

Сергей Горский

**Квинта-Эс-сенсия,
или Самое
Сокровенное и
Священное
Сокровище на Свете**

Сергей Горский

**Квинта-Эс-сенсия, или
Самое Сокровенное и
Священное Сокровище на Свете**

«Автор»

2026

Горский С.

Квинта-Эс-сенсия, или Самое Сокровенное и Священное
Сокровище на Свете / С. Горский — «Автор», 2026

Квинтэссенция (от лат. quinta essentia - «пятая сущность») означает важнейшую сущность мира. «Квинта Эс» означает 5 Эс: Самое Сокровенное и Священное Сокровище на свете; «сенсия» образовано от английского “sense” - «значение», «смысл». В результате - смысл Самого Сокровенного и Священного Сокровища на свете. В данной книге речь идёт о Самом Сокровенном и Священном Сокровище на свете под названием Святой Дух. В нём - Вечная Жизнь. В нём - искра жизни в храме тела человеческого. В нём - дары харизмы: слово мудрости, слово знания, дары исцеления, чудотворения, пророчество. В нём - путь к Воскресению и бессмертию. В нём - путь к обретению Суперсилы! Дух как религиозное и философское понятие обретает новое прочтение в качестве универсального и фундаментального психо-био-физического взаимодействия. Бесконечно Организованная Голограмма Духа (БОГ Духа) в потоке Времени с большой буквы является Творцом Вселенной, обладающим Суперсилой Кванта Времени. Да пребудет с тобой Суперсила Духа!

© Горский С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Введение. Самое главное Сокровище на свете	5
Часть 1. В поисках самого Сокровенного и Священного Сокровища на свете	7
Духовная Теория Всего	7
Особые приметы самого Сокровенного Сокровища, или Нетинети	13
Парадоксы Духа	13
Информация и Дух как исток материи и «праха земного»	15
Биты и дхармы – кусочки информации и Духа	17
Бесконечная Организация как Творец и Свет Жизни	17
Бесконечность Организации + Голография = БОГ Духа	18
Где таится самое Сокровенное Сокровище на свете?	21
Квантовая нелокальность и голографическая парадигма	22
Брахман, Пуруша и Пракрити, или Новое есть хорошо забытое старое	24
Признаки Обители Духа – «нетинити»	25
Голографическое НеБО как обитель БОГа Духа	26
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Сергей Горский

Квинта-Эс-сенсия, или Самое Сокровенное и Священное Сокровище на Свете

Введение. Самое главное Сокровище на свете

Какое самое главное Сокровище на свете?

Злато-серебро? Драгоценные камни? Твёрдая валюта? Новомодная криптовалюта?

Увы, все эти сокровища тленны, относительны, временны, и преходящи.

Христиане говорят об иных – небесных – сокровищах:

«Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут, но собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут, ибо где сокровища ваши, там будет и сердце ваше».

Никакие земные сокровища не избавят вас ни от смерти, ни от старости, ни от страдания. От всего этого избавление даёт только Небесное Сокровище.

Но как же его найти, это Сокровище на Небе? Летали вон космонавты на небо, осмотрели небо «внутренне и наружно», не обнаружили там ни сокровищ, ни богов, ни ангелов.

А что, если истинное Небо не имеет к небосводу над головой ни малейшего отношения? Что, если путь на Небо таится в глубинах твоей психики, а не на космодроме? Что, если вместо «неба в алмазах» по ту сторону жизни есть Небо как потусторонняя Сокровищница Духа?

Да, такой – Духовный – Космос космонавты не осматривали. Такой Космос Духа осматривали не космонавты, а пророки, йогины, мистики. В таком Космосе, воздвигнутом Духом, величайшее таится в мельчайшем. В таком Космосе в мельчайшей искре Духа заключается весь Мировой Дух. В таком Космосе на Небе пребывает неотъемлемая часть Духа – Душа Вселенной – Психея.

Такой Духовный Космос, незримый для ока людского, созерцал в Духе Будда, что знаменовало его Пробуждение из сонного царства психических иллюзий.

Такое Небо лицезрел Христос, что знаменовало его Крещение Святым Духом.

Они-то, эти Аристократы Духа, и нашли в себе самое главное Сокровище на всём белом свете – искру Духа. Искру бессмертного, всеведущего и всемогущего Духа – Творца и Вседержителя по своей не земной, а Небесной природе. А из искры, как известно, возгорится пламя!

Как же им это удалось?

Они не ходили за поисками этого самого-самого главного Сокровища в Море за тридевять земель, в тридевятое царство. Они не искали мудрость в книгах. Они погрузились вглубь себя, вглубь своей психики, которая рождена именно Духом из Вселенской Души – Психеи.

Погрузившись вглубь себя, в самые-самые глубины своего бессознательного начала психики, они нежданно-негаданно воспарили Духом. И, о чудо! Они вышли за пределы своего тела, за пределы своего мозга, за пределы всего материального мирка из «праха земного» и оказались на Светоносных Небесах, свитых Духом. Искра Духа в храме человеческого тела оказалась сверхскоростным лифтом на Небеса!

Тут-то они и узрели истинное Сокровище. Узрели не человеческим оком, а сверхчеловеческим Умом.

Во времени нерождённое,
Сущее в Духе всегда,
Из праха несотворённое,
Оно не умрёт никогда.

*

Сущее в бесконечности,
Творящее Небо с землёй,
Пустившее Время из Вечности,
Связавшее судьбы петлёй,

*

Пустое для глаз человеческих,
Но полное творческих сил
В своих заботах отеческих
Творит мир людей и светил.

