

Елена Самоделова



Не магические
штуки

Елена Самоделова
Не магические штуки

<https://litres.ru/73728684>

SelfPub; 2026

Аннотация

Разные жизненные истории с терапевтическим эффектом. Все их объединяет один необычный магазин.

Содержание

Запах удачи	4
Аромат отве	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Елена Самоделова

Не магические штуки

Запах удачи

На улице завывает метель. На дороге ужасные пробки. Анята прождала автобус на остановке уже минут пятнадцать. Всё это время обида подступала к горлу и хотелось зареветь громко, так громко, чтобы перекричать этот ветер, с гулом пронсящий мимо снег. Она ехала сквозь ужасную пургу к любимому человеку, чтобы обнять. Чтобы уткнуться носом в него и сказать, как сильно она скучала. Но вместо этого услышала холодные дежурные фразы расставания. Больше они не вместе. О, весь этот мир рухнул. Девушка продрогла. Не успев согреться, снова вышла на мороз.

"Кажется, я скоро замёрзну насмерть. Ну и плевать. Всё равно никому не нужна", - думала она, не видя перед собой ничего дальше метра. И тут ветер резко стих. Аня увидела недалеко от остановки тёплый свет, который исходил от магазина. Он манил её, звал погреться. Поддавшись этому зову, Анята направилась в сторону магазина с вывеской "Не магические штуки".

Только внутри она поняла, что её ресницы и щёки покрыты льдинками.

-Это след от мужских обид, - раздался приятный мужской бас.

-Что? - девушка развернулась на голос, глазами ища его обладателя. Им оказался приятный молодой парень.

-Песня есть такая старая: "Мёрзлый лёд на щеках блестит - это след от мужских обид". Вы наверное зашли просто погреться.

-Да. Можно? Пожалуйста. Я очень замёрзла.

-Конечно. Хотите горячего чая?

-Спрашиваете. Хочу, конечно. Но даже и не мечтала до этого момента.

-Одну минуту, - улыбаясь сказал парень и ушёл в подсобку.

В ожидании Анна стала разглядывать магазин. С виду он был обычным, со всяческой атрибутикой для эзотерики.

Девушка подошла поближе.

Свечи со странными названиями ароматов, ловцы снов, картины для интерьера, статуэтки пресс-попье, кашпо с цветами, пано, кулоны, браслеты, бутылки со слоями цветного порошка... Чем больше она разглядывала, тем сильнее понимала, насколько этот магазин отличался от всех остальных подобных. На удивление там не было запахов благовоний. Или ещё каких-нибудь характерных запахов. Там пахло свежо, озоном.

В конце концов, взгляд, скользящий по товарам, уткнулся в стену, на которой Анна увидела надпись огромного разме-

ра. Во всю стену большими буквами было написано:

"Эзотерика вредит вашему духовному здоровью. Все артефакты, представленные в продаже, являются исключительно декоративными аксессуарами или элементами интерьера и не обладают магическими свойствами."

-Однако... - вырвалось вслух из уст девушки.

-Вот Ваш чай. Понравилось что-нибудь?

-Да я как-то не увлекаюсь. В молодости, конечно, было дело...

-В молодости? То есть Вы уже не молоды? Вампир? Ведьма? Неплохо сохранилась.

-Оборотень.

-Мммм.

-Я шучу.

-Я понял, - улыбнулся и подмигнул парень. - Меня, кстати, Вадим зовут.

-Аня.

Отпив немного чая, она сделала глубокий вдох, тяжёлый выдох. И ощутила, что ей стало немного легче. Может быть и стоит жить дальше. Может быть эти отношения только тянули её на дно. Может быть она ещё встретит того самого, от которого не придется уезжать в слезах по лютному морозу. Может быть... Всё может быть.

Анна молча допила чай. Вадим тоже не торопился нарушить тишину. Тишину нарушило шмыгание носом. Это слёзы оттаяли и хотели сбежать. Но девушка не позволила им

это сделать.

-Ой, простите, - сказала она, закрывая нос рукой.

-Вот, возьмите салфетку.

-Спасибо.

Утирая нос салфеткой, Аня не хотела встретиться взглядом с продавцом, поэтому сделала вид, что разглядывает товары. Скользя взглядом в обратную сторону, дошла до свечей в маленьких баночках.

"С ароматом добра"

"С запахом удачи"

-Почему такие странные ароматы? Чем пахнет удача?

-Понюхайте, - улыбнулся Вадим.

