

PLA 18+



Gokudo Yakudzaiki

ТОКИЙСКИЙ МАНЬЯК

PM 8:55
MAY 18 1995

Gokudo Yakudzaki

Токийский маньяк

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68286101

ISBN 9785005903976

Аннотация

Цубаса Кумаги уезжает от прошлых обид и воспоминаний в Токио, чтобы начать заново свою судьбу. Поиски «Токийского маньяка» затягивают девушку в очень непростые приключения, из которых можно выбраться, лишь пожертвовав самым главным, что есть у Цубасы. Что выберет главная героиня: быть счастливой в прошлом, но с разбитым сердцем и мыслями о другом мужчине, или изменить прошлое, где её ждёт другой финал.

Содержание

ГЛАВА 1	5
ГЛАВА 2	29
Переписка	29
Конец ознакомительного фрагмента.	53

Токийский маньяк

Gokudo Yakudzaki

Дизайнер обложки Gokudo Yakudzaki

© Gokudo Yakudzaki, 2023

© Gokudo Yakudzaki, дизайн обложки, 2023

ISBN 978-5-0059-0397-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГЛАВА 1

– Ты вообще умеешь меня слушать? Или только глупые выводы делаешь в своей голове? Я устал тебе доказывать! Ты сама уже взрослая девушка! Как же я устал от твоей тупости. Почему ты молчишь? Мне кажется, что ты опять застряла в своих розовых мечтах! Цубаса!? Ты сама себя хоть слышишь? Тебе уже 25, а ты ведёшь себя, как пятнадцатилетняя девочка. Живи реальностью, хватит представлять себе мир без проблем и несчастья. Хватит! – кричал Дори.

Я, молча, встала с кровати и начала собирать вещи в чемодан.

- Ты куда? – в комнату забежал Дори.
- Завтра я не буду такой, как сегодня, – я закрыла чемодан и поставила его на пол.
- Не понял!?! Ты куда собралась?
- Видимо у любви нет совести.
- Цубаса! Я пошутил. Прости.
- Всё! Хватит, мне уже достаточно.
- Ну, Цубаса, я не хотел. Я тебя обидел?
- Нет.
- Тогда почему ты вещи собрала?
- Розового мира больше не существует.
- Так это же хорошо? Да?
- Да. Ты был в нём, получается, теперь и тебя тоже нет.

– Стой, – Дори схватил меня за руку.

– Извини. Твоя глупая пятнадцатилетняя девочка, стала взрослой.

– О чём ты? У нас же завтра годовщина.

– Отпразднуй её со своей Акико.

– Что?! Откуда ты знаешь?

– Ну, вот так. Думал меня легко обмануть?

– Цубаса, я брошу её ради тебя.

– Не стоит. Я бросила тебя.

С этими словами я хлопнула дверью и вышла на улицу, вместе с чемоданом. Купила на вокзале билет Нагоя-Токио.

Поездка будет долгой, поэтому предлагаю познакомиться со мной и моей жизнью до сегодняшнего дня.

Может быть, вам будет интересно, это знать, а может быть, и нет. Но мой день состоит из плохого и хорошего. Если быть точнее, то в один момент происходит, что-то очень клёвое, но в тот же время, спустя несколько часов, наоборот, приходит хреновое событие. Например, сегодня я получила приглашение на работу, очень хорошая должность, у меня аж из глаз слёзы потекли, а потом я узнала, что у Дори (мой уже бывший парень) есть девушка Акико, с которой он встречается около шести месяцев. Обидно? Нет. Просто противно, что он мне изменял, а я верила, что он такой верный. Гад, одним словом. Если честно, то я его и не любила, просто так с ним жила. Ужас!

Мне 25 лет, зовут Цубаса Кумаги. Живу отдельно от ро-

дителей. С отцом поссорились, когда мне было 16, и мама выгнала меня из дома за отвратительное поведение. Это уже вторая история из моего подросткового возраста. Выслушаешь?

До 16 лет я была самым обычным ребёнком, но потом в моей голове что-то щёлкнуло (в плохом смысле). Я влюбилась в мужчину, да-да в самого настоящего, старше меня на 10 лет. Его звали Горо Акияма. Он работал следователем или опером, точно не знаю, меня это раньше вообще не волновало.

Ближе к делу. Мы познакомились, когда меня поймали в распространение сигарет «Winston». Конечно, курить обычные сигареты не запрещено, но мне их давали студенты третьего курса.

Для продажи школьникам. Деньги нужны и я не исключение. Отец деньгами не баловал. Мать вообще только кричала, услышав из моих уст фразу «Мам, дай денег школу».

Студенты сигареты давали мне не просто так, а за одну услугу. Я помогла им воровать марихуану.

Моя задача была такая: стоять и наблюдать, чтобы их никто не спалил.

Так вот, когда меня поймали с этими сигаретами, всё пришлось рассказать Горо – сану. Он долго меня допрашивал, я просила его, чтобы родители ничего не узнали. Горо согласился и решил мне помочь. Я всё ему рассказала. Тогда он предложил мне работу в своём кабинете.

Раскладывать дела в алфавитном порядке, делать порядок на его рабочем месте, следить за чистотой. Но то, что я работаю у него, никто не должен знать.

Вроде бы поначалу я не понимала, влюбилась я в Горо или нет. В принципе он тоже не обращал на меня внимания.

Полгода прошло незаметно и мне исполнилось 17 лет.

Это был вечер 19:50. Я пришла домой, и отец ударил меня по лицу и начал кричать на меня. Родители узнали, чем я занималась. В конце концов, меня выгнали из дома. Если честно, то мне уже давно хотелось самой оттуда сбежать, отец стал агрессивным, мама ругалась с ним. Они изменяли друг другу.

После изгнания из родительского дома, я окончательно запуталась в себе. Бросила работу у Горо. И занималась ерундой.

Отец даже не дал мне денег и одежды, я выбежала из дома в шортах, рубашке и кроссовках «Nike». Холодный июньский вечер, дождь недавно прошёл. Я добежала до парка, где прятала под лавкой пачку сигарет и зажигалку.

Сев на лавку, я закурила полумокрые сигареты. Дым медленно проникал внутрь меня, из глаз текли слёзы, сердце болело и отдавало в голодном от стресса желудке. Вкус сигарет идеально описывал моё нынешнее состояние. Горький вкус взрослой жизнью, пропитанный горечью и обидой на тех, кому ты доверял и любил.

Как бы больно мне не было сегодня, я должна продолжать

бороться за своё никчёмное существование. Меня родили, так что я буду жить, хоть как-нибудь. Выкурив боле менее сухие сигареты, я легла на лавку и заснула.

Утром я проснулась из-за дождя, который капал с листьев дерева на мои впалые щёки. Открыв глаза, я потёрла их руками.

Дойдя до бара, где работала моя знакомая подружка Микки, я попросила её найти мне работу. Она сразу предложила мне вакансию бармена в ночную смену.

