



# НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ МАРИЯ ВЕЛЬ

Мария Вель

**Новые горизонты**

«Автор»

2026

## **Вель М.**

Новые горизонты / М. Вель — «Автор», 2026

В мире, где технологии и древние тайны переплетаются, одно расследование может изменить всё! Максим Романов, частный детектив, привык к рутинным делам. Но когда он принимает заказ на поиск похищенных артефактов, его жизнь переворачивается с ног на голову. Простое задание превращается в смертельную гонку за разгадкой, которая может определить судьбу человечества. Пробираясь через лабиринт политических интриг, открытий и древних пророчеств, Максим оказывается втянутым в борьбу, где ставки выше, чем он мог себе представить. Виртуальные миры и реальность сливаются воедино, а высокотехнологичные устройства становятся оружием в руках невидимых врагов. Каждый шаг приближает его к разгадке, но с каждым шагом растёт и опасность. Кто стоит за похищением? Какова истинная сила артефактов? И какую цену придётся заплатить за их возвращение? Эта история — захватывающее путешествие в мир, где наука и мифология сталкиваются, где каждый выбор имеет последствия, а судьба человечества висит на волоске.

© Вель М., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Задание	6
Первый след	8
Цифровой след	10
Старые знакомые	12
Первая угроза	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# Мария Вель

## Новые горизонты

### Содержание

Задание

Первый след

Цифровой след

Старые знакомые

Первая угроза

Скрытые мотивы

Виртуальная реальность

Секреты прошлого

Новая угроза

Разоблачение

Погоня

Союзники

Подготовка к битве

Битва за артефакты

Потери

Новая угроза

Финальная битва

Победа или поражение

Новые горизонты

Эхо прошлого

## Задание

Максим Романов медленно поднимал глаза, стараясь сосредоточиться на размытой линии горизонта, где серые облака сливались с огнями города. Ночь уже окутала Москву, и высокие небоскрёбы, обвешанные неоновыми вывесками, мерцали как звёзды в бескрайних просторах космоса. В его руке была зажата в комок бумажка – адрес, полученный от таинственного клиента. Он ощущал тяжесть этого задания: вернуть похищенные артефакты. Каждый из них был частью истории, частью человечества, и Максим понимал, что провалить дело будет означать не просто утрату ценных вещей, но и удар по самой сути их культуры.

Игорь Степанов стоял рядом, внимательно изучая карту на своём планшете. Его уверенность завораживала; он был опытным детективом, который видел в жизни немало сложных ситуаций. С каждой минутой ожидания растущее напряжение напоминало о том, что они могли быть на пороге чего-то гораздо большего, чем просто расследование похищений. Игорь взглянул на Максима и произнёс: «Ты готов? Это не прогулка по парку».

Максим вздохнул и кивнул. Он знал, что за каждым углом их ждёт опасность. Улицы Москвы скрывали множество тайн, и среди них прятались те, кто не остановится ни перед чем ради своих целей.

Они двинулись вперёд по узкой улочке между высотками. Высокие технологии окружали их повсюду: голограммы рекламировали последние достижения науки и искусства, а дронов с камерой можно было увидеть практически в каждом квадратном метре воздуха. Город жил своим ритмом – быстрым и беспокойным. Максим чувствовал себя неуютно среди всей этой суеты; мысли о похищенных артефактах терзали его разум.

«Ты ведь понимаешь, что у нас нет времени», – сказал Игорь после паузы.

«Я знаю», – ответил Максим, стараясь скрыть колебания в голосе. «Но это всё равно рискованно. Мы не знаем, с кем имеем дело».

Игорь хмыкнул. «Чем меньше мы знаем об этом клиенте, тем больше шансов оказаться в ловушке». Он поднял глаза к светящимся вывескам над головой. Звуки города смешивались с гудением транспорта и разговором прохожих.

Сейчас они двигались к старому складу на окраине района – именно там находился первый след их расследования. По словам клиента, именно здесь могли скрываться похищенные артефакты или хотя бы информация о них.

Максим вспомнил слова загадочного человека: «Эти артефакты обладают силой изменить будущее». Ему было трудно поверить в это; все звучало слишком неправдоподобно для современного мира, полного высоких технологий и цифровых иллюзий.

Когда они подошли к складу, Игорь остановился и прислушался к звукам внутри. «Похоже на то, что здесь кто-то есть», – произнёс он тихо.

Максим почувствовал прилив адреналина; сердце забило быстрее от волнения и страха одновременно. Они обменялись взглядами – без слов поняли друг друга: настало время действовать.

