Мария Иудина

Приятно познакомиться

Мария Иудина

Приятно познакомиться

«Автор»

2023

Иудина М.

Приятно познакомиться / М. Иудина — «Автор», 2023

Как подростку найти себя в этом огромном, прекрасном и вместе тем пугающем мире? Не предать друзей, не обмануться, не разочароваться, но дойти до конца и выполнить обещанное себе.Творческая и утонченная натура - Настя влюбилась, но открыть свою тайну она может, лишь садясь за фортепиано. Почему в 14 лет так сложно быть откровенной даже с самыми близкими друзьями и где найти понимание и поддержку ?

© Иудина М., 2023
© Автор, 2023

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 8
Глава 3 9
Глава 4 12
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Мария Иудина
Приятно познакомиться

Глава 1

Настя летела домой как на крыльях. Только что в раздевалке рядом с ней запихивал сменку в свой мешок ОН. Андрей из 11 «В». Такой красивый, взрослый! А она всего лишь восьмиклассница. Настя знала, что он играет в школьной группе, они часто выступают на мероприятиях, а ещё он с друзьями сидит за звукорежиссёрским пультом.

Только что закончилась репетиция важного мероприятия с участием хора, куда ходила Настя. Учительница музыки попросила старшеклассников отнести колонки на сцену. Пухленький Илья весь красный от напряжения кряхтел и пытался волоком затащить, а Андрей с лёгкостью закинул одну из колонок на плечо, и уверенно шагал мимо восхищённых девчонок из хора. Он эффектно поправил чёлку свободной рукой и подмигнул им. Насте показалось, что именно ей, и она моментально покраснела и опустила глаза от смущения.

– Девчонки, микрофон подайте, пожалуйста, – попросил Андрей, наклоняясь с высокой сцены и протягивая руку.

Насте очень хотелось это сделать, но она застыла как вкопанная, делая вид, что ей не до этого. Просто у нее из-за занятий на фортепиано не было даже намека на маникюр. Короткие ногти, сбитые пальцы. «Не дай Бог, он это увидит» – думала она. Ей, ученице 8 класса, этот молодой человек казался просто кинозвездой. Тем идеальным парнем, который дарит розочку и приглашает на свидание. Тем, кто сделает её жизнь сказкой!

Насте не терпелось рассказать об этом подруге. «Ой, уже полтретьего» – посмотрев на часы и, наспех накинув куртку, подумала она и выбежала из школы. Припорошенная первым снегом опавшая листва шуршала под ногами. Настя бежала расстегнутая и даже холода не чувствовала. А только приближающееся время встречи. И только одна мысль пульсировала в голове: «У меня такая новость!».

Она была очень рада, что сегодня среда. Именно в среду у Насти после уроков в школе было ЕЁ время. Не нужно было ехать в душном автобусе за тридевять земель, сидеть до темноты на уроках в музыкалке, а потом делать уроки на завтра до полуночи, когда родители уже спокойно спят. «Скорей бы увидеться с Алинкой!» Да, с Алиной и только с ней Настя была не 14-тилетним подростком, у которого вся вселенная в учёбе, а девушкой. Ведь Алина старше на 3 года. «В её жизни уже гора-а-аздо больше приятного, интересного, необычного, – думала Настя. – Её жизнь как кино!»

Настя прибежала домой, бросила портфель и начала переодеваться, ведь уже через 5 минут за ней зайдет соседка, живущая четырьмя этажами выше. И «начнётся её – Настино кино!»

Только она разогрела плойку, чтобы немного подвить кончики, как делают все старшеклассницы, раздался настойчивый, нетерпеливо повторяющийся звонок в дверь. Настя бросилась открывать. По дороге она споткнулась о брошенный у двери портфель. Запыхавшись, наконец открыла, и они в один голос выпалили друг другу: «Привет, мне столько нужно тебе рассказать!» – и также дружно рассмеялись.

– Ну что, как обычно, за шоколадкой? – немного придя в себя, спросила Алина.

