

Дмитрий Семишев

ТЕХНОСКАЗКИ



Дмитрий Семишев

Техносказки

«Издательские решения»

Семишев Д.

Техносказки / Д. Семишев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-600104-6

Поэтический цикл, составленный из сказок на технические темы, ибо мы живем в век ускоренного технического прогресса. Но даже самые простые вещи вокруг нас имеют собственную судьбу, а возможно, и собственную душу...

ISBN 978-5-00-600104-6

© Семишев Д.
© Издательские решения

Содержание

Крыло и шар	6
Дверь	8
Огонь и лед	9
Лучина	10
Радуга	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Техносказки

Дмитрий Семишев

© Дмитрий Семишев, 2023

ISBN 978-5-0060-0104-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Крыло и шар

Вот жили-были пузыри,
Их было много самых разных
И от рассвета до зари
Парили над землею праздно.

А человек на них смотрел,
Мечтой все больше вдохновляясь —
Он тоже так летать хотел,
Своим полетом наслаждаясь!

Взял человек и газ, и пар,
И покорились исполины —
Так создан был воздушный шар,
А после даже цеппелины.

Но наблюдая за крылом,
Что птиц легко уносит в небо,
Стал мрачен человек челом,
И снова принялся за дело.

Трудился долго он. И вот,
Однажды, после зимней стужи,
Был создан первый самолет,
Еще смешной и неуклюжий.

Но шар расстаться не хотел
Ни с человеком, ни с полетом.
И пусть он медленней летел,
Но начал спорить с самолетом.

Шар был огромен и могуч,
Хотел помериться он силой,
И груз поднять до самых туч
Спокойно духа бы хватило!

А самолет так быстро рос,
Все больше расправляя крылья,
Что утереть готов был нос
Шаров хоть целой эскадрилье!

Смеялся шар: Я поднимусь
В любую высь, в любые дали,
А ты как утка или гусь
Возле земли крути педали!

А тот в ответ: Еще задам!
Крылом я воздух режу смело,
А ты подвластен всем ветрам,
Да и пустое твое тело!

Так долго продолжался спор,
Все набирая обороты...
Но алюминий и мотор
Свой огласили приговор,
И победили самолеты!

22.02.2023 г.

Дверь

Я в прошлый раз вам рассказал
Про бой крыла и дирижабля.
Про дерево иль про металл
Всех знаний наших – просто капля.

Скажу сегодня о другом:
Вот дверь. Простая, в общем, штука,
Но может быть она врагом,
А может быть роднее друга!

Когда в мороз или в метель
Ты истощен и замерзаешь,
Родного дома свою дверь
Ты как спасенье открываешь.

И эта дверь тебе милей,
Чем дверь заоблачного рая,
Но ты ж не думаешь о ней,
Ее привычно открывая!

И ты не скажешь ей ни слова,
Да и о чем? С такой-то малостью,
А ведь она обнять готова
Тебя, впустив с огромной радостью.

Но та же дверь, коли не брак,
Станет стеною непреклонной,
Когда в нее стучится враг,
Иль гость незванный и негодный.

И не случалось ли тебе
Встречать запертых на глух дверей?
Да их полно в любой судьбе,
Хоть верь ты людям, хоть не верь им.

Сердце обидою полно
Бывает в ряде ситуаций,
Когда закрыта дверь давно
Без всяких там инсинуаций!

25.02.2023 г.

Огонь и лед

Пылал огонь, тьму освещая,
В пещере мрачной. На стене
Висел сосулей лед, не тая,
Казался черным он во мгле.

И лед завидовал огню,
Его свеченью без предела,
Простой ледышкой и ему
В конце концов быть надоело!

Лед предложил стихии рыжей:
Огонь, послушай, если б ты
Подвинулся ко мне чуть ближе,
Так стало б больше красоты!

В твоих купаться я лучах
Хочу, сверкая самоцветом,
А то совсем уж я зачах
И мерзну хоть зимой, хоть летом.

Хочу я бликами играть
Твоими, словно изумрудом,
И тоже людям помогать,
Почти, как ты, когда им трудно.

Огонь послушался и лег
Под лед коварный и опасный,
А тот растаял и потек,
Убив водой огонь прекрасный...

Но вот беда – как часто мы
Встречаем черствый лед душевный,
Чтоб растопить его, увы,
Сгораем пламенем волшебным!

27.02.2023 г.

Лучина

С огнем, вообще-то, шутки плохи,
Но помнить надобно одно:
Сейчас, как в давние эпохи,
Дает он свет нам и тепло.

И как хотите – при лучине,
Пусть это было и давно,
Писали классики поныне —
Любимый Пушкин и Рембо!

И Лермонтов, бывало, сутки
Не отрываясь, сочинял,
А коли днем нет ни минутки,
Так по ночам он все писал.

Творил Бетховен при лучине,
Шекспир трудился при свечах,
И не было у них кручины,
Что, мол, условия «не ах»!

Свеча тогда или лучина
Давали людям ночью свет,
Не в этом ли уже причина
Великих творческих побед?

Потом прогресс пришел на смену,
И появился Фарадей,
Он лампочку придумал в тему,
Зажегся свет его идей!

Такие лампы Фарадея,
А после лампы Ильича
И светят нам, и даже греют,
Не то, что жалкая свеча!

Живем теперь с электросветом,
Писать в сетях – любой мастак.
А гениев чего-то нету —
Что с электричеством не так?

При этом мысль во мне засела:
Котел на станции – не печь!
Чтоб одна лампочка горела
Лучинок надо сколько сжечь?

01.03.2023 г.

Радуга

Когда мы смотрим в небеса
После грозы порою летней,
Мы видим часть от колеса,
Точней, дугу из многоцветья.

Какая радости дуга!
И потому ее в народе
Прозвали просто: радуга,
А для ученых – спектр в природе.

И смотришь ты замороженный
На феномен тот разноцветовой:
Красный, оранжевый, желтый, зеленый,
Голубой, синий, фиолетовый.

И у тебя цветочек счастья
Вдруг распускается в груди,
Что после черного ненастья
Деньки цветные впереди.

Ты присмотрись: Господь сидит
На том цветастом коромысле,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.