

18+

Порочная пиковая семёрка



Втора Сен

Втора Сен

Порочная пиковая семёрка

«Издательские решения»

Сен В.

Порочная пиковая семёрка / В. Сен — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-642500-2

На самом деле Боги считали, что смертные грехи это лишь еще один повод поиздеваться над людьми, наблюдая за ними с небес.

ISBN 978-5-00-642500-2

© Сен В.

© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Порочная пиковая семёрка

Втора Сен

© Втора Сен, 2024

ISBN 978-5-0064-2500-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Пятеро верховных Богов в Священной Земле Альторе, острове посреди неба, собрались в огромном стеклянном дворце, чтобы по обычаю сыграть в излюбленную карточную игру «Козел отпущения». В прошлом в нее играли командами, но Боги давно рассорились и изменили вековые правила. Теперь каждый играл сам за себя, а проигравший выполнял любое желание победителя. Азарт кипел в их венах, будучи единственным развлечением для Богов, которые уже испробовали все на свете.

Богиня Рюзетта выкинула свою последнюю карту: червонная дама. Рэймина с громким разочарованным вздохом шлепнула рядом свою пиковую семерку.

– Неужели сама Вершительница Человеческих судеб проиграла? Кажется, впервые за последние двести лет? – позлорадствовала победительница.

– Что ж поделаешь. Удача была не на моей стороне.

– Господа, какое желание мы загадаем дорогой Рэймине? – старческим голосом спросил у присутствующих Моран, самый старший из всех Богов.

– А сделай что-нибудь вот с этой семеркой, – Рюзетта взглядом указала на карту на столе, – что действительно удивит нас.

Рэймина снова взяла карту в руки и задумчиво покрутила. Замысловатая идея пришла ей в голову, она загадочно улыбнулась и щелкнула по карте черными глянцевыми ногтями. Ранее черные рисунки пик по одному окрасились в разные цвета.

– Это все? – Боги усмехнулись.

Рэймина обиженно цокнула языком, взяла рядом лежащую червонную даму и смяла ее в ладони.

– И что это за ком?

– Ком? Так и назовем, – дунула в кулак и бумага преобразилась, становясь небольшой куклой.

– Занятные фокусы.

– А теперь предлагаю отправить эту болванку на землю и посмотреть, что произойдет.

Рэймина подошла к окну, открыла его и бросила куклу вниз. В полете она стала преобразаться, увеличиваться до размера настоящего человека.

– Что это значит? – Рюзетта явно не понимала всего представления.

– Вот эта семерка, – ухмыльнулась, крутя в руках карту, – символизирует семь человек, которые дойдут до пика.

Находясь у себя дома, рыжеволосый юноша Ян решил усовершенствовать свою физическую форму и стал отжиматься. Чтобы не было жарко, он открыл окно в крыше дома. И вдруг ему резко стало тяжело. Ян сначала с растерянностью подумал, что у него так быстро закончились силы, но внезапно ощутил дыхание в затылок. Кто-то закричал ему в ухо. Он испугался и тоже закричал. Попытался вскочить на ноги и сбросил со спины замухрышку, которая свалилась на него с неба через окно.

Ян увидел перед собой девушку с длинными, почти до колена, красными волосами, которые сильно растрепались в полете, одетую в обтягивающий розовый костюм с кучей мелких элементов: полупрозрачные перчатки с ажурным краем, сборка на талии, шелковая узорчатая юбка поверх коротких шорт и сапоги разного цвета. Глаза были широко распахнуты от удивления, а длинные черные ресницы только делали их еще круглее и больше. Кратко говоря, она была в неместной одежде и в шоке.

– Что? Ты кто? – Ян тоже был в шоке.

– Черт, я где? – девушка осмотрелась, аккуратно поднимаясь на ноги.

– У меня дома, малышка, – парень потер ушибленную спину, хоть и всем своим видом пытаюсь показать, что вовсе не испытывал боли.

– Ну, здорово. А точнее, пупсик? – последнее слово она выплюнула изо рта, как яд, отвечая на преждевременные ласковые словечки.

– В столице Страны Камня.

– Что я тут делаю?

– Ты у меня спрашиваешь? Ты откуда прилетела вообще?

– Откуда надо, – девушка сама была не уверена, поэтому и не стала отвечать. Помнила лишь собственное имя и совсем недавний полет в воздухе. Она внимательнее осмотрела парня.

Средний рост, спортивное телосложение. Сейчас он был вспотевшим то ли от упражнений, то ли от страха. Льняная желтая рубашка слегка прилипла к телу.

– А ты ничего такой, – прищурившись, сделала вывод.