– А как же! – ответила, вытирая заслезившиеся от смеха глаза, Настя.

Подруги шли, намеренно разговаривая о внезапно выпавшем первом снеге, новой шапке Алины, обо всём, кроме того, для чего они встретились.

«Сладкое за чаем обсудим!» – предложила старшая подруга, которая любила всё делать «по-взрослому». «Важные вещи обсуждаются за чашечкой чая, а не в подворотне, тем приятнее будет разговор».

Настя принимала эти правила игры, потому что хотела быть «приличной девушкой», хотя внутри у неё всё так и кипело. Уже на обратном пути им встретилась тетя Валя со 2 этажа. Конечно, она сразу начала восторженно ахать на подросших девочек, которых она помнила ещё малышками. Они выходили гулять за ручку с родителями, они росли вместе.

– Ах, Алиночка, ты совсем невеста! Тебе уже сколько? – зещебетала тётя Валя.

– Восемнадцатый год, – как обычно называя свой возраст будущим годом, ответила девушка.

От этого у Насти просто похолодело всё внутри. Это несправедливо. И так на три года старше, и так заканчивает школу и грядут большие перемены в её взрослой жизни, но ещё год прилеплять сверху – это слишком. «Ведь выглядим мы одинаково», – думала Настя. Она была высокой и, как говорят, сформировавшейся девушкой. И если не знать возраст, то внешне подруги выглядели одинаково. Но стоило лишь спросить: «А тебе сколько?», то при ответе – «14» – собеседника просто выключало. Настя переставала быть интересной для него. Ну как малолетка может быть интересной? В её жизни ещё ничего «такого» не произошло. Всё скучно. Дом-школа-музыкалка-дом-школа… Никаких дискотек, встреч с парнями, важных событий типа подготовки к поступлению в институт…Серость.

В этот раз произошло так же. После ответа Алины тётя Валя так и просияла.

– Боже, 17 лет! Совсем немного и совершеннолетие. Совсем взрослая! Куда готовишься поступать? Платье на выпускной уже подобрала? – тараторила пожилая соседка. – Потрясающе, прекрасно! А тебе, Настенька, сколько?

– 14.

– А-а-а, ну ладно, девочки, всего хорошего, спешу.

Вот и весь ответ, причём с кислой миной.

* * *

Оказавшись наконец дома у Алины, подруги начали свои женские разговоры. А поговорить было о чём!

– У меня такое событие! – начала хозяйка, наливая между делом чай. – Я влюбилась!

В этот момент Настя впервые почувствовала себя наравных со старшей подругой. Наконец-то их тема настолько общая, точнее ОДНА И ТА ЖЕ. «Значит, вот оно! Пришло! Я-взрослая!»-промелькнуло в Настиной голове.

Обычно в их дуэте Алина рассказывала о своей проблеме или радости, а Настя просто слушала и окуналась в её жизнь. И этого было вполне достаточно, чтобы заглянуть в желанное будущее. А сейчас, впервые ощутив себя наравне с подругой, Настя была просто счастлива, что Алина тоже влюбилась. А та, загадочно улыбаясь, продолжала.

– Это красавчик Зеленов из 11 «В». Мне кажется, это вообще единственный приличный парень в нашей параллели. Он атлет, всегда аккуратен, стрижка стильная и вообще мечта – блондин с голубыми глазами!

– Правда? – только и смогла выдавить из себя ошарашенная Настя. У неё внутри будто целый стадион скандировал: «ЗЕ-ЛЕ-НОВ! 11 В. Это же ОН!!!!! Её Зеленов!!!!! ЕЁ!!!!»

– Да ты видела его!!!Он же музыкант!!!На пульте у вас там на хоре сидит со своим одноклассником! – трещала Алина.

Она продолжала рассказывать, доставая из шкафчика сладости и не обращала внимания на подругу. А Настя уже не слышала ни слова, и только собачка на кружке с чаем будто подмигивала ей, потому что всё поняла по Настиным стеклянным глазам.