Этим Самым Сокровенным и Священным Сокровищем на свете был, есть и будет бессмертный, всемогущий и необъятный Дух. И это Сокровище, это Духовное Сущее доступно Совершенному Человеку!

Человеку, нашедшему это Сокровище, уже не нужны никакие иные земные сокровища: ни золото-серебро, ни драгоценные камни, ни крипта. Не нужны ему уже ни власть земная, ни быстропроходящая земная слава... (*"Sic transit gloria mundi"*².)

Человеку, нашедшему это Сокровище, уже не страшны ни болезнь, ни старость, ни смерть.

Нашедший это Сокровище пребывает в вечном блаженстве в Царстве Духа и ныне, и присно, и во веки веков.

Все земные сокровища для него отныне превращаются в иллюзию, в сновидение, в тень, в пузыри на воде, в водовороты и гейзеры Духа, в отблеск молнии Духа.

Зато Сам Он становится Владыкой Мира и Творцом всех земных сокровищ.

Ищущий да обрящет!

² Лат. – Так проходит мирская слава

Часть 1. В поисках самого Сокровенного и Священного Сокровища на свете

Духовная Теория Всего

*ДУХ – идеальная, правящая миром сила, к которой человек может
быть активно и пассивно причастен.*

Новая философская энциклопедия Института философии РАН

*Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик...
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык...*

Фёдор Иванович Тютчев

Науке сейчас известно 4 вида фундаментальных физических взаимодействий: гравитационное, электромагнитное, сильное и слабое.

Как выяснилось примерно полвека назад, электрическое и слабое взаимодействие являются двумя различными проявлениями единого электрослабого взаимодействия. При энергиях выше энергии объединения (порядка 100 млрд электронвольт) они соединяются в единое электрослабое взаимодействие.

Для потребителя есть шампуни «два в одном». Для физика есть взаимодействия «два в одном». Объединителем для физиков служит величина энергии.

Теория Великого Объединения в физике подразумевает некую теоретическую модель, описывающую единым образом уже не 2, а 3 фундаментальных физических взаимодействия: сильное, слабое и электромагнитное. Как предполагается, это объединение по принципу «*три в одном*» происходит при чрезвычайно высоких энергиях, примерно на 23 порядка выше, чем энергия объединения электрослабого взаимодействия. Чтобы перейти от промежуточного объединения «два в одном» к Великому Объединению «три в одном» надо увеличить энергию в 100 миллиардов триллионов раз!

Гипотетическая Теория Всего призвана описать уже все 4 фундаментальных взаимодействия. Объединение по принципу «четыре в одном», как считается, происходит при энергиях, порядка планковской энергии, то есть ещё в 100 000 раз выше.

В современной космологии считается, что вся Вселенная в начале своего рождения обладала как раз планковской энергией (порядка 10^{28} , или 10 тысяч триллионов триллионов электронвольт).

Что такое планковская энергия и соответствующая ей масса Планка в квантовой механике? О, это Суперсила! Вот как обрисовал возможности этой Суперсилы британский физик-

теоретик, космолог, астробиолог, писатель и популяризатор науки Пол Дэвис в своей книге с многозначительным названием «Суперсила» (англ. Superforce):

«При энергии, соответствующей массе Планка, все четыре взаимодействия в природе слились бы в единую Суперсилу, а десять пространственных измерений оказались бы полностью равноправными. Если бы удалось сконцентрировать достаточное количество энергии, обеспечивающее достижение массы Планка, то полная размерность пространства проявилась бы во всём своем великолепии.

Дав свободу воображению, можно представить, что однажды человечество овладеет Суперсилой. Если бы это случилось, то мы обрели бы власть над природой, поскольку Суперсила в конечном счете порождает все взаимодействия и все физические объекты; в этом смысле она является первоосновой всего сущего. Овладев Суперсилой, мы смогли бы менять структуру пространства и времени, по-своему искривить пустоту и привести в порядок материю. Управляя Суперсилой, мы смогли бы по своему желанию создавать или превращать частицы, генерируя новые экзотические формы материи. Мы даже смогли бы манипулировать размерностью самого пространства, создавая причудливые искусственные миры с немыслимыми свойствами. Мы стали бы поистине властелинами Вселенной!».

Да пребудет с тобой Суперсила, Пол! May the Superforce be with you!

Выражаясь языком современной релятивистской космологии, можно сказать, что эта Суперсила – энергия начала мира, когда хода времени ещё не было, а всё космическое пространство умещалось в объёме, примерно на 78 порядков³ меньше, чем 1 кубический нанометр (10^{-27} метра).

(Да, такие размеры не увидишь никогда ни в какой самый мощный микроскоп в мире...)

Или, выражаясь языком религии, можно сказать, что эта Суперсила – энергия Творения мира неким Творцом, молвившим: «Да будет!...»

Однако Суперсилой дело не ограничивается. Если современная «безумная» наука действует по принципу «сила есть – ума не надо», то умная наука требует наделить эту Суперсилу и Умом, и Жизнью.

Именно на этом настаивает автор теории биоцентризма Роберт Ланца:

«Теории Всего», оставляющие за скобками жизнь и сознание, скорее всего, ни к чему нас не приведут».

А к чему нас приведут «Теории Всего», не оставляющие за скобками жизнь и сознание?

По мнению самого Роберта Ланца, они приведут нас к теории биоцентризма, согласно которой жизнь создаёт Вселенную, а не наоборот!

(Как вам такой поворот на 180 градусов? Жизнь создаёт Вселенную! Что бы это значило?)

