

18+

ВАСИЛИЙ РЕМ

# Стихи-31

РОЖДЁННЫЙ В СССР



# Василий Рем

## Стихи-31. Рождённый в СССР

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68791377](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68791377)*

*ISBN 9785005950109*

### Аннотация

«Стихи-31» – это книга о любви, природе, жизни, философские размышления автора. В ней показана вся многогранность таланта поэта и его любовь к родной природе. Часть стихотворений ранее публиковалась в сборниках автора.

# Содержание

Вместо автобиографии	6
О любви	11
Тепло от стихов	14
Талант быть любимой	15
Таланты музыки	17
Чудные виденья	18
Мы чувства превратили в осень	19
Какой должна быть любовь?	23
Почти святой	24
Размышления в саду	26
Дай в глаза посмотреть	27
Описание тела и души	29
Подарок	33
Останови	35
Зачем?	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

# Стихи-31

## Рождённый в СССР

### Василий Рем

*Фотограф* Василий Рем

© Василий Рем, 2023

© Василий Рем, фотографии, 2023

ISBN 978-5-0059-5010-9 (т. 31)

ISBN 978-5-0051-8952-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



*Василий Рем*

*Все права защищены. Электронная версия этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного или публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*

# Вместо автобиографии

Василий Рем – это псевдоним, выбранный поэтом из личной скромности. Автор родился 15 июня 1953 года (холодное лето 1953 года) в ст. Ново-Александровке, Нижне-Серогозского района, Херсонской области, УССР. Этот период отмечен чередой важных в истории страны событий. После смерти Иосифа Сталина объявлена всеобщая амнистия для заключённых, тысячи узников были освобождены из тюрем и лагерей. В высших государственных структурах идет борьба за власть, на роль вождя претендует Лаврентий Берия. Однако в стране подул ветер перемен, Берию обвинили в предательстве родины и расстреляли. К власти пришёл Никита Сергеевич Хрущёв, период правления которого получил название «хрущевской оттепели».

Родители автора, пережившие годы сталинских репрессий, позже рассказывали сыну о тяжёлых событиях и страданиях, которые выпали на долю простого народа. Семья матери попала под раскулачивание, имущество у них отобрали, а отца и четверых братьев сослали в лагерь на Соловки. Вскоре отец на Соловках умер, а братья пошли добровольцами на фронт, воевали в штрафных ротах. В первые же дни войны двое братьев пропали без вести. Один прошел всю войну, воевал в Берлине и 8-го мая 1945 года умер от ран. Только одному из братьев удалось вернуться с войны.

Отец поэта, 1904 года рождения, личность неординарная и во многом загадочная. В его биографии вместились революция 1917 года, гражданская война, строительство Беломорского-Балтийского канала, Великая Отечественная война. Будучи грамотным, он занимал руководящие должности, работал налоговым инспектором, председателем поселкового совета, завмагом, путевым обходчиком, а после выхода на пенсию – сторожем стадиона.

Выросший в деревне, поэт не понаслышке знал, как живет простым людям, часто слышал их разговоры о суровой действительности и событиях того времени. Родители тоже рассказывали то, что видели и пережили на самом деле, а не то, что написано в советских учебниках по истории. Все это рано научило его думать, а правда жизни, увиденная собственными глазами, сформировала характер и предопределила будущее поэта.

Уже став взрослым, отслужив срочную службу в пограничных войсках, он принимает решение посвятить свою жизнь защите Отечества. Окончил пограничное училище, затем служил на границе – не случайно через все его творчество красной нитью проходит тематика пограничной службы. Одновременно учился на физико-математическом факультете Южно-Сахалинского государственного педагогического института, после окончания которого получил профессию учителя средней школы.

Все происходящее в стране он переживал как события

собственной жизни, что также нашло отражение в его творчестве. Ещё во время службы Василий Рем, как человек отзывчивый и не привыкший стоять в стороне, начал серьезно заниматься судьбами беспризорников, состоявших на учёте в детской комнате милиции. Уделял большое внимание их патриотическому воспитанию, привлекал к спорту, занятиям в кружках и секциях. Объединив подростков общей идеей, создал детский военно-патриотический клуб «Граница», которым руководил с 1982 по 2010 год. Здесь обучались сотни молодых людей, выросших в нищих или неблагополучных семьях. В их трудной судьбе были драки, наркотики, пьянство. Он вытаскивал их из этого порочного круга и с помощью спорта помогал поверить в себя и идти к намеченной цели.

