дери! Она же моя родственница! Но как такое возможно? Надо во всем разобраться, иначе будут проблемы, очень большие проблемы.

– Каких ещё фантомов?! Ты точно чокнутый!

– Ах да, у вас же это по-другому называется, знак богов, или бога, судьбы?

Девушка одарила меня недоверчивым взглядом, прижала колени к груди и уставилась на свои ноги. Лучи солнца падали ей на лицо, она немного щурилась и трепала шнурки на своих кроссовках. На ней были чёрные брюки с широкими штанинами и легкая маечка. Холод демоны не ощущают, но мне кажется, для осени она одета прохладно. Ни сумки, ни телефона, ни других человеческих вещей при ней не было.

Видимо, она была настроена серьёзно. Сажусь рядом с ней.

– Как тебя зовут? – снова заговорила она.

– Роа́, Роа Одел. Хотя, конечно, в вашем мире моя фамилия ничего не значит. А тебя?

– Я Бриа́на Ми́лар. Погоди-ка, какой такой «ваш мир»?

– Хм, сложно объяснить… Но раз ты меня видишь, так уж и быть, скажу. Я демон из другого измерения. – Изображаю невидимую магию пальцами.

– Если бы со мной был телефон, я бы уже вызвала скорую, или полицию. Хотя, вообще-то ты не похож на сумасшедшего. Можешь доказать, что ты демон? И что это значит: «Раз ты меня видишь»?

– Ха, люди не могут меня видеть.

– Но я же вижу.

– Я уже упомянул ранее, что в таком случае ты либо не человек, либо не из этого мира.

– Не может такого быть, я самый обычный человек, хотя другие миры, конечно, звучат заманчиво. Я бы не сказала, что я не верю во всё сверхъестественное, но я верующая, понимаешь? Все это звучит так, будто меня проверяют небеса. Хотя, учитывая все то, что произошло в моей жизни… Если сможешь доказать, что говоришь правду, я тебе поверю.

– Пха, – усмехнулся я, вставая на ноги, – смотри.

Я ступил на край крыши, поглядывая на нее с азартом и нотками превосходства. Она всматривалась в каждое движение с любопытством, не говоря ни слова. Развернувшись ли-

цом к обрыву, я спокойно зашагал по воздуху, как по тропинке, затем развернулся и сделал пару танцевальных движений, для эффектности. Ловлю ее удивлённый взгляд, она медленно встала, оглядывая меня со всех сторон.

– Да уж, пожалуй, подвох тут найти трудновато. Может, на самом деле тебя просто не существует? Или у меня просто начинается шизофрения и это галлюцинации?

– Вполне может быть, ведь другие меня не видят, – проговорил я серьёзно, но не выдержал и рассмеялся.

– Ты должен был доказывать, что существуешь вообще-то. Ладно, если сможешь сделать так, чтобы и я прошлась по воздуху как ты, так уж и быть, поверю, что ты демон.

Протягиваю ей руку, приглашая. Она сомневается, тянется ко мне и отступает.

– А что если внизу это увидят?

– Ах да, – какое точное замечание, – ты то не невидимка, ну ничего, мы это исправим, нас никто не увидит.

Она взяла мою руку, а я использовал поток на ее ногах, чтобы она могла пройтись со мной, и сделал ее невидимой. Всего этого, конечно, она не почувствовала, ведь люди не могут ощутить поток. Бриана сделала пару шагов и остановилась в паре сантиметров от меня. Я торжествующе смотрю ей в глаза, приподнимая одну бровь.

– Ладно-ладно, верю, и что теперь? Заберёшь мою душу в ад?

– Ха, что? Какой ещё ад? Нет-нет, говорю же, я из другого

мира.

– Ну да из ада, разве нет?

– Нет, это ваши местные порядки, с адом, раем и богом, который не бог вообще-то, ну да ладно, кхм. Так вот, мой мир в другом измерении, там всё по-другому.

– Всё больше вопросов, и всё меньше ответов. Так откуда же ты? – мы стали медленно прогуливаться.

– Ну… по факту из подземного мира, и это не ад, а вообще… по отношению к Земле, это будет десятое измерение. Было бы ещё неплохо выяснить кто ты, – подчеркиваю я, – и откуда. И да-да, я знаю что ты ответишь. Но я серьезно, ты не могла бы видеть меня, будучи обычным человеком. – Зачем я вообще все это несу? Хотя вопросов и правда много. Сказать ей, что она Одел? Нет, нельзя, это будет целый скандал. Если я не скажу, никто и не узнает. Сначала надо все выяснить.

– Сейчас мне уже всё равно, на самом деле.

Я промолчал, надо будет завести этот разговор несколько позже, а пока стоит выстроить минимальное доверие. Вечер сменился ночью, зажигая луну и звёзды, а будущий король демонов прогуливался по небу рука оброку с человеческой девушкой. Отец бы с ума сошёл и начал ворчать: «Это недостойно водиться с людьми». Абсурд.

– Хочешь на облаке покататься?

– Ещё спрашиваешь!

И мы медленно направились к ближайшему облаку.

– Когда я была маленькая, то всегда думала, что облако – это большая небесная подушка, – смеется, – Похоже на пар или туман, совсем не ощутимо на коже, но мне нравится. А ещё, стопы всё время как будто чего-то касаются, но мы в небе. Как работает эта магия?

– Мы зовём это потоком. Ты права, так и есть. Суть в том, что перед каждым твоим шагом появляется невидимая дорога, поэтому это не умение летать и не привычная вам магия из сказок. Я подчиняю себе частицы воздуха, делая их твёрдыми. А сейчас я войду в контакт с частицами облака – и облако задвигалось по моей воле сначала медленно, потом быстрее и быстрее.

– Ого! А мы не упадём?!

– Нет, держись за меня! – мы сели, свесив ноги вниз и крепко держась за руки.

– Поток значит. Звучит сложно. А тебе трудно всё это контролировать?

– Совсем нет, мы учимся этому ещё в детстве, так же как ходить или говорить.

– А я могу научиться?

– Люди не могут входить в контакт с потоком.

– Поток, он живой? То есть как это входить в контакт?

– Поток – это все существующие живые природные частицы, включая звук и свет. Он есть во всём что создано природой.

– Значит он есть во всех мирах?

– Даже не знаю, в пределах нашей галактики это так, в других может и по-другому.

– А ты бывал в других галактиках?

– Нет. Уже довольно поздно, тебя не потеряют дома?

– Нет, да и не хочу я домой.

Наша невероятная карета стала снижаться, приземляясь в пустующем парке. Облако растворилось под ногами. Мы неловко отпустили руки друг друга и стали шагать неведомо куда. Один человек в второпях налетел на меня, посмотрел вокруг, пытаясь понять во что он врезался, но, видимо, очень торопился, поэтому убежал, так ничего и не поняв. Хотя он бы и не понял.

– Так тебя действительно никто не видит.

– Да.

– Здорово быть невидимкой, наверное.

– У тебя проблемы в семье? – решился я.

– Нет у меня больше семьи…

– Расскажешь?

– Пару недель назад мама и папа погибли в автокатастрофе. Никаких других родственников у меня нет. Одна в одинокой, холодной квартире, где каждая мелочь напоминает мне о них. Мама была мне единственным другом, человеком, с которым я могла поделиться всем. Мы часто переезжали с места на место из-за папиной работы, и я никогда не успевала заводить друзей. Но это не сильно беспокоило меня, ведь мама всегда была рядом. А сейчас… Я никогда не

чувствовала такой пустоты. Она… она просто разрывает меня на куски…

И она заплакала, закрывая лицо руками. Хоть я и не понимаю людских привязанностей, и чувств, но мне стало жаль ее сейчас. Я нерешительно потянулся обнять ее, заметив это, Бриана сама прижалась ко мне. Я обнимал ее в полном смятении, мои руки касались ее волос, я чувствовал ее запах, и капли слез падали на мою одежду. Демоны никогда не утешают друг друга, любое проявление чувств считается слабостью. Единственным исключением в моей жизни всегда была только мама.