– Ой, Алинка, я совсем забыла, меня же Анна Владимировна просила зайти в три сегодня! – спасала себя девочка. – Поздравляю! Здорово, покажешь как-нибудь его мне на перемене, – тараторила она, стараясь выдать свой шок за волнение перед встречей с учителем. Анна Владимировна была её преподавателем по фортепиано и жила в соседнем подъезде, и, конечно, Алина знала её.

– Ну вот, посидели, – посетовала старшая подружка, – вечно ты со своей музыкалкой носишься. Зачем она тебе?

Алина не обижалась на Настю, но искренне не разделяла её увлечение музыкой. Ведь это не модно. Она-то мечтала о работе в солидной фирме, куда нужно приходить на шпильках и пить кофе в обеденный перерыв. И все мужчины там в стильных костюмах и при галстуке. Офис казался ей раем.

– Да, кстати, – на пороге вспомнила хозяйка, провожая уже подошедшую к лифту гостью, – ведь Андрей живёт в нашем доме!!! Представляешь! – Дом был в виде буквы «Г». Частично подъезды выходили во двор, но два из 6 оказались с другой стороны дома, поэтому те соседи были сами по себе, – Хочу подловить момент и вместе идти в школу! Это хороший шанс поговорить наедине, как думаешь?

– Да-да-да, конечно, здорово придумала, – судорожно нажимая на кнопку вызова лифта, выпалила Настя. – Ой, что-то не работает, я лучше по лестнице, а то опоздаю! Пока! – уже на бегу крикнула она.

– Давай осторожно, пока! – ответила Алина, качая головой. Она считала Настю немного странной. Но именно за это и любила.

А Настя неслась вниз по лестнице, не замечая ступенек. «Какой ужас! Никогда, никогда я не буду счастливой!» – звенело у неё в голове. «Как же так! Лучшая подруга влюбилась в того же парня! Что может быть хуже?! Что теперь делать? Рассказать ей об этом – ни за что! У меня всё равно нет шансов, даже если бы я захотела отбить его у Алины. Она красивая, стройная, у неё модная прическа с высветленной прядью, длинные ногти и кольца на пальцах. А у меня что?!. Она ходит на дискотеки в клуб, а я там ни разу не была. Кольца и длинные ногти мне не светят, потому что я играю на пианино. А красить волосы мама не разрешает, говорит, они испортятся от осветления…»

Глава 2

Алина закрыла дверь за подругой и направлялась в свою комнату. «Ох, Настя-Настя, когда же ты вырастешь! А то твои странные манеры отпугивают приличных людей,» – размышляла она. «Вот взять хотя бы нашу прогулку в центре». Настя тогда прямо на площади сделала ласточку, таким образом поправляя ботинок. Знакомая и ровесница Алины Катя, встретившая их случайно, нервно поправила солнечные очки в этот момент и оглянулась вокруг. Алина изменилась в лице и закатила глаза со словами: «Oh my God». Это было в духе Насти – сделать не так, как все.

"Что люди подумают, ведь мы посреди площади, и так у всех на виду, а тут ещё эти пируэты. Позор! Когда же она вырастет… Хочешь рассмешить, поднять настроение – так расскажи анекдот. Этого вполне достаточно для НОРМАЛЬНОГО человека…» – вспоминала Алина, заходя в комнату. А потом она задумалась: «Хотя может немного драйва иногда необходимо?! Например, на свидании?!»

Алина распахнула шкаф в надежде подобрать сногсшибательный наряд для запланированной «случайной» встречи с Андреем. Она достала заветную мини-юбку, кожаную, с эффектным швом посередине. Девушка надела её и покрутилась у зеркала: «Да, идеально, мои ножки в этой юбке просто улёт! У парней просто нет шансов». Алина берегла ее для крутых тусовок и особых случаев. Вот он и настал, этот особый случай! Тут одной мини-юбкой не обойдешься. Понадобится также ее увесистая косметичка: тушь с эффектом накладных ресниц, тон, подводка, тени. Недавно Алина разглядывала статью в женском журнале, в которой как раз речь шла о макияже для первого свидания."…Убивать наповал рановато, но ранить в самое сердце – это наша цель. Акцентируйте глаза, что очень актуально в этом сезоне…", – говорилось в статье. У Алины были большие зелёные глаза, и она намеревалась подчеркнуть их всеми имеющимися средствами. "Также не забыть про мамины духи, они просто волшебные, главное, чтоб мама не заметила!"