Отказываться я не стала, жить можно в комнате для хранения одежды рабочего персонала.

Мой первый рабочий день начался с того, что Микки накрасила меня слишком вызывающе, но так гласили правила работы ночного бармена. Одежда, конечно очень необычная. Рубашка небрежно подвязана внизу живота, красный бюстгальтер всюду был виден, шорты, ну, очень короткие и туфли на высоченном каблуке.

Я подошла к зеркалу и не сразу поняла, что мне 17 лет.

«С таким прикидом и на улице стыдно появиться, сразу скажу, что я девушка из мотеля» – подумала я и натянула улыбку.

Моя смена была с 00:00 до 05:00.

Думаете, моя смена закончилась, и я пошла, с радостью тратить заработанные деньги на шмотки? Я вас огорчу.

Где-то около трёх ночи, к стойке подошёл приятный молодой человек и заказал виски. Я всё быстро сделала.

На этом он не остановился. Стал помогать словами, а потом и руками.

Этот извращенец прижал меня к стене, снял мои шорты и начал давить своим телом. Все мои попытки были напрасны. Благо Горо появился во время и оттолкнул этого обкурённого. Я сняла эти неудобные туфли и выбежала из бара. Все пьяные мужчины, что-то кричали мне вслед. Я ударилась о двери, потому что, она открывалась на меня, быстро сообразив, что делать, я открыла её и бежала, не обращая внимания на глупые выражения мужчин и женщин.

Добежав до тихого парка, я прижалась к дереву и начала застёгивать рубашку, к счастью она оказалась очень длинная, немного выше колена.

Начался дождь, я пошла прямо по дороге. Мне навстречу шли 6 молодых парней. Сначала они ничего не заметили, но потом стали говорить разные неприятные слова и предлагать, то, на что нормальные девушки не соглашаются. Если бы моя фортуна была рядом, но она опять повернулась ко мне одним прекрасным местом. В итоге они порвали мою рубашку, если бы не Горо, который кинулся догонять меня, неизвестно, чтобы эти ненормальные сделали бы со мной.

На тот момент Горо уже мне нравился, но он видел меня, как маленькую девочку, которая в этой жизни пуста для него. Я ему не пара мне 17, а ему 27. Думала я. Но иногда чувства сильнее человека и его мировоззрения. Горо привёл меня в свою квартиру, и мы стояли в прихожей.

– Это моя квартира, государственная, – сказал он, и включил свет. – Прямо и налево ванная, чистое полотенце и халат я принесу.

В ванной пахло чем-то странным, приятный запах, но быстро привыкаешь, и он тебе больше не интересен, как фруктовая жвачка, пять минут и уже горькая. От этих мыслей я немного скривила своё лицо. И представила, ту самую фруктовую жвачку со вкусом «Виноград». Меня всегда тошнило от этого вкуса. Впервые я попробовала её в троллейбусе и после этого больше никогда. Помню, тогда ещё погода была, какая-то пасмурная, вообще неприятный летний день. Сложно объяснить.

Ещё я не любила раннее утро. Как вспомню, аж противно. Но вот почему, я его не любила, сложный вопрос. Раза два или три (может и больше) у меня по утрам была рвота. Неприятно и плохо отразилась на моей психике. Постепенно привыкаю к утру. Но что-то всё равно тяготит меня. Кто не испытал, тот не поймёт.

Возможно, я не люблю утро, потому что ненавижу завтрак. Да, это главный приём пищи, но мой желудок плохо его воспринимает, даже кофе, я люблю чай. От кофе я не получаю никакого удовольствия, а вот от чая. Нет. Я вру. В последнее время вообще начала пить только воду по утрам и во время приёма пищи, плюс 3—5 таблеток для организма, пользы не ощущаю, но вдруг помогут. Хотя трава травой. Жизнь тяжёлая, очень.

Я приняла горячий душ, смыла с себя этот дебильный макияж, тщательно отмыла своё тело и надела чистый белый халат. Он был на рост 1.80, мой 1.65.

Зайдя на кухню, Горо пил чай.

– Спасибо, – без эмоций сказала я.

– Садись, – он налил мне чай.

Сделав глоток, этот горячий напиток прогрел мне весь пищевод, а затем мой пустой желудок. Тело слегка покрылось мурашками. Я подкатила глаза и тяжело выдохнула.

– Где ты живёшь? – спросил Горо.

– Ни где, – я снова сделала глоток.

– Почему? А школа?

– Что вам всем моя школа далась. Нет и не надо.

– То есть тебе негде жить.

– Неа.

– А одежда?

– Моя в баре осталась, не волнуйтесь господин Акияма, я её завтра заберу и вам халат верну. Ладно?

– Нет.

– Почему? – я снова скривила своё лицо.

– Сколько тебе лет?

– 17.

– Ты ещё не совершеннолетние.

– И что?

– И то. У тебя должен быть опекун, который будет следить за тобой.

– Зачем?

– В смысле?

– Ну, зачем следить? Я же вроде не дура, какая-то. Сама всё делаю.

– По закону не положено.

– Закон, это страшно, но какой от него толк?

– Что ты имеешь в виду?

– Закон он не живой, его люди придумали в своих целях.

– Люди.

– Ага.

– Хорошо. Работу часа на 4 я тебе найду, пока можешь жить у меня. Потом с твоими родителями поговорить надо.

– А у Вас жена есть? – спросила я.

– Нет.

– А девушка?

– Нет.

– Почему?

– Потому. Иди спать!

– Я же не договорила и кушать хочу.

– Утром поешь.

– Ну ладно.

Я встала из-за стола и пошла в спальню, Горо бросил мне фuton и одеяло. Я легла и закрыла глаза, но не могла уснуть.

– Горо – сан, у вас телевизор есть?

– Да.

– А на нём аниме показывают?

– Да.

– Можно посмотреть?

– Нет.

– Почему?

– Поздно.

– Там сейчас все серии «Наруто» повторяют. Пожалуйста.

Горо – сан.

– Нет.

– Я тихо буду смотреть.

– Нет.

– Ну, это же не так долго.

– Спи.

– Мне холодно.

– Как? – он сел на фuton.

– Ноги мёрзнут.

– Господи. Почему?

– Я есть хочу.

– До семи утра потерпеть нельзя?

– Нет, – я помотала головой.

– Ладно, – вздохнул Горо, и позвонил в службу доставки еды.

Нам привезли всё необходимое и даже дали бонус, фигурки с Наруто. Моему счастью не было предела.

Я съела всё и порцию Горо тоже.

– Наелась?

– Да, – кивнула я и небрежно вытерла рот рукавом от ха-

лата.

- Там салфетки есть.
- Ага, но так удобнее.

Мы легли спать, на сон нам осталось три часа. Ровно в 7 утра зазвонил будильник и Горо принялся меня будить.