Пятый принцип теории биоцентризма, основанной на 7 принципах⁴, в частности, гласит:

³ 78 порядков – это 10^{78} , или 10, умноженное на 10, 78 раз

⁴ Сергей Горский «Семь принципов биоцентризма Роберта Ланца»

«Вселенная тонко настроена для поддержания жизни, и это совершенно логично, если жизнь создаёт Вселенную, а не наоборот. Вселенная – это просто полностью непротиворечивое пространственно-временное представление самой себя».

А по мнению Библии, универсальные «Теории Всего» приведут нас к «идеальной, правящей миром Силе» Духа-Творца! Помните, что было «в начале» в библейской книге Бытия?

«В начале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою» (Бытие 1:1).

В биоцентризме жизнь каким-то чудом создаёт Вселенную.

(Простите, Роберт, а что такое «жизнь»? Что это за всемогущая жизнь, создающая Вселенную? Как ей это удаётся?)

В Библии же речь идёт о Богоцентризме и Божественной Теории Всего. Библейский Бог – всемогущее, всеведущее Высшее Существо, сущее в вечности и бесконечности – чудесным образом создаёт и жизнь, и всё, *что начало быть!* Помните Евангелие от Иоанна?

*«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог.
Всё чрез Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало
быть.
В Нем была жизнь, и жизнь была свет человеков.
И свет во тьме светит, и тьма не объала его».*

В той же Библии Бог отождествляется с Духом:

«Бог есть Дух» (Ин. 4:24).

Дух, Дух Божий, Дух Святой как религиозное понятие в первую очередь связан с иудео-христианской религиозной традицией. В представлениях иудаизма Дух (Руах) есть действующая сила божественного вдохновения. В христианских представлениях Святой Дух есть третье лицо Святой Троицы. Еврейское слово «руах» означает и «ветер», и «дух». И дуновение ветра, и дыхание жизни – всё это в религии связано с понятием Дух, а в мифологии – с фундаментальной стихией воздуха, которой в русском языке опять же созвучно слово «дух». В начале было Слово!

Если в физике существуют четыре фундаментальные взаимодействия, то в мифологии существуют четыре фундаментальные стихии мироздания: воздух, огонь, земля и вода. Как и огонь, воздух соотносится с мужским, лёгким, духовным началом в противоположность земле и воде, относящимся чаще всего к началу женскому, тяжёлому, материальному.

Будучи подвижным, динамичным началом, воздух описывается в виде дыхания, дуновения, ветра, которые связаны с принципом жизни, животворящим духом, эманацией. Древнееврейское понятие «руах», древнегреческое «пневма» («дыхание, дуновение, дух») и его латинский аналог “*Spiritus*” обозначают и движение воздуха, и дыхание человека, и Дух как некое Божественное Действие.

Дарами Святого Духа служит харизма (от др. – греч. «дар» (от Бога)). Посредством одного и того же универсального, единого в многообразии Духа («Дары различны, но Дух один

и тот же») харизматик получает и «слово мудрости», и «слово знания», и «веру», и «дары исцелений», и «чудотворения», и «пророчество» ...

(Чем не Теория Всего, включающая и жизнь, и сознание, и паранормальные пси-явления?)

Именно Дух Святой призывает пророков к выполнению своей священной миссии и является истинным «автором» Библии как корпуса «откровения».

Именно Дух Святой приводит к Спасению посредством животворящего дыхания Мессии, который «будет крестить вас Духом Святым и огнём» (Мф. 3: 11) в день оный, даруя тем самым «живую воду» званым и избранным:

«Кто верует в Меня, у того, как сказано в Писании, из чрева потекут реки воды живой.

Сие сказал Он о Духе, которого имели принять верующие в Него» (Ин. 7:38–39).

(Чем не Теория Всего, включающая в себя некую «живую воду», дарующую некую «вечную жизнь»?)

Итак, имеем Дух Божий из книги Бытия, творящий всё на свете, начиная с «неба» и «земли», и заканчивая человеком из «праха земного», в который вдувается «дыхание жизни»:

«и стал человек душею живою» (Быт. 2:7).

Имеем евангельское «Слово», которое было у Бога. В этом Слове-Логосе заключено «Всё, что начало быть» – весь код бытия, включая жизнь и сознание.

Наконец, имеем евангельский Дух Святой, содержащий в своём лоне многочисленные психические и биологические дары – знания, мудрости, исцелений, чудотворения, пророчества – и некие метафизические чудотворные «реки воды живой», ведущие к воскресению из мёртвых.

Если переводить с языка религии на язык науки, то, по сути дела, речь идёт о некоем гипотетическом вселенском фундаментальном и универсальном психо-био-физическом взаимодействии, не оставляющим за скобками ни жизнь, ни сознание.

Именно это фундаментальное и универсальное взаимодействие Духа и обладает той Суперсилой, о которой говорил Пол Дэвис ещё 40 лет назад. В религии это же сверхмогучее универсальное Божественное Действие создаёт космические миры и давным-давно является Творцом Мира и Властелином Вселенной.

(В Древней Индии испокон веку это всемогущее Действие называли на санскрите словом Карма.)

Можно предположить, что именно это универсальное и фундаментальное Духовное Действие, дары которого различны, но само оно – одно и то же, порождает все 4 хорошо известные современной науке фундаментальные физические взаимодействия и все известные физические феномены материи.

Если присмотреться повнимательней, то все феномены физико-химического вещества, по сути, сводятся к комбинаторике базовых элементарных частиц физики – кварков, глюонов и электронов – в различные комбинации атомов, которые описывает периодическая система элементов.

