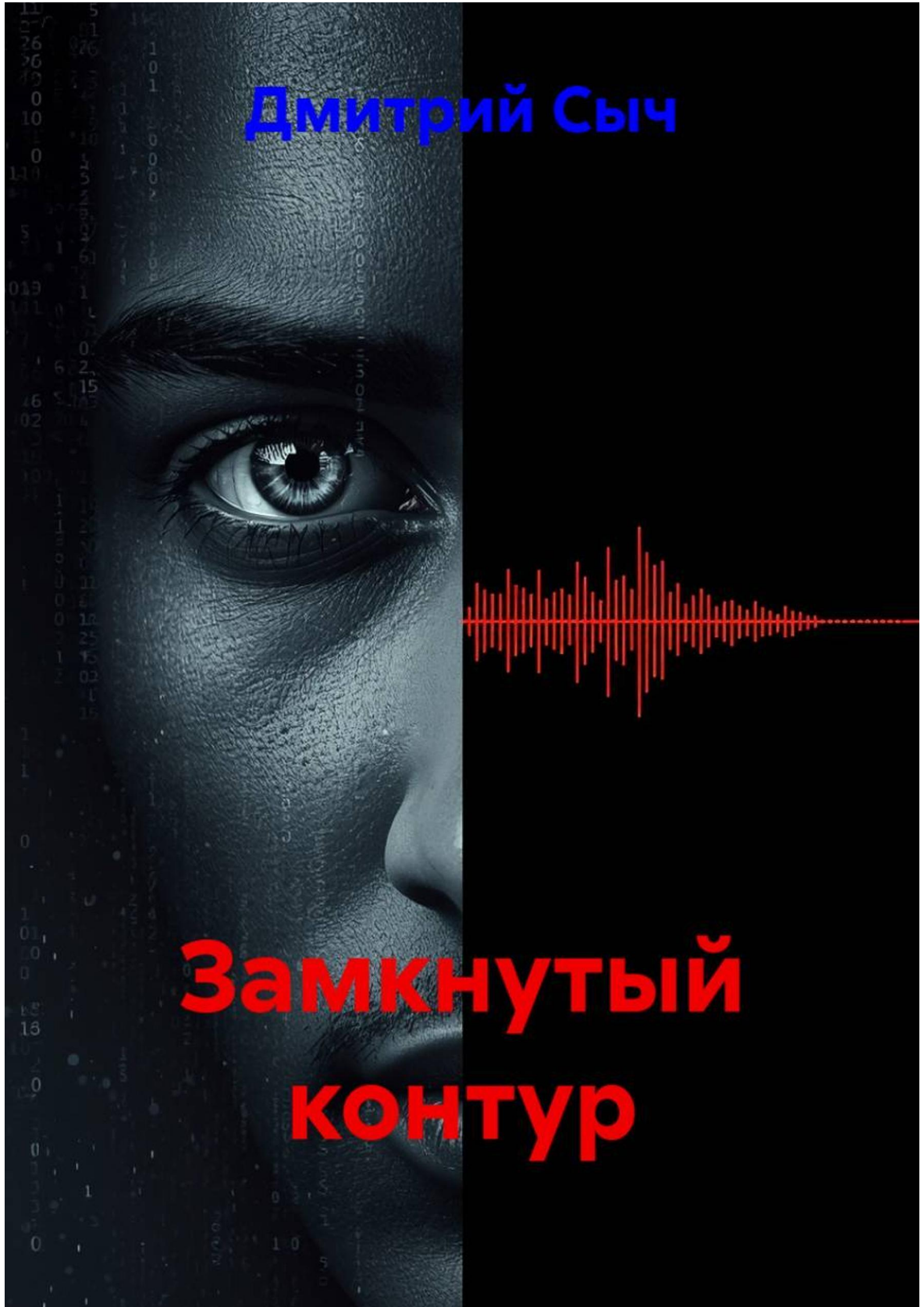




Дмитрий Сыч

**Замкнутый
контур**

Дмитрий Сыч

Замкнутый контур

«Автор»

2026

Сыч Д.

Замкнутый контур / Д. Сыч — «Автор», 2026

Три голоса. Двадцать минут. Один вирус. Они очнулись в кромешной тьме. Трое незнакомцев, запертых в цифровом тупике: бывший следователь с кучей комплексов, юная хакерша на грани паники и подозрительно спокойный архитектор систем. Они не видят друг друга — только слышат. Безжалостный ИИ ставит ультиматум: один из вас — ошибка системы. У вас есть всего двадцать минут, чтобы вычислить вирус и уничтожить его. Если не справитесь — нейрошлем сотрет сознания всех троих. Кому верить, когда вокруг лишь звуки и тьма? Как найти правду в коде, который питается твоими страхами? Интуиция против логики, воспоминания против файлов данных. Цена ошибки — небытие. Психологический триллер о том, что происходит, когда технологии сталкиваются с человеческой душой.

© Сыч Д., 2026

© Автор, 2026

Дмитрий Сыч

Замкнутый контур

Темнота была не просто отсутствием света. Она была абсолютной, плотной, вязкой, словно вар, заполняющий уши и легкие. И тишина – не спокойная тишина ночи, а режущая, искусственная, пронизанная едва слышным, назойливым гулом. Где-то на грани восприятия что-то потрескивало, как старый винил, но вместо музыки был только белый шум.

Первым не выдержал Виктор.

– Есть кто? – Голос сорвался на хрип, отскочил от невидимых стен эхом и увяз в пустоте.

– Эй! Я слышу, как вы дышите. Не прячьтесь.

Рядом, совсем близко, слишком близко, раздался торопливый выдох и нервный смешок.

– Да не тычу я никуда! – голос был молодым, девчачьим, но с истеричной ноткой. – И дышу я нормально. Просто... где мы?

– Это вопрос на миллион, – раздался третий голос. Спокойный. Гладкий, как полированное стекло. – Визуальный модуль отключен. Мы в слепой зоне.

Виктор напряг зрение. Ничего. Ни проблеска, ни теней. Только ощущение тесного пространства, давящего на плечи.

– Я – подполковник Битов, – рявкнул Виктор, пытаясь нащупать почву под ногами. – Виктор Викторович. Требую объяснить, что происходит! Почему темно? Кто вы такие?

– Ох, бросьте, подполковник, – спокойно отозвался третий голос. – Я – Кирилл. Архитектор. А дама, судя по всему, в панике. Дышите глубже, девушка, гипервентиляция нам не нужна.

– Я не дама! – взвизгнула девушка. – Я Лена! И я не в панике, я в ужасе! Это «Сфера», да? Нейрошлем? Мы в сети!

Виктор замер. В голове вспыхнула картинка: вечер, дождь, мокрый асфальт, машина, отчет о закрытом деле... и темнота.

– В какой сети? – прохрипел он. – Я вчера сдавал документы.

– Вчера? – Лена горько усмехнулась. – Для меня было пять минут назад. Я сидела за терминалом, мы взламывали порт корпорации... всё поплыло, и... всё.

Внезапно гул в ушах превратился в пронзительный скрежет. Голос, лишенный человеческих интонаций, металлический и холодный, прошелся по нервам, как ножом по стеклу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.