* * *

Галактика состоит из одной планеты, луны и 13 измерений. Первые пять измерений представляют собой отзеркаленную планету Земля, с различными изменениями, которые в пространстве находятся как параллельные, но таковыми не являются. Остальные измерения «созданные» как различные участки материи, вращаются вокруг основной планеты, но в другом квантовом пространстве, поэтому для жителей Земли они не видимы.

Также существует подземный мир – царство темных демонов. Имеет связь со всеми измерениями. Но не с Землей. По структуре как созданные измерения, но не

вращается вокруг земли, а статично находится под ней.

Глава 2

Я открыла глаза в своей кровати, пошевелила кончиками пальцев и слегка потянулась. Смотрю в потолок. Лучи утреннего света пробиваются сквозь шторы, пахнет утренней свежестью. Кажется, весь вчерашний день был сном. И действительно, прекрасные демоны из других миров могут быть только в сказках. Ах, как же он был красив. Чёрные длинные локоны и пылающие, как солнце, глаза. Стройное тело и тонкие пальцы. Чёрная одежда и удлинённые уши. Он был таким изящным… Мы парили в облаках и… И вдруг на кухне послышалось какое-то движение. Я резко встала и направилась туда, каково же было моё удивление – застать его стоящим у окна в моей кухне.

– Прости, я тебя разбудил?

– Но… я уже решила что мне всё приснилось, – со вздохом произношу я и сажусь на стул. – Как мы попали ко мне домой?

– Сон? Да, может и так, а ещё я твоя фантазия и признаки шизофрении. Ха-ха, вчера, когда мы присели на лавочку, ты заснула и мне пришлось немного покопаться в твоей голове, чтобы узнать, где ты живёшь.

– Не хорошо проникать в чужие головы, знаешь ли? И много чего ещё ты узнал?

– Только адрес.

– Врёшь ведь.

– Не исключено, – задорно ответил он.

Я тяжело вздохнула и принялась готовить нам кофе. Демоны ведь пьют кофе?

– И чем же ты занимался всю ночь?

– Размышлял. – Интересно, о чем…

Я бросила недоверчивый взгляд в его сторону и продолжила наполнять дом ароматом свежих зёрен.

– Ты будешь завтракать? Или в твоём мире демоны всё же питаются человеческими душами, может, плотью или эмоциями?

– Я могу есть всё вышеперечисленное, – ухмылялся он, поигрывая бровями.

– Значит, кофе с бутербродами сойдут. – Он закатил глаза, улыбнулся и отвернулся к окну. – Роа, эм… – неуверенно начала я.

– Да?

– А когда ты собираешься возвращаться в свой мир? Или, может быть, не собираешься вовсе?

– Нет, не вернуться я никак не могу. Думаю, довольно скоро, – задумчиво ответил он.

– У тебя здесь были какие-то дела?

– Можно и так сказать, хотя, изначально я не знал что конкретно мне следует найти или сделать. Фантомы судьбы дают странные подсказки. Вообще, я давно собирался наведаться сюда, всё-таки Земля – самое больше измерение в нашей га-

лактике, – сообщил он, явно подбирая нужные слова и утаивая многое.

– Вот как. Нашел, что искал? Ты давно сюда прибыл? Как тебе у нас? Кто такие фантомы?

– Да, нашел, буквально вчера, – многозначительно поглядывая на меня, проговорил он. – Я уже неделю в вашем мире, смешанные чувства. Непривычно, что здесь нет мира фейри и устройство мира совсем другое. В моём мире люди считаются третьесортной расой. – Я чуть не уронила чашку кофе. – У вас же кроме людей никого и нет вовсе. Я стал задумываться о том, что вы ничем не хуже нас, и владение потоком тут совсем ни причём. Отец всю жизнь твердил мне что тот кто сильнее – тот и главный, поэтому людям никогда не быть с нами наравне. Но сейчас я так не думаю.

– Какой у тебя деспотичный отец, – подаю ему кружку кофе. – Так, что там с фантомами?

– Ну так ведь демон же, – посмотрел на чашку Роа. – Фантомы, ну как сказать, – это сущности, которые, по сути, регулируют все процессы жизни.

– Всё интереснее и интереснее, – я задумалась, – ты сказал что Земля – самое большое измерение, а какие есть еще? Ты вроде говорил, что живешь в десятом и подземном мире, правильно?

– Да, именно так, я живу на два мира. Не люблю находиться в подземном со своими родственниками, поэтому живу на поверхности в измерении Джу, там живет мой Дядя. Вооб-

ще, в нашей галактике всего одиннадцать измерений и главное – планета Земля. Остальные измерения, – так сказать, ответвления или параллели от вашего мира, только в них обычно живут другие расы, а людей совсем нет. Люди, конечно, в некоторых есть, но их очень мало. Подземный мир, или мир демонов, один на все измерения. Прямо как Земля – единственное место в галактике, где живут только люди.

– Значит ада, где мучаются грешники, не существует?

– Ад существует только в умах людей, там они и мучаются, в своих мыслях. Вообще-то, я не могу тебе всего этого говорить, за это можно загреметь в бездну. Есть вещи, которые знать не положено, иначе система сломается.

Мы немного помолчали, и он всё же решился попробовать напиток, очень недоверчиво.

– Вот как, бездна, система… А что насчёт Бога?

– Скажем так, он вовсе не такой, как ты думаешь.

– А как она… Хм, ну те, кто следят за таким вещами, как они узнают что мы говорим об этом? За нами следят?

– Высшие фантомы за этим следят. Они узнают обо всем через поток.

Я выдохнула, заканчивая пить свой кофе, и решила пока больше ничего не спрашивать. А он всё глядел на свою кружку, затем вдруг выпил всё залпом, его длинные уши опустились, как у взволнованного котика. Так забавно.

– Неужели так невкусно?

– Что? А, ты про кофе. Нет-нет, просто я думаю кое о чём.

– О чём же?

Роа молчал, и на его лице поочерёдно сменялись тревога и надежда. Потом он начал кусать свой ноготь на указательном пальце и бегать глазами из угла в угол. Я с сожалением глядела на него, уже догадываясь о том что его тревожит.

– Тебе придётся стереть мне память перед уходом, и мы больше никогда не увидимся? – наконец произнесла я.

– Ты слишком догадливая для человека, – с усмешкой заключил он.

– Ну ты вроде бы говорил, что я, возможно, не человек.

– Думаю, всё-таки это вряд ли, скорее всего, ты случайно оказалась в этом измерении. А вообще…

– Что?

– Ну знаешь… Если тебя здесь больше ничего не держит, может быть, ты бы согласилась пойти со мной?

– Честно говоря, я была уверена что ты не предложишь. Ведь мы только познакомились… Ам, я хотела сказать что конечно это вовсе не романтическое предложение…что я несу?

Он громко рассмеялся, и, успокоившись, произнёс:

– Вы, люди, очень забавные создания, но я понимаю о чем ты. Я всего лишь предлагаю тебе сменить место жительства. Безусловно, если бы ты мне не приглянулась, я бы этого не делал, но не более. Так ты согласна? Хотя это, конечно, полбеды…

– Согласна. Есть какая-то проблема с этим? Это не закон-

но?

– Не совсем, но нужно спросить разрешения у так называемого «бога». – Вставая со стула, проговорил он.

– И как это сде… – не успела я сказать и слова, как он в прямом смысле слова просто растворился в воздухе.