[illegible]

Это же универсальное и фундаментальное Духовное Действие порождает и некое животворящее биологическое взаимодействие, или Жизненную силу Вселенной («в нём была жизнь») и все биологические феномены. Если о животворящем биологическом взаимодействии современной «бездуховной» и «безжизненной» науке практически ничего неизвестно, то феномены жизни изучены ей очень даже неплохо.

Как оказалось, и тут без комбинаторики не обошлось. Если в случае с мёртвым веществом различные комбинации элементарных частиц порождают всю таблицу Менделеева, то в случае с живым веществом комбинируются уже молекулы, состоящие, в свою очередь, из комбинаций тех самых атомов, которые и описывает таблица Менделеева.

По сути дела, все феномены жизни сводятся к комбинаторике молекул в живых клетках вообще и в генокоде в частности. Например, тело взрослого человека состоит из искусной комбинации десятков триллионов различных живых клеток. Каждая крохотная живая клетка, а их более 200 видов, состоит из миллионов и миллиардов молекул. Средняя живая клетка содержит порядка 100 трлн атомов, что примерно в тысячу раз больше, чем звёзд в галактике Млечный путь.

(Ай да учёные! Всё подсчитали, не поленились!)

Вся информация об организме записана в генах, которые являются комбинацией молекул-нуклеотидов. Из комбинаций четырёх нуклеотидов – аденина, гуанина, тимина и цитозина – состоят все гены, комбинации которых образуют ДНК – материальный носитель генетической информации всего организма. Опять сплошная комбинаторика, но только на сей раз на уровне генов.

Если образно назвать 4 молекулы-нуклеотида буквами, соответственно, А, Г, Т и Ц, то из этих четырёх химических «букв» построены все «слова»-гены, которые, в свою очередь, выстраиваются в «предложения» в «книге жизни» ДНК. Как буквы, слова и предложения передают информацию от человека к человеку, так и нуклеотиды, гены и ДНК передают закоди-

рованную в них информацию сначала РНК, а потом белкам, возводя таким образом «храм жизни» и «фабрику жизни» в виде живой клетки.

А кто или что передаёт информацию самим генам? – Правильно! Универсальное и фундаментальное психо-био-физическое взаимодействие! Именно на этом фундаменте и держится как само Мироздание, так и жизнь в нём:

«В Нём была жизнь, и жизнь была свет человеков!»

Это же универсальное психо-био-физическое взаимодействие порождает и все психические взаимодействия, и все феномены сознания.

Если многочисленные и разнообразные феномены сознания науке хорошо известны, то о порождающих их психических взаимодействиях нейронаукам не известно практически ничего. Зато очень многое прекрасно известно буддийской философии сознания. В этой непривычной для западного человека изощрённой и утончённой («Восток – дело тонкое...») философии все феномены сознания сводятся (к чему бы вы думали?) всё к той же комбина- торике!

Только на сей раз это не комбинации элементарных частиц физики, как в случае с атомами вещества, и не комбинации молекул, как в случае с генами и живыми клетками. На сей раз это комбинации элементарных частиц психики, которые носят в буддизме название «дхармы».

Что же порождает эти элементарные частицы психики? То же самое, что и элементарные частицы физики – универсальное психо-био-физическое взаимодействие. Проще говоря, Дух Святой!

Дух как универсальное психо-био-физическое взаимодействие является Великим Комбинатором Вселенной. В результате этих великих вселенских комбинаций всего и вся и появляется на белый свет «всё, что начало быть»: материя, жизнь, сознание, разум.

В современной «бездуховной», «безжизненной» и «безумной» науке ничего похожего на это универсальное и фундаментальное взаимодействие не существует. Дескать, ум принадлежит лишь живому «жрецу науки», изучающему и познающему мир, а сам мир лишён и ума, и жизни. Такая вот дихотомия⁵, или дуализм, идущий от Рене Декарта и делящий единый мир на бытие и сознание, душу и тело.

Эта порочная дихотомия будет ликвидирована, когда «жрецы науки» научатся-таки познавать не косную материю, не мёртвый «прах земной», *«не слепок, не бездушный лик»*, а Живой Дух, исполненный Ума и души, *свободы и любви*. Это Самое Сокровенное и Священное Сокровище на свете видно недихотомическому *«взору поэта-владельца веков»*, но не видно дихотомическому сознанию «жреца науки», пребывающего в психическом королевстве кривых зеркал. Когда это психическое королевство кривых зеркал рухнет, тогда-то на обломках дихотомии «самовластья» появится Духовная Теория Всего, которая не оставляет за скобками ни жизнь, ни сознание!

В этой Духовной Теории Всего универсальное и фундаментальное психо-био-физическое взаимодействие Духа порождает и все формы материи, и все формы жизни, и все формы сознания. Дуализму бытия и сознания противостоит монизм Духа.

Да будет Дух!

⁵ Дихотомия – от греч. «разделение на две части»

Особые приметы самого Сокровенного Сокровища, или Нет-нети

– Ну, а какие-нибудь особые приметы имеются?

Ну там, ирам на лице?

– Есть! У него после аппендицита ирам.

– Ну, это не пригодится.

Х/ф «Москва слезам не верит»

Самое Сокровенное и Священное Сокровище Духа современной «бездуховной» науке неизвестно. Зато о нём знают пророки и поэты, философы и мистики, ведуны и йогины.