Ну и конечно прическа! Придется встать пораньше, сделать укладку, подвить кончики. И никаких шапок в этот день, хоть уже совсем холодно, первый снег недавно выпал! «Ну и что, красота требует жертв. Только бы мама не заметила, в каком виде я в школу пойду. Хотя, с другой стороны, пусть привыкает, я уже взрослая. А как же в институте я буду. Там каждый день – праздник. Столько интересного, свободная жизнь…"

* * *

«Так, прикид уже готов. Теперь нужен план.» – размышляла Алина. «Как же мне подкараулить Андрея? Он живёт с другой стороны дома. По какой дороге он пойдет к школе? Раз мы ни разу не пересекались, значит у него свой путь. Самое надёжное, это просто оказаться у его подъезда в нужный момент и ждать, когда он выйдет. Хм-м, я что я буду делать? Может, типа случайно наткнуться, изобразить удивление: " ой, кого я вижу! Это ты? Живёшь здесь? А я вот 30 минут совершенно случайно тут стою без шапки, да, я вообще не мёрзну. А-а, ты не в курсе кто я? Так я из «А», а ты из «В». Вместе теперь в школу будем ходить, ну пошли? а это кто? Пацаны из класса? А ты что не один ходишь? Ну вот, весь кайф обломал…"

Алина перебирала в голове варианты встречи, представляла их диалог. Но пока получалась несуразица какая-то. А вдруг, он действительно не один ходит, а вдруг он опаздывает к первому уроку. Это все нужно было как-то выяснить. "Насте бы точно пришла в голову какая-нибудь суперская идея…»

Глава 3

Настя ворвалась домой, шумно хлопнув дверью. От резкого звука она съёжилась, испугавшись, что мама выйдет и увидит её в растрепанных чувствах. Но мама сегодня зашла к подруге после работы, и дома никого еще не было. Настя выдохнула и скинула верхнюю одежду, как попало бросая её на стул у двери. Сначала расстроенная девочка даже не понимала, что ей сейчас делать, куда себя деть. Она просто ходила из комнаты в комнату, ничего не видя перед собой. Потом она подошла к окну, уткнулась лбом в стекло и закрыла глаза. В голове звенел целый хор голосов: голос Алины, бесконечно повторял: «ЗЕ-ЛЕ-НОВ», её собственный Настин просто кричащий голос: «НИ-КОГ-ДАААА НЕ БУДУ СЧАСТЛИВОЙ», и целая масса звуков, похожая на фрагмент симфонии, застывший на кульминационном моменте, когда все инструменты держат аккорд на *фортиссимо*[1]. Только этот аккорд был не стройный, радостный и ликующий, а пронзительный, неблагозвучный, похожий на звук резко тормозящего на большой скорости поезда. Этот аккорд оглушал и подавлял Настю.