- Вставай.
- Не хочу.
- Тебе в школу.
- У меня одежды нет.
- Да что ж такое! Ладно, лежи, я сейчас приеду.

Горо куда-то уехал, я включила телевизор и смотрела мультики, а потом переключила на новости. Из еды дома ничего не было, тогда я просто выпила несколько стаканов воды.

- В 8:36 Горо приехал.
- Ты дома? – крикнул он.
- Нет, – ответила я.
- Иди сюда.
- Я Цубаса, – сказала я.
- Знаю.
- Тогда называйте меня по имени.
- Фамилия как?
- Мне больше по имени нравится.
- Имя красивое.
- Ага.
- Необычное.

– Угу.

– Тут одежда на первое время, бельё. Вообще, разберёшься. Ясно?!

– Да.

– Мне на работу, через 20 минут, одевайся.

Мы доехали до школы, Горо открыл внутри дверь.

– Иди. Обратно я за тобой тоже приеду.

– Зачем?

– Ты издеваешься?

– Нет.

– Все в форме, где твоя?

– В шкафчике.

– А рюкзак?

– В родительском доме.

– Книги тоже?

– Нет. Я их в школе оставляю.

Я уже собралась уходить, как Горо крикнул.

– Цубаса! У тебя что-то на ногах.

Я внимательно посмотрела на свои ноги.

– Вот зараза! – крикнула я.

– Я правильно понял, что это?

– Да.

– Сейчас в аптеку заедем. Что купить?

– А работа?

– Отстань! Пиши, что нужно.

Горо дал мне листок и ручку.

– Спасибо, – я протянула ему записку.

– Сиди в машине и никуда не выходи! Поняла?

– Угу.

Горо долго не было, и я включила радио, через три песни зазвучала моя любимая американская песня, я включила её на полную громкость. Вскоре Горо выбежал из аптеки.

– Сделай тише!

– Почему?!

– Там много нецензурных слов!

– Ты английский знаешь?

– Да. А тебя в школе ему не учат?

– Меня мама родила в Японии, зачем мне ваш дурацкий английский.

– Стоп. Мы на «ты»?

– У меня дядя тебе ровесник.

– Так. Я еду на работу, и ты едешь со мной.

Горо вызвали на какое-то место убийства, и он оставил меня одну в своём кабинете, закрыв дверь на ключ.

Мне стало так скучно и захотелось курить, я стала искать в кабинете сигареты. И вот на мои глаза попала новенькая пачка «Winston». Зажигалку пришлось искать долго, но я её нашла.

Вооружившись всем необходимым, я открыла пачку и достала сигарету. Слегка стиснув зубы, я зажала её и нажала на зажигалку. Сев на край стола, я с лёгкостью выпустила густой дым в потолок. Ещё раз, взглянув на потолок, я заме-

тила датчики-извещатели. Мои глаза округлились. Не знаю, как, но они не сработали. Я бросила сигарету в сторону и села подальше от окна. Закрыв глаза, я стала погружаться в сон. Но вдруг на столе от моей сигареты загорелись бумаги, я бросилась их тушить, но всё тщетно. Сработали датчики. Я спряталась за ширму. Горо тоже вызвали обратно. Когда всё закончилось, то Горо нашёл меня и посадил в свою машину.

Он нервно стучал пальцами по рулю, его нос стал каким-то широким, щёки покраснели, вены на руках надулись.

– Ты куришь?

– Извини. Я больше так не буду.

– Что именно? Курить или пожары устраивать?!

– И то, и другое. Я не буду.

– Почему ты куришь?

– Стресс.

– Бросишь?

– Да.

– Алкоголь пила?

– Да.

– Родители знают?

– Нет.

– С мальчиками спала?

– Что за допрос?!

– Я спрашиваю. Жду ответа!

– Не скажу.

– Почему ты такая упёртая?!

– Не знаю.

– Отвечай! Спала с парнями? И с кем! Фамилия и имя.

– Я же сказала, что не хочу отвечать на этот глупый вопрос.

– Отвечай!

– А у тебя, сколько девушек было?!

После этого вопроса Горо так сильно ударил по рулю, я вздрогнула.

– Ты не имеешь права!

– Открой машину!

– Нет!

– Ты не имеешь права, держать меня здесь!

– Вали! – крикнул Горо и открыл дверь.

– С радостью, – я открыла дверь.

– И больше не приходи ко мне! Поняла?!

Я ничего не ответила и вышла из автомобиля. Горо выбежал и схватил меня за руку.

– Прости. Не хотел обидеть. Садись обратно, – он прижал меня к своей машине спиной.

– Не хочу.

– Не делай глупости. Садись, я больше не буду задавать этот вопрос.

– Обещаешь?

– Да.

– Ну ладно, – я села в машину.

Горо заехал в магазин и купил продукты.

Я снова оказалась у него дома. Он приготовил рыбу и какой-то салат.

– Посуду помоешь?

– Я в прислуги не нанималась.

– Что есть, то есть. Завтра после школы будешь подрабатывать в кафе. Я же обещал тебя устроить.

– Разве моё согласие не нужно?

– Неа.

Горо быстро помыл всю посуду и с яблоком ушёл в зал. Я пошла в душ.

– Мне завтра в школу надо.

– Я знаю, – ответил он, не отрываясь от телевизора.

– Мне нужно хотя бы 70 долларов.

– Нифига себе! – Горо повернулся ко мне.

– И что?

– Много.

– Да нет.

– Тебе родители столько давали?

– Нет. Я сама зарабатывала.

– Хорошо. Но это только на завтра. Потом заработаешь и будешь свои тратить.

Горо встал с футона и достал свой кошелёк.

– Зарплату только через два дня дадут.

– В чём проблема?

– 140 долларов.

– У тебя совесть есть?

– Нет.

– Знаешь, что!

– Что?

– Поживи-ка пока, как подростки.

– У них у всех есть деньги.

– Тогда будь необычным подростком.

– В смысле?

– Без денег.

– Эй, ты чего.

Горо лёг на фuton и выключил свет.

– Спокойной ночи, – ответил он.

– Я не хочу спать! Ты же обещал!

– Я ничего не обещал.

– Так не честно!

– Ложись спать. Ты сегодня много бед натворила.

Я легла на фuton и стала понимать, что влюбилась в Горо.

Он такой классный, добрый, красивый и ко мне хорошо относится. Именно с прошлой ночи я решила ему понравиться.

Прошло две недели, но Горо не обращал на меня внимания, как на девушку, он видел во мне безумного подростка, да и ещё курить запрещал.

На свою первую зарплату я купила косметику и начала краситься. Конечно, сначала ничего не получалось. Я попросила свою одноклассницу меня накрасить, она сделала это безупречно.

Я пришла домой, было поздно. Горо серьёзно посмотрел

на меня в дверях.

– Ты где была?

– Какая разница. Во мне что-нибудь изменилось?

– Нет.