Они-то и познали «особые приметы» Духа. Они сводятся к тому, что ничего подобного в привычном мирке материи не существует. Духу нет аналогов в мире праха. «Особые приметы» Духа сводятся к тому, что Дух Святой противоположен всему жизненному опыту в мире из «праха земного»! Его надо описывать отрицательно: не через сходство, а через различие. Дух отличен от всего на свете!

Естество Духа по своей природе сверхчувственно и сверхразумно. Оно трансцендентно⁶ и иррационально. Оно не поддаётся ни человеческой логике, ни человеческому разуму. Оно не то и не это. Оно не там и не сям. Оно пусто и одновременно оно полно. Оно – ничто и одновременно оно – всё...

Дух не увидишь глазами. Его не опишешь никакими словами. Его не опишешь никакими зрительными образами. Его не опишешь никакими цифрами и числами, никакими формулами и уравнениями, никакими категорическими силлогизмами формальной логики.

Бытие Духа свито из диаметральных противоположностей: самое большое и одновременно самое маленькое, самое длительное и одновременно самое короткое, самое полное и одновременно самое пустое...

В Древней Индии такое отрицательное описание Мирового Духа – Брахмана – передавалась посредством мантры «нет-нети», то есть не то и не то.

Дух по своей природе парадоксален для человека.

Парадоксы Духа

Дух не рождён и не сотворён. Если человек и всё живое на Земле смертно, то Дух по своей природе бессмертен. Если смертный человек пребывает во времени – от рождения и до смерти, то Бессмертный Дух пребывает в вечности.

Дух пребывает в состоянии бесконечности, но это не дурная математическая бесконечность и это не бесконечность в пространстве. Это творческая, креативная бесконечность. В науке ей весьма примерно соответствует бесконечность информации, которая выражается в бесконечном количестве битов.

В середине XX века возникла кибернетика⁷ – наука об общих закономерностях управления информацией в процессе сбора, обработки, передачи и хранения информации в машинах, живых организмах и обществе. С её помощью один влюблённый (в принцессу) сосчитал,

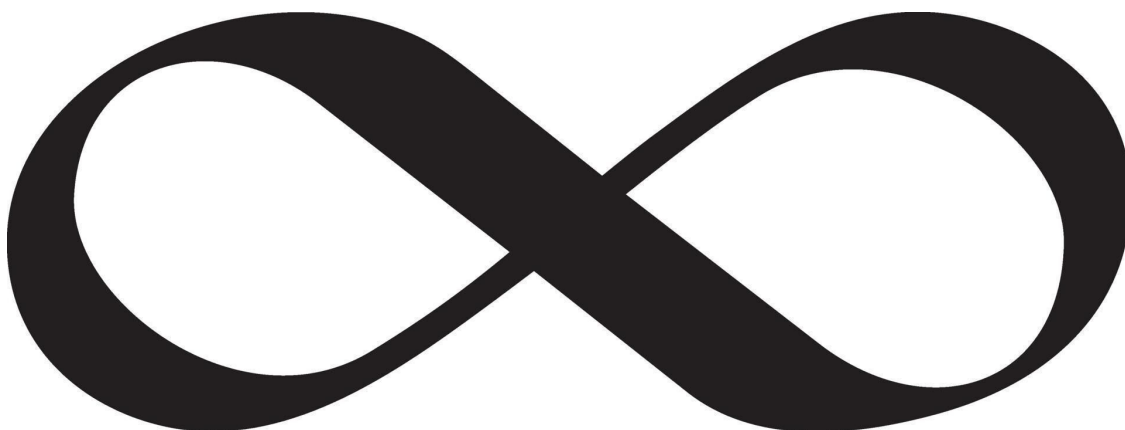
⁶ Трансцендентный (от лат. transcendens «переступающий, превосходящий, выходящий за пределы») – понятие, означающее то, что принципиально недоступно эмпирическому познанию, выходит за пределы чувственного опыта.

⁷ От др. – греч. «искусство управления»

сколько зёрен в мешке, сколько капель в море, и сколько звёзд на небе, а капризная принцесса от злости повесилась на собственной косе.



В кибернетике информация измеряется в битах. Бит является самым малым количеством информации. А каково наибольшее количество информации? – Правильно, оно бесконечно! В математике обозначается положенной на бок восьмёркой.



Старорежимной науке прошлого века кибернетике, за которую поднял тост более полувека назад один красноречивый любитель тостов на Кавказе, бесконечность битов не доступна. Её количество ограничивает конечная ёмкость разнообразных блоков памяти в компьютере, которые, в свою очередь, требуют всё большего пространства по мере увеличения количества хранимой информации.

Для Духа никаких подобных ограничений не существует! Бесконечно большое количество информации уместается в бесконечно малом объёме пространства! Таковы высокие технологии Духа, основанные на голографичности!

Тут на память приходит уже не современная информатика, а древняя философия. Примерно 2,5 тысячи лет назад китайский мудрец Лао-цзы, основоположник даосизма, молвил:

«Дао находится между Небом и Землёй, оно неизмеримо большое и бесконечно малое».

Ему же принадлежит следующее парадоксальное высказывание:

«Величайшее находится в мельчайшем».

То же самое, по сути, утверждает и древнеиндийская философия, повествуя об Атмане:

«Вот мой Атман в сердце, меньший, чем зерно риса, чем зерно ячменя, чем горчичное семя, чем просяное зерно, чем ядро просяного зерна; вот мой Атман в сердце, больший, чем земля, больший, чем воздушное пространство, больший, чем небо, больший, чем эти миры»⁸.