– Я знаю, – Ян усмехнулся от очевидного комплимента и ее резкой смены эмоций.

– Пойдем на свидание, заодно мне город покажешь?

– Ну, раз просишь. А имя-то хоть свое скажи.

– Ком. Приятно познакомиться.

– У тебя хороший вкус. Меня зовут Ян Даке.

Они вышли из дома и оказались на шумной вечерней улице, которая была вымощена плиткой из черного янтаря. Потихоньку начали загораться теплые фонари. Парень указал по сторонам руками и торжественно произнес:

– Добро пожаловать в Страну Камня! Местные жители в основном шахтеры, скульпторы, кузнецы, ну и кто там еще с минералами и металлами возится.

– Вот это название, – съязвила Ком, разглядывая витрину ларька с мраморными изделиями. – Какой дурак его придумал?

– Эй, что за выражения?! Давай поуважительнее, – пригрозил пальцем, взял девушку за руку и повел вдоль улицы, начиная рассказ:

– Всего у нас шесть стран: Камня, Морозов, Молний, Огня, Волн и Ветра. Названия были даны из-за их отличительных черт. Например, в Стране Морозов, откуда я родом, постоянно... морозы... – запнулся, пытаясь придумать еще какой-нибудь эпитет.

– Так ты тоже не местный?

– Да, я Княжеский Наемник, который служит на Княгиню Зарю, Богиню Морозов. У каждой страны есть соответствующий Бог-правитель, хотя у него, в свою очередь, есть круг доверенных лиц, которые помогают управлять государством. И я как раз один из таких.

– Это все очень интересно, но мне-то что делать? – остановила шаг и серьезно посмотрела на собеседника.

– А? – так увлекся, что и позабыл о проблеме девушки.

– Как я тут оказалась? Совсем ничего не помню.

Ян задумался, отведя взгляд в сторону. Спустя полминуты усердного мыслительного процесса выдал:

– В Стране Ветра всю используют летательные устройства, которые похожи на птиц. Может, ты упала с одного из таких? А память при падении отшибло.

– Вряд ли, – Ком покачала головой, перед этим представив такую картину в голове. – Я падала очень долго, около минуты. Разве эти устройства могут на такой высоте летать?

– И правда, не могут... Откуда ж ты свалилась, интересно? – Ян потянулся, устремляя взгляд в уже полностью стемневшее небо. Повертел головой и заметил извечный парящий остров. – Ха, с Альторе может?

– Что?

– Священная Земля Альторе, – указал на нее пальцем. – Говорят, там обитают Верховные Боги.

– Как думаешь, возможно, что?.. – девушка тоже стала рассматривать остров в небе, размышляя вероятность такой цепочки событий.

– Хм. Откуда же мне знать.

– А кто может знать?

– Наверное, Княгиня Заря. Ей, как Богине, многое известно о других божествах и, понятное дело, об Альторе. Но прежде чем вернуться к ней, нужно выполнить ее поручение.

– Что за поручение?

– Украсть Сакральный Корень у Бога Камня. Это такая штука, которая и дает Богам всю их силу.

– И ты справишься?

– Ну конечно. Правда, найти бы его сначала.

Уже совсем стемнело, и Ян решил закончить прогулку. Так как Ком негде было жить, он предложил ей жить у него. Она согласилась и расценила это как романтический шаг.

У Ком и Яна была одна цель – найти Бога Камня. Но перед этим Ком предложила пойти учиться в местную школу, чтобы узнать побольше об этом мире, что не помешало бы и Яну. Он конечно не хотел соглашаться, потому что это низко, но Ком так ему понравилась, что он был готов на все ради нее.

Простые жители не были особо озабочены образованием. Среди учеников были люди совершенно разных возрастов и родов занятий, которые испытывали тягу к знаниям. Поэтому никого не смутило, что к ним посреди года присоединились два взрослых ученика.

Ян и Ком пришли в школу в свой первый день и сразу же сели вместе за парту. Ян постоянно шутил и всячески пытался выставить себя с

лучшей стороны, отвечая на уроках. Ком было забавно наблюдать за ним, нравилось проводить вместе время. Они болтали и смеялись, что злило некоторых учителей.

Ян отвлекался на занятиях и рассказывал ей о своей жизни в рядах Наемников и о планах Княгини Зари. О том, почему ему так важно украсть Сакральный Корень у Бога Земли: у Княгини была давняя обида на него, таким образом она хотела ему отомстить. Ком внимательно слушала и учителей, и Яна, чтобы узнать как можно больше об этом мире.

Они проводили неприлично много времени вместе. Ян вместо тренировок выбирал прогулки по городу с Ком. Каждый раз он старался удивить ее и показать новое захватывающее место. Ком была благодарна Яну за его доброту и искренне захотела помочь ему.

В школе они познакомились с одноклассником Матросом, который увлекался литературой. Он рассказал им про запрещенную книгу

«Принцесса». Прочитав ее, люди сходят с ума. Ком заинтересовалась, кто ее написал. На что получила ответ: «Скажу по дружбе. Я знаком с ее автором, его псевдоним – Хуиз». А когда Ян ушел, Матрос добавил:

«Но по секрету скажу только тебе, что он из Страны Волн, а его настоящее имя...» – он приблизился и дальше прошептал ей на ухо, убедившись, что никто больше не сможет услышать. Ком, конечно, не знала человека с таким именем, но запомнила, вдруг пригодится.

Историю у них преподавал странный учитель по имени Веснес Эсфак, но среди учеников у него была кличка Васька-палач из-за его вечного пугающего взгляда, которым он будто расчленил учеников. Он все время ходил в одном и том же золотисто-эбонитовом плаще, был лысый, а из головы торчала только одинокая прядь волос цвета прогнившей смолы. Смотря на милые отношения Яна и Ком, он вспоминал свое прошлое и заливался завистью. Поэтому постоянно их оскорблял и занижал оценки.

И однажды после уроков Ян подошел к Веснесу и сказал, уже потеряв все терпение:

– Ты это, корону сними. Думаешь, что самый крутой и можешь так относиться ко мне и моей малышке? Сегодня драка за школой в семь вечера, чтоб был, Васька-поплачь. – он похвастал своим плащом и сразу же ушел. Веснес ничего не успел ответить, но вызов принял.

Дома учитель стал готовиться к драке. Он достал из сейфа каменное кольцо. Это был Незабвенный Перстень – особая вещь, которая была у каждого Бога. Если в момент использования владелец погибает, то кольцо может его воскресить спустя некоторое время. Он надел его под никогда не снимаемую перчатку, чтобы возродиться в случае чего, и подготовленный пошел на драку.

Как и было обговорено, Веснес и Ян встретились на школьном дворе. Второй взял с собой Ком для моральной поддержки. Стоя в сторонке, она всячески подбадривала своего пупсика. Ян был уверен в своей победе, ибо был Княжеским Наемником, способным победить обычного дедка на раз-два. А дедок был уверен, что в любом случае выживет.

Ян уступил первый удар сопернику. Кулак пришелся по носу и вырвал вскрик парня, который быстро отошел от атаки и ответил в живот.

Веснес согнулся и тяжело вздохнул, пока Наемник ухватился за его голову по бокам и направил ее со всей силы в своей согнутое колено. Мужчина упал на землю, а парень начал пинать его со всех сторон.

Вдруг послышался странный шум. Ян услышал вскрик Ком и поднял взгляд наверх, где увидел летящую на него булыжник. Благодаря рефлексам он вовремя увернулся, отпрыгнув в сторону.

С усмешкой парень сказал: «Вот значит, как теперь играем», и вытащил из-за пояса свои любимые клинки, с которыми не расставался даже во время сна. Он напрыгнул на пришедшего в себя Веснеса, но был откинут каменным щитом, возникшим вокруг противника. Ян не отступал и без остановки атаковал его, предполагая, что у щита есть предел. Веснес же кидал свои камни, растрачивая силы. Он понял, что надолго его не хватит, и пошел на крайние меры.

– Погляди, пупсик! У этого утырка хвост из-под плаща торчит! – Ком уже не на шутку испугалась и засомневалась в победе своего пупсика.

Тут же перед ними предстал громадный коричневый ястреб, что был как две капли воды схож с Повелителем Алкопом – Богом Земли. Это он и был. Разразился протяжный высокий крик и злобная птица начала активно нападать. Ян понял, что ему конец, и тоже решил воспользоваться особой силой Княжеского Наемника. Создав вокруг себя шар из воды, он начал превращаться в монстра, совсем не похожего на прежнего парня: его рост и мышечная масса увеличились в несколько раз, кожа стала грубой и грязно-серой, как у ящера, лицо закрыла маска из толстого слоя льда, откуда было видно только два горящих как солнце глаза. Тогда началась настоящая схватка.

На гору вдаль от столицы обрушилась огромная туша и придавила близлежащую деревню. Почти поверженный Алкоп заревел и злобно посмотрел на приближающегося Наемника, который и кинул его на прогиб. Он резко вскочил и, извернувшись вокруг противника, прокусил его шею. Ян руками оттащил морду от себя, схватил за клюв ястреба и начал его раздвигать, намереваясь оторвать нижнюю часть.

Алкоп снова взлетел высоко в небо и скинул соперника. Пролетев большое расстояние вниз, Ян с грохотом упал на землю, оставив после себя яму. Его тут же подхватила птица и начала лететь близко к земле, волоча тело об острые камни. По дороге он разнес еще одну деревню, но уже заброшенную.

Резко выпустив энергию, Ян высвободился из хватки Алкопа, который тут же остановился. Наемник схватил его за хвост и начал раскручивать на месте, после чего запустил в гору. Ястреб пробил ее насквозь и сбил еще две вдобавок, отчего горная порода рассыпалась по округе, подняв невероятный грохот.

Пока Алкоп приходил в себя после удара, Ян решил не терять времени и снова схватил его. Он подкинул его и приблизившись начал неистово бить кулаками. С каждым новым ударом они двигались все ближе к Заброшенному Ущелью на краю Страны, куда никто не совался уже много лет. Дракон откинул от себя Наемника, создав под ним острые скалистые пики, которые

насквозь пронзили его тело. Он вскрикнул от боли. Алкоп начал обрушивать на Яна огромные камни, все глубже погребая его. Тот собрал всю свою оставшуюся силу,

телепортировался за спину врага и нанес сокрушительный удар своим копьем.

Спустя столько лет и столько сражений он сделал это. Он смог хоть кого-то одолеть. Ястреб издал свой последний рев и упал на самое дно Ущелья. Ян присел на камень, чтоб перевести дух, снова возвращаясь в свою человеческую форму. К нему через некоторое время прискакала на лошади, отобранной у бедного торговца, Ком:

– Вот ты даешь, вся Страна Камня раздолбана!

– Да, вот такой я сильный. Я убил эту старую калошу, – Ян усмехнулся, все еще тяжело дыша.

– Дурак ты, вот ты кто! Я тоже его побить хотела, но теперь он упал в эту яму и хрен я до него доберусь! Либо достань его, либо иди к черту!

Ян был поражен реакцией Ком, ведь ожидал похвалы, но она была в ярости. Он был слишком горд, чтобы подлизываться ей, поэтому грубо махнул рукой и на хромой ноге поплелся обратно в город. По дороге он думал о том, что это за учитель такой, который в птицу превращается, и пришел к выводу, что это и был Бог Камня. Ян был морально и физически обессилен, поэтому решил вернуться за его Сакральным Корнем в следующий раз. Он ведь никуда не денется.

Но Ком все-таки спустилась на дно Ущелья, раздирая руки и ноги в кровь. Она нашла труп ястреба и ей в голову пришел коварный план, зародившийся из-за злости на Яна. Суть была в том, что Ком сбросит тушу на город, а все жители решат, что это Наемник показушно выбросил его всем на обозрение, и возненавидят. Тогда она встанет на его сторону, и он поймет, как ошибся, решит больше ей не перечить и не доставлять проблем. Но тут возникла проблема: как она его поднимет и, тем более, как кинет на город?

Девушка услышала позади себя возню, которая вывела ее из раздумий. Птицу покрыла желтая дымка, и он засветился, преображаясь и принимая облик человека. Перед ней появился Веснес собственной персоной. Они пару мгновений переглядывались и тут же встали в боевую позицию.

До Ком дошло, что ее плана может осуществить только сам Веснес, поэтому она пошла на переговоры:

– Трухля, ты почему не умер?

– Тебя волновать не должно. Нападать будешь или как?

– Задницей об косяк. Хочешь подгадать Яну?

– Хочу, он же сосунок. А как?

– Инсценируй свою смерть и сбрось свой труп на школу в городе. Тогда все будут думать, что тебя убил Ян во время драки и скинул на всеобщее обозрение, чтоб похвастаться.

– Забавно придумала. Но тебе это зачем?

– Пупсик вывел меня из себя, поэтому я хочу его проучить.

– Ну ладно. Встретимся в школе завтра.

И тогда Ком вернулась в город, а Веснес остался в Заброшенном Ущелье, выжидая. Он был поражен силой паренька и даже немного завидовал. Но его не покидал вопрос о том, почему же такие дружные Ком и Ян поссорились?

На следующий день был выпускной из школы, на который не пришел Веснес. Ян был доволен и горд собой, ведь смог одолеть Алкопа, за Сакральным Корнем которого придет после церемонии.

Ученикам вручали нарядные ленточки с надписью «Выпускник». Так как учитель стал приглашать учеников с конца списка, то Ян был первым на вручение. Он вышел на сцену перед другими выпускниками, и учитель надел на него красную ленту под бурные аплодисменты. Ян

покрасовался перед всеми присутствующими и сразу после этого быстро убежал за Сакральным Корнем в Ущелье.

Пока взрвалочку выходил второй выпускник после Яна, прошло пару минут. Все уже успели заскучать, но резко здание обрушилось из-за туши, что на него упала. Поднялось облако пыли, обломки разлетелись во все стороны, началась страшная паника.

Еще сильнее всех напугал труп Алкопа, который и свалился на школу. Толпа начала перешептываться, шокированная увиденным. Ком стояла в сторонке и злобно хихикала.

Прибежали стражники и спросили, что происходит. Учителя сказали, что пару минут назад из школы вышел Ян и ушел в неизвестном направлении. А по показаниям свидетелей, вчера Алкоп дрался с подозрительным рыжеволосым парнем.

Все подумали, что Ян и является убийцей, что швырнула жертву в школу для самоутверждения. Хотя доказательств должных не было, это не мешало всем жителям Страны Камня начать его гнобить. Они собрались вокруг его дома и кричали разные ругательства.

Наемник вернулся домой из Ущелья, с неприятным удивлением не обнаружив там трупа Алкопа, ведь тот уже сбежал. На улицах парня все поливали грязью, и он закрылся у себя в комнате, чтоб не слышать этого.

Ком воспользовалась ситуацией и пришла к ним домой, где на кровати сидел обиженный на весь мир Ян. Она открыла окно на улицу и яростно крикнула во весь голос: «Кто оскорбляет Яна, тот пень с глазами!» Тогда все затихли и начали разбредаться. Ян почувствовал, что Ком его уважает, и это приятно отозвалось где-то внутри. Но он

по-прежнему был не в себе, ведь не понимал, кто его так подставил, поэтому решил спросить у нее о произошедшем:

– Как обстановка вокруг трупа? Много народу?

– Его уже убрали, да и там, наверное, куча стражников охраняют школу. Лучше не высывайся.

– Ты так обо мне заботишься? Льстит.

– Пошел к черту. Коронуними, – Ком разозлилась из-за того, что тот так воспринял ее слова.

– Ну не злись, малышка, – Ян виновато вздохнул и хотел подойти к ней ближе.

– Не злюсь. Чао, пупсик, – с этими словами Ком легла в кровать.

– Стой, а кто труп-то сбросил?

– Не ты разве? – девушка заметно напряглась, но старалась не выдавать свою причастность в его подставе.

– Серьезно думаешь, что я бы стал так делать?

– Хм, – была немногословна.

– А не ты ли после меня осталась около Ущелья да и, более того, ходила внутрь? – Ян подозрительно прищурился, начиная осознать произошедшее.

– А почему ты за мной следил? Вроде ушел, а на самом деле влюбленно наблюдал? – Ком села на постели, скрестила руки на груди и попыталась перевести стрелки.

– Ну видимо и не зря наблюдал! Раз у тебя такая реакция, значит, ты замешана в этом!

– Подозреваешь меня, пупсик обрезанный? Даже если я его скинула, то как по-твоему? Силой мысли? Я тебя-то вряд ли подниму, а этого жирдяя и подавно.

– Я же сказал, что замешана, а не сама скинула. Ну и хрен с тобой, – Ян махнул рукой и показушно отвернулся.

– Я спать, – Ком завернулась в одеяло с головой, а позже тихо процедила сквозь зубы: – Желаю тебе умереть во сне.

– Что?! – вскочил и хотел уже лезть в драку, но вспомнил, что девушек бить нельзя.

Тогда Ян решил развеяться после напряженного разговора с Ком и прогуляться по закоулкам, где не было людей. Они часто бродили по городу вместе с Ком, поэтому почти все здесь

наведало воспоминания о ней, от которых так хотелось избавиться. Неужели подруга предала его? Вдруг эти размышления прервал знакомый силуэт. Это оказался Веснес Эсфак, которого легко было узнать по его плащу. Но кто тогда

сейчас мертвый лежит где-то у стражников? В мгновение ока Ян оказался рядом с историком и задал логичный вопрос:

– Ты что тут делаешь?!

– Тебя волновать не должно, – Веснес продолжал идти по своим делам, даже не глянув на парня.

– Я же убил тебя!

– А ты видел труп? Как ты можешь быть в этом уверен, если даже банально не убедился в том, дышу ли я? – остановился и медленно проговорил каждое слово, осуждающе прожигая его своими

голубо-стальными глазами.

– А... – Ян осознал свою ошибку, но все же до конца не мог понять, что происходит: – Так твой труп упал на школу.

– Мне пора, – Веснес не был настроен продолжать разговор, – до встречи, мордотряс.

– До какой встречи, ты что, тупой? Давай решим все здесь и сейчас.

– Ян достал клинки и уже побежал в атаку. Но Веснес поставил перед собой каменный столб, в который парень и врезался. Пока он потирал ушибленный лоб, историка уже и след простыл. Ян разбитый поплел домой.

Он расстроился из-за всего, что на него навалилось. Главное – у него не получилось украсть Сакральный Корень Бога Земли. Ян подумал, что если вернется в Страну Морозов, то Княгиня его все равно убьет, поэтому решил сделать это сам, чтоб не унижаться перед ней. Но он не мог так просто даться, и задумал перед смертью насолить Веснесу, который оказался жив.

Ночью, убедившись, что Ком крепко спит, и поцеловав ее на прощанье, Ян тихо вышел на улицу и пошел к дому историка.

Он аккуратно забрался в приоткрытое окно и стал осматриваться. Веснеса не было дома, ведь он убежал в неизвестном направлении еще после той встречи в переулке, чтобы Ян его не нашел. В

распахнутом гардеробе висели одинаковые плащи, различавшиеся лишь узорами на рукавах. На столе лежали расческа, глазные капли и много тетрадей учеников. На печи стояла кастрюля с прогоревшим дном. Посуда на кухне была грязной в некоторых местах. Похоже, что дедок не замечал этих пятен из-за плохого зрения.

Обойдя весь дом, Ян не нашел ничего интересного, но заметил в углу узкий металлический шкаф. Это оказался сейф, ключа от которого у него не было. Сила есть – ума не надо! Парень долбанул по замку, и тот открылся. Внутри оказалось копьё и какое-то кольцо с заманчивым камушком. Ян был озадачен этой находкой, но оно так ему приглянулось, что он решил надеть его. И главное, зачем он пришел – копьё, ведь только с ним получится подставить Веснеса, как тот подставил Яна.

Он вышел из дома и пошел в местную лечебницу, чтобы взять обезболивающее: мучиться в агонии перед смертью ему не хотелось. Его там встретил зеленоволосый врач Богдан, жутковатый и пропахший лекарствами мужчина, работающий в ночную смену:

– Добрый вечер, кхе-кхе, чем могу помочь?

– Убей меня. И дай обезболивающее, – Ян был совершенно не в духе, поэтому позабыл все нормы приличия, которым должен соответствовать Княжеский Наемник.

– Такая специфическая просьба. Не знаю, смогу ли я вас, кхе, удовлетворить, – он говорил тихо и размеренно, иногда срываясь на давно мучающий его кашель, появившийся от постоянного дыхания травами, которые использовались в медицине.

– А что думать, бери копьё и бей.

– Как пожелаете, но у всего есть своя цена.

– Сколько?

– Пять миллионов монет, кхе, – лекарь расплылся в улыбке, тут же прикрыв рот ладонью, чтобы сдержать приступ кашля.

– Ты не охренел, сосамбович? Я не так дешево стою. Двадцать пять миллионов минимум, а то и тридцать. Вот, возьми, – Ян быстро написал сумму в своей чековой книжке, вырвал листок и передал врачу. Это были все его последние сбережения: крайне большая сумма для молодого парня, но и на опасной работе платили соответствующе.

– Благодарю. Позвольте мне захватить обезболивающее, кха-ах.

Ян и Богдан вышли из лечебницы и направились на главную городскую площадь. Парень выпил эликсир и смиренно лег на землю, протянув врачу украденное у Веснеса оружие:

– Воткни вот это копьё мне в живот.

– В живот непрактично и болезненно, кхе-кхе. Как насчет более эффективного места, например, в сердце?

– Ну ладно, – ему было абсолютно все равно, ведь он уже был готов принять смерть смерть как настоящий воин.

И Богдан, твердо обхватив копьё, решительно ударил точно в сердце. Ян умер скоропостижно и бесшумно. Лекарь взглянул на проделанную работу и молча, лишь иногда покашливая, ушел обратно.

На утро Ком с удивлением не обнаружила дома своего пупсика. Она подумала, что он обиделся на нее и сбежал, оттого разозлилась и решила выпустить пар, поиграв в известную карточную игру «Козел отпущения».

Технологии Страны Морозов дошли до того, что можно было играть с другими людьми даже на расстоянии. Все происходило с помощью блюдца с яблоком. На его дно клали карты, а колода противника отображалась с другой стороны. За дополнительную плату можно было перекинуться парой слов с соперником. Также сверху был подписан псевдоним игроков. У Ком был ник «Мам04ка».

В первый раз ей попался противник «Виноград кишмиш». Она разнесла ее на раз-два, потому что никого не жалела. Уверенная в себе, она сразу пошла искать следующую жертву. Теперь псевдоним был «Убиватор». Ком сразу захохотала:

– Какой у тебя ник? Убиватор? Что, свою мать убиваешь? Хы-хы.

– Нет, тебя, – ей ответили с той стороны.

– Э, ты за словами следи! – Ком и так была в гневе.

– Хорошо, пупсик.

– Чего?! Какой я тебе пупсик?

После такого диалога у них началась ожесточенная игра. Из-за злости Ком была невнимательна и с крахом проиграла. Напоследок она сказала:

– Я тебя найду, тварь!

– Как скажешь, пупсик.

– Пошел к черту!

– Мне пора. Удачи! – с этими словами «Убиватор» отключился, оставив ее наедине со своей злостью.

Ком пообещала себе найти этого мерзавца и отомстить. Пока она размышляла, как это сделать, к ней в друзья добавился игрок с ником

«Пользователь5162020186». Она подумала: «Что за старпер?» и решила поиздеваться над дедом:

– Что, ник не умеешь ставить, пузососик? – но в ответ была тишина.

– Язык проглотил что ли?

- Рот на замок, – ответил низкий мужской голос.
- Э-э! – не ожидала такого грубого ответа. – Сам рот закрой!
- Играть-то будем?
- Ну давай. Но если я выиграю, то ты выполнишь любое мое желание.
- Договорились.

Ком была настоящим зверем и выиграла всего за три хода.

«Пользователь5162020186» был впечатлен ее навыками, поэтому сказал:

- Отлично играешь. И какое же твое желание?
- Мне надо одного человека выследить и привести ко мне. Его ник — «Убиватор».
- У меня есть один способ, но это уже сверх всякой меры.
- Какой?

– Я располагаю армией клонов, но слишком дорожу ими, чтобы рисковать ради незначимки. Только если ты сделаешь что-то мне взамен.

– Мда. Ну могу попробовать на твой какой-нибудь вопрос ответить.

«Пользователь5162020186» задавался только одним вопросом. Кто создал запрещенную книгу «Принцесса»? В детстве он случайно наткнулся на нее и прочитал. После этого его психика была нарушена. Он стал жесток и безумен в своих идеях. Быть может, если бы не прочитал эту книгу, он бы не стал одним из Княжеских Наемников? Он хотел найти автора книги и извращенно поиздеваться над ним.

- Вряд ли такая малолетка как ты, может что-то знать об этом...
- Да говори уже.
- Кто написал «Принцессу»?
- О, минутку, – Ком напрягла извилины и стала вспоминать разговор с одноклассником. –

Вроде бы Хуиз.

- Да это всем известно. А его настоящее имя?
- Амрар. Ой, нет, Арам. Из Страны Волн. Зачем тебе эта информация?
- А это уже не твое дело. Я проверю информацию, заранее благодарю. Сегодня же я отправлю свою армию искать «Убиватора».
- Хорошо, пупсик, – Ком отключилась от игры и стала ждать.

В это время, где-то в Стране Морозов, Княжеский Наемник Сергей был в предвкушении от возможной встречи с Хуизом. Но он и не предполагал, что за дверью стоял один из его подопытных и подслушивал разговор. Сергей резко встал со своего места и направился к выходу. Главнокомандующий армией клонов, который и грел уши, в мгновение оказался за соседней дверью, используя телепортацию. Выйдя, Сергей с подозрением оглянулся, ощущая

чье-то присутствие. Он вдруг сказал: «Собирай братцев, пора разгуляться». Подчиненный удивился и, дождавшись, пока Княжеский Наемник уйдет, отправился в дальний корпус Исследовательско-лечебного центра, где Сергей и проводил свои эксперименты.

Влад_Жнецов_001, первый образец, по чьему подобию Сергей и создавал клонов, собрал своих солдат, которые выглядели, как один: загорелая кожа, сапфирово-синие костюмы с металлическими защитными вставками на груди, серебристые собранные в низкий хвост волосы и изумрудные глаза, скрытые за стеклянными очками, переходящими в наушники, по которым можно было связываться между собой. Затем передал им указания Сергея: «Нам нужно найти человека под ником „Убиватор“. Хозяин вычислил, что он находится в Стране Молний. Грузите корабли!»

После горячей игры в карты Ком захотелось прогуляться. Выйдя из дома, она услышала на главной террасе какую-то возню. Ей стало интересно, что происходит, поэтому она быстро

прибежала туда и юркнула в толпу. Увиденное повергло ее в шок: в центре площади в луже собственной крови распластался Ян, прибитый копьём. Жители стояли в ступоре, пытаясь понять, кто мог так безжалостно расправиться с бедным юношей.

Ком плохо понимала, что такое смерть, и даже не осознавала этого, пока не увидела труп Яна. Когда он поняла, что не увидит этого человека никогда, а никогда – это слишком долго, она закричала, стоя у трупа:

– Лысый оболдуй убил моего пупсика! Это копьё Веснеса! Быстро найдите его! – приказала стражникам, которые уже прибежали на ее крики.

Вся стража города начала искать убийцу, расклеивая соответствующие листовки на стенах зданий. Ком даже не знала, где находился дом Веснеса, поэтому ей оставалось лишь сидеть дома и сгорать от ярости.

Глава 2

За некоторое время до этого в Стране Молний куролесила молодая девушка по имени Керцо Хицио, которая запоминалась своими

ярко-рыжими кучерявыми волосами и вызывающим поведением. Она была вторым по значимости лицом в регионе после самой Властительницы Киры, по совместительству Богини Молний. Но несмотря на это почти всю работу Керцо сваливала на слуг и других подчиненных, предпочитая вместо этого провести время с занятной, каждый раз новой компанией.

Однажды, еще в юности, она захотела подшутить над своей младшей сестренкой Сарой и заменила ее наследственную катану на деревянный детский меч. Та была сбита с толку, и в ней разгорелись злость и обида на сестру. С тех пор они в ссоре и по сей день.

Керцо решила впервые ответственно взяться за работу и копалась в старых бумагах с целью найти утерянный документ. Обшаривая архивы по приказу Властительницы Киры, она наткнулась на письмо от своей матери, которая много лет назад пропала без вести. Она велела прочитать его только после совершеннолетия. Керцо успела позабыть про эту записку, но по счастливой случайности нашла сейчас. Имя матери не упоминалось в тексте, но было прозвище, которое она сама себе дала: «Любовь».

... Дорогая Керцо, пришло тебе время узнать, куда же я пропала.

У каждого Бога помимо Сакрального Корня было особый Незабвенный Перстень. Собрать три и надев их на свои пальцы, можно вознестись в Священную Землю Альторе. Это я и сделала. Я собрала кольца Богов Ветра, Волн и Огня, и они сейчас лежат предо мной. Кольца других Богов охраняются слишком хорошо, поскольку они понимают всю их ценность. Мне не удалось получить Кольцо даже нашего собственного бога. Однако, три Перстня у меня все же есть. Когда я надену их, мы больше не увидимся, но ты можешь пойти по моему пути.

Удачи, дочь.

Керцо была шокирована прочитанным. Значит, ее мать стала Богом Священной Земли Альторе? Невероятно. Тогда она вспомнила один эпизод из своего прошлого.

Я год назад была в Стране Камня в командировке. Шагая по улице, увидела экстравагантного господина в коричневом плаще. Он был красив, как Бог, несмотря на то, что был лысым. И я решила испытать судьбу. Подошла к нему и спросила:

– Любовь?

– Давайте, – лысик без раздумий согласился.

Мы пошли к моему новому ухажеру домой, где настолько страстно провели вечер, что о представлении я вспомнила только под конец:

– Я Керцо Хицио.

– А меня зовут Веснес.

– Рада знакомству. Я удивлена, что у тебя такие нежные пальцы, – прошептала ему на ухо, вспоминая, как они меня касались.

– Я просто часто ношу кольцо.

– Любитель дорогих побрякушек?

– Не особо, однако это особый Перстень.

И Веснес поведал мне про свойства этих колец и свое желание собрать три штуки, чтоб вознестись в Священную Землю Альторе.

Тогда Керцо поняла, что ее старый знакомый Веснес хотел повторить судьбу ее матери. Так как они все еще были в хороших отношениях, Керцо решила ему помочь в этом. В письме

матери было сказано, что Перстень Богини Молний тщательно охранялся придворными стражниками, поэтому старшая Хицио, даже имея один из высших чинов, не смогла его получить.

Керецо вспомнила, что меч, который она отобрала у Сары, подарила ей на совершеннолетие сама Властительница Кира в знак признания ее труда на благо Родины. Тогда она взглянула на оружие в поисках какой-то подсказки. И к огромному удивлению обнаружила, что рукоятка своей формой напоминает кольцо. И пазл в ее голове тут же сложился.

Керецо быстро стала собираться, чтобы уехать в Страну Камня. Она взяла свой большой походный саквояж из слоновьей кожи и накидала туда разных необходимых вещей, на дно аккуратно уложив меч Сары. Затем она позвала своего верного слугу Лируе, серьезного юношу в черных доспехах, в чьи обязанности входило не только выполнять мелкие поручения Госпожи Хицио, но и защищать от любых опасностей, сопровождая во всех поездках. Тот захватил с собой первую попавшуюся книгу под названием «Принцесса» из архива Хицио, чтоб почитать в дороге.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.