

18+

МЯСО



АЛЕКСАНДР ГАВРИЛОВ

Александр Гаврилов

Мясо

«Издательские решения»

Гаврилов А. А.

Мясо / А. А. Гаврилов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-625722-1

Молодая пара решает провести выходные подальше от шумного города и контроля со стороны родителей, чтобы насладиться моментами спокойствия и свободы на природе. Они добираются до небольшого домика в надежде насладиться свежим лесным воздухом. Но они не знают, что судьба приготовила для них нечто неожиданное. Позднее между молодыми людьми вспыхивает неистовая страсть. И тогда их платоническая любовь пробуждает дремавшую в них первобытную дикость, которая несет в себе неприятный сюрприз.

ISBN 978-5-00-625722-1

© Гаврилов А. А.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
1	7
2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Мясо

Александр Александрович Гаврилов

© Александр Александрович Гаврилов, 2024

ISBN 978-5-0062-5722-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Ночное небо в одночасье разразилось мощными раскатами грома. Белые всполохи молнии мелькали над небосводом, словно за дымчатой пеленой. Порывистый ветер срывал оставшуюся листву с кленовых деревьев и уносил высоко вверх. Он ломал ветки, словно соломенные палочки. Завывал, словно дикое свирепое животное. После очередного раската грома на землю обрушился мощный ливень. Тяжелые соленые капли падали на черный автомобиль, который петляя между огромными лужами, гнал по извилистой земляной дороге, виляя из стороны в сторону.

Автомобиль миновал старый раскидистый дуб и остановился. Из него показался невысокий сутулый мужчина в черном плаще и широкой шляпе. В руках он крепко удерживал темный холщовый мешок с привязанным к нему увесистым камнем. В мешке явно что-то было. Нечто живое. Оно извивалось, невыносимо верещало и всячески рвалось наружу. Мужчина торопился. Он озирался по сторонам, словно боялся, что его заметят. Он подбежал к покосившемуся каменному забору, с трудом перебрался через него, прошёл несколько метров, по щиколотку утопая в грязи, добрался до каменного самодельного моста, под которым протекала глубокая речка, и, прокричав в небо проклятия, бросил мешок в воду. По небу прокатился раскат грома. Мужчина поправил плащ, спешно вернулся к машине, после чего она забуксовала, тронулась с места и скрылась за водной гладью, все дальше удаляясь от раскидистого дуба.

Мешок частично всплыл, и река понесла его вниз по течению. Все это время нечто, что было скрыто за серой тканью, вопило, словно раненый зверь. Оно брыкалось и старалось выбраться наружу. Но тугая веревка, которой был завязан мешок, мешала живому существу освободиться. Вскоре мешок полностью погрузился в воду. Когда звук затих, от него не осталось и следа. Бурное течение понесло мешок по реке. Тем временем ливень начал ослабевать. Лиловые всполохи молний стали реже, а потом совсем погасли. Из ночной тьмы стали появляться первые белые полосы света. Воцарилась тишина. Только время от времени вдалеке раздавался протяжный раскат грома.

1

Сильный дождь застал молодых людей врасплох. Гром сильный ветер и всполохи молнии преследовали Олега и его девушку Марину. Молодая пара из последних сил бежали по лужам и мокрой траве пока не оказалась в густом лесу. Дождь лил как из ведра, затрудняя видимость и делая каждый шаг нелегким испытанием. Олег и Марина были промокшие до нитки, их волосы и одежда прилипали к телу. Но они не сдавались, их решимость и любовь друг к другу были сильнее любых не погодных условий.

Меньше чем за десять минут их одежда успела промокнуть до нитки. Идти стало еще сложнее. Обувь была облеплена грязью. А дождь превратился в настоящий ливень. То и дело, тяжело дыша, молодые люди продолжали путь по извивающейся между стволами тропинке. Раздался сильный грохот, который ударил по ушам. Ребята схватились за головы, но не остановились даже после яркой вспышки молнии, которая едва не ослепила их. Грохот повторился, а в следующее мгновение вспышка молнии ударила по глазам, причинив жгучую боль.

Дойдя до поворота тропинки, они чуть было не влетели в яму перед глубокой лужей. Обоих бросило вперед. Олег успел перешагнуть через лужу, удержал падающее тело девушки, а сам упал рядом с ее ногами. Дождь постепенно усилился. Над головой раздался треск. Олег поднял глаза и отпрыгнул в сторону. На место, где он стоял, обрушилась толстая изогнутая ветка, которая запросто могла убить юношу. Больше никаких опасностей на тропе не оказалось. Чуть передохнув, Олег поднялся на ноги, схватил Марину за руку, и они продолжили свой путь.

Олег внимательно посматривал себе под ноги, чтобы не налететь на камень, выпирающий корень дерева или капкан, который могли оставить в лесу охотники из близлежащей деревни. Позади юноши не торопясь шла Марина. Она иногда посматривала себе под ноги и прислушивалась к советам своего будущего жениха. Совсем недавно молодые люди решили посетить старый лес, чтобы вместе провести время. В лесу, неподалеку от речки находился небольшой домик, который Олег построил собственными руками для будущей невесты. Ребята уже несколько месяцев встречались в тайне от своих родителей. Но делали они это только в местах где можно было уединиться. Домик в лесу будет их местом где они смогут отдохнуть на природе, подальше от городской суеты и помечтать о будущем.