Видел ли кто-нибудь на Земле нечто подобное? – Нет-нет! Значит, речь идёт о Духе, как бы его ни называли: Атман или Дао!

В свою очередь, бесконечность информации в кибернетике, положившей начало современным информационным технологиям, означает бесконечный творческий потенциал. Так величайший Дух, находящийся в мельчайшем и пребывающий в вечности и информационной бесконечности, превращается во всемогущего вечного Творца, который «не то и не то»!

Информация и Дух как исток материи и «праха земного»

Из чего состоит мир? Из частиц материи? Из мощи энергии? Всё так, да не так:

«Обычно мы думаем о мире, как о составленном из простых, подобных сгусткам, материальных частицах, и под информацией понимаем производную характеристику объекта восприятия, относящуюся к особому рода организованным состояниям вещества. Но возможно, что всё наоборот: похоже, что Вселенная на самом деле – шалость первичной информации, а материальные объекты являются её сложным вторичным проявлением»⁹.

Эта новейшая научная тенденция, о которой написал уже знакомый нам по Суперсиле британский физик-теоретик Пол Дэвис на страницах New Scientist, идёт от всемирно известного американского физика-теоретика Джона Арчибальда Уилера, автора терминов «чёрная дыра» (“black hole”), «кротовая нора» (либо «червоточина» – “wormhole”), «Вселенная-соучастник» (“participatory Universe”) и концепции «всё из бита» (“It from bit”).

Его научная жизнь прошла через 3 периода:

⁸ Чхандогья-упанишада, 3.14.3

⁹ Пол Дэвис New Scientist, 30 January 1999

1. «Всё есть материя»,
2. «Всё есть поля»,
3. «Всё есть информация».

Ему вторит его ученик, израильский физик-теоретик, лауреат премии Вольфа по физике 2012 года, член Израильской академии естественных и гуманитарных наук Якоб Бекенштайн:

«Спросите любого из чего сделан физический мир вокруг нас и скорее всего получите в ответ: “Из вещества и энергии”. Тем не менее, если инженерная наука, биология и физика чему-либо и научили нас, это то, что информация тоже является такой же важной составляющей частью. Робот на автомобильном заводе, даже имея в достаточном количестве метал и пластик, не может произвести ничего полезного без многочисленных инструкций, например, какую часть чем приварить и так далее. Рибосома в клетке вашего организма может иметь необходимые аминокислоты и достаточную энергию, высвобождающуюся при превращении АТФ в АДФ, но она не сможет синтезировать белки без информации, которая предоставляется ей через ДНК в ядре клетки. Столетнее развитие физики тоже учит нас, что информация является ключевым игроком в физических системах и процессах. Действительно, современная тенденция, начало которой было положено Джоном Уилером из Принстонского Университета, состоит в том, чтобы считать физический мир состоящим из информации, которой случайно сопутствуют энергия и вещество»¹⁰.

То, что лет сто-двести назад казалось немыслимым, в наши дни кажется уже обыденным. В наш век информационных технологий информация из придатка к материи, веществу становится первичной нематериальной сущностью, из которой происходят все материальные объекты. Примерно, как у древнегреческого мудреца Платона из нематериального мира идей-эйдосов происходит весь материальный мир.

Информация, о которой говорят Пол Дэвис, Джон Уилер, Якоб Бекенштайн, измеряется в битах и кубитах (квантовых битах). Ещё в далёком 1948 году основатель теории информации и «отец информационного века» Код Шеннон в своём эпохальном труде «Математическая теория связи», прославившем его имя, предложил использовать слово «бит» для обозначения наименьшей единицы информации. В оригинале в переводе с английского на русский слово “bit” означает «кусочек», «частичка».

(“Just a little bit, please!”), что в вольном переводе на русский означает: «по чуть-чуть...» Ну, поехали!)

Игра, которую Клод Шеннон обожал по жизни, привела его к игре слов. Благодаря отцу информационной революции английский «кусочек» стал означать всемирно известное сокращение информационных технологий “bit” – от англ. “binary digit” – «двоичная цифра» или «двоичный разряд».

Является ли информация Шеннона и его информационный «кусочек» точным аналогом Духа, обладающего бесконечностью информации?

Нет, не является! Нет-нети!

¹⁰ Якоб Бекенштайн Scientific American, August 2003

Биты и дхармы – кусочки информации и Духа

Биты и кубиты – это неодушевлённые математические структуры, а бесконечная организация Духа не описывается математикой. Бесконечно организованное универсальное и фундаментальное психо-био-физическое взаимодействие Духа по своей природе исполнено Жизни как принципа, Вечной Жизни, и в нём же таится Душа Вселенной.

Вслед за Буддой, познавшим в процессе Пробуждения из сонного царства сознания Самое Сокровенное Сокровище на свете, назовём эти элементарные «кусочки» (“bits”) Духа словом «дхармы».

Именно одушевлённые дхармы ответственны за возникновение Души Вселенной и души человека. Именно они превращают *математическую информацию* в *духовную организацию*, исполненную *жизни и сознания*.

Бесконечная Организация как Творец и Свет Жизни

В старорежимной кибернетике *информация* является количественной мерой *организации*. Антиподом информации как меры организации служит *энтропия как мера дезорганизации*, или хаоса. Именно это утверждал основоположник кибернетики Норберт Винер в 1958 году в своём эпохальном научном труде «Кибернетика и общество»:

«Как энтропия есть мера дезорганизации, так и передаваемая рядом сигналов информация является мерой организации».