Но вдруг в её голову пришла мысль, что именно музыка поможет ей справиться с этим. Мир музыки был для неё настолько дорог, что стал частью ее внутреннего мира. Через образы произведений, которые Настя играла, она могла путешествовать по эпохам, узнавать истории разных людей, чувствовать их. Для Насти звуки музыки таили множество эмоций. Подойдя к шкафу с нотами, Настя взяла с полки увесистый том произведений Брамса, который достался ей от двоюродной тёти. Это было издание ещё XIX века, с пожелтевшими от времени страницами. Девочка начала перелистывать их. Названия сменяли друг друга: баллады, рапсодии, венгерские танцы, интермеццо……Воображение перенесло её на полтора века назад, когда жили Брамс и его возлюбленная Клара Шуман-прекрасная пианистка. Но она была женой его старшего друга и покровителя Роберта Шумана. «История любви Брамса так похожа на мою» – подумала Настя, подходя к фортепиано и поднимая крышку – «эта история изложена музыкальным языком в его интермеццо, как в дневнике». Она села за инструмент и воскликнула: «Вот оно, – найдя нужное произведение-«колыбельная для моих страданий» писал Брамс, может это интермеццо и на меня так подействует!» Настя заиграла, и история началась! Мелкие ноты в правой руке струились, как маленькие ручейки. С каждой новой фразой девочка словно окуналась то в нежность, то в печаль, то в надежду, то в горечь. Настя будто сквозь время почувствовала состояние Брамса. Словно он рассказал ей всё, только не про себя, а про неё. Это была её печаль и горечь, но и её надежда тоже! В мечтательной идиллической средней части девочка уже перенеслась мыслями в школьный коридор, где на перемене они встретились с Андреем, а он ей сказал: «Ты же та самая девочка из хора, которая так красиво поёт, давай к нам в группу!»

* * *

И вдруг, в комнату заглянула мама Насти.

– Доченька, ты так играла, будто сама это написала, я заслушалась, даже забыла снять ботинки. Думала, что это знаменитый артист по телевизору, а это ты! Ну надо же!

– Ой, мам, привет, – сконфузилась Настя. Мама прервала её на самом интересном моменте… Это немного раздосадовало Настю, но когда довольная своей дочкой мама закрыла дверь, девочка обнаружила, что музыка и правда помогла. Уже не было ужасного шума в голове, пришло умиротворение, и Настя стала размышлять. «Так, Андрей живёт в нашем доме,

[1] Ит. очень громко – муз. термин.

просто с другой стороны. Утром, конечно, не очень удобно следить за ним, мало ли, может он выходит за 5 минут до звонка. Ноги у него длинные, он-то успеет добежать. А я опоздаю. Лучше после школы. А еще лучше – после репетиции. Послезавтра как раз назначили очередной прогон, конечно, Андрей будет там. А я будто случайно подкараулю его в раздевалке. Только вот как же Алина!?. Она тоже собирается его подкараулить… И вообще, как теперь быть? Получается не очень хорошо.» Настю что-то кольнуло в груди. Она задумалась и уперлась подбородком в кулак, а локти поставила на пюпитр. «Алина мне как сестра, мы дружим очень давно. Когда ребята во дворе не хотели брать меня в игру, потому что я была самой маленькой, то Алина всегда заступалась за меня. И когда в вышибалах я не успевала увернуться от удара и плакала от боли и обиды, естественно, вылетая самой первой, только Алина бежала за мной и успокаивала. А ещё я обожаю, когда она показывает мне свою косметику, мы вместе красим губы, учимся рисовать стрелки на глазах. А ещё Алина тайком приносит волшебные духи своей мамы!»

Для Алины в свою очередь Настя была тем восторженным слушателем, для которого её тривиальные истории были чем-то невероятным, Настина реакция делала её голливудской звездой в собственных глазах. А еще Алина очень любила фразу: «Всему плохому Настю научила я!». Она обязательно вставляла её, когда знакомила Настю с кем-то из своих ровесников, а они в ответ одобрительно кивали головами: «Да, это по-нашему».

И вот сейчас сложилась такая ситуация, что девочки могли оказаться по разные стороны баррикад. Точнее для Насти, которая знала про влюбленность Алины в её парня, эти баррикады уже выстроились. И встал вопрос – как их преодолеть? «По-тихому вести свою игру в отношении Андрея, когда такая же влюблённая Алина ни о чем и не подозревает?» Это казалось Насте недопустимым. «Рассказать подруге о своих чувствах?» Сразу возникал ответ: «Нет, ни за что, для чего? чтобы еще раз услышать, что я еще не доросла до такого? Или, что у меня ещё будет мой принц на белом коне, а у неё уже возраст и всё такое?..» Эти размышления Насти прервал звонок. Мама вошла в комнату с телефоном дочки:

– Настя, твой телефон под зеркалом у входа валялся, Алина звонит! – она передала его дочке и закрыла за собой дверь.