– Почему?

– Ты на время смотрела?

– Да.

– Уже час ночи. Где ты была? И почему ты так ужасно одета?!

– Я зарплату получила.

– Пила?

– Нет.

– Дыхни.

– Отстань!

Горо подошёл ко мне и наклонился.

– Где ты была?

– Где надо!

– Ладно, – он отвернулся от меня и пошёл в комнату. – Иди в душ, умойся, и больше так поздно не возвращайся.

Поняла?

– Нет.

– Тебе пора поумнеть.

– А мне и так нормально.

– Я не хочу продолжать этот пустой разговор. Ужин на кухне, – Горо выключил свет в спальне и лёг на диван.

Я умылась. Вытирая лицо, я случайно заметила три ру-

башки, которые постирал Горо. Я взяла душ, включила воду и намочила все три.

– Будешь знать, как обижать меня.

Утром, Горо надел рубашку, воротник которой я испачкала поцелуем, с красной помадой. Он так спешил, что не заметил. Как обычно, довёз меня до школы, всё прошло молча. Видимо, Горо понял, почему его рубашки до утра остались мокрые.

Шестой урок закончился, мой классный руководитель сказал мне, что кто-то из взрослых (родители), должен сдать деньги на следующие шесть месяцев обучения в этой школе. На этом моменте я немного зависла, как же сказать ему, что я не живу с родителями, а опекает меня какой-то следак. Я долго думала, и на моё счастье в класс забежал сердитый Горо. И я тут же сказала, что это мой дядя, и он сможет сдать деньги, на моё дальнейшее обучение. Горо не ожидал и пообещал, что переведёт нужную сумму на электронный адрес школы.

– Я всегда поражался твоему умению, так ловко лгать и не краснеть! Но то, что ты сделала, – Горо в машине снял с себя рубашку, и показал мне красный отпечаток моих губ. – Узнаёшь?

– Неа.

– Это же ты?!

– Не думаю.

– Знаешь, что с такими, как ты, – Горо сжал руку в кулак

и резко замолчал.

Я достала «Marlboro» и засунула сигарету себе в рот.

– Что ты творишь?! – закричал Горо.

– Вот ты следак, а меня не можешь напугать. Туго у тебя с делами, да?

– В отличие от тебя у меня высшее образование, а вот, что из тебя вырастет, страшно представить.

– С представлением у тебя тоже проблемы? – я засмеялась.

– Я запрещаю курить в моей машине!

– И что ты мне сделаешь? – я подкатила глаза.

– Нельзя быть такой мерзкой для своих лет!

Горо выхватил пачку с сигаретами и схватил меня за руку, где дымилась единственная сигарета.

– Эй! Отпусти! Больно.

– Отдай мне эту гадость!

– Нет.

Я вылила ему в лицо кофе из бумажного стакана, и выбежала из машины. Горо надел пиджак и погнался за мной. Я подбежала к двум полицейским.

– Господин полицейский, за мной гонится, какой-то маньяк, – я указала пальцем на Горо.

– Ты чего? Ты с головой дружишь?

– Документы покажите, – сказал один из полицейских.

– Я Акияма Горо, – он достал свой документ. Полицейские долго их рассматривали. Я решила, что сейчас эта ситу-

ация повернётся не в мою сторону. И мне пришлось бежать от них.

Ровно семь дней я жила у подруги, мне было стыдно появиться в квартире у Горо.

Не то чтобы меня грызла совесть, нет, я просто хотела побыть одна. На работу я тоже не ходила. Каждую ночь я представляла, как Горо влюбился в меня и у нас с ним настоящая любовь.

В то время, он стал для меня идеалом всех мужчин. Он спортивный, серьёзный, умеет рассуждать, всегда есть деньги, профессия ужас, какая интересная, добрый, красивый. Вообще, я поуши в него влюбилась. В конце концов, я поняла, что мне нужно стать лучше, изменить себя и свой образ жизни, не для себя, а для Горо.

Когда я подошла к его двери, выдохнула и вставила ключ, сделала три поворота влево. Зайдя в его квартиру, ощутила мёртвую тишину. Я пошла прямо в спальню, открыв дверь, я увидела Горо и ещё какую-то девушку с ним в постели.

Ключ упал из моих рук. Я смотрела на них, и мои чувства к нему задул сквозняк. Я перестала его любить. Он показался мне омерзительным. Всё рухнуло, просто в один миг. Горо открыл глаза и увидел меня.

– Цубаса. Ты пришла?

– Я ключ у тебя оставляю, ладно? Тут и без меня у тебя хватает проблем, – я посмотрела на девушку.

– Цубаса, что ты себе нарисовала? Я не твой парень

и не мог им быть. Ты сама себя запутала. Ты слышишь меня, Цубаса.

– Извините, я ошиблась квартирой.

Я выбежала на улицу и побежала по тёмным кварталам. Солнце ещё не взошло, но небо уже было светлым. Улицы по-прежнему чистые без единого пластикового пакета. Мне было уже всё равно куда идти. Я поняла, что тебе всегда найдут замену. Хотя и Горо не был для меня чем-то большим, чем просто добрый дядя, который помог мне выбраться из трудной ситуации. Всё равно было неприятно видеть с ним другую девушку, особенно в постели. Именно тогда в первый раз я почувствовала ревность, к человеку, к которому привязалась. Я упала на колени возле магазина фотографий, посмотрела на своё отражение в стеклянной двери. «Я же красивая..?»

«Я ненавижу именно такое время суток, когда солнце ещё не встало, но небо уже светлое. Навивает грусть и одиночество».

Именно в тот день я решила ухать из Нагоя в Токио. Перед поездкой я зашла в храм, который находился рядом со станцией. Взяв чистый листок с красной ниткой, я кое-как нацарапала фразу Я повесила его на свободное место и вышла из храма.

В Токио я закончила 12 классов и решила выбрать профессию следователя. Одновременно я училась и работала. Вам странно это слышать, но моей постоянной работой была

«Дочь по вызову» или «Девушка по вызову».

Странно, но не страшно. Моя работа не связана с проституцией. Богатые мужчины или парни нанимали меня, чтобы я поиграла для их родственников или друзей, в роли дочери или девушки. Потом они отдавали деньги моему агентству и бросали меня. Это что-то вроде живой игрушки. Поиграли с тобой часа 3—5 и забыли, но при этом много заплатили за тебя. Зарплаты хватало на все мои нужды. Я хорошо одевалась, но забывала про еду. Вместо нормального питания я пила воду или другие напитки. Разумеется, надолго меня не хватило. Я стала болеть и сильно похудела. Мой рост был 1.65, а вес 40 кг.

Врачи выписали мне много лекарств. Я всё принимала по часам.

Однажды на моей работе сказали, что я очень плохо выгляжу, и мне стоит взять отпуск, я так и сделала.

Вернувшись в свой родной город, я поступила в институт. Получила образование, но, ни разу не работала по специальности.