Бесконечное количество информации, по своей сути, означает бесконечную организацию Творческого начала. Только будем помнить, что Бесконечная Организация Духа основана не на неодушевлённых математических понятиях в виде «битов», а на неведомых современной «бездуховной» науке одушевлённых дхармах, держащих в себе «кусочки» жизни и сознания. Именно бесконечность дхарм порождает бесконечность организации Духа.

В Библии аналогичные понятия передаются образно: организация, упорядоченность – это свет жизни; хаос, энтропия – тьма смерти.

«И свет во тьме светит, и тьма не объяла его».

Именно к организации, упорядоченности биологических систем, *«которые способны самостоятельно поддерживать и увеличивать свою очень высокую степень упорядоченности в среде с меньшей степенью упорядоченности»*¹¹ сводятся процессы жизни, с точки зрения физики.

Выдающийся учёный, один из основателей квантовой физики, лауреат Нобелевской премии по физике 1933 года Эрвин Шрёдингер в середине прошлого века в своей замечательной работе «Что такое жизнь с точки зрения физики?» дал своё, физическое, определение жизни:

«Жизнь – это упорядоченное и закономерное поведение материи, основанное не только на одной тенденции переходить от упорядоченности к неупорядоченности, но и частично на существовании упорядоченности, которая поддерживается всё время».

¹¹ Э. Либберт «Основы общей биологии», 1982

По своей внутренней сущности, Организация является важнейшим признаком Жизни как принципа, Вечной Жизни. Это уже Жизнь не с точки зрения физики, а с точки зрения метафизики Духа. В свою очередь, хаос, энтропия является признаком неизбежной смерти всего и вся.

Мир из «праха земного» подвержен неумолимому действию энтропии и поэтому всё и вся в нём обречены на смерть. Зато диаметрально противоположный ему Мир Духа Святого исполнен Вечной Жизни.

В такой интерпретации библейская борьба света и тьмы, жизни и смерти сводится именно к борьбе организации и дезорганизации, порядка и хаоса. Дух-Творец по своей природе обладает бесконечной организацией, что означает Вечную Жизнь.

Есть ли что-либо похожее в мире «праха земного»? – Нет-нет!

Бесконечность Организации + Голография = БОГ Духа

В информационной модели мира, которая стала актуальной в конце прошлого века, информация оказывается тесно связанной с голографией. Об этом писал вышеупомянутый Якоб Бекенштайн в статье «Информация в голографической Вселенной» в Scientific American:

«Голография может быть проводником к лучшей теории. Цепь рассуждений, включая голографию, подсказывает некоторым ученым, что такая окончательная теория должна оперировать не полями, даже не пространством-временем, а обменом информацией между физическими процессами. Если это и вправду так, то взгляд на информацию как на строительный материал Вселенной найдёт достойное воплощение»¹².

Слово «голография» происходит от греческих слов “holos” – «целый, полный» + “grapho” – «пишу». Корень слова «голография» – Холос – Целое, Целостность. Зри в корень!

От этого же корня произошли слова «голограмма» и «холизм». Философия холизма, целостности бытия зародилась много-много столетий назад. На Востоке целостность бытия, когда в каждой крохотной частице мира заключается весь необъятный мир, передаётся метафорически, с помощью образа сети бога Индры, описанной в заключительной части Аватам-сака-сутры, или «Сутры цветочной гирлянды»:

«Эта сеть была сплетена из драгоценных камней, каждый из которых отражал все остальные камни и, в свою очередь, отражался во всех камнях»¹³.

Этот образ можно наглядно представить при помощи десятка зеркал, в котором один объект отражается бесконечное количество раз. Из этого образа голографической Сети родилось целое философское направление в китайском буддизме, одно из четырёх базовых положений которого состоит в следующем:

¹² Там же

¹³ Е.А. Торчинов «Введение в буддизм», глава 9

«“Всё в одном и одно во всём” – в каждом элементе весь мир и этот элемент – в каждом другом элементе»¹⁴.

Именно *Бесконечность, Организация и Голографичность* Духа является его важнейшими «особыми приметами»:

*«Поскольку феномены наделены природой принципа, они несут в себе все его атрибуты, в том числе и Следовательно, каждый феномен, каждый элемент, каждая дхарма по своей природе **бесконечность** (здесь и далее выделено мной. – С.Г.) **бесконечны и всеобъемлющи**: “Каждый цветок содержит в себе мудрость всех сутр Великой Колесницы”. Весь эмпирический мир – система, **целостность бесконечных** и поэтому взаимосодержащих друг друга элементов – феноменов, “вещей” (ср. образ сети бога Индры). В каждой песчинке Ганга содержатся все бесчисленные миры, в которых столько же Гангов, сколько песчинок в одном Ганге; в одном волоске присутствует весь золотой лев»¹⁵.*

И эти особые приметы, в отличие от шрама после аппендицита, как раз и могут пригодиться науке, когда она наконец озадачится поисками Духа:

«В качестве современного примера можно привести голограмму, каждый осколок которой содержит в себе информацию о целом; принцип голографичности становится одним из важнейших в процессе становления новой научной парадигмы, и ныне к нему проявляют всё больший интерес многие специалисты в области методологических проблем науки и научного знания. Мир в его подлинной реальности – это единая целостная система “принципа”, явленного в “вещах”, и “вещей”, каждая из которых несёт в себе все остальные»¹⁶.

Бесконечность организации Духа также устроена по голографическому принципу. В ней первоочередную роль играют комбинации одушевлённых дхарм, этих мельчайших искр Духа в безбрежном пламени Мирового Духа, возжигающем Свет Жизни.