«Боже, только этого не хватало!» – подумала девочка, но мужественно протянула руку и поднесла к уху:

– Спасибо, мам. Алло, привет, Алин.

– Ой, отлично, что ты уже дома, зачем она вызывала-то тебя? – спросила Алина.

– Кто? – рассеянно спросила Настя, уже успев позабыть свою легенду про учительницу.

– Кто, Анна твоя.

– А-а, да, ой, там произведение мне сменить решила……

– А, ну ясно, – перебила Алина подругу на полуслове. – Слушай, у меня к тебе дело… Я всё пытаюсь план встречи с Андреем придумать. Ну наряд подобрала, тут всё ок. Прическу тоже уже прорепетировала – придётся как-то мимо мамы утром проскочить, чтобы она до шапки не докопалась. Но вот дальше-то что делать? Ну вот я подойду к подъезду, ну буду там мёрзнуть, а он в результате с друзьями, например, ходит или он вообще рано выходит, и я получается зря стоять буду. Короче, какой-то тупик. Давай вместе придумаем, у нас с тобой вдвоём отлично получается, круче чем в кино. Что скажешь?

– То есть ты хочешь, чтобы я придумала, как тебе Андрея заарканить? – удивлённо спросила Настя, находясь в полном шоке. Обычно Алина не посвящала её в свои тайны обольщения мальчиков. Возможно потому, что знакомилась на дискотеках, как правило. А там собственно только глазками нужно сверкнуть и готово. Обстановка сама располагает к знакомству. А тут совсем другое дело. Тем более, что вообще-то этот мальчик нужен был и самой Насте. На пару секунд она зависла, с трубкой в руке, совершенно не понимая, что сейчас делать…

– Алло, Насть, ты где? – кричала Алина. – Со связью что ли проблемы? Алло, тебя не слышно!

«Ой, как хорошо, ты мне подсказала, со связью проблемы, батарейка села. Спасибо Алина!» – подумала Настя, вдруг сообразив, что можно «будто случайно» вырубить телефон. Так она и сделала. «Ничего себе!» – возмущённо думала она. «Просит меня помочь ей организовать свидание с МОИМ Андреем! Кошмар! Вот тебе и взрослая! Ведь учится с ним в одной параллели, тут куча возможностей! Не то что у меня! Я малолетка, про учебу не поговоришь. Украшения я тоннами на себя не надеваю, три слоя туши на ресницы не накладываю. Заметить меня не так-то просто. Только вот на хоре можно встретиться, как-то на почве увлечения музыкой завести разговор. Но опять же, почему ОН – старшеклассник должен захотеть со мной о чём бы то ни было говорить?! У меня тоже тупик вообще-то!»

– Ой, это же гениально! Как я сразу не сообразила! – вскрикнула Настя, резко вскочив со стула и задев ноты, стоящие на пюпитре. Ноты упали прямо на кошку, которая всё это время сидела рядом с инструментом. Та бросилась в противоположный угол комнаты, шипя. – Прости, Мурочка! – Настя подошла к испуганной кошке и, взяв её на руки, стала гладить, пытаясь успокоить животное. «А что если мы и правда поможем с Алиной друг другу?! – Настя села на диван, сложив ноги в позе лотоса. – Она будет приманкой, а я постараюсь проявить все свои интеллектуальные возможности и не упущу шанс завоевать его внимание! Да так даже легче будет сделать первый шаг! И в компании не так страшно. Андрей меня будет считать крутой, раз со мной дружит одиннадцатиклассница! Это уже полдела! Получается я и свои интересы преследую, ничего не рассказывая Алине. И не отворачиваюсь от нее. Главное быть рядом с НИМ!!!Перезваниваем Алине!». Настя выпустила из рук кошку и принялась включать телефон обратно. «Четыре пропущенных от Алины! Обиделась наверное. Ладно, сейчас всё наладится, ведь у меня есть отличный план!» – думала Настя, набирая подругу.