Почему все красавчики такие странные? Наверное, он как раз и направился спросить разрешения, у… «бога». Хотелось бы когда-нибудь разузнать обо всём этом. Я посмотрела на крест, висящий на моей груди. Я всегда была очень религиозной, но кажется сейчас эта вещь мне уже ни к чему. Снимаю его и кладу тумбочку у своей кровати. Нужно ли мне что-то взять с собой? Или же оставить всё в прошлом?

Достаю телефон из шкафчика на столе, ни звонков, ни сообщений. Что ж, кажется, меня и правда здесь ничего не держит. Ничего не буду брать. И пусть жизнь начнётся с чистого листа. Возможно, я узнаю как очутилась не в своём мире. Возможно, найду новую семью и друзей, работу и занятие по душе или даже научусь магии, то есть использовать поток…

В моей комнате снова возник Роа, тем же образом, что и исчез – из облака тумана или чего-то такого. Я с надеждой вглядывалась ему в глаза, но они не выражали эмоций. Я продолжаю смотреть, он сдаётся, допуская появление улыбки на своем лице.

– Собрала вещи? – рассмеялся он.

– Какие вещи, тебя не было меньше пяти минут?! – улыбаюсь так, что скулы заболели. – Я не буду ничего брать с

собой.

– Тоже верно, новый мир – новая жизнь. Идём?

– Да. Эм, Роа… не уж то поговорить с «богом» так просто?

– Нет, просто твой новый друг – Одел.

– И что это значит?

– Ах да… – он обреченно закрыл лицо одной рукой. Другой рукой произвёл какой-то жест и перед нами появилось что-то вроде прозрачного окна в светящейся оправе.

– Это значит, что я прямой потомок высших существ и принц подземного мира.

Выразить свое удивление я не успела, потому как он взял меня за руку и потянул за собой прямиком в портал.

* * *

1. Ичи. Данное измерение пребывает все время в одном временном цикле – средневековье. Там обитают все виды существ, включая людей. Но люди – основная масса обитателей. Люди научились использовать магические предметы, поэтому существуют различные маги и целители.

2. Ни. Так же немного опаздывающее во времени измерение, примерно 19 в. Здесь обитают все виды живых существ, но преобладает вид вампиров и оборотней

3. Сан. Измерение парящих гор. В основном там обитают гарпии и прочие летающие создания.

4. Джи. Измерение природный заповедник, преобладают расы зверолюдей и различных магический и призывных животных.

5. Го. Измерение техногенного прорыва и опережения во времени на несколько тысяч лет. Киборги, модифицированные люди, роботы и прочее.

6. Року. Изменение Огня магмы и неугасающего черного пламени. Тут обитают драконы, саламандры и другие существа способные жить при высокой температуре.

7. Чичи. Одно из основных развивающихся измерений.

8. Хака. Одно из основных развивающихся измерений.

9. Ку. Измерение снега и льда. Родина белых демонов.

10. Джу. Одно из основных развивающихся измерений. Время такое же как на земле, но за счет магии и потока опережает технологии и развитие жизни. Нейтральная территория, на которой могут жить все, включая горстки людей, которые как-то перебрались сюда из 1–5 измерений. Толерантность ко всем и запрет на убийства кроме каких-то закрытых зон, как, например, «Лес смертников».

11. Санко. Царство теней. Ну по сути трущобы здесь тусуются темные демоны и творят всякий беспредел.

12. Канши. Одно из основных развивающихся измерений.

Глава 3

Терия. Линия 1.1. Измерение Джу.

Как только мы переступили порог другого измерения, я сразу же закрыл за нами портал. Бриана вдруг испуганно прижалась ко мне, внимательно разглядывая новую местность.

– Ты чего? – удивился я.

– Ничего, просто не ожидала что мы окажемся на вершине огромной горы. – Она постепенно отступила, сменив испуг любопытством.

– А-а-а-а – протянул я, – В каждом измерении есть определенная точка, в которую ты попадаешь после перехода, поэтому мы здесь. Добро пожаловать в земли Джу.

– Десятое измерение… почему-то я была уверена, что мы сначала попадём в подземный мир.

– Людям туда вход запрещён, к счастью или к сожалению. Кстати, место на котором мы стоим – это гора тёмных демонов, слева – это гора белых демонов, а прямо за ней – гора хранителей.

– Белые демоны? Это как?

– Моя противоположность, добренькие ребята, которые любят всех и вся.

– Как ангелы, что ли?

– Нет, совсем нет, ангелов в этом мире не существует.

– Понятно… наверное. А кто такие хранители?

– Очевидно, те, кто хранит мир в этом измерении. Давай спустимся, я покажу тебе всё. – Я взял ее за руку, и мы переместились прямиком к подножию горы.

– Это телепортация?

– Да, я расщепил нас до элементарных частиц потока и собрал воедино в другом месте.

– Звучит очень сложно.

– Разве? – Не понимаю, что тут удивительного.

На этот вопрос она ответила мне лишь удивленным взглядом. Сзади нас бушевал водопад, уходящий потоком бурлящей воды в сторону города. Она сказала что никогда не видела ничего подобного, и мы постояли несколько минут в молчании, наблюдая за падающей водой. Точнее, она наблюдала, а я наблюдал за ней. Ее глаза искрились в лучах солнца, как и мерцающие звезды.

Дальше мы потихоньку двинулись вперёд по равнине. Мимо нас пробежал кентавр, встреченный бурным восторгом человеческого ребёнка двадцати лет отроду. Он был крайне удивлён такой реакцией, но весьма дружелюбно ответил на тысячу вопросов и даже разрешил себя потрогать.

– А единороги тут есть?

– Да.

– А феи?

Итого, я тоже ответил на тысячу вопросов о том какие существа водятся в нашем мире. Она безумно забавная и

странная, выражает столько эмоций. Люди очень сложные существа… Однако, я всё ещё не понимаю какие чувства испытываю, как отношусь к ней? Сестрёнка, домашняя зверушка, ребёнок, понравившаяся девушка? А может ли она вообще мне нравиться, в контексте того, что она фактически моя сестра? Да ладно, кого я обманываю, когда это останавливало демонов?

Затем наше путешествие прервал внезапно появившийся Каралайл.

– Простите что отрываю вас от дел, молодой господин, но ваш отец интересуется, когда вы собираетесь вернуться домой? – проговорил он, стоя на коленях.

– Завтра, – сухо отозвался я. Слуга утвердительно кивнул и испарился. Вот магма, он таки заметил, а ведь меня не было всего ничего…

– Это твой слуга?

– Отцовский.

– Наверное это здорово – иметь слуг… – задумалась она.

– В конце этой равнины находится поместье моей тёти. Она нормально относится к людям, думаю, можно познакомить вас позже. – Прервал я ее мысли, не желая развивать эту тему.

Девушка утвердительно кивнула, и наш маршрут свернул в сторону леса с левой стороны. Я предложил пройтись до пруда с русалками.

– Русалки?! Это просто потрясающе! Пойдём конечно! –

О фантомы, как привыкнуть к ее удивлениям?

По дороге мы встретили нескольких фей, которые сильно испугались ее восторженных возгласов и спрятались. Я объяснил ей, что они боятся громких звуков, людей и тёмных демонов в особенности. Мне пришлось сильно подавить свою энергию, чтобы они вышли из своих укрытий. Одна из них принесла Бриане несколько ягод в знак дружелюбия. Старшая фея поклонилась мне и тоже преподнесла пару ягод. Пришлось рассказать и о том, что таким образом она выразила мне свое почтение, как наследнику семьи Одел, а если бы на моём месте стоял другой демон, они бы даже не показались. После появилась нимфа леса и тоже поклонилась нам, затем они ушли.