После выхода на пенсию Василий Рем по-прежнему занимает активную жизненную позицию и продолжает трудиться. Вначале в школе заместителем директора по воспитательной работе и преподавателем математики. Затем сослуживцы пригласили его в частную охрану, где он работал на должностях охранника, заместителя директора и директора охраны. Набравшись опыта, стал заместителем генерального директора по экономической безопасности московской фирмы. Сейчас трудится начальником охраны в одном из подразделений Министерства финансов РФ.

В 2016 году благодаря рекомендациям ведущих поэтов Василий Рем стал членом Российского союза писателей.

Участвовал в создании регионального отделения Российского союза писателей в Белгородской области.

Неоднократно номинирован на Национальную литературную премию «Поэт года» – в 2016, 2017, 2018, 2019, 2021 и 2022 годах. В 2019 году за вклад в развитие русской литературы награждён медалями: Владимира Маяковского и Анны Ахматовой. В 2020 году номинирован на литературную премию «Георгиевская лента» и награждён за вклад в укрепление национального самосознания и патриотизма, медалью «Георгиевская лента 250 лет». В 2021 году номинирован на литературную премию имени Сергея Есенина «Русь моя». Награжден за вклад в развитие русской литературы медалью «Сергей Есенин 125 лет». Номинирован на литературную премию Императорского двора «Наследие». Награжден за литературную деятельность в духе традиций русской культуры звездой Императорского двора «НАСЛѢДІЕ» – III степени. Печатается в альманахах «Стихи 2020», «Проза 2021» и Антология русской поэзии 2021 и 2022 годах. В 2022 году за вклад в русскую литературу награжден медалью «Федор Достоевский 200 лет», медалью «Николай Некрасов 200 лет», (обновленной) бронзовой медалью «Сергей Есенин 125 лет» и бронзовой медалью «Святая Русь». Номинирован на литературную премию Императорского двора «Наследие» 2022 года и награжден за литературную деятельность в духе традиций русской культуры звездой Императорского двора «НАСЛѢДІЕ» – II степени. Номинирован на литературную

премию Императорского двора «Наследие» 2023 года

Сейчас, как и на протяжении всей своей жизни, Василий Рем продолжает заниматься творчеством – пишет стихи и прозу. В его произведениях нашла отражение целая эпоха, события, которые нигде не описаны или описаны иначе. Это свидетельства равнодушного человека, поэта, пережившего вместе со своей страной все ее победы и поражения. Книга, которую вы держите в руках, она, как и все произведения Василия Рема, особенная. Читайте, не пожалеете.

*Председатель регионального отделения Российского союза писателей по Белгородской области, Татьяна Трошина*

# **О любви**

ВАСИЛИЙ РЕМ

---

**СТИХИ О ЛЮБВИ  
И ЖИЗНИ**

РОЖДЕННЫЙ В СССР



*О любви*

# Тепло от стихов

Мне от стихов твоих теплее стало,  
За это я спасибо говорю.  
Была я раньше словно из металла,  
Сейчас же я улыбки всем дарю.

Немножко ярче ныне светит солнце,  
Светлее жизнь, я честно говорю.  
Вон лучики, проникшие в оконце,  
В душе зажгли красивую зарю.

Пиши, прошу, не нужно колебаться,  
Я музой сяду на твоё плечо.  
И, может быть, такое может стать,  
Что расцелую нежно, горячо.

*13.12.2022, Разумное*

# Талант быть любимой

Талант любимой быть непросто —  
От сердца к сердцу строить мост,  
Душой почувствовать друг друга,  
Чтоб выветрилась в сердце стужа.

У женщин есть такой талант,  
Любимый даже не Атлант,  
Но взглянет так, да приласкает,  
Что сердце в счастье замирает.

Семейный создаёт очаг,  
И счастье светится в глазах.  
Поэт-мужчина служит музой,  
Не будет никогда обузой.

Он воспоёт её в веках,  
На сильных понесёт руках  
И, оседлав потом Пегаса,  
Возвысит до горы Парнаса.

Талант любимой быть непросто —  
От сердца к сердцу строить мост,  
Душой почувствовать друг друга,  
Чтоб выветрилась в сердце стужа.

*15.12.2022, Разумное*

# Таланты музы

Её талант – быть яркой и желанной,  
Непредсказуемой, манящей, долгожданной.  
Как Клеопатра, взгляд иметь с гипнозом,  
Не поддаваться жизненным прогнозам.