Осторожно приоткрыв дверь склада, они вошли внутрь; тут царила полутьма, нарушаемая лишь тусклым светом от пара проводов на потолке. Запах пыли смешивался с чем-то металлическим; пространство было завалено старыми коробками и ненужными предметами.

«Смотри», – прошептал Игорь и указал на маленький столик в углу с несколькими прозрачными контейнерами. Внутри виднелись необычные предметы: древние монеты, статуэтки и даже какие-то механизмы неизвестного происхождения.

Максим шагнул ближе к столу – его сердце заколотилось от волнения: это были те самые артефакты! Но вдруг он заметил движение в глубине склада – тень быстро скользнула вдоль стены.

«Игорь!» – выкрикнул он.

В тот же миг раздался громкий треск – дверь за ними захлопнулась с такой силой, что воздух вокруг стал гудеть от резонанса.

– Быстро прячься! – закричал Игорь и потянул Максима за собой за стойку со старыми ящиками.

Они затаились за укрытием; тревога заполнила пространство между ними как густой туман. Максим чувствовал жар страха; у него не было времени сомневаться сейчас – надо было действовать.

Из тени emerged фигура человека в черной маске; он двигался уверенно и быстро осматривался по сторонам. – Где они? – произнес маскированный голос с ледяным спокойствием.

Максим сжался от страха; это был наёмник или охотник за артефактами – кто-то безжалостный и опасный.

– Надо найти выход! – прошептал Игорь рядом с ним.

## Первый след

Максим затаил дыхание, прислушиваясь к звукам за стойкой. Сердце колотилось в груди, как будто пыталось вырваться на свободу. Ужас сжимал его горло, и он чувствовал, как холодный пот стекает по спине. За стеной ящиков раздавались шаги – уверенные, почти пружинистые. Каждый звук казался оглушительным в этой тишине. Он вспомнил о похищенных артефактах и о том, что они должны были их вернуть. Но сейчас главное – остаться в живых.

– Игорь, что делать? – прошептал Максим, глядя на своего спутника с надеждой и страхом.

Игорь потянулся к своему поясу и достал небольшой фонарик. Его лицо оставалось сосредоточенным и спокойным, но Максим заметил легкую дрожь в руках помощника детектива. Они оба знали: если их поймут, шансов выбраться будет крайне мало.

– Жди здесь, – произнес Игорь тихо, не отрывая взгляда от темноты. – Я попробую отвлечь его.

Максим почувствовал прилив беспокойства. Он не хотел оставаться один, но понимал: если Игорь попытается действовать, у них появится хотя бы маленький шанс.

– Будь осторожен! – прошептал он взволнованно.

Игорь кивнул и медленно выбрался из-за укрытия. Максим смотрел на него с открытым ртом, чувствуя, как адреналин заливает его тело. Игорь подошёл к краю стойки и резко выскочил в открытое пространство.

– Эй! – закричал он, привлекая внимание охотника.

Фигура в черной маске обернулась в их сторону с быстрым движением головы. В этот момент Максим увидел блеск металла – оружие наёмника было направлено прямо на Игоря.

– Убери его! – произнёс Максим, уже готовый броситься на помощь другу.

Но прежде чем он успел сделать шаг вперед, Игорь бросился в сторону и начал укрываться за ближайшей колонной. Пуля пролетела мимо него с характерным свистом и ударила в бетонную стену рядом с ним.

– Черт! – выругался Игорь, прижавшись спиной к колонне.

Максим ощутил панику: нужно было действовать быстро. Он схватил один из ящиков и бросил его в сторону охотника, надеясь отвлечь его внимание на мгновение.

Ящик с глухим стуком приземлился рядом с наёмником, заставив его резко обернуться. Это дало возможность Игорю выстрелить из своей пневматической пушки; пуля пробила воздух и угодила через плечо охотника.

Наёмник закричал от боли и упал на пол. Однако Максим понимал: это была лишь временная победа; им всё равно нужно было выбраться отсюда как можно быстрее.

– Давай! – крикнул Игорь, поднимаясь на ноги.

Они бросились вдоль узкого коридора склада, стараясь не оглядываться назад. Максим чувствовал пульсацию адреналина в ушах; каждый шаг давался тяжело. В голове крутились мысли о том, что они оказались втянутыми в опасную игру высоких технологий и безжалостных людей.

Впереди мелькнули огни – выход! Они приближались к нему с каждой секундой; Максим крепче сжал кулаки с решимостью вернуться к жизни вне этого склада.