С Дори познакомилась в метро, я не любила его. Он просто был хорошим человеком для меня. Даже после того, как я узнала, что он изменял мне, то сразу стало легче. Я подумала, что теперь есть повод расстаться с ним.

И вот мне 25 лет, следовательно, который никогда не работал по своему назначению. Думаю, что Токио примет меня, точно так же, как тогда. Наш поезд остановился на станции

«Синагава»

Эта железнодорожная станция в Японии, первая главная станция к югу от станции Токио и главный пересадочный пункт для поездов, используемых JR East, JR Central и Кэй-кю. Токайдо-синкансэн и поезда на полуостров Миура, полуостров Идзу и регион Токай острова Хонсю проходят через станцию. Несмотря на название, станция находится не в районе Синагава, а в районе Минато. На станции установлены автоматические платформенные ворота.

Я наконец-то добралась до быстрого и сумасшедшего Токио. Нашла и сняла квартиру в Минато. Немного отдохнув, по интернету направила своё резюме в несколько полицейских агентств. Через три дня мне ответили 2 агентства, из районов Итабаси и Минато. Естественно я выбрала второй вариант.

На следующее утро у меня было запланировано собеседование. Я собрала все необходимые документы и направилась попытать свою удачу.

ГЛАВА 2

Переписка

– Цубаса Кумаги? – задал вопрос Хасэгава – сан.

– Да.

– Вы из города Нагоя?

– Да.

– Почему там не работаете? Вам же пришло приглашение.

– Личные обстоятельства.

– Секрет?

– Да.

– Это правильно, незачем незнакомцам свои тайны рассказывать.

– Это не тайна или секрет.

– А что же тогда?

– Личные обстоятельства.

– Допустим. Мне нравится, что вы говорите это без эмоций. Пусть так и будет.

– Спасибо, – я поклонилась.

Хасэгава – сан провёл меня на рабочее место.

– Здравствуйте, – нарушил тишину начальник. – Это Цубаса Кумаги, она офицер. Она приехала к нам из Нагои. Это её первый рабочий день. Познакомьтесь с нашей новой со-

трудницей и покажите ей здесь всё, – Хасэгава – сан ударил меня слегка по плечу и вышел из кабинета.

– Пак Ун Ынхо, инспектор, приятно познакомиться, – сказал парень и поклонился.

У него был крашенный волос, каштанового цвета, тип лица соответствовал его имени, он был кореец, коричневая рубашка «Burberry», чёрные штаны, часы, туфли «Gucci». Всё строго. Если смотреть прямо в лицо, то симпатичный молодой человек, но не мой типаж. Слишком добрый и тихий.

– Сато Рондо, старший инспектор, рад знакомству.

Этот выглядел более серьёзно, у него тяжёлый взгляд от недосыпа, короткие и кривые брови, чёрная, короткая стрижка, глаза немного косые, очень маленький рот, нос ровный, слегка широкий, но на его лице смотрелся нормально, белая рубашка, придавала ему более менее свежий вид, тёмные брюки «Balenciaga» и ботинки «Dr. Martens».

– Окада Кин, помощник комиссара, рад нашей встречи. Надеюсь, вы не разочаруете нас, Кумаги – тян, – он слегка улыбнулся.

Этот тип очень надменный, лицо квадратной формы, ровные зубы, рот средний, нос слегка вытянут, не слишком длинная переносица, но точно длинней моей, глаза уже пошире, чем у прежних, брови длинные и чётко растут, белый свитер, чёрные джинсы на элегантном дорогом ремне, и туфли. Конечно, этот человек наверняка любит порядок во всём, если присмотреться, то все его вещи от «Louis

Вуйттон». «Фанатик»

– А господин Акияма ещё не пришёл? – спросил кореец.

– Просто, Горо. Все же свои. Не волнуйся, Пак, – ответил Рондо Сато.

– Мне вас по имени называть? – спросила я.

– Как хотите, Кумаги – тян. Вы же просто офицер, – снова усмехнулся Окада.

– Я Кумаги – сан! – крикнула я.

– Да я понял. Вы что юмора не понимаете?

– Ну, теперь понятно, почему в Токио столько не раскрытых дел.

– На что вы намекаете, Кумаги – сан?

– Вы же тоже, Окада – кун, к ним с юмором относитесь.

– Ты хоть понимаешь, – он встал со стула.

– Кин, хорош, она же новенькая, – начал Пак.

– Что такое?! Ах! Вас успокаивает инспектор, неужели, Вы, помощник комиссара не можете справиться со своими нервами в одиночку? Или сил не хватает? А? Может с юмором к этому относится, стоит? Что думаете?

– Я тебе такое дело дам! Ты его и за 10 лет не раскроешь!

– Страшно! Ой, как нам страшно, – я засмеялась, и стала прикрывать руками голову.

– Что здесь происходит? Кто это? – сказал мужчина сзади.

Я обернулась, сзади стоял Горо.

– Горо? – сказала я.

– Горо Акияма, а вы?

– Цубаса Кумаги, офицер.

– Цубаса? – удивился он.

– Да.

– Кумаги? Ты?!

– Вот как видишь, мозгов-то хватило на следака выучиться.

– Господи, за что, – Горо пошёл прямо к своему столу.

– А вы знакомы? – спросил Пак.

– Есть немного, – ответила я.

– Давайте займёмся делами! – сказал Горо.

– Что сегодня случилось? – спросил Рондо.

– Снова убийство, жертва найдена возле квартала 43, следов насилия нет, просто смерть непонятно от чего, – ответил Горо.

– А камеры? – спросил Кин.

– Шла, упала, и больше нет информации.

– Совсем плохо, уже восьмая жертва за месяц, – ответил Рондо.

– А кто это делает? – спросила я.

– Никто не знает, словно призрак. Убивает жертву и исчезает, как песок по ветру. Ни следов, ни зацепок. Единственное, что оставляет за собой, это то, что у жертвы нет зрачков, просто белые глаза. На этом всё, – ответил Горо.

– Как его называют, в вашем окружении? – спросила я.

– Имя ему «Токийский маньяк», – ответил Кин.

– Очень страшный тип? – спросила я.

– Не знаю, – пожал плечами кореец.

– Не страшнее твоего появления сегодня, – грубо ответил Кин.

– Очень смешно, – я похлопала в ладоши.

– Перестаньте! У нас сегодня ещё одно дело, – сказал Горо.

– Что опять? – спросил Рондо.

– Девушка пропала, 16 лет.

– Куда эти подростки вечно бегут, – недовольно пробурчал Кин.

– Если бы у вас были дети, то от такого отца, они бы тоже сбежали! – ответила я.

– У меня нет детей, – рявкнул он.

– С таким характером и не будет, – дерзко крикнула я.

– Горо! Я не выдержу её присутствие, она невыносимая! – сказал Кин.

