



18+

Klok

Бог, конечно, схитрил...

Стихи о любви. Ну
а о чем еще?

Klok

**Бог, конечно, схитрил... Стихи
о любви. Ну а о чем еще?**

«Издательские решения»

Klok

Бог, конечно, схитрил... Стихи о любви. Ну а о чем еще? /
Klok — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-695338-3

К сегодняшнему дню все гениальные стихи уже написаны; написаны даже очень хорошие и просто хорошие, так что я могу позволить себе писать любые, какие мне пожелается.

ISBN 978-5-00-695338-3

© Klok
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
ПО ПРЯМОЙ	7
ГРОЗА	8
МЕТОД	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Бог, конечно, схитрил... Стихи о любви. Ну а о чем еще?

Klok

© Klok, 2026

ISBN 978-5-0069-5338-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Благосклонный читатель!

Наверное, единственная цель этого вступления – доказать тебе, что я, как и все нормальные люди, умею излагать мысли нормальным человеческим языком – прозой.

Но, видишь ли, у прозы есть одно достоинство-недостаток: она очень подробна, а иногда все подробности говорить не хочется. Так что, когда требуется о чем-то умолчать, я перехожу на короткие строчки.

К счастью, к сегодняшнему дню все гениальные стихи уже написаны; написаны даже очень хорошие и просто хорошие, так что я могу позволить себе писать любые, какие мне пожелается.

Часть из них – ниже.

ПО ПРЯМОЙ

Оно что летом, что зимой —
да год большой —
идти не выйдет по прямой,
кривя душой.

Да хоть снега, да хоть пыльца —
мир величав! —
нельзя быть честным до конца,
лишь промолчав.

И пусть ветра, и пусть дожди,
пусть тишь и гладь —
а хоть у вора укради —
святым не стать.

С утра, под вечер да в ночи,
и в сушь, и в грязь —
мы всё петляем да молчим,
слегка крестясь.

ГРОЗА

У дождя, моя дорогая, великая сила!
Нет такой у другого, любого погожего дня.
Кто-то там наверху снова плачет, чтоб ты не грустила,
как тогда, принимая грехи за тебя и меня.

Эти капли – они не про грусть. И ты, намокая,
вдруг увидишь, как в небе слезятся большие глаза.
Впрочем, ладно, пожалуй, на этом я умолкаю:
хватит слушать меня, иди, погуляй —
там гроза!

МЕТОД

Мы выходим из разных кухонь, из разных спален,
и только сердца – в один такт продолжают биться.

Метод проб и ошибок, похоже, слегка перехвален:
ни распробовать толком, ни как следует ошибиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.