Но вдруг послышался треск двери; охрана уже пришла на помощь охотнику!

– Бежим! – закричал Игорь.

Они метнулись к выходу одновременно; четкие границы реальности смешивались со страхом за собственные жизни. На улице их встретил свежий воздух Москвы; город казался полным жизни контрастом по сравнению с тем мрачным местом внутри склада.

Максим остановился на мгновение, чтобы перевести дух; он слышал за собой шаги приближающихся людей.

– Мы должны уйти отсюда! – произнес Игорь настойчиво.

Они двинулись по улице среди густого потока машин и прохожих, которые даже не подозревали о случившемся позади них. Огромные неоновые вывески освещали вечерний город; этот мир высоких технологий был полон возможностей... но сейчас он казался им ловушкой.

Не дойдя до следующего перекрестка, Максим остановился и посмотрел на друга:

– Нам нужно понять, кто за этим стоит...

Игорь кивнул:

– Да... это была не просто случайная атака. Эти люди знают о нас больше, чем мы думали.

Максим нахмурился и вспомнил все детали произошедшего: маскарадный стиль одежды охотника... уверенность в каждом его движении... Это была хорошо организованная операция – слишком хорошо для обычных бандитов или охотников за артефактами.

– Надо проанализировать данные по всем недавним похищениям артефактов... Может быть есть связь между ними? – произнес он решительно.

Стараясь скрыть свою тревогу под маской уверенности, Максим продолжил:

– Мы могли бы связаться с некоторыми знакомыми из цифрового пространства... возможно, они смогут помочь нам найти следы этой организации.

Игорь задумчиво склонил голову:

– Это хороший план... но нам нужно действовать осторожно; те ребята явно способны на всё ради своих целей.

Максим снова почувствовал прилив решимости: они должны были вернуть похищенные артефакты любой ценой.

Пока они двигались по ночной Москве среди огней и теней городской жизни, ощущение надвигающейся угрозы становилось все более явным.

## Цифровой след

Максим и Игорь двигались по узким переулкам Москвы, где неоновые вывески клубились в тумане, создавая иллюзию ярких, но холодных миражей. Город жил своей жизнью, полон суеты и безразличия, однако для них это была не просто прогулка. Они знали, что на кону стоит нечто большее – похищенные артефакты, о которых шептались в цифровом пространстве. Каждое движение могло стать решающим и обернуться критической ошибкой.

– Мы должны найти хоть какой-то след, – произнес Максим, останавливаясь у одного из терминалов уличного доступа к сети. Его сердце колотилось от напряжения. – Если в этих данных действительно есть связь с правительственными структурами, нам нужно знать об этом как можно больше.

Игорь прислонился к соседнему стенду, его уверенность казалась каменной преградой против всех тревог. Он уже много раз сталкивался с опасностью и знал, как важно оставаться сосредоточенным.

– Я займусь анализом данных по всем недавним похищениям артефактов, – ответил он спокойно. – Но прежде чем углубляться в это, нам нужно подготовить почву: прорваться в их систему безопасности непросто.

Максим кивнул, ощущая прилив надежды. Если Игорь берется за дело, значит, у них есть шансы. Он вспомнил все те истории о таинственных артефактах и их способности менять ход событий. Весь этот мир высоких технологий был полон не только возможностей, но и угроз.

Пока они ждали загрузку информации на экране терминала, Максим заметил мелькание со стороны – кто-то вышел из теней. Сердце его забило быстрее; он почувствовал гнетущее предчувствие.

– Ты что-то видел? – спросил Игорь тихо.

Максим наклонился ближе к экрану и постарался сосредоточиться: «Никто не должен нас заметить». Улица была полна людей, но среди них выделялись двое мужчин в темных одеждах; они смотрели прямо на них.

– Давай уходим отсюда, – предложил Максим с растущим беспокойством.

Игорь быстро отключил терминал и шагнул вперед:

– Вперед! Никакие данные не стоят нашей безопасности.

Они бросились вниз по улице, чувствуя на себе взгляды незнакомцев. Каждый шаг отзывался эхом в голове Максима. Он пытался подавить страх; вместо этого появилась новая решимость: они должны вернуть украденные артефакты любой ценой.

Сбившись с пути туристов и любопытствующих горожан, Максим думал о том, насколько сильно может измениться судьба человечества из-за нескольких предметов древности. Каждая находка могла быть ключом к мощи или разрушению. Ощущение ответственности давило на него все сильнее.