– Давайте будем все на «ты», это легче и к коллективу быстро привыкаешь, – улыбнулся Пак.

– Да, я согласен, – ответил Горо.

Мы все сели в машину Горо и поехали на место преступления. Все молчали. Я достала бутылку с водой и выпила всю воду из неё. Через два часа мы приехали. Это была многоэтажка, где-то 30 этажей. Пахло асфальтом и газом от машин. Красивая стоянка, дорогие автомобили. Небо шикарное, я подняла голову и открыла рот. Солнце приятно грело мой язык, я зажмурила глаза.

– Может быть, она здесь постоит? – сказал Кин.

– Нет, она же наш коллега, – ответил Горо.

– Эй! Иди сюда! – крикнул Кин.

– Иду, – я быстро подбежала к ним.

Мы зашли в подъезд.

– Нам на 25, – сказал Горо.

– Лифт не работает, – ответил Рондо.

– Давайте на грузовом поедем? А? Классная идея же? – сказала я.

– Дурацкая идея, – ответил Кин.

– Тогда пешком, – сказал Горо.

Мы дошли до пятого этажа, там стоял диван, я подбежала и села на него.

– Ты отдыхать сюда пришла? – грубо спросил Кин.

– Нет, сейчас воды попью, и пойдём, – я достала новую бутылку негазированной воды и выпила половину. – Всё! Пошли!

– Предлагаю оставить её здесь, – ответил Кин.

– Перестань, она хорошая, просто неопытная, – ответил Рондо.

Дойдя до 24 этажа, моя третья бутылка с водой закончилась.

– Вот и пришли! – сказал Горо на 25 этаже и позвонил в квартиру номером 333.

– Красивая цифра, – сказала я.

– Почему? – спросил Пак.

– У меня в аттестате по трём первым предметам три тройки, – я широко улыбнулась.

Дверь открыла женщина лет 45-ти. Приятная и милая дама, в синем платье.

Нас провели на кухню, там сидел мужчина, как стало ясно, это её муж. Он строго посмотрел на нас. В чёрном халате он выглядел, как какой-то бандит из тайского кино.

Горо долго с ними разговаривал, я медленно рассматривала их кухню. Жили они конечно богато, люстра красивая, мне показалось, что она вот-вот упадёт. Посуда была из брендового магазина. Шторы так идеально вписывались в этот интерьер. Я облокотилась на стену и откинула голову назад. Через несколько минут я почувствовала, что хочу в туалет.

– Извините, пожалуйста, – сказала я. – Мне неловко прерывать ваш разговор, но можно мне в туалет?

– Да, конечно. Прямо, затем налево, – ответила женщина.

– Спасибо, – я поклонилась и пошла в уборную. После всего я вышла и тщательно помыла руки. Мыло невероятно хорошо пахло. Выходя из ванной, я заметила, как чья-то тень мелькнула в соседней комнате. Вернувшись, я снова села на своё место и продолжила разглядывать свои руки.

Горо что-то писал, задавал вопросы.

– А у вас есть вода? – спросила я.

– Господи! – Кин закрыл рукой глаза.

– Да, – кивнула женщина.

- Можно я наберу себе в бутылку, просто пить очень хочется.
- Да, набирайте.
- Спасибо.
- У нас есть зелёный чай, – сказала она.
- Можно его налить?
- Конечно, – она быстро принесла чайник и налила мне чай в бутылку.
- У вас очень хорошее мыло в уборной, – ответила я.
- Спасибо, это муж выбирал, – улыбнулась она.
- Можно ещё вопрос?
- Конечно.
- Кто живёт в комнате рядом с уборной?
- Эта комната дочери.
- У вас один ребёнок?
- Да.
- И в той комнате точно никто не живёт?
- Нет.
- Можно посмотреть?
- Хорошо, – женщина взглянула на своего мужа, тот молча, кивнул.
- Ты куда? – спросил Горо.
- Комнату дочери смотреть.
- Ладно. Иди.
- Горо, она же ничего не знает, – сказал Кин.
- Тогда иди с ней.

– Пусть с ней Пак идёт, – ответил он.

– Хорошо, – кореец пошёл за мной.

Женщина открыла дверь в комнату. Слева от стены стоял белый диван. Стул возле окна. Рабочий стол. Ноутбук и телефон.

– Это вся мебель? – спросила я.

– Да.

– Ваша дочь, когда пропала?

– Вчера.

– Вечером вы ужинали и ничего такого не заметили?

– Нет. Всё как обычно.

– Из квартиры она сбежать не могла?

– Нет. Ключи на месте, деньги и телефон.

– Друзья есть?

– Нет. Она очень замкнутая девочка.

– С вами часто разговаривала?

– Да.

– В последнее время ничего странного не замечали за ней?

– Нет.

– Парень у неё есть?

– Нет.

– Можно проверить её телефон? – спросил Пак.

– Если это поможет вашему расследованию, то берите.

– Здесь пароль, – сказал Пак.

– Попробуй 2021.

– Так просто?

– У меня такой пароль на трёх карточках стоит, – я широко улыбнулась.

– Подошёл, – крикнул Пак.

– Можно взять телефон на сутки? – спросила я.

– Да, – кивнула женщина.

– Спасибо. Дай телефон, – я подошла к Паку, и выхватила телефон.

– Можно сесть на диван? – спросила я.

– Да, садитесь.

– Спасибо.

Я села и случайно провела рукой по месту рядом с собой, оно было тёплым и виднелись короткие рыжие волосы.

– Что-то случилось? – спросил Пак.

– Нет. У вас есть домашние животные? – спросила я.

– Нет, – женщина помотала головой.

– Почему?

– У мужа аллергия на шерсть и у дочки тоже.

К нам в комнату вошёл Рондо.

– Вас, господин Горо зовёт, – сказал он женщине.

– Хорошо, вы тут.., – она замолчала.

– Не волнуйтесь, мы посидим, разберемся, идите, – ответила я.

Женщина ушла вместе с Рондо. Я внимательно смотрела на телефон девушки. Зашла во все соц. сети. Пусто.

– Ну как? – спросил Пак.

– Открывай комп, – сказала я.

– Ты чего?! Разрешение же спросить надо.

– Человек пропал, отойди, – я толкнула его и включила ноутбук.

– Что если кто-то зайдёт.

– Да ничего страшного.

– Быстрее давай.

– Всё хорошо будет.

– Вдруг Кин придёт, нам конец же будет.

– Да не рефлексуй ты.

Я открыла её email.

– Вот теперь смотри.

– Это переписка.

– Именно.

– Но с кем? – удивился Пак.

– Хиро Куроки.

– Кто это?

– Если подумать, то это её парень.

– Но её мама, же сказала, что у неё нет никого.

– Она с ним уже пять лет переписывается.

– Нифига себе.

– Дай флешку.

– Ты всё скачала?

– Осталось 2 минуты.

– А что с телефоном?

