

A detailed illustration of a futuristic city street at night. The scene is dominated by tall, dark buildings with glowing windows and vertical light strips. A massive, bright blue energy beam or data stream flows down the center of the street, reflecting off the wet pavement. Several futuristic vehicles, resembling cars or small drones, are visible on the street, some with glowing headlights. The overall atmosphere is cyberpunk and high-tech.

Катерина МакБелл

Прекрасное далеко

Катерина МакБелл

Прекрасное далеко

«Автор»

2026

МакБелл К.

Прекрасное далеко / К. МакБелл — «Автор», 2026

Я поведаю вам историю, рассказанную в будущем, о нашем настоящем, которое для выживших людей является прошлым. Расскажу о мире так много потерявшим в древности, о практически исчезнувшей человеческой цивилизации у которой был только один правильный выбор для выживания - перестать уничтожать планету выкачивая из нее последние ресурсы и убивая за них себе подобных. А также раскрою вам секрет первой разработки воздушно-электрического двигателя ВЭД.

© МакБелл К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Прекрасное далеко	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Катерина МакБелл

Прекрасное далеко

Прекрасное далеко

2145 год. Россия.

Я поведаю вам историю, рассказанную в будущем, о вашем настоящем, которое для выживших людей является прошлым.

Меня зовут Вероника, я студентка первого курса инженерного факультета. Скоро у меня состоится экзамен на знание истории о создании первого прототипа атмосферного электродвигателя. Весь прошедший месяц и сегодняшний день прошли за изучением древних рукописей, оставленных нашими предками. Данная история рассказывала о глобальной войне, которая заставила человечество сделать выбор между тотальным уничтожением цивилизации и эволюцией с пересмотром всех прежних взглядов на мир.

Встав из-за письменного стола и аккуратно сложив письмена в шкатулку, я подошла к окну и размяла усталые плечи и шею. Вглядываясь в вечерний город через панорамное окно, стала наблюдать за каплями дождя, срывающимися с тяжелых серых туч и оставляющими мокрые следы на дорогах, в которых отражались оранжево-желтые огни от зажженных уличных фонарей. Наблюдала за людьми, идущими по своим делам, которых спасали от дождя индивидуальные магнитные купола да за пролетающими в вышине магноаэробусами, а сама в это время обрабатывала всю полученную информацию о прошлом. В моей голове билась одна мысль, если бы не глобальная война, которая произошла, смогло бы человечество стать лучше, смогли бы люди развить современные технологии, не вредящие природе, которую чуть не уничтожили, добывая ресурсы из земли и ведя губительные войны. Но, к сожалению, прошлое есть прошлое, мы не можем его изменить и узнать, что было бы, единственное что нам дано, это сделать правильные выводы и больше не повторять прежних ошибок.

В изучаемых мной рукописях были описаны события, которые произошли около века назад. В них говорилось, что человечество развивало технологии, но все они в основном были основаны на добыче нефти и газа. Люди создали технику, которая могла доставлять их на дальние расстояния по дорогам, воздуху или воде. Но все эти технологии работали на топливе, производимом из нефти, что само по себе вредило природе, так как добывали ее из недр земли, а при использовании выделялись токсичные вещества. В процессе использования данной техники экология начала сильно ухудшаться. И тогда некоторые инженеры задумались над тем, как переломить ситуацию и создать не вредящие планете технологии, чтобы не обречь человечество на энергетический кризис. Некоторые из инженеров даже создали прототипы экологичной техники, основанной на использовании воды как источнике энергии расщепляя ее на водород и кислород или использовали сильный нагрев для достижения определенного давления и температуры, но, к сожалению, люди, контролирующие добычу нефти, уничтожали данных инженеров и их изобретения. Единственная разработка, которой удалось увидеть свет перед глобальной войной, была основана на электродвигателях, но она не нашла широкого применения у людей.

И вот настал момент, когда ресурсы начали истощаться из-за чего начались войны по захвату земель, в недрах которых еще хранились остатки нефти и газа. Именно этот кризис стал катализатором, приведшим к глобальной войне, которая стерла с лица земли некоторые народы

и страны, а часть земель сделала непригодной для жизни из-за радиации, возникшей после применения оружия массового поражения и разрушений атомных электростанций. Оставшимся в живых пришлось принять тот факт, что их выстроенная система управления и понимание выработки энергии чуть не привели человечество к полному уничтожению. Поэтому выжившие создали совершенно иной миропорядок.

Устало вздохнув и посмотрев время, решила прогуляться по городу в сторону парка. Вернувшись к стулу, взяла в руки свою куртку и подумала, что даже она была плодом инженерной мысли. После глобальной войны погибло много животных, и вся верхняя одежда теперь делалась на основе искусственной наноткани. Выйдя на улицу, втянула носом воздух, который пах озоном и сыростью, надела куртку и выдвинулась в сторону парка. Фонари освещали мой путь, а шаги гулким эхом отдавались от дорожного полотна.

В парке было оживленно, люди гуляли между экосистемами созданными инженерами для выработки кислорода в городах. Они по своему виду чем-то напоминали деревья, один большой столб, сделанный из небьющегося стекла, от которого отходили более тонкие трубки, а внутри плавал фитопланктон, который как раз и вырабатывал кислород. Данная климатическая система была специально разработана для поддержания жизни в мегаполисах, которые находились далеко от естественной среды обитания фитопланктона, а именно от океанов и пресных водоемов. Внутри данной системы были созданы все условия для размножения и поддержания жизни данных микроорганизмов, поэтому в городах мы могли дышать свободно и без опасений.

Погруженная в свои мысли, не заметила, как ноги привели меня к вендинговому автомату, расположенному в глубине парка. Взяв себе питательный напиток, устроилась на лавочке, находящейся рядом с одной из климатических систем. В парках дышалось легче всего, в моем городе таких парков было семь. По своему размеру парк напоминал рощу, в которой находилось много зон для отдыха и прогулочных дорожек. Медленно потягивая напиток, я вытянула ноги и приняла расслабленную позу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.