Скоро они оказались в более спокойной части города – здесь было меньше людей и ярких огней. Они укрылись за старым зданием с облупившейся краской и стали наблюдать за улицей.

– Нам нужно понять, кто эти люди и каковы их намерения, – произнес Игорь тихо.

Максим кивнул:

– Если они работают на тех же людей, что похитили артефакты... это значит что-то серьезное.

Внезапно Максим вспомнил о своих знакомых из цифрового пространства: возможно ли использовать их связи для получения информации? Он взял телефон и начал просматривать контакты.

– У меня есть несколько идей... я могу связаться с ними прямо сейчас! – сказал он с воодушевлением.

Игорь положил руку ему на плечо:

– Подожди немного. Если эти ребята действительно следят за нами...

Максим замер на мгновение; он понимал мудрость Игоря, но необходимость действовать мучила его изнутри.

– Хорошо... но мы не можем ждать слишком долго!

Вскоре они смогли отдохнуть от погони за ними и сосредоточиться на планах следующего шага. По мере того как напряжение постепенно спадало внутри них, Максим решил сразу же вернуться к месту встречи с знакомыми.

– Ладно... давай попробуем связаться с ними через наш общий чат – там безопаснее всего будет обсудить детали.

Игорь согласился:

– Главное – не привлекать лишнего внимания.

Они нашли укромное место между двумя зданиями и начали обмениваться сообщениями с несколькими хакерами из своего круга общения. Максим чувствовал себя более уверенно по мере написания сообщений: вот оно – действие!

Но вскоре его радость подменила тревога: один из знакомых сообщил о странных перемещениях среди правительственных структур именно тогда, когда произошли похищения артефактов. Это было очень подозрительно и подтверждало их опасения о том, что кто-то стоит за всем этим замыслом.

– Это просто безумие! Почему никто ничего не делает? – вырвалось у Максима после прочтения сообщения.

Игорь помолчал:

– Люди боятся последствий... А нам необходимо выяснить правду любой ценой.

На фоне этих слов раздался треск телефона Максима; сообщение пришло от другого знакомого:

«Я знаю кого-то внутри системы безопасности правительства... информация может дорого стоить».

Словно удар молнии пронзил его сознание; это была возможность изменить ход событий! Но вместе с тем пришла новая волна сомнений: а стоит ли рисковать?

Им предстояло принять важное решение: довериться этому источнику или продолжать действовать самостоятельно? Подобные выборы всегда имели свои последствия; каждый шаг мог привести либо к успеху или провалу всей их затеи.

Они обменялись взглядами; между ними возникло молчаливое соглашение: каждое решение должно быть продуманным до мелочей.

– Как поступим дальше? – спросил Игорь наконец.

Максим вздохнул глубоко:

– Мы выйдем на контакт с этим человеком... Но будем осторожны; рисковать нельзя слишком много раз подряд. Время против нас!

## Старые знакомые

Максим шагал по тускло освещённым улицам Москвы, его мысли всё ещё вертели вокруг слов Игоря. Внутри системы безопасности правительства – эта фраза отзвучала в его сознании, словно глухой удар. Они стояли на краю пропасти, и каждый шаг мог привести их как к спасению, так и к гибели. Трепет ожидания смешивался с настороженностью: доверять или нет? Он понимал, что у них не было другого выбора.

Игорь шёл рядом, его уверенные шаги говорили о том, что он готов принять любые риски. Максим чувствовал, как тот тщательно обдумывает каждое слово, прежде чем произнести его вслух. Они должны были действовать быстро – время работало против них, а каждый момент промедления мог стоить им слишком многого.

– Нам нужно встретиться с этим человеком сегодня же, – произнёс Максим, стараясь придать голосу уверенность.

Игорь кивнул: – Да, но сначала давай выясним все детали. Мы можем столкнуться с ловушкой.

Максим знал: Игорь прав. Нужно подготовиться к встрече так, чтобы не попасть в западню. У него возникла идея. Он вспомнил разговоры о технологиях слежения и хакерских инструментах, которые использовались для получения информации из закрытых систем. Сложно было поверить, что кто-то из правительства может быть готов сотрудничать с ними; это было безумие.

Они остановились у входа в небольшое кафе с яркими вывесками и неоновыми огнями. Зайдя внутрь, они выбрали столик в углу – идеальное место для обсуждения деликатных вопросов. Воздух был насыщен ароматами кофе и свежей выпечки; шумные разговоры других посетителей создавали фоновую музыку для их напряжённого диалога.

– Как ты думаешь, кто этот человек? – спросил Максим, наливая кофе в чашки.