Оптическая голограмма содержит трёхмерное изображение, закодированное на двумерной поверхности (фотопластине) в виде интерференционного узора из явно зримых, но непонятных комбинаций каких-то замысловатых штришков, чёрточек и закорючек. В оптической голограмме в каждом осколке плоской двумерной фотопластинки, на котором лазером закодировано объёмное трёхмерное изображение, содержится всё трёхмерное изображение.

Если земной свет в виде электромагнитного излучения порождает оптическую голограмму, то Свет Небес порождает Голограмму Духа. Голограмма Духа также содержит трёхмерное изображение, только закодировано оно не на двумерной плоскости, а во внепространственном (!) Холосе в виде интерференционного узора из незримых и непонятных комбинаций элементарных «кусочков» Духа, которые мы будем называть на буддийский манер «дхармы»¹⁷.

¹⁴ Там же

¹⁵ Там же

¹⁶ Там же

¹⁷ Платон называл это элементарные частицы «эйдосы»

В голограмме Духа «величайшее находится в мельчайшем»: в каждой одушевлённой дхарме отражаются и взаимоотражаются все остальные дхармы, творя бесконечность организации. Как в малейшей части, в любом крохотном осколке оптической голограммы, записанной на плоской двумерной фотопластине, содержится всё объёмное трёхмерное изображение, всё Целое, Холос, так и в любой, самой крохотной части внепространственной Голограммы Духа содержится всё бесконечное Целое, Холос, всё свёрнутое метафизическое Единое, вся развёрнутая в пространстве и времени физическая Вселенная.

В одной мельчайшей искре Духа заключается всё космическое пламя Духа! В одном мгновении жизни Духа, как в оптической голограмме, заключена вечность. Чудны дела твои, Дух!

Бесконечность организации, устроенная по принципу голограммы, порождает особые приметы Духа, которые можно сокращённо назвать БОГ (Бесконечно Организованная Голограмма). Если апофатическое (от греч. *apophatikos* — «отрицательный») описание Духа сводится к мантре «нет-и-нет», то катафатическое (от греч. *kataphatikos* — «утверждающий», «положительный») описание сводится к Бесконечности Организации и Голографичности дхарм Духа.

Из потока дхарм Духа рождаются элементарные частицы физики и психики. Вся квантовая механика есть порождение деятельности дхарм Духа. БОГ Духа является тем самым Великим Комбинатором Вселенной, который порождает все взаимодействия и все феномены материи, жизни и сознания.

В бесконечно организованном универсальном и фундаментальном психо-био-физическом взаимодействии Духа, как в непроявленном изображении на фотоплёнке или фотобумаге, *потенциально* заключается весь мир материи, «праха земного».

В нём же, как в небезызвестном Ноевом ковчеге, заключены и все феномены земной клеточной жизни: от простейших бактерий до человека разумного.

В нём, как в психической Матрице¹⁸ Мира, берут свой исток все феномены человеческой психики: сознание, бессознательное, подсознательное; восприятие, которое служит основой сенсорной информации сознания; рассудок, обрабатывающий сенсорную информацию органов чувств; разум, способный мыслить абстрактно; интуиция, которая порой даёт подсказки разуму; эмоции, которые идут своим путём, противоположным разуму; вдохновение поэтов, которое даёт им возможность познать парадоксальное вечное и бесконечное голографическое бытие Духа иррационально:

В одном мгновенье видеть вечность,
Огромный мир – в зерне песка,
В единой горсти – бесконечность
И небо – в чашечке цветка¹⁹.

Где же таится это Самое Сокровенное Сокровище на свете, которое «не то и не то» и которое принципиально недоступно «жрецам науки» со всеми их научными «палками-копалками»?

¹⁸ от латинского *Matrix* – «основа», «источник», «матка» или «утроба». *Matrix* происходит от *mater* («мать»)

¹⁹ Уильям Блейк «Прорицания невинности»

Где таится Самое Сокровенное Сокровище на свете?

*Где искать и как добыть
То-Чаво-Не-Может-Быть?
Ведь его ж на свете нету,
Сколько землю не копать!..*

Леонид Филатов «Про Федота-стрельца, удалого молодца»

Где же будем искать Дух Святой, который напоминает сказочное «То-Чаво-На-Белом-Свете-Вообще-Не-Может-Быть»? При царе Горохе Федот-стрелец, удалой молодец нашёл его после года скитаний на необитаемом острове Буяне. Единственный обитатель Буяна – незримый Голос – некое всемогущее живое существо, не облечённое, однако, в плоть и кровь. Голос сам о себе глаголит практически как древние индусы:

*Я бы рад, да мой портрет
Для меня и то секрет!
Сам порою сумлеваюсь,
То ли есть я, то ли нет!..*

В сказке незримый, во всемогущий Голос, который отличен от всего на белом свете, обитает на сказочном острове. Его-то и нашёл Федот-стрелец и попросил присоединиться к нему на обратном пути домой, на что Голос, уставший от одиночества, с радостью соглашается.

Но то в сказке... Как поётся в песне,

*«Всё очень просто. Сказки – обман.
солнечный остров скрылся в туман...»²⁰*

В религии же всё обстоит несколько по-иному. В христианстве, которое является не сказкой, а былью, но былью об ином бытии, речь идёт не о Голосе, а о Логосе, что в переводе с греческого означает Слово. В Библии, в Новом Завете, в начале было всемогущее Слово, или, по-гречески, Логос.

И обитает этот незримый, но всемогущий Логос-Слово не на сказочном острове, а в ином бытии, которое по своей