– Пустая игрушка. На нём всё стёрто.

– Как думаешь, она к нему ушла от родителей?

– Адрес сможешь его пробить по переписке?

– Смогу.

– Ну как? – спросила я, спустя 4 минуты.

– 9 кварталов и мы у него.

– Побежали.

– Куда?

– К парню.

– А как же Горо, Кин?

– Сами разберутся.

Мы резко выбежали из квартиры, Кин побежал за нами вниз по лестнице.

– Мы нехорошо поступаем.

– И что?

– Они же наши начальники.

– Такие же люди, как и мы.

– Кин звонит.

– Сбрось.

– Не могу. Он потом мне выговор сделает.

– Отдай телефон, – я выхватила у него телефон и отключила его.

– Что же ты творишь, Кумаги.

Вместе с Паком мы выбежали на улицу и добежали до автобусной остановки.

– Может на метро? – предложил он.

– Нет. Так быстрее.

Мы сели в автобус и доехали до дома Хиро.

– Квартира 57, – сказал Пак.

Мы зашли в лифт и поехали. Выйдя на площадку общего коридора, Пак нашёл его квартиру.

– Кажется эта, – ответил он.

– Стучи.

Пак постучал.

– Может быть, дома никого нет?

– Есть, стучи.

– Вот что мы ему скажем?

– «Это полиция открывай», а что ещё говорят в таких ситуациях? – я засмеялась.

– Это не смешно.

Наконец дверь открыл худой и долговязый парень, лет семнадцати. В майке и шортах ниже колена.

– Вы кто? – спросил он.

– Полиция, мимо проходили, вот решили зайти.

– В смысле?

– В прямом. Отойди от двери, хватит органы власти за дверью держать, – сказала я.

– Проходите, а что случилось? – парень отошёл от двери.

– Хиро Куроки? – спросила я.

– Да.

– Знаете Арису Танабэ?

– Да. С ней что-то случилось?

– Я думала, ты знаешь.

– Что произошло вообще?! Объясните мне.

– Я Кумаги Цубаса, офицер, а это Пак, он инспектор. Вчера ночью пропала Арису Танабэ. Она общалась с вами на протяжении пяти лет. Потом внезапно исчезла. Ваши переписки я нашла на её электронной почте. Что скажете?

– Давайте присядем, – предложил Хиро.

Мы все сели на кухне, парень налил себе в стакан воды и сделал три небольших глотка.

– Рассказывай, – сказала я.

– С Арису мы знакомы ещё с третьего класса. Потом мы поняли, что нравимся друг другу. Я начал ухаживать за ней, и потом мы влюбились. Её родители запрещали иметь ей парня и друзей. Хотя она сама не рвалась их искать. Наши отношения с Арису были тайной. Мы встречались в гостинице, парках, кафе. Я никогда не был у неё дома, а она у меня.

– Это всё? – спросила я.

– Да.

– Если у вас всё так «шикарно» было, почему же она пропала?

– Не знаю.

– У вас разница в возрасте два года.

– Да.

– Сбежать хотели?

– Да. Я денег уже накопил. Мы хотели уехать в Осаку или Киото. И там начать жить вместе. Без лишних людей.

– Когда сбежать планировали?

– Через месяц.

– Месяц, – эхом повторила я.

– Да. Месяц.

– Кроме вас она больше ни с кем не общалась?

– Нет.

– Почему?

– Я же говорю, у неё отец строгий.

– Это понятно. Вы за ней странностей не замечали?

– В смысле?

– Может быть, меньше общалась с вами или ссоры были?

– Ссор никогда не было, она не конфликтный человек.

Спокойная всегда была.

– А вы?

– Я тоже. У нас с ней вообще друзей не было.

– А у вас, почему друзей нет?

– Я не очень общительный, мне было достаточно Арису.

– Может, она беременна была?

– Нет, мы предохранялись.

– Значит, спали? – я посмотрела ему прямо в глаза.

– Вы специально задали этот вопрос о беременности, чтобы узнать спали мы или нет?

– Нет. Просто интересно стало. Не волнуйся, это нормально для всех подростков, я не буду тебе морали читать. Спали вы или нет, меня сейчас мало волнует. Где Арису чаще всего любила отдыхать?

– У себя в комнате.

– Ну, это неинтересно. Может быть бар, кафе, библиоте-

ка?

– Нет, она не любила читать.

– Ясно. Пак, оставь Хиро свою визитку, у меня ещё нет.

Если, что вспомнишь, звони инспектору. Договорились?

– Да. Хорошо.

– Тогда пока, – я собиралась выйти из кухни, как вдруг

Хиро схватил меня за руку.

– Кумаги – сан!

– Что? Отпусти.

– Кумаги – сан, пожалуйста, не говорите никому, что мы спали с Арису. Пожалуйста.

– Хорошо. Я никому не скажу.

– Спасибо, Вам, большое, Кумаги – сан.

Я вышла из его квартиры, возле лифта меня ждал Пак.

– Пак.

– Да?

– Можно попросить тебя.

– Конечно.

– Не говори никому из наших, про то, что Арису спала с Хиро.

– Почему?

– Это никак делу не поможет, а вот парню от семьи Танабэ достанется по полной.

– Хорошо.

– Спасибо.

Мы зашли в лифт.

– Пак, какие девушки тебе нравятся?

– Ну, чтоб волосы длинные были, одевалась красиво, без вредных привычек. У меня кошки есть.

– И?

– Хочу, чтобы она кошек любила.

– А, ну ясно.

– Почему ты это спрашиваешь?

– Да, я вот думаю. Такие девушки, как я либо никому не интересны, либо у всех вкус испорчен. Не знаю, – я пожала плечами и открыла записную книжку в своём телефоне.

– У тебя парень есть? – спросил Пак.

– Нет.

– А был?

– Да.

– Тебе сколько лет?

– Мне 25.

– А мне 27, – Пак улыбнулся. – Ты когда-нибудь думала о своей будущей жизни или профессии?

– Нет.

– Почему? Я вот всегда мечтал стать полицейским или что-то вроде этого. Мой отец говорил, что мне форма к лицу. А ты чего хотела от жизни? – Пак спрятал левую руку в карман.

– Жизнь – три шага вперед, а два назад, – я небрежно бросила взгляд на его часы.

На метро мы доехали до парикмахерской и дальше пеш-

ком дошли до нашего участка. Открыв дверь, передо мной стоял Горо и Кин.

– Где вы были? – спросил Горо.

– Где надо.

– Ты кому хамишь?! Извинись, – ответил Кин.

– Перед тобой?

– Горо, она не управляемая.

– Кумаги, куда вы сбежали вместе с Паком?

Я подняла на него свой взгляд и промолчала.

– Если ты будешь молчать, то ты рискуешь положением своего напарника Пака. Отвечай, Цубаса, – грубо сказал Кин.

– Не мучай её, это я предложил бежать, – ответил Пак.