Всегда иная, милая, с грустинкой,  
Как не назвать такую половинкой?  
Преподнести себя умеет взору,  
Пройдёт, вильнёт – и не до разговора.

Так трудно описать таланты эти,  
Ведь многое содержится в секрете.  
Их раскрывать спешить она не будет,  
Кто испытал, вовеки не забудет.

У моей музы тысячи талантов,  
И в тысячу не вложишь вариантов.  
Любовь её я знаю – слаще мёда,  
Но обжигает сердце круче йода.

*15.12.2022, Разумное*

# Чудные виденья

Любовью нашей в упоенье  
Я наслаждаюсь в мыслях вновь.  
Приходят чудные виденья,  
Где рядом ты, моя любовь.

Глаза сияют жаждой страсти,  
Изгибы тела так манят.  
Мы оба в той туманной власти,  
Где поцелуев сто подряд.

Где ты с закрытыми глазами  
Мне доверяешь как себе.  
Где мы сливаемся устами,  
И сладкий привкус на губе.

Где сказки рай от наслажденья,  
Где молодость опять в крови.  
Ох, эти чудные виденья...  
Всё происходит от любви.

*18.12.2022, Разумное*

# Мы чувства превратили в осень

Дышала мной, а я тобой,  
Общались с нежностью весной.  
Бродили лунными ночами,  
И счастье было рядом с нами.

Мечтал о нежной, дорогой,  
Не наступал в душе покой.  
В разлуке письмами общались,  
Чтоб наши чувства не кончались.

Эпистолярный жанр спасал,  
В разлуке нас объединял.  
Весной всегда мы ждали осень,  
Листва летит, на небе просинь.

Рождались от любви стихи,  
И Бог прощал мои грехи.  
Я жил, твоей любовью грезил,  
Тобой дышал, тобою бредил...

Уж сколько пролетело лет...  
Что дальше будет? Где ответ?  
Мы превратили чувства в осень,  
Украсив сединой всю просинь.

20.12.2022, *Разумное*

ВАСИЛИЙ РЕМ

---

## Стихи -33

РОЖДЁННЫЙ В СССР



# *Осень и любовь*

# Какой должна быть любовь?

Любовь должна быть с умилением,  
С терпением, нежной добротой.  
Не ревностью, а упоением  
Пусть Бог наполнит образ твой.

Вот говорят: ревнует – любит.  
Да нет, ревнивец мещанин.  
Ради себя любовь он губит,  
Уводит чувства в карантин.

Любовь – когда во имя милой  
Готов пожертвовать собой.  
Он доверяет ей, любимой,  
В любовной пьесе он герой.

Любовь, рождённая от Бога,  
Давно шагает по земле.  
То к счастью для двоих дорога,  
Ведущий ангел в корабле.

*21.12.2022, Разумное*

# Почти святой

Теплом заполнено пространство  
Гостиной комнаты моей.  
Не хитро мудрое убранство,  
Готовился я к встрече с ней.

В камине чуть трещат дровишки,  
От них уютно и тепло.  
На столике две новых книжки —  
Издали, нынче повезло.

Я подпишу их для любимой,  
Желанной женщины моей,  
Разлукой до поры томимой,  
Все мысли только лишь о ней.

«Любимой, нежной, долгожданной...» —  
Я начертаю на листе.  
«До дрожи в пальчиках желанной...» —  
На книжке, словно на холсте.

Вино, конфеты, фрукты, сладость  
И два бокала на столе.  
От предстоящей встречи радость  
С единственной на всей земле...

Вот так мечтал поэт влюблённый  
О встрече с милой, дорогой.  
Мозг закипает воспалённый,  
Влюблённый, он почти святой.

*22.12.2022, Разумное*

# Размышления в саду

Брожу в саду, где белый цвет от вишен,  
Трель соловья, увы, ещё не слышна.  
Своей любимой петь начнёт в июне,  
Найдя её среди сотен накануне.

Стихи читаю, еле голос слышен,  
Я ветру, что порхает между вишен.  
Ведь я брожу, разлукой утомлённый,  
Надеждой встречи всё же окрылённый.

А ветер отнесёт стихи любимой,  
В разлуке, как и я судьбой, томимой.  
В них будет пенье соловьиной трели,  
Журчание ручья по камням мели.

Стук сердца моего, моё дыханье  
И кровушки по венам колыханье,  
И поцелуи, липнувшие к телу,  
Нет удержу желаний беспределу.

