

Sprut 58

Превращение энергии

Sprut 58

Преобразование энергии

«Автор»

2026

58 S.

Превращение энергии / S. 58 — «Автор», 2026

Когда вы захотите узнать о том, что же такое судьба, вы поймёте, что судьба — это и есть превращение энергии...

Sprut 58

Превращение энергии

Превращение энергии

Часть I

«Многие знают, что квантовая электродинамика изучает элементарные частицы и взаимодействия, которые происходят между этими частицами.

А что, если мы живем в атоме фтора из периодической системы Менделеева. Да, а что? Вокруг атомного ядра фтора кружиться около девяти электронов, и мы живем на третьем электроном, и со скоростью света кружимся вокруг ядра атома? А солнце это ядро атома, состоящее из протонов?

Вопрос времени тоже нас не беспокоит, за одну секунду в «большом мире» мы проживаем целые столетия. А для микромира или «ангстремового» мира мы просто гиганты!

Вон, посмотрите на Сфинкса в Египте, так ученые предполагают, что это обыкновенный зверь в «замедленной реальности» сидит на поверхности Земли и медленно поворачивает голову, а мы двигаемся с более быстрой частотой, чем он. Поэтому он так медленно поворачивает голову» – размышляю я, попивая горячий чай, смотря в окно на падающий снег.

«Давненько снега не было, хотя ему пора уже начаться...» – подумал я.

На окне у меня обычно стояла стопка с водичкой. Интересно, что у древних славян вода являлась святой, даже утопленников считали святыми. А вовремя помин небольшую ёмкость с водой выставляли на подоконник, обычаи такие были.

Сосредоточился на этой стопке, у себя на подоконнике, и вдруг слышу стук в окно.

Когда в комнате светло, а на улице вечер, то не видно ни чего за окном, мне пришлось прислонить к окну руку и посмотреть через её отражение.

Я увидел своего друга детства, который улыбался мне сквозь окно.

– Малой, – проговорил я, и тоже улыбнулся.

Наспех выбежал на небольшое крыльцо и кричу в темноту:

– Малой, ты где, старый пёс?! Я уже тебя заждаюсь!

– Здесь я, – сказал знакомый голос сбоку.

Я улыбнулся и по-дружески обнял его.

– Заходи, тысячу лет с тобой не виделся.

Он тоже был рад видеть меня.

Провожая постукиванием по плечу своего гостя в дом, обратил внимание на падающий снег, который начал идти уже большими хлопьями... Было так хорошо.

– Вода на подоконнике – это хороший знак, сказал мне Малой. – Знаешь, меня предупредили, что ты меня ждешь, но перед тем, как забрать тебя с собой, мне нужно понять куда тебя вести...

– В смысле куда? Мы остаемся здесь, скоро приедет моя жена, я тебя с ней познакомлю, она приедет с утра. Сейчас она осталась в городе с дочкой, но завтра точно приедет, вот увидишь...

Когда я говорил про своих жену и дочку Малому, то он как бы смотрел в пространство за моей спиной, а потом посмотрев в окно мне сказал:

– У нас мало времени снег начинает падать все сильнее. Знаешь на иконах в церквях нет изображения Бога, но мы можем видеть его на иконах позади лика святого это золотой свет. Понял?

– Ничего не понимаю, – ответил ему я.

– Современная наука описывает этот свет как реликтовое излучение или эфир, или мюонное излучение. А снег начинает идти все сильнее, поэтому нам необходимо будет принимать решение, и время нам отвели до утра, тебе повезло, тебе дали много времени – продолжал Малой, не обращая внимания на мои слова.

Заметив, что моему гостю не интересно слушать про жену и дочку, я решил сменить тему и, усаживая его за стол, спросил:

– Ты где столько времени пропадал? Я тебя заждался!

– Как где? Перешёл из кинетического состояния в потенциальное, энергия ни куда не девается, помнишь? – сказав это он замолчал и смотрел на меня как будто ждал моего ответа.

– Ты мне не морочь голову, рассказывай, как устроился?

– Слушай, все узнаешь потом, мы с тобой поговорим, когда придет время. Ты посмотри снег расходится все сильнее...

После этого его улыбка растворилась в дымке перед моим лицом... Все было как в тумане.

Часть 2

Мне было необычно сменить локацию со встречи своего друга детства на утреннее пробуждение в своей кровати. Это было так неожиданно, когда я очнулся в квартире, которая похожа на мою. И это была не моя квартира, а немного искажённая, как в мультсериале детства – Джуманджи, когда в одной из серий главные герои нашли в сказочной стране Джуманджи игру про свой город, как бы игра в игре. Тогда дети переместились в свой город, и он был очень жутким не тем городом, который они видели каждый день.

Проснулся я от голоса, который звучал из включённого телевизора. Там маленькая девочка говорит своему отцу:

– Пап, смотри, это реликтовый дровосек!

Голосок у этой девочки был такой звонкий, потом стал похож на очень высокий писк, как будто переходил в ультразвук. Меня по началу немного оглушило. Я потом узнал это настраивался на мою частоту самый главный.

Закрывая уши, я обнаружил, что в руке у меня записка с текстом:

«Это я, твой друг Малой! Ты должен спасти душу, которая скоро пропадет и попадет в мир, где обитают души самоубийц, её необходимо спасти...»