Прищуриив с подозрением глаза, Аня взяла в руки свечу, открыла крышку и понюхала. "Какой-то сладковатый запах. Ничего особенного. Просто маркетинговый ход. Не более того", - думала она. Но вместе с этими мыслями в голове возникло непреодолимое желание купить эту свечу.

-Сколько стоит?

-Тысячу рублей.

-Сколько, сколько? А... Что за золотая свеча?

-Ручная работа. Настолько мастер ценит свой труд. Если вам не по карману, не берите, - развёл руками парень.

-Да нет. Я возьму. Это последние деньги. Но я возьму.

-Хорошо. Но помните: она не приносит удачу. Это просто свеча. Удача в тебе самой. И для этого не нужны никакие магические артефакты.

-Оригинальная реклама, конечно. Спасибо за чай. Вы спасли мне жизнь. Ладно, поеду домой. Правда на автобус денег у меня уже нет. Только на метро.

-Заходите к нам ещё.

-Это вряд ли. Я не приеду больше в ваш район. Не зачем.

-Тогда всего хорошего. Удачи.

-Спасибо. И Вам.

Распрощавшись с продавцом, Анна вышла из магазина не магических штук и направилась к станции метро. Ветер стих. Снег уже не бил по лицу.

Ближайшая неделя была эмоционально тяжёлой. В сердце всё ещё теплилась надежда, что он позвонит. Скажет как был не прав. Извинится. Они помирятся. И будет всё как раньше.

“Нет, я не верю, что всё вот так закончилось”.

Ей хотелось позвонить самой. Но, чтобы не натворить глупостей, она позвонила не ему, а своей подруге Кристине.

-Ань, да не переживай ты так. Помиритесь ещё. Поженитесь, детей нарожаете.

-Думаешь?

-Конечно. Я же знаю, как он к тебе относится. Ну ляпнул сгоряча. Успокоится и вернётся. Только ты первая не звони. Пусть он сам приползёт.

-Хорошо. Спасибо тебе за поддержку.

А дальше снова вечера полные слёз, сладкий калорийный тортик, сериальчик. И одиночество.

“Всё, я больше не могу”, - подумала она. Рука потянулась

к телефону... Но тут раздался звонок в дверь. На пороге стояла Кристина. А в руках у неё две гонконгские бабл-вафли, набитые наикрасивейшей сладкой начинкой: мороженым с клубникой и печеньем.

-Вот. Пришла лечить твою депрессию.

-Круто. Какая красота. Какая вкуснота. Пойдём, чай налью.- Аня открыла шкафчик, чтобы взять чай, и увидела там свечу “С запахом удачи” из лавки не магических штук. - Ой, точно. Как же я про неё забыла?

Поставила на стол и зажгла свечу. Налила чай.

Поедая вкусняшки, Аня рассказала подруге о том необычном магазине. Свеча потрескивала, наполняя кухню лёгким, едва уловимым ароматом. Подруги болтали обо всём и ни о чём. И тут раздалось жужжание: вибрировал телефон, лежащий на столе. Кристина взглянула на экран и сказала:

-Ну вот. Твой возлюбленный звонит, наконец-то. Одумался. Миритесь.

Аня взяла трубку. Знакомый голос сказал:

-Привет. Давай встретимся?

-Нет. И не звони сюда больше, - ответила Аня. Завершила разговор и добавила его номер в чёрный список. - Всё. Прощай.

Подруга смотрела на неё большими глазами, в ответ получив взгляд уверенной в себе и довольной своей жизнью девушки.

Несколько месяцев назад.

Кристина, как обычно, сидела на работе в офисе и занималась своими менеджерскими делами. К ней зашла девушка из отдела кадров и сказала:

-Привет. У меня не очень хорошие новости. Директор принял решение сократить несколько должностей. В том числе твою. Поэтому через два месяца тебе придется уйти от нас.

-Понятно. Ошарашила, конечно, своими новостями. Придётся искать другую работу.

-Ну ничего, найдёшь. Время на поиски есть - ещё целых два месяца.

-Да... Да...

Девушка ушла. А Кристина с озадаченным видом осталась сидеть, уставившись в пространство.

Начались поиски. На сайтах с вакансиями, через знакомых. В несколько фирм, не заявляющих о вакансиях, она тоже позвонила на удачу. Но нигде не смогла найти ничего стоящего. Либо её не брали, оставив на собеседовании со своим дежурным "Мы Вам перезвоним". Ей уже было не до прямых обязанностей. Голова занята совсем другими мыслями. А время уже поджимает.

Вот настал день прощания с коллегами. Кристина получила расчёт. Это последние деньги. Где заработать на всю дальнейшую жизнь, нет ни малейшего представления. Прошли ещё пара недель. И ситуация только ухудшилась.