– Я правильно понимаю, что твоя семья самая главная в этом мире?

– Не совсем, у нас две главные расы и две главные семьи. Одел – среди темных демонов. И Кейл – среди белых демонов.

– Я всё ещё не совсем понимаю что из себя представляют белые демоны.

– Я тебе покажу, как только кто-нибудь из них нам встретится.

– Белые и тёмные демоны – как две противоположности. – Повторила она, сказанное мною ранее. – Вы не воюете друг с другом?

– Нет, но и не дружим. У них своя жизнь и правила, у нас

своя.

* * *

Дойдя до озера, мы опустились поближе к воде. Это мрачное озеро в тени деревьев нравится мне больше всего в землях Джу. Тут всегда тихо и довольно темно даже днём…

– Нет, нет, не трогай воду! – Точно, как ребенок!

– Почему? – Она осеклась и замерла в ожидании.

– Они же хищники! Утащат на дно и разорвут на части. – Как-то я не подумал, что она полезет в воду…

Бриана медленно убрала ноги от воды, с ошарашенным видом, не отрывая взгляда от воды. Затем умоляюще посмотрела на меня.

– Твоя фамилия как-то может помочь нам в этой ситуации?

Я усмехнулся, закатывая глаза. Прокусываю свой палец и капаю несколько капель крови в воду.

– Это может и не сработать. Они могут решить, что это ловушка, и что я хочу убить их. Для этих созданий я более опасный хищник.

В очередной раз пытаюсь ее немного напугать, но ничего не вышло, она лишь замерла в ожидании, ничего не сказав мне в ответ. Хочу ли я чтобы она меня боялась? И да, и нет. Но я хочу, чтобы она понимала, что я не принц на белом коне, я чёртов демон тьмы, я убийца.

Вода всколыхнулась, и из нее показалась макушка и глаза прекрасной девушки. Она помедлила, осматривая нас. Опускаю руку ближе к воде, в знак приглашения. Русалка выглянула по шею, но ближе подплывать не стала.

– Отодвинься чуть дальше от берега, – Бриана повиновалась.

Русалка ещё немного помедлила, затем подплыла ближе и осторожно укусила меня за палец, чтобы выпить крови.

– Она не попытается утащить тебя на дно?

– Не посмеет.

Понимает ли этот человеческий ребёнок, что я за существо? Что ж, в любом случае, тактика поведения у нее правильная, по глупости или по уму, не важно. Демону нельзя показывать страх, никогда.

Окончив свою трапезу, русалка мигом пропала из виду, уплывая на самое дно. Мы уже собрались уходить, но она показалась снова. Рыбка принесла со дна жемчужину в раковине, посмотрела на меня, затем на мою спутницу и протянула раковину Бриане. Та приняла подарок и благодарно кивнула ей.

– Они не умеют говорить или просто не хотят?

– Русалки общаются на ультразвуковых волнах, – пояснил я.

Прогулка плавно перетекла из леса к жилым домам, а затем в парк. Под влиянием умоляющих глаз, я взял нам по стаканчику мороженого, мы сели на лавочку, вслушиваясь в

пение птиц.

– Почему-то я думала, что город будет выглядеть как в средневековье. Деревянные дома и вымощенные улочки. А тут всё как у нас, и даже есть огромные автомагистрали.

– В землях Джу всего два крупных города – Набора и Юри, в котором мы сейчас находимся. Столицы, как в мире людей, здесь нет. В Набора обычно обитают вампиры и тёмные демоны. А в Юри зверолюди и прочие создания.

– А белые демоны?

– У них своя территория в горах. Они очень закрытый народ, любят холод и снег. Ещё они частенько бывают в лесу, помогают нимфам природы.

– В вашем мире есть кино или парки аттракционов?

– Ага. Можем сходить, если хочешь.

– Может, на колесо обозрения?

– Мы же только что были на горе, и можем прогуляться по воздуху, – опешил я.

– Ну это же совсем другое! – Ну да, это же так логично…

Я закатил глаза, максимально выражая свое недовольство, но всё же повёл ее туда. Бриана же, как ни в чем не бывало, радостно поскакала вперёд. Какая беспечность. Только не привязывайся к человеку, Роа, я тебя умоляю.

– Все более или менее выглядят как люди, я думала на улицах будут разгуливать всякие монстры и другие существа.

– Это такой этикет, в обществе все изменяют свой облик

на человеческий, все кто могут, по крайней мере.

– Почему именно под людей?

– Просто люди не могут подстроиться под нас, а мы можем, приходится уступать слабым.

– Но ведь можно всем быть разными?

– Это не мои правила, – пожимаю плечами я.

– Ты не любишь людей, да? – Вдруг заявила она.

– Вовсе нет, – смотрю на нее, поигрывая бровями. Она ловит мой взгляд и улыбается.

Вот мы и в кабине аттракциона. Слишком человеческое мероприятие, мне некомфортно. Но воодушевлённая леди разбавляет обстановку.

– Слушай-слушай, а есть библиотеки, в которых собраны книги со всех измерений?!

– Должны быть, по идее. Я не пользуюсь общественными библиотеками.

– Ах да, как я могла забыть что общаюсь с принцем. У тебя, наверное, своя собственная библиотека, – язвит она.

– Ещё какая, в четыре этажа с позолоченными стеллажами, – парирую, закидывая ногу на ногу, с горделивой ухмылкой. Она отводит взгляд к окну.

– Мне можно будет туда попасть?

– Я подумаю, – ехидно улыбаюсь я. Она смеется и продолжает смотреть в окно.

– Как-то быстро день заканчивается. Уже темнеет. Надо найти какой-нибудь отель.

– Тебе показалось, мы идём в ногу с вашим временем. А о квартире не беспокойся, всё устрою. Я ведь тебя сюда привёл.

– Спасибо, – она сказала это так искренне, что я чуть было не покраснел, пришлось даже отвернуться.

Бриана все смотрела в окно кабинки как заворожённая. Рассуждает о красивых огнях на улицах и вечерних фонариках в парке. Если бы я был человеком, то, пожалуй, поверил бы в то, что всё так просто, что ты счастлива, что видишь мир как невинный ребёнок. Но в твои глаза слишком глубоко впечаталась тоска и одиночество. Сейчас я особенно чётко вижу эту маску, вижу, как ты скучаешь по родителям и прошлому. Только не сломайся от этого, дорогая, ты не такая сильная, какой хочешь казаться. В этом плане даже я очень слаб.

Вечер плавно перетекал в ночь, а мы практически дошли до моей квартиры. Я жил здесь некоторое время, когда был подростком и бунтовал против родителей. Мне хотелось быть ближе к городской суете, тусовкам и алкоголю. Сейчас же я упиваюсь своим одиночеством в глубинах синего леса.

– Роа, слушай, – опять ты прерываешь мои мысли, – я вдруг подумала, а демоны стареют или вы как вампиры? Хотя, ты вроде как живой, а вампиры мёртвые…

– Хороший вопрос. Я живой, больше того, демоны рождаются и умирают как люди. Только у нас очень ограниченные рамки жизни – не больше ста лет за одно перерождение.

Не перебивай. У каждого демона есть 10 перерождений это полный цикл нашей жизни. В возрасте 20–25 лет наши тела больше не стареют.

– Какие странные правила, кто их придумывает?

– Созидатели. – вру я, хотя, частично это правда.

– Это был риторический вопрос, не думала что получу ответ, – удивилась она. – А ты помнишь свои предыдущие жизни?

– Пока нет. Но вспомню, когда перейду в аграфантомную форму. Это что-то вроде эволюции для нашего вида, мы становимся как бы наполовину фантомами, а по завершению жизненного цикла – фантомами. Обычно переход наступает к шестому перерождению, но не обязательно.