Спустя некоторое время молодые люди добрались до старого деревянного моста, который должен был помочь перебраться им на другую сторону берега. Но на его месте оказались разбитые деревянные доски. Видимо, под напором чудовищного ветра старый мост просто не выдержал – подумали молодые люди. Олегу и Марине больше ничего не оставалось, как идти в обход. Это заняло больше времени, и влюбленные придут к месту назначения только к вечеру. А это значит, что ребята должны будут пробираться через лес еще пару часов. Прогулка в шторм явно не входила в их планы. Именно так думали молодые люди. Однако лес сам по себе не самое безопасное место для того чтобы с удовольствием провести время.

По окончании шторма, молодые люди достигли развилки и остановились. Перед ними раздвигались две дороги: одна вела к небольшой деревне, расположенной в нескольких километрах от развилки, а другая вела к домику. Однако ночное капризная стихия изуродовала ранее прекрасные места, превратив их в настоящий кошмарный вид. Некоторые деревни были вырваны с корнем, образуя груды, которые лежали друг на друге. Дорога, по которой шли молодые, превратилась в две колеи, словно где-то недалеко прошла огромная колесница, оставляя за собой широкие следы. Старые деревья, стоявшие на её пути, были сломаны. Некоторые из них лежали на обочине. Молодые люди, с замиранием сердца обращали внимание на последствия ночного шторма и переживали за домик, который мог быть уничтожен ветром.

Указателя не было. Лишь спустя несколько минут поисков Олег нашёл узкую доску в сотне метрах от того места, где должен был находиться указатель. Кто-то вырвал ее из земли

и выбросил в надежде, что никто не отважится плутать по лесу без подсказки. Молодые люди насторожились. Кому понадобилось выбрасывать указатель? Но стоило появиться в воздухе непонятно откуда взявшемуся аромату сирене, как от тревоги не осталось и следа. Влюбленные переглянулись, пожали плечами, наивно улыбнулись и отправились по дороге, которая должна была привести к их скромному жилищу.

2

Опередив своего ненаглядного, Марина спустилась с пригорка, где ее взору предстал скромный деревянный одноэтажный домик. К счастью, ночная буря пощадила его. Снаружи он казался уютным и сделанным на совесть. Девушка поразились красоте дома, который для нее построил ее возлюбленный. И все для того, чтобы они были счастливы. Однако приятная атмосфера была вскоре нарушена мертвой тишиной, от которой девушке стало не по себе. Она не привыкла к подобным вещам. Девушка ощутила пристальный взор. Она обернулась, но между деревьями и кустарниками никого не было. Тем не менее тело девушки покрылось холодными мурашками, а цветущий вид лица приобрел холодную статичную гримасу тревоги. Чувство дискомфорта продолжало одолевать девушку еще пару минут, затем исчезло как раз в тот момент, когда перед ней не появился Олег. Его появление было настолько неожиданным, что девушка подпрыгнула на месте, широко распахнула глаза и прижала к груди руку.

Юноша извинился и поцеловал возлюбленную в губы, после чего снял со спины рюкзак. Марину подобная забота успокоила, после чего она поспешила зайти внутрь домика и поторопила Олега, чтобы тот открыл дверь. Девушка не могла больше находиться в окружении деревьев и хитросплетенных кустарников. Она чувствовала, как воздух становился тяжелым и густым. Она стояла в нескольких метрах от широкой лужи, в которой извивались дождевые черви. В добавок к этому густой туман начинал медленно поглощать лес.

Молодые люди радовались природе, которой они будут восхищаться целую неделю. Одни в окружении чистого воздуха и обильной растительности, которой был богат лес. Ведь они так долго ждали этого момента. А поэтому никто не обращал внимания на мелкие неудобства, вроде лужи около дома или банальной непогоды. Поэтому и на окружающий их мир они не обращали внимания. Им было хорошо. Они забыли обо всем. Никто из них даже не заметил, что окружающая их природа отдает неприятным запахом. Он был очень тонким и казался очень далеким, но вот его улавливал находящийся рядом человек. Это был запах гнили. Причем запах гнилого становился сильнее. Марина почувствовала его, когда подходила к домику.

Девушка поднялась по деревянным ступеням на крыльцо и заметила странные следы. Потертости, которые тянулись от ступеней к одному из окон, а еще царапины на самой двери. Она решила, что в дом пытались проникнуть, но следов взлома не было. Возможно, лесные звери при виде странного сооружения решили проверить его на прочность, – подумала Марина.

Олег поднялся по ступеням, достал из кармана брюк ключ, otvorил скрипучую дверь и вместе с девушкой переступил порог. Спустя секунду оба находились внутри.

Внутри дом оказался уютным и приветливым. Внутреннее убранство создавало атмосферу комфорта и теплоты, несмотря на то что каждый элемент интерьера отдавал скромностью. Первое, что бросалось в глаза, был камин, который молча приветствовал всех, кто входил в помещение. Его пламя танцевало весело и нежно, светясь в темных уголках комнаты и придавая ей особую таинственность и загадочность.

Небольшая кухня, расположенная напротив камина, только подтверждала атмосферу уюта и гостеприимства. Здесь можно было найти все необходимое для приготовления душевного завтрака или ужина. Аромат кофе и свежее испеченного хлеба наполнял воздух, приглашая насладиться вкусом и ароматом домашней еды.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.