– Алло, Алин…да, разрядился – стала она лепить отмазки, а про себя подумала: «И всё же Алина моя подруга. Как-то не очень хорошо, ведь вранье это плохо». Но Алина настойчиво кричала в трубку про план.

– Ну что ты там придумала то, Насть, я уже извелась вся! Как быть-то? – нервничала она.

– Помнишь, ты в первом классе ходила на хор? – начала Настя.

– И что, как мне это поможет то?

– Ну смотри, ты типа решила вспомнить молодость, ностальгия.

– Ностальгия???По поводу???? – недоумевала Алина.

– ТИПА ностальгия, понимаешь? Плюс ты за мной зашла. Это просто повод прийти на репетицию с умным видом. Ты же сказала, он на пульте сидит! Помашешь мне на сцену, и Андрей заметит тебя! Потом подойдёшь и, ну как-нибудь случайно, разговор заведем, – объясняла Настя.

– Боже, точно, это гениально!!! – воскликнула Алина. – Главное эффектно появиться!!! Макияж поярче, плойку возьму с собой в школу, и туфли, ту-у-фли!!!! Класс! – предвкушала она свой грандиозный успех.

– Ну что-то в этом духе…да., – удручённо согласилась Настя."Да, сама себе все порчу. Где Алинка, и где я со своим вечным хвостиком и черным джемпером…Ну ничего, Андрей умный, он оценит именно то, что нужно!" – с надеждой на свое завтрашнее интеллектуальное превосходство, отметила она.

– Все, встречаемся на репетиции, супер!!!! – выпалила Алина и бросила трубку.

Глава 4

И вот настал день «икс». Заканчивалась перемена перед последним уроком. Алина вылавливала Настю, волнуясь. Она ещё и ещё раз переспрашивала, когда заходить в зал.

– Алин, я тебе отправлю смс, тогда сразу иди, ок? Давай, увидимся! – говорила Настя, уже убегая на последний урок, потому что звонок прозвенел.

– Ок – ответила Алина. Она не собиралась, как подруга, спешить на урок, потому что ей важнее было сделать боевой раскрас и укладку. А на это нужно много времени. «Красота требует жертв, что ж, сегодня этой жертвой станет литература». Девушка, не спеша, направилась на третий этаж, где находился актовый зал. А еще это был этаж начальной школы. В детских туалетах реже проверяли прогульщиков во время уроков. Этим обстоятельством и намеревалась воспользоваться Алина. Ей нужно было сосредоточиться и провести серьезную работу. «Совсем скоро я увижу Андрея, и мы окажемся достаточно близко друг от друга, чтобы он смог оценить мою красоту. Скорей бы!» – торопила время Алина, раскладывая на подоконнике всё необходимое. Места едва хватило. Тут была и косметичка, и зеркало с увеличением, плойка, несколько видов расчесок для укладки, лак для волос, воск, большая кисточка для пудры, которая не влезла в косметичку, духи, крем для рук и всякие другие мелочи. Телефон также лежал на видном месте, девушка то и дело поглядывала на него-"Вдруг уже пора!?" Закончив с прической и макияжем, Алина переобулась в заветные туфли на шпильках.

Наконец, долгожданная смска получена! Алина последний раз взглянула на себя в зеркало, поправляя только что завитый локон. «Ну всё, мой звёздный час настал!» – приободрила себя красотка и уверенной походкой вышла из туалета, направляясь к двери актового зала. Как они договорились с Настей, Алина зашла внутрь и только подняла ногу, чтобы сделать очередной королевский шаг, как дверь оглушительно хлопнула, потому что ремешок сумки Алины зацепился за ручку. Хор замолк, все смотрели на нее. Учительница Ольга Валерьевна строго спросила:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.