– Неужели нельзя было придумать систему попроще?

– Как по мне, так всё очень просто.

– А что насчёт людей?

– Этого я не имею права тебе говорить.

– А ты умеешь хранить тайны, – улыбнулась она, даже не представляя, насколько много тайн я храню.

Внешний вид квартиры был встречен очередным восторгом. Я сказал ей что это теперь ее квартира, она долго отнекивалась, но все же согласилась принять мой подарок. Я также оставил ей немного денег и объяснил что завтра, скорее всего, не смогу увидеться с ней, нужно встретиться с отцом. Потом мы попрощались, и я удалился.

* * *

Каждый демон проходит цикл из десяти перерождений, каждый раз перерождаясь в одном и том же теле, за исключением его утраты. Одно перерождение = 100 лет, не больше не меньше. В течение жизни от 3 до 6 перерождения, демоны переходят в аграфантомную форму (переходная форма между демоном и фантомом), до перехода память после перерождения – не сохраняется, после – сохраняется.

Глава 4

Этой ночью я спала очень плохо. Мне снились странные сны про тьму, какие-то голоса, холодный ветер, сырой подвал и тени… кругом чёрные фигуры, объятые дымом и пеплом. Я проснулась встревоженной и уставшей.

На кухне меня ожидал пустой холодильник и пустые полки: ни посуды, ни прочей кухонной утвари. Все шкафы и комоды в комнатах тоже были пусты. Обнаружилась только пара черных мужских футболок и постельное бельё. Однако, в ванной комнате нашлась большая часть банных пренодлежностей, правда, шампуни и прочее всё равно придётся купить. В шкафчике были пара новых зубных щёток и запечатанная зубная паста. Уже что-то.

Немного поразмыслив, я решила сегодня же сходить по магазинам и купить все необходимое, но это позже, а пока можно просто зайти в кафе и позавтракать. Так и сделала. По дороге туда решила посмотреть сколько мне было оставлено денег. Валюта совсем другая, поэтому я не совсем понимала сколько у меня есть, но зайдя в кафе и взглянув на цены, я поняла что в понимании Роа «немного денег» – это очень много. Ох уж эти богачи, на эти деньги можно квартиру купить…

После завтрака моя прогулка превратилась в лабиринт – я заблудилась. Но адрес был выучен наизусть, так что беспоко-

иться я не стала. Неизвестные дороги привели меня в книжный магазин. Всегда любила их. Ничего необычного, кроме покупателей, конечно. Вчера мне показалось, что практически все выглядят как люди, но тех, кто, по всей видимости, не может изменить свой облик, было достаточно много. Потихоньку начинаю привыкать к расовому разнообразию этих мест. Сегодня я видела одно потрясающее существо. Что-то вроде гарпии, мужчина с крыльями вместо рук и периодическими перьями на теле расцветки попугая. Постоянно говорю себе что таращиться неприлично.

Брожу мимо полок, рассматриваю названия и обложки, книги с Земли тоже есть, и множество из других мест. Раздел мифологии и легенд показался мне весьма любопытным, «Легенда о Сильвии и Дарке» – звучит очень интересно. Купив книгу, я стала возвращаться домой, хорошо, что можно спросить дорогу. Надо купить новый телефон, интернет ведь тут есть? Надеюсь что да, мне бы не помешал навигатор и связь. Связь… Погодите-ка, а как мне связаться с Роа! Ладно, успокойся, он придёт завтра, все будет хорошо, ты же можешь прожить без него один день? В чужом мире… да, можешь!

Поднимаясь на седьмой этаж в свою квартиру, я вдруг решила проверить, открыта ли крыша, и направилась на последний этаж. Она и правда оказалась не заперта, я присела у тамбура и сняла плёнку с книги. В магазине я даже не прочитала аннотацию. Оказалось, что это сборник легенд на

тему света и тени. Открываю оглавление – первая легенда повторяет название книги, читаю названия дальше и вдруг «Роа и Крона»! Какое совпадение, нужно почитать! Открываю нужную страницу. Ветер вдруг поднялся и вновь затих, странно. Приступим:

«Когда-то давно, в измерении Ён, один глупый человек призвал короля царства подземного великого Роа Цэрос, чтобы просить о контракте. И не учёл человек, что король был сильнее великих богов и хитрее всех демонов ночи.

Король убил человека, не выслушав и слова из его уст. Настал хаос и пошёл отсчёт до конца рода человеческого. Города, леса и поля: все полыхало в адском чёрном пламени. И не гасло пламя пока не сожжёт дотла все, чего касалось.

Появился в то время и другой человек. Упал он на колени пред великим древом жизни, стал молить он о помощи великую богиню Крону. Богиня вняла его мольбам и спустилась с неба, чтобы помочь своим детям. Разразилась великая битва между высшими. И был повержен великий Роа Цэрос и заключена была душа его в сущность ветра, и бродит он по свету без сил и магии по сей день».

– Не было там никакой битвы, вруны несчастные!

Я подскочила от неожиданности, оглядываясь вокруг.

– Кто ты? Немедленно выходи, где ты прячешься?!

Молчание, никого нет. Кажется, я схожу с ума?

– Ты меня слышишь? – снова появился голос.

– Конечно слышу! Где ты?!

– Невероятно, ты же человек, меня могут слышать только высшие фантомы… Кто ты какая?

– Потрясающе, – буркнула я, – сначала я увидела то, что не положено, теперь услышала то, что не положено, что дальше? – ветер подул в мою сторону и снова затих.

– А что ты увидела?

– Может сначала скажешь мне, что ты такое?

– Ох, я бы и сам хотел знать, что я теперь такое… ветер? Когда-то я был великим Роа Цэрос. Теперь же всего лишь Айро. Прости, я услышал, как ты читаешь вслух, не думал, что мои комментарии будут услышаны, такого раньше не бывало.

– Невероятно! В легендах, конечно, есть доля правды, но вы существуете! Хотя чего уж удивляться? Ещё вчера я пыталась покончить с собой на Земле, а теперь я в другом измерении. Меня таким же образом застал на крыше другой Роа, тот что Одел, и вот я здесь. Бриана Милар, приятно познакомиться.

– Вот как, малыш Роа, частенько за ним наблюдаю. Его назвали в мою честь, между прочим, думаю, он правильно сделал, забрав тебя сюда, Бриана.

– Мне стоит звать вас Айро или Роа?

– Айро, пусть прошлое остаётся в прошлом. Однако, я хотел сказать, что никаких битв не было, она просто обманула меня, эта Крона, а мой дух запечатан в пещере Безвременья, мне удалось лишь ослабить печать чтобы выходить наружу.

– А зачем вы убивали людей?

– Я бы оправдался тем, что я демон и это моя суть. Но спустя столько тысяч лет одиночества и заточения понимаю, что моим поступкам нет никакого разумного оправдания. Нас воспитывают в ненависти ко всему миру, даже собственные родители ненавидят нас, даже не представляю с чего всё это началось. Когда-то, сотни тысяч лет назад мы отличались от белых демонов лишь тем, что любили ночь и меланхолию.

– Значит, кто-то из ваших предков свернул не на ту тропинку, – я задумалась, смотря на город. – Может быть, я смогу вызволить ваш дух, если вы больше не жаждете мести и крови?

– Не стоит, мне нравится мое нынешнее состояние, но я рад что теперь у меня появится собеседник.

Я улыбнулась в пустоту. Уверена, и он улыбнулся в ответ.

Глава 5

После мы ещё немного поговорили с Айро. Я рассказала, что очень хотела бы познакомиться с белым демоном. Он сказал, что знает одну девушку, с которой мы могли бы подружиться. Конечно же сама девушка его не знала, и он не мог нас познакомить, ведь она не может слышать его. Но демон ветра, так он себя называет, сказал, что она сейчас в парке у синего леса. И я направилась именно туда под его чутким руководством.