А тут ещё Аня позвонила. Рассталась со своим Игорем. Точнее, он её бросил. В голове не укладывается. Такая пара красивая. Хочется поддержать подругу. Расставашки всегда печалька. Сначала Крис пыталась успокоить её по телефону. Но потом поняла: нет ничего лучше, чем приехать лично. Сделать сюрприз. Это должно немного помочь. Рядом с аниным домом Кристина зашла в кофейню и увидела девочку с родителями. Они сидели за столиком, о чём-то живо беседовали. А девочка с удовольствием поела мороженое из гонконгской вафли.

"Точно. Лучшее средство от депрессии - это сладости", - подумала Крис и купила себе и подруге. - " Нам сейчас обоим это не помешает". Подошла со всей этой вкуснотой к подъезду. Как раз оттуда кто-то вышел, и Кристина прошмыгнула внутрь. Поднялась и позвонила в дверь. Аня открыла с удивлением.

-Вот. Пришла лечить твою депрессию.

-Круто. Какая красота. Какая вкуснота. Пойдём, чай налью.- открыла шкафчик, взяла чай и свечу. - Ой, точно. Как же я про неё забыла? Представляешь? Зашла погреться в магазинчик рядом с домом Игоря и не смогла удержаться от покупки. Такой странный магазин. Ты, кстати, вовремя пришла. Я уже чуть Игорю не позвонила.

Дальше вы знаете: Аня с равнодушием и презрением сказала бывшему больше не звонить.

Всю следующую неделю Кристина наблюдала за преобра-

жением подруги, которая порхала, как бабочка, цвела и пахла. И тут её осенило:

-А свеча-то волшебная. Где ты её купила, говоришь?

-Рядом с остановкой, возле дома Игоря, в лавке "Не магические штуки".

-Ни слова больше.

В тот же день Крис уже допрашивала продавца не магических штук:

-В чём секрет? Какой "артефакт" поможет мне наладить жизнь?

-Нет никакого секрета. Нет никакой магии. Это просто маркетинговый ход.

-Нет-нет. Ты меня не обманешь. Я же видела, как изменилась Аня, после того как зажгла свечу. У неё всё наладилось. На работе дела пошли очень хорошо. И вообще, она будто освободилась от оков. Стала такой свободной, сильной, независимой, позитивной, активной. Я была там в момент, когда, вдыхая аромат свечи, Аня перестала относиться серьезно к бывшему. Но стала серьёзно относиться к себе. Полюбила себя, что ли. Но мне её аромат не помог. У меня по прежнему всё плохо.

-Смешные вы, люди. Готовы верить в магию больше, чем в свои собственные силы. Ну хорошо. Если тебе нужны какие-то аргументы, тогда это эффект плацебо. В таком случае тебе поможет абсолютно любой артефакт.

-Да? О'кей, - задумчиво сказала Кристина, медленно пе-

реводя взгляд от Вадима к товарам на полке. - Тогда я возьму... вот этот кулон!

Она уверенно показала пальцем на кулон с изображением огня. Теперь не оставалось ни капли сомнений. Именно этот "артефакт" ей нужен.

-Две тысячи рублей.

-Сколько? Откуда у меня, у безработной, столько денег? Вы что с ума сошли?

-Я? - продавец смотрел на неё с удивлением, но без какого-либо негатива. - Я не покупаю непонятные штуки за бешеные деньги. Кто из нас сошел с ума?

-Запаковывайте, - равнодушно произнесла Кристина, вынимая из кармана кредитку.

Вадим достал крафтовый конверт, аккуратно положил туда кулон, наклеил сверху наклейку с логотипом компании и ещё одну - с названием кулона: "Сила огня". После того, как прошёл платеж, передал конверт девушке. Не отходя от кассы она открыла конверт, достала кулон, надела его и вышла из магазина. Вышла, остановилась на крыльце, развернулась и зашла снова.

-Подождите. А у вас тут, случайно, нет свободных вакансий?

-Есть. Нам нужен ещё один продавец.

-Так вот же я! Возьмите меня.

-Хорошо, ты принята. Жду завтра в восемь с документами.

-Ну и как ты теперь объяснишь все события? Я надела кулон и сразу нашла работу.

-Ты сделала неординарный поступок, выходящий за рамки здравого смысла. Тем самым расширила границы своего сознания. И стала искать работу не по своей привычной должности.

-Это ли не магия?

-Как скажешь. Завтра в восемь. И не опаздывай.

Аромат отве

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.