– Тебе необходимо действовать очень быстро, если ты хоть на минуту задержишься, то и ты можешь остаться там куда тебя отведёт проводник, а этого категорически делать не нужно, – перебила мое чтение смотревшая на меня девочка из телевизора и разговаривала со мной, голос которой от высокого перерос в грубый мужской.

После сказанного в телевизоре пошла рябь, а после телевизор вообще выключился.

Это было очень жутковато, потому как эта девочка смотрела на меня и пыталась мне внушить то, что ей было необходимо и, что самое главное, то мне очень хорошо запомнилось: «Тебе нужно действовать очень быстро...»

Она могла посмеяться как Фантомас и это ей было бы к лицу.

В записке было сказано, что мне нужно направиться в кафе «Луна», и там найти проводника, который будет ждать меня у барной стойки.

«Но как найти это кафе «Луна»? Мне никто не сказал» – подумал я тогда.

«Так, спокойно! Тебе нужно все это переварить: друг, реликтовый дровосек, потерянная душа, девочка с мужским голосом и многое другое. А лучше вспомнить с чего все началось. Помню Малого, который пришёл ко мне на дачу, когда я сидел возле окна размышлял о физике. Потом, после того как мне поведал мой друг про снег и мюонное излучение, я очнулся в квартире, где мне сообщили про «задание по спасению души», что нужно найти какого-то проводника и теперь я остался один и думаю, как найти это кафе «Луна»?»

Вдруг я услышал из окна донёсся звонкий клаксон автомобиля. Выглянув в окно, я увидел свой почти привычный двор, а около подъезда стоял автобус.

Вдруг по телевизор включился, и та же девочка мне сказала мужским голосом, смотря на меня:

– За тобой приехали, поторопись, ждать долго тебя не будут.

«И что это за место такое жуткое? Это реально пугать начинает: девочка с мужским голосом и др.» – подумал я.

На мне были одеты белые майка, кеды и шорты, я накинул висевшую в прихожей рубашку, кстати тоже белую, и вышел во двор.

Подошёл к автобусу, а там сидел преклонного возраста мужчина, он улыбнулся мне и подозвал меня – махнув рукой.

– Здравствуй! – сказал он мне, высунувшись из окна. – Мое имя Николай, можно просто дядя Коля, давай быстрее, проводник тебя ждет в кафе, нам нужно поторопиться, а то проводник скоро уйдет и нам нужно будет его ждать ещё один год, а это лишняя энергия. Давай, садись в автобус, быстрее, поехали.

Я зашёл в автобус потому как чувствовал доверие к этому дяде Коле, как будто где-то я его уже видел...

– Быстрее давай! – проговорил он, закрывая двери и тревожно посмотрел в боковое зеркало.

Часть 3

– Посмотри на записку, которую тебе дал твой друг Малой, там на обратной стороне есть карта с этой местностью, первая локация – это твоя квартира, которая являлась местом твоего пробуждения и порталом мир проводника так сказать, – поведал мне Николай.

– А моя дача? Это что за локация? – спросил у него.

– Ааа, это очень интересное место, там Баба-яга, первый раз встречает гостей, помнишь своего друга, так мы думали кого за тобой послать, чтоб ты не испугался по началу, поэтому она приняла образ твоего друга, а то мало ли что? Бывало, что человек с твоими способностями такого вытворяет, поэтому решили перестраховаться, – объяснял он мне.

Немного переваривать информацию, я его спросил:

– Какие могут быть у меня способности?

– Это самое главное, что ты должен понять! – живенько и с улыбкой ответил он мне. – Самое главное это твоя душа, которая достигла определённого уровня созревания и ты теперь можешь путешествовать в двух направлениях. Многие спрашивают в церкви: в чем смысл жизни? А смысл это в том, чтобы воспитать душу. Тебя помещают в сосуд из мяса и костей и предоставляют право выбора либо жить и научиться чему то, либо просто существовать, – объяснял мне дядя Коля.

– Через тело научить душу? – спросил у него.

– Да! И ты в этом преуспел, ты один из немногих кто понял каноны, которые мы установили для людей, чтоб воспитать душу. А самое важное, что ученье это свет, а неученье это тьма, в которую мы можем вылететь, если перестанем следовать этим канонам или программам, до следующего большого взрыва. Мы ваши потомки и хотя выжить в будущем – ответил он мне.

– Какие это каноны я понял? – сам не зная о чем, спросил я.

– Как это ты не знаешь? Мы слышим мысли людей, спускаясь по генам в прошлое, и, подслушав тебя, мы поняли, что ты тот кто нам нужен. Помнишь, ты размышлял о Библии, о смысле этой книги?

– Ну да, эта книга сборник мифов и легенд, может писаний, которые являются святыми для людей верующих, – ответил ему.

– Это так, на тот момент люди научились передавать информацию на бумажных носителях. А, что ты понял, когда прочитал начало Ветхого и Нового Завета? О чем эта книга? Помнишь, ты подытожил? Что ты тогда сказал самому себе? А?

– Книга учит людей, что у каждого есть право выбора и все такое, что Ветхий Завет это то, что делать нельзя, а Новый Завет это то, что можно делать. Там так и написано... – ответил ему.

– Вот! – оживился дядя Коля и показал пальцем в потолок автобуса. – Ты один из немногих для которых виден смысл вещей. А помнишь как ты разгадал как работает судьба? На примере автобусов объяснил жене? Помнишь? –спросил он меня.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.