– Удачи, если захочешь поговорить просто позови меня вслух, я всегда услышу тебя благодаря потоку. Надеюсь, вы подружитесь.

Я улыбнулась в пустоту, и направилась заводить новое знакомство.

Девушка сидела на скамейке с каким-то животным вроде тигра. Белые демоны действительно совершенно белые, как снег. У нее была короткая стрижка, по плечи, и совершенно белые волосы. Белые ресницы и брови, как и ногти на руках, кожа светлая, но с отливом в фиолетовый и серые оттенки. Вид у нее был слегка встревоженный и печальный. Я подошла поближе.

– Привет, эмм… – ну же, вспомни как это делала в детстве. – Меня зовут Бриана Милар, а тебя?

– Привет, – она улыбнулась мне. – Элана Фубуки. Милар,

говоришь… никогда не слышала такой семьи, ты не местная?

– Да, да я, вообще-то с Земли, недавно переехала, вчера, если быть точной.

– Ничего себе! С Земли! Такое очень редко случается! И как же ты сюда попала?

Я присела рядом с ней и рассказала про встречу с Роа в общих чертах.

– Роа… я думала такие как он не общаются с людьми, впрочем, не важно. Нравится у нас?

– Пока да, но я совсем ничего не знаю. А ещё, я не взяла с собой абсолютно ничего, нужно купить тысячу вещей. И самое главное – телефон!

– Переезд – это сложно. Правда, сама я никогда не переезжала, но много слышала от друзей. Но тебе, наверное, совсем тяжело справляться со всем без магии. Кстати, а что такое телефон?

– О нет, я была уверена, что он тут есть. Это такая штука для связи друг с другом, можно звонить или писать сообщения, играть в игры или смотреть видео.

– А, поняла, у нас тоже есть такое устройство, денва называется. Она вешается на шею, в ней ещё есть наушники. Правда, по ней можно только говорить или оставлять аудио сообщения.

– Надо купить такую. А как же интернет? Такая штука, невидимая, где все находят информацию, книги, видео и всё

такое, – надеюсь она поймет.

– Такого точно нет. Я пользуюсь потоком, чтобы узнать всё, что мне нужно. У людей есть новости, может что-то еще, но этого я не знаю.

– Как жаль…

– Придётся привыкнуть, – пожала плечами девушка и снова улыбнулась.

– Как зовут твою зверушку? Что это за порода, кстати?

– Ах, она не моя, я нашла ее сегодня утром, кто-то оставил ее в лесу привязанной к дереву… Вот и не знаю что делать, отдать в приют? Забрать не могу, и так двух кошек уже забрала с улицы. Породы не знаю, какой-то гибрид льва и тигра, может кого-то ещё.

– Ох как жалко… Может… я возьму ее или его?

– Правда?! Будет очень здорово! А Роа не будет возражать?

– Думаю, что нет. А если да, то я его уговорю. Надо придумать имя, это же девочка?

– Да.

И я стала перебирать разные имена. В итоге остановились на имени Тора.

– Ты же поможешь мне купить всё, что нужно для нее?

– Конечно!

Мы сразу же отправились в магазин вместе с Тора. Купили кучу всего, и как хорошо, что Элана владеет потоком. Она подняла покупки в воздух, и они поплыли за нами следом,

так бы мы их точно не унесли! А ещё она оплатила часть покупок, за что ей тоже отдельное спасибо. Элана очень милая и красивая, а ещё спокойная и величественная, как принцесса или даже королева. Надеюсь, мы станем хорошими друзьями.

По дороге мы зашли купить мне денва, чтобы быть на связи. Она проводила меня до самой квартиры и обещала сходить со мной по магазинам завтра. И на этом мы простились. Мне, конечно, все же придется купить некоторые вещи сегодня, но многое может и подождать.

* * *

Тора оказалась очень любопытной и игривой, всё обнюхала, залезла во все места куда только смогла достать, побывала на всех кроватях, диванах и креслах. А я тем временем раскладывала ее миски, еду и когтеточку.

Закончив с этим, я снова вспомнила о пустом холодильнике и сходила за продуктами. Приготовила ужин, и направилась в зал с чашкой кофе. Немного поразмыслив, решила: «Если Айро, всегда услышит меня с помощью потока, значит и Роа тоже»? Наверное. Надо попробовать. Я несколько раз позвала его в слух, но ничего не вышло. Тогда я решила попробовать позвать его мысленно. Глубокий вдох, выдох: «Роа, ты меня слышишь?». «Бриана?! Это ты?!». Он вдруг появился в комнате и затряс меня за плечи.

– Как? Как ты это сделала?! Отвечай! – он выглядел просто пугающе встревоженным.

– Ну…я подумала, если могу позвать Айро, то и тебя смогу, – убираю его руки с плеч.

– Какой ещё Айро?

Тогда я рассказала ему о новом знакомстве во всех подробностях. Слушая меня, он был просто в ужасе, и постепенно его тревожность переходила в панику. Он метался по комнате, выкручивая свои руки и кусая губы, но ничего не говоря. Наконец, обессиленный, он опустился на пол у противоположной стены, уставившись куда-то в пустоту. Из другой комнаты вышла Тора, но была встречена полным безразличием, тигрица легла около меня и опустила голову, прислушиваясь.

– Айро дух, уровня высших фантомов, – наконец заговорил он, – в его распоряжении все потоки воздуха и звука. А я даже не аграфантом. Чтобы позвать меня ты должна была использовать свой внутренний поток и узнать мой мыслительный канал. Таким образом могут связываться только демоны… Да и люди не могут пользоваться потоком в принципе, в силу устройства их тел и нервной системы.

Я молчала, не понимая, ругает он меня или беспокоится, и почему он так этим рассстроен. Он глядел на меня, как на нечто пугающее, затем последовал глубокий вдох и смена настроения.

– Прости если напугал тебя, просто такого раньше никогда

не случалось. Нужно выяснить, какой ты на самом деле расы, иначе могут возникнуть проблемы. Высшие могут отнестись к тебе как к ошибке в системе и убить.

– Что?! Но я же ничего плохого не сделала!

– Я знаю… Эти дурацкие правила… надо взять у тебя анализ крови.

– Ладно…

– Очень всё не вовремя происходит, – вдруг рявкнул он. – В подземном мире одна демоница подняла все вверх дном, и с этим тоже надо разобраться. Поэтому меня не будет ещё несколько дней, но зато теперь ты можешь со мной связаться в любой момент.

– Что-то серьёзное случилось?

– Да, но не переживай, все будет в порядке, – он обвёл глазами комнату, немного успокоившись. – А это что такое?

– А это Тора, Элана нашла ее сегодня, а я забрала, надеюсь, ты не против?

Я рассказала подробнее об этой истории и о новой подруге, он же сказал, что не против, ведь это теперь мой дом.

– Я рад что ты освоилась и всё хорошо. Правда, мне уже пора возвращаться.

– Постой, я хотела спросить о контрактах между человеком и демоном, – давно думаю об этом.

– Можешь спросить Айро, а сейчас мне нужна твоя кровь… мне придётся тебя укусить…

Я немного смутилась, но отодвинула край кофты с плеча.

Однако, он взял мою руку и сделал всего один глоток. Странные ощущения, немного неприятно в момент укуса, но совсем не больно. Довольно интимно, на мой взгляд. Его глаза покраснели на одно мгновение и сразу же вернулись к исходному цвету. Руки потянулись заправить прядь волос за ухо, я сделала то же самое. После он исчез, сказав, что сообщит о результатах днк сразу же, как узнает сам.