*22.12.2022, Разумное*

# Дай в глаза посмотреть

Твою душу согреть —  
Недостаточно быть с тобой рядом.  
Я готов умереть,  
Но осыплю тебя звездопадом.

Тихо к сердцу прижму,  
Не забыв на тебя помолиться.  
Всё, что скажешь, пойму,  
Помогу тебе в счастье забыться.

Каждый пальчик руки  
Я дыханием тёплым согрею.  
Наши души близки,  
Я от мысли о близости млею.

Каждый твой ноготок  
Зацелую с порывами страсти.  
Каждый твой волосок,  
Прикасясь, отводит напасти.

Твоё тело – струна,  
На которой умело сыграю.  
Ты мила и нежна,  
Я желания все угадаю.

Твою душу согреть —  
Недостаточно быть с тобой рядом.  
Дай в глаза посмотреть,  
Ты всё кажешь чарующим взглядом.

23.12.2022, *Разумное*

# Описание тела и души

Я разберу по косточкам, как вижу.  
Надеюсь, этим сущность не обижу.  
Начнём с волос – они приятней неги,  
Коснёшься их – они как обереги.

Глубокие в глазах твоих колодцы,  
Таковыми обладали полководцы.  
Плюс голоса приятные аккорды  
И губы, поцелуйные рекорды.

Касания к ушам заводят с ходу,  
Ты, сразу ясно, непростого роду.  
Грудь пропускаю – это просто чудо,  
Их видя, страсть берётся ниоткуда.

Твои с покатом плечи, слабой неги,  
Пускают в сердце нежности побег.  
Как продолженье – твои кисти, руки,  
Чтоб описать, не созданы науки.

Вот талия, манящая магнитом,  
Коснёшься – страсть взорвётся динамитом.  
Виляющие бёдра – это что-то,  
Как вижу – пробивается икота.

Вот стройность ног – движения простые,  
Женатые все сразу холостые.  
Но главное, какой порыв душевный!  
А он в тебе от нежности волшебный.

*24.12.2022, Разумное*

ВАСИЛИЙ РЕМ

---

**Моей единственной.  
Книга первая**

ВОСЬМОЙ СБОРНИК



*О любви*

# Подарок

Снегурочка ко мне пришла в ночи,  
Ну тут хоть плачь, хоть смейся, хоть кричи.  
Такая вся приятная натура,  
И как из воска леплена фигура.

Ну я спросил: «А где же Дед Мороз?»,  
Чем рассмешил снегурочку до слёз.  
«Какой мороз? Твои друзья послали,  
Чтоб не было под Новый год печали».

Ну я к таким подаркам не привык,  
От внешности недвижим стал язык.  
Я растерялся, было то в начале,  
Ну как моряк, стоящий на причале.

И я сказал: «А ну иди домой,  
Без Дедушки ко мне чтоб ни ногой!»  
Она ушла, скривив такую мину,  
Что мне хотелось плюнуть прямо в спину.

Потом подумал: «Дома нет жены,  
Кому такие верные нужны?»  
Но было поздно, все следы простыли...  
Но мы урок хороший получили.

24.12.2022, *Разумное*

# Останови

Приятно поболтать с тобой,  
Ведь темы разные порой.  
О красоте цветущих роз,  
Их вид расстроил прям до слёз.

О странной не в сезон погоде,  
О нашей матушке-природе.  
О том, как трудно вдалеке  
Бродить по парку налегке.

Мы о себе совсем забыли,  
О нас с тобой не говорили.  
Нет откровенности в ответе,  
Все чувства держатся в секрете.

Стихи – они само собой,  
Текут бездонною рекой.  
Но и в стихах одни намёки,  
Там чисел нет, неясны сроки.

Односторонние они,  
И в грусти протекают дни.  
Упрёка нет в намёке этом,  
Но всё же поделись секретом.

Какие чувства у тебя?  
Нельзя общаться, не любя.  
Наври, коль хочешь, прогони,  
Останови страданий дни.

*25.12.2022, Разумное*

# Зачем?

Зачем, скажи, мне Бог послал  
Чужую женщину в награду?  
И я до низости упал —  
Любить чужую как отраду.

И с вожделием взирать.  
Ну что же это за награда?  
Ох, как нам трудно разобрать...  
Похоже, разбирать не надо.

Пришла любовь – то благодать,  
И отвергать её не нужно.  
Любить, молиться, созерцать,  
Чтоб жить и весело, и дружно.

А коль взаимная любовь,  
Так это точно всё от Бога.  
Любить, не проливая кровь,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.