– Не защищай её, это она виновата! – крикнул Кин.

– Нет! Мы нашли ещё одного человека, который может быть причастен к внезапному исчезновению Арису Танабэ, – сказал Пак.

– Хочу услышать эту же информацию от Кумаги! – ответил Горо.

Я посмотрела на свои руки, прикусила нижнюю губу.

– Хиро Куроки, он парень Арису Танабэ, – сказала я.

– Но у неё, же не было никого, – сказал Рондо.

– Ты нам врешь!?! – крикнул Кин.

– Нет. Она встречалась с ним пять лет и через месяц они собирались бежать в Киото или Осаку.

– Хватит лгать! – рявкнул Кин.

– Я не лгу. Если не хотите вести это дело, то отдайте его мне.

– Ты с ума сходишь?! Ты офицер! Офицер! Ты вообще не умеешь раскрывать дела! – кричал Кин.

– Успокойся, где вы его нашли? – спросил Горо.

– Если я скажу, то вы будете его пытаться и всё расскажите семье Танабэ.

– На что ты намекаешь? – спросил Горо.

– Отец Арису, он запрещал ей иметь друзей, тем более парень. Если он узнает, что у его дочери был парень, и они собирались бежать, то господин Танабэ превратит жизнь этого мальчика в ад, – ответила я.

– Ты ей веришь?! Она же всё лжёт! – крикнул Кин.

– Если она всё врёт, то послушайте запись на диктофоне, – Пак кинул диктофон на стол. – Я сделал запись разговора Хиро и Кумаги, послушайте.

Уже темнело, я вышла из отделения и посмотрела вдаль. Этот вечер был тёплый, только что прошёл дождь и вся пыль осела. В воздухе было мало газа и дышалось свободно. Иногда мне нравится наслаждаться сыростью после дождя, но не самим процессом капель с неба. Я сделала глубокий вдох и пропустила всю сырость, через свой организм. Моя спина покрылась мурашками. Я подняла свой взгляд на небо, но ничего удивительного там не увидела. Спустившись по порожкам, я пошла в сторону метро.

– Цубаса! – крикнул Пак.

Я обернулась и увидела его в новой «Toyota Corolla».

– Что-то случилось? – спросила я.

– Нет. Садись, я тебя до дома подброшу.

– Я на метро.

– Садись.

Я села. В его салоне пахло чем-то фруктовым и цитрусовым.

– Тебе куда? – спросил Пак.

– Недалеко. Семь кварталов.

– Ого. Далеко.

– Да нет.

– Как тебе первый рабочий день? – спросил Пак.

– Нормально.

– Тебе действительно не безразличен Хиро Куроки?

– Зачем парню жизнь ломать.

– Это да. Расскажи о себе.

– Обычный человек, – я улыбнулась.

– Чем ты занималась до 25-ти лет?

– Жила, дышала.

– Где ты работала?

– Везде где можно.

– У меня папа полицейский, мама врач, я один в семье, переехали из Пусана в Токио, когда я маленький был.

– Понятно.

– А кто твои родители?

– Не помню.

– В смысле?!

– Ну, вот так.

– Забыла?

– Да. Я с ними уже лет десять не общалась.

– Почему?

– Долгая история.

– Я в подростковом возрасте все свои мысли записывал в дневник. У меня их штук пять было. Всякую чушь туда писал, потом сжечь решил. Жалко стало, все их перечитал. И знаешь, мне показалось, что все эти пять дневников писал разный человек. Мои мысли менялись. В 15 лет я страдал от невзаимной любви, а уже в 19 понял, что это всё бесполезно. Человека насильно к себе навсегда не привяжешь, – Пак тяжело выдохнул.

– Насильно, – повторила я.

– Ага. Молодой был, жизни не знал. Ничего отцу не говорил, он же меня засмеёт. Плакать перед мамой тоже стыдно было. В её глазах я рос настоящим твёрдым, уверенным в себе мужчиной. Никто же в душу не заглянет. Вот я и молчал. Всё в себе переборол, справился. И остался один.

– Отвези меня к семье Танабэ, – ответила я.

– Зачем?

– Надо, поворачивай.

– Хорошо.

Пак довёз меня до подъезда, я сказала, что меня не нужно ждать. Он согласился и уехал. На часах было 22:40. Я подня-

лась на 25 этаж и постучалась в квартиру 333. Открыла женщина. Я ей всё рассказала, мы с ней хорошо побеседовали, и она разрешила остаться в комнате Арису на ночь.

– Только муж не должен об этом знать, он сильно разочлится. Кумаги – сан, надеюсь, вы меня поняли?

– Да, поняла.

– Он уходит на работу в 5:40. Постарайтесь вести себя тихо.

– Хорошо.

Госпожа Танабэ ушла. Я осталась в комнате совершенно одна. В помещении было очень тихо, казалось, что я нахожусь где-то на окраине города.

Я попробовала включить ноутбук, но вся почта была очищена. Я проверила все ящики в столе, но кроме учебников ничего не нашла. Открыв шторы, я посмотрела вниз. Приоткрыв окно, я почувствовала прохладный вечерний воздух. Я достала свой телефон и поставила его на беззвучный режим. Мне сильно захотелось спать, и я легла на диван Арису. Мои глаза закрылись, и я погрузилась в сон.

Мой сон был не долгим, я почувствовала, как кто-то коснулся моего носа. Открыв глаза, я увидела молодого парня, сначала я подумала, что это был Хиро. Но это был не он.

– Кто вы? – спросила я.

– Юичи, – тихо ответил парень.

– Что ты тут делаешь?

– Я тут давно.

Немного приглядевшись, я увидела ярко-рыжий хвост у парня.

– Кто ты?

– Кицунэ, – парень посмотрел на свой хвост.

– Это ты что-то сделал с Арису?

– Нет, это сделал «Токийский маньяк».

– А ты тут как оказался?

– За тобой пришёл.

– Зачем?

– Только ты сможешь найти его и поймать. Потому что, это ты создала его Цубаса – сан.

– Я?

– Да, ты. Когда в Нагоя писала записку. Ты пробудила злого духа, который преследует тебя. Он не может жить без пищи, поэтому выпивает, ищет слабых людей и доводит их до суицида.

– А что он сделал с Арису?

– Здесь он поступил таким образом. Маньяк нашёл к ней ключ и воспользовался хрупким характером. Поселился в голове Арису и мучал её.

– Что с ней?

– Она мертва.

– Что?!

– Тело в парке, три квартала от дома.

– Как? Почему?

– Ему нравится смотреть на страдания самоубийц. Ты

опоздала. Её не спасти.

– Почему ты такой самоуверенный?

– Я вижу через время, мне подвластно всё.

– Ты из дурки сбежал?

– Нет. Внимательно посмотри на часы, когда мы начали разговор, было 3:54. Время всё тоже. Теперь понимаешь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.