* * *

Ближе к ночи я позвала Айро, чтобы задать свой вопрос, он сразу же откликнулся.

– Я подумала, что моё знание о контрактах по фильмам и сериалам, может отличаться от реального положения вещей.

– Ха-ха, скорее всего. Темные демоны могут заключать с любыми разумными существами, имеющими физическою оболочку и друг с другом в том числе. Вообще-то, наличие возможного контракта – это единственный билет демона наружу из подземного мира.

– То есть демон не может покинуть подземный мир, пока не заключит с кем-то контракт?

– Не совсем. Он должен внести в гримуар свои условия для призыва, другими словами, какие-то действия или факторы, с помощью которых его можно призвать. Но он может и не соглашаться на контракт.

– Понимаю. А какая плата за своё желание?

– Это может быть что угодно, главное чтобы устроило демона. Какие-то действие, часть тела или душа.

– А есть ограничения в том, что можно попросить?

– Насколько я знаю, нет.

– А как происходит заключение контракта? Нужно подписать бумагу своей кровью?

– Совсем нет. Вы должны скрепить руки, как в рукопожатии, но выше кистей, и произносить свои условия по очереди, затем появляется печать на ваших руках, которая действует до окончания контракта.

– А если демон не выполнит условия?

– Печать его сожжёт, в обратную сторону это работает так же.

– А для контракта обязательно нужно призывать демона?

– Если вы знакомы лично, то нет. Даже не думай об этом Бриана.

– Я просто спрашиваю. – Ну… пока что.

А потом он прочитал мне лекцию о том, что это опасно и демоны очень коварны и всё такое. Я же уверила его в том, что не собираюсь никого призывать и заключать контракты. Наверное.

* * *

Для выхода из подземного мира, каждый **темный демон** должен внести свое имя и условия призыва в

гримуар, который находится в подземном мире, точная копия этого гримуара со всеми записями находится в измерении Ичи (первом). Без этого условия демон не может без ограничений появляться в других мирах, только на 24 часа, после этого снова можно вернуться в мир людей только по прошествии ста лет.

Условия контракта могут быть абсолютно любые, допустим: испечь торт или станцевать, так же и трудно исполнимые например: призвать с поверхности луны без скафандра, верхом на драконе и, в общем, что угодно.

Призвать демона могут абсолютно любые существа, имеющие физическую оболочку, и сами демоны могут призывать друг друга.

Призвать можно только демона равного себе по уровню внутренней энергии, чуть слабее или сильнее.

Демон может отказать в контракте всегда или убить своего призывника.

За выполнение какой-то услуги, обусловленной в контракте, демон может потребовать все что угодно: душу, тело, эмоцию, чью-то жизнь, какой-то предмет или действие, также может и не требовать ничего. Призывник может сам выдвинуть награду, на которую демон может согласиться или нет.

Процесс заключения контракта:

1. Осуществление призыва.

2. Условия.

3. Скрепление рук выше запястья и произнесение вслух условий с обеих сторон. Если вы чего-то не

договорите конкретно, демон может юлить как хочет.

4. После загорается печать контракта, на руках контакторов черного цвета. После этого окулировать контракт невозможно.

5. Выполнение условий контракта. За нарушение условий контракта демон может лишиться одной жизни или потерять возможность выхода в другие миры навсегда.

6. Награда.

Белые демоны в таких контрактах не участвуют, но могут быть призывниками.

Глава 6

Терия. Линия 1.1. Подземный мир.

Уже более трёх дней я нахожусь в подземном мире и пытаюсь найти Цинис. Эта неугомонная демонесса за пару недель довела до белого каления почти всю знать своими шальными шуточками. Разве что, только до царской семьи не добралась. Ее заперли на сто лет за доведение до убийства демоном своего контрактора. Вообще-то, у демонов нет законов и судов, но она напоролась на семью Нагери. Вторую по влиянию в подземном мире.

Никто не может ее ни найти, ни поймать. Она появляется из ниоткуда, делает свои пакости и исчезает. Недавно она устроила над площадью замка Нагери фейерверк, кричащий на всю округу «Деместрис писька». Поделом ему, конечно, сам прекрасно знал, кого и на что осуждает. Это вы не ее заперли, это вы себя заперли с ней. Идиоты. А я, как безусловная сторожевая псина своего папаши, иду разгребать всё это дерьмо. Оставить бы всё как есть, пусть помучаются.

Уже третий день я являюсь с отчётом к великому первоверховному правителю демонов и слышу лишь одно: «Делай что хочешь, но разберись с этим поскорее». Как будто это так легко, я посмотрю ей в глаза, прочитаю проповедь о мире и любви, а она вдруг расплачется и осознает свою вину, ха-ха.

Из некоторых источников я узнал, что сегодня она долж-

на быть на городской площади в трущобах, куда я и направляюсь. Также выяснилось, что у дамы есть фамильяр – ворон. Если он будет с ней, это значительно упростит мне задачу. Ворон будет сильно выделяться в клубах черного дыма. В подземном мире нет людей и нет правил общественных норм, поэтому в основном здесь все принимают свой истинный облик – черная, почти бесформенная масса, источающая дым и искрящийся пепел. Хотя аристократы обычно оставляют человеческие черты, или позволяют себе проявить рога и когти. Вопреки всем стереотипам хвостов и копыт у нас не имеется. По желанию можно отрастить крылья – одна из демонических способностей. Правда для этого нужно поглотить существо, у которого имеются крылья. У меня вот есть прекрасные черные крылья. Я съел гарпию…

Ненавижу бывать в трущобах. Захолустье, грязное, вонючее, затхлое захолустье. Старые разрушенные дома, мигающие фонари, отбросы общества, уличные бои, разваливающийся асфальт под ногами, через который местами пробивается лава. Твои шутки слишком изысканны для такого места, Цинис.

Поиски завели меня в самую глубь здешних мест. Я вспомнил, что последний раз Цинис затащила одного аристократа на уличные бои, возможно, я смогу найти ее именно там.

Мои догадки оказались верны. Среди толпы зевак в человеческих обличиях обнаружилась она. Демонесса стояла

на противоположной стороне от арены, бойцовский стиль одежды, веснушки и темно-каштановые локоны, ворон на плече – это точно она. Девушка бегает глазами от игрока к игроку, от наблюдателя к наблюдателю. Кажется, я замечен. Хотя я даже не пытался скрыть своей внешности и присутствия. Выбирается из толпы, пытается незаметно улизнуть. Я же остаюсь на месте делая вид, что не заметил ее. Но аура уже на прицеле, я найду тебя в любой точке этой вселенной. Даю ей дойти до следующего квартала и появляюсь прямо перед носом.

– Юная леди, кажется, вы попались, – она не подала виду, но ворона выдала все эмоции, каркнув от испуга.

– Мы знакомы? – увиливала Цинис.

– Что ж, позвольте представиться, всеми любимый принц Роа Одел.

– Цинис.

– Кажется, последние несколько недель вы сильно докучаете моим собратьям аристократам.

– Кажется, несколько недель назад ваши братья-аристократы незаконно осудили одну демоницу за то, чего она не совершала.

– Так ли было, что она ничего не совершала? – Она только что назвала себя демоницей? Как неуважительно, по отношению к себе…

– Доказательств мне не представили, а просто голословно обвинили в проступке совершенно другого демона.

– Ну как же, дорогая, ваша аура явно смешалась с повреждениями господина Бранта.

– Возможно, меня подставил сам господин Брант? Все здесь прекрасно знают мои методы.

– Так уж ли это важно на самом деле? Суд уже принял своё решение, однако, я здесь не для того, чтобы вас обвинять. Не хотите ли заключить небольшую сделку?

– Извините, мне мама запрещает разговаривать, а особенно заключать сделки, с малознакомыми демонами.

– А что если малознакомый демон предложит вам найти лазейку в вашем заключении в этом злополучном месте на 100 лет?

– Пожалуй, тогда я выслушаю цену этого малознакомого демона.

– Итак, я сниму блок с пропускных порталов в верхний мир. А вы оставите в покое моих братьев-аристократов. Но есть ещё кое-что, я делаю это в тайне, поэтому вам стоит появляться на улицах хотя бы раз в две недели.

– Как же хорошо, что мама бросила меня во младенчестве, и мне можно не слушаться ее, правда? – подмигнула она мне.

– Тогда, я надеюсь, мы договорились? – протягиваю руку для рукопожатия.

– Обсудим все детали у меня дома за чашкой горячего шоколада, – на мою кисть сел ворон, а Цинис развернулась в полной уверенности что я последую за ней и пошла в сторону дома. Я конечно же и правда последовал за ней, но был

весьма ошеломлен таким поворотом событий.

Мы ещё немного побеседовали за чашкой странного напитка, который я ранее не пробовал. Горячий шоколад мне совершенно не понравился. Похоже, Цинис была уверена, что я пытаюсь ее обмануть, но мне удалось ее переубедить. Роа Одел всегда держит своё слово, это мой принцип.

После я направился к отцу с докладом. Я уверил его в том, что хулиганка больше не потревожит нас, а потом началась промывка мозгов.

– Я обеспокоен ещё одним обстоятельством. Почему мой сын общается с человеком? – Потому что этот человек, моя родная сестра в потоке… Как так вообще получилось? Это не может быть ошибкой системы, я больше чем уверен – это проделки кого-то из высших. И не побоялся же этот кто-то риска загреметь в бездну, за столь серьезное нарушение системы…

– Я могу общаться с кем хочу и мне плевать, что могут подумать другие. Люди не менее важны чем демоны. – Никто не должен узнать о ее истинной сути. Еще этот тест. Я чертов гений, что додумался его взять! Пусть думает, что я ничего не понимаю и все остальные будут думать так же.

– Ты крупно ошибаешься, сын мой, мы на порядок выше этих тварей, и принц не должен…

– Мой сын не должен это, не должен то! – перебил я его. – Хватит мне указывать! – Принесу ей фальшивый тест, скажу, что она просто человек, по сути, это даже не вранье, фи-

зически то она человек. Даже если вскроется тот факт, что ее кто-то наделил силой, прямая связь со мной и семьей Одел должна сохраниться в секрете.

– Как ты смеешь со мной так разговаривать?! Вот твой брат никогда бы не позволил себе такое!

– Тогда может сделаешь его наследником престола?! – И я ушёл, не желая продолжать эту бессмыслицу.

Мой младший брат ужасный подхалим, он делает всё что ему велят с самого детства, отличная марионетка, но я не собираюсь ей становиться. Как бы я хотел никогда не рождаться в этой семье. Однажды я либо взойду на этот трон и начну менять эти правила, либо отрекусь от него вовсе.

Глава 7

Терия. Линия 1.1. Измерение Джу.

День выдался прохладным. Несмотря на конец лета, солнце уже грело по-осеннему. Демоны, конечно, не ощущают холода, но хочется больше тепла. Фей я сегодня явно не увижу. Ветер медленно покачивал ветвями деревьев. Я шел по синему лесу, направляясь в город, чтобы отыскать Бриану. Судя по ощущениям ауры, она находится где-то рядом с кофейней Джекки Хилл. Владелица этой кофейни очень забавный монстр – кролик-гарпия. Никогда ранее не встречал подобных сочетаний. Она выглядит как обычный коричневый кролик, но на голове у нее есть маленькие беленькие крылья, на лапках тоже есть перышки. А еще, насколько я знаю, она питается мясом. Хищный кролик, хм, интересно.

Остановился напротив кофейни, и сквозь стеклянные окна видно как она сидит за столиком, зашел внутрь, подсел к ней.

– О боги, Роа, откуда ты взялся?

– Мы не говорим «о боги». Мы говорим “пресвятые фантомы”, – усмехнулся я.

– Ладно-ладно. Ты что-нибудь узнал? – напирала девушка.

– Немногое, но ты у нас стопроцентный человек. Не полукровка, не какое-либо другое существо. Даже не знаю, хо-

рошо это или плохо, – не договариваю я, и быстро перевожу тему. – Но есть вопрос поинтереснее. Каким образом ты можешь пользоваться потоком? И насколько хорошо ты можешь им управлять? Как я уже говорил, люди не могут владеть потоком в силу устройства их нервной системы.

– Мы можем как-то это проверить?

– Я думал об этом, и, мне кажется, стоит спросить Айро. А пока давай попробуем вот что. Ты пьёшь чай?

– Да, а что?

– Попробуй его охладить.

– И каким образом я могу это сделать?

– Тебе нужно сконцентрироваться на частицах воздуха и направить их на чай в твоем стакане. Преобразовать горячие молекулы в холодные.

– Ничего не понимаю. Физика какая-то, – она уставилась на стакан, а я тут же решил, что идея с чаем была глупой.

– В этом-то и вся проблема людей. Я, например, ощущаю каждую частицу которой касаюсь. И вижу все частицы, которые находятся в поле моего зрения, когда мне нужно. Тело демона, своего рода, сканер или рентген, да что угодно. Если я захочу, мне будет видна каждая косточка в твоем теле, и не только.

– Тогда каким образом я могу это сделать?

– Пожалуй, сначала надо выяснить, можешь ли.

– Понимаю. С некоторого времени я как будто ощущаю энергию внутри себя. Но энергию окружающей среды я не

чувствую.

– По идее, так и должно быть, – я откинулся на стуле, невольно погружаясь в воспоминания, – С детства нас не учат пользоваться потоком. Нас учат НЕ пользоваться потоком и отключать наши способности в обычной жизни. Демоны, которые не могут справиться с этим, ставят на своем теле множество печатей, блокирующих их силы. Уровень владения потоком заключается в том, насколько ты можешь от него отказаться. А иначе ты превратишься в неконтролируемую машину для убийств.

– Поток и убийства… Как это связано? – Хороший вопрос, на который я тебе не отвечу, пока что.

– На самом деле очень косвенно. Я уже приплел множество других демонических способностей, извини.

– Это каких?

– Это сейчас неважно. Допивай свой чай, и пойдем пытать Айро.

Мы вышли из кафе и вернулись на опушку синего леса. Я подумал, если он может слышать ее, значит и меня может. Поэтому я решил попробовать позвать его самостоятельно. Я произнес вслух его имя, и он тут же появился. Бриана начала бормотать про какую-то «снегурочку», я ничего не понял, но спрашивать не стал.

– Малыш Роа! Ты наконец-то решил меня позвать! – заговорил голос из ниоткуда.

– Никакой я тебе не малыш, – огрызнулся я, – И что зна-

чит «наконец-то»?

– Да ладно тебе, – промурлыкал голос. – Дорогуша, мне больше десяти тысяч лет, а ты даже не аграфантом, – второй вопрос он полностью проигнорировал, и я перешёл сразу к сути.

– Нам нужно проверить насколько Бриане подвластен поток. Не подскажешь, как лучше это сделать?

– Конечно, дети мои. Все для вас! В первом измерении у людей есть храм. В нем находится артефакт, который может дать ответ на любой вопрос. На самом деле в нем заключена богиня Истины, почти как я тут, но не суть важна, вы можете задать ей любой вопрос, и она ответит. – Какая прелесть.

– И как мы туда попадем? – вмешалась Бриана. Я снисходительно посмотрел на нее, сложив руки на груди, – Ах да, я забыла.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.