– Не знаю. Но если он действительно внутри системы... – Игорь зажмурился от мысли о последствиях. – Это либо большой риск, либо шанс на успех.

Максим задумался над словами партнёра. Вся система была построена на страхе и недоверии; любой неверный шаг мог привести к аресту или worse. Он поднял взгляд на Игоря: – Если мы сделаем правильный выбор и получим информацию о потенциальных покупателях артефактов... это изменит всё.

Игорь посмотрел ему в глаза: – Но мы должны быть готовы ко всему. Может оказаться, что этот человек работает на тех же покупателей или даже против нас.

Максим кивнул с растущей решимостью: – Да, но у нас нет другого выбора. Если не действовать сейчас... мы потеряем всё.

Они обсудили детали предстоящей встречи; Максим старался проанализировать каждый возможный сценарий развития событий. Словно бы он оказался в сложной игре шахмат; каждая фигура имела своё значение и могла повлиять на исход партии.

Когда они закончили свой план действий и выпили кофе до дна, Максим почувствовал прилив адреналина. Действительно ли они готовы пойти на такой риск? Вопросы крутились в его голове; он позволил себе ненадолго отвлечься от мрачных мыслей и посмотреть на проходящих мимо людей через стеклянную витрину кафе.

Внешний мир продолжал жить своей жизнью: люди спешили по делам, кто-то смеялся громче других; обычная московская суэта казалась далекой от того кошмара, который таился в их будущих действиях.

– Пора идти? – прервал его размышления Игорь.

Максим кивнул и выдохнул глубоко: – Да... пора.

Они вышли из кафе и направились к ближайшей станции метро. Каждый шаг приближал их к ответам на вопросы, которые мучили их последние недели. Вокруг царила привычная городская атмосфера: светофоры мигали неоновой рекламой высоких технологий, а шум машин создавал постоянный фон городской жизни.

Спустившись по лестнице в метро, они оказались в мире стекла и стали; тут царила строгая симметрия современного дизайна подземки. Поезда пришли вовремя; впереди ждала новая реальность.

Когда поезд тронулся с места, Максим почувствовал легкий толчок в животе от волнения и страха одновременно. Каждая минута приближала их к встрече с неизвестным источником информации о похищенных артефактах.

– Ты готов? – спросил Игорь через гул поезда.

Максим обернулся к нему: – Не знаю... но другого выхода у нас нет.

Поезд проехал несколько станций молча; каждый из них погружался в свои мысли о том будущем взаимодействии с незнакомцем из системы безопасности правительства. На какой стороне окажется этот человек? Придётся ли им опасаться за свою жизнь?

Наконец они прибыли на нужную станцию и вышли из вагона на платформу. За дверями подземного перехода их ждала улица с яркими огнями рекламы и суетливым потоком людей. Всё выглядело привычно до тех пор, пока не всплыли воспоминания о том визите к опасному источнику информации.

Проходя мимо знакомых мест в центре города, Максим вдруг осознал: они идут навстречу судьбе не только своей собственной – будущее человечества тоже зависело от того выбора, который им предстояло сделать сегодня вечером.

– Где именно мы встречаемся? – спросил Игорь настойчиво.

– На крыше одного из зданий недалеко отсюда... говорят там хороший вид на город и меньше шансов быть замеченными, – ответил Максим неуверенно. Их путь завершился у подъезда высотного здания; оно казалось ещё одним монументом современности среди старинных улиц Москвы. Они поднялись на крышу вместе со своими страхами и надеждами – ничто больше не мешало им сделать последний шаг навстречу неизвестности.

На крыше ветер свистел между бетонными конструкциями; Москва раскинулась перед ними во всей красе ночного света и тени. Каждый миг ожидания казался вечностью; сердца стучали быстрее от волнения наподобие того ритма ожидания начала важной игры.

Вдруг раздался звук шагов за спиной; оба мужчины резко обернулись одновременно...

## Первая угроза

Скрип шагов, пробивающийся сквозь вой ветра, заставил их сердца забиться чаще. Максим и Игорь обернулись, и в тот же миг тишина ночи сделалась гнетущей. На крыше высотного здания, под мерцающим светом уличных фонарей, они встретились с опасностью, которую не могли предсказать. Страх перед неизвестным охватил их, словно мрачная тень.

– Кто здесь? – проговорил Игорь, делая шаг вперёд и наводя взгляд на темноту за спиной. Его уверенность была лишь фасадом; в глубине души он понимал, что эта встреча может стать последней.

Максим почувствовал, как по спине пробежал холодок. Он старался собраться с мыслями: у них не было времени на растерянность. Похищенные артефакты были лишь верхушкой айсберга; теперь они оказались втянутыми в игру, где ставки были слишком высоки.

– Может быть... нам лучше вернуться? – произнёс он тихо, но внутренний голос говорил ему о безвыходности ситуации. Они не могли просто так уйти; за ними уже охотились.

Ветер усилился, и звук шагов стал громче. Из теней вышла фигура – невысокий человек в тёмной куртке с капюшоном на голове. Лицо его скрывалось в полумраке, но уверенная осанка выдавала опытного противника.

– Я вас ждал, – произнёс незнакомец знакомым тоном. В его голосе звучала насмешка и угроза одновременно.

– Кто ты такой? – спросил Игорь, напрягаясь. Он сделал шаг назад, словно надеялся найти поддержку за спиной Максима.

– Не стоит беспокоиться. Я здесь не для того чтобы причинить вред... пока что. Но вы должны понимать: то, что вы ищете – это не просто артефакты. Это ключ к чему-то большему.

Максим обменялся взглядами с Игорем. Их молчание говорило больше слов; оба понимали, что этот человек знал о них больше, чем они сами предполагали.

– Что ты имеешь в виду? – наконец спросил Максим более решительно.

Незнакомец усмехнулся, его глаза блеснули в тусклом свете луны.

– Вы играете в опасную игру, ребята. Артефакты привлекают внимание не только вам – другие тоже заинтересованы в них... и они гораздо сильнее вас.

Игорь нахмурился:

– Как ты знаешь о наших планах?

– У меня свои источники информации, – ответил тот непринужденно. – Но сейчас это не важно. Важно другое: если вы хотите вернуть то, что у вас отобрали, вам нужно будет действовать быстро и осторожно.

Максим почувствовал прилив тревоги – слова незнакомца резонировали с его внутренними страхами о том, что он оказался в центре чего-то гораздо более сложного и опасного.

– Что ты предлагаешь? – спросил он настойчиво.

Незнакомец сделал шаг ближе к ним и продолжил:

– Вам нужны союзники. Я могу помочь вам найти тех, кто также заинтересован в этих артефактах и может предоставить информацию о ваших врагах.

Игорь снова посмотрел на Максима; тревога смешивалась с надеждой. Возможно ли доверять этому человеку?

– Как мы можем быть уверены в твоих намерениях? – вмешался Игорь с нотками подозрения в голосе.

Улыбка незнакомца стала шире:

– Вы можете мне не верить... но у вас нет другого выбора. Если хотите остаться живыми и вернуть свои вещи – слушайте меня внимательно.

Ветер снова наполнил пространство вокруг них звуками городской ночи: гудение машин вдали и шорох листвы на крышах соседних зданий создавали ощущение полной изоляции от мира ниже.

Максим вздохнул глубоко; мысли металась между доверием и страхом потерять всё большее количество людей из-за своих решений. Он понимал: пришло время действовать иначе.

– Хорошо, – произнёс он решительно, – мы готовы слушать тебя... но без уловок и манипуляций!

Незнакомец кивнул:

– Согласен. Давайте начнём с того места, где все пути пересекаются...

Он достал небольшой планшет из кармана куртки и начал вводить данные; экран засветился ярким светом под ночным небом Москвы. Максим почувствовал легкое возбуждение: каждое ваше решение могло привести к последствиям как хорошим, так и плохим...

Процесс пошёл быстрее: незнакомец отправлял сообщения своим контактам через скрытые сети связи; каждый миг длился вечность для Максима и Игоря.

– Ты действительно думаешь... ты сможешь нам помочь? – спросил Максим после долгого молчания.

Загадочная улыбка вновь появилась на лице незнакомца:

– Все зависит от вас самих... Чем больше вы узнаете о своих противниках сейчас, тем меньше шансов у них будет поймать вас врасплох позже.

Максим чувствовал давление растущего страха внутри себя; он никогда не думал о том, что станет частью чего-то столь масштабного и рискованного. Каждая секунда приближала их к неизбежному столкновению с неизвестными врагами, которые уже начали охоту на них.

Взгляд Игоря был полон решимости:

– Мы готовы рисковать ради правды!

Тихий разговор превратился в напряжённый обмен взглядами между ними троими; Москва под ними продолжала жить своей жизнью – жизнь обычных людей была далека от той реальности, которую сейчас переживали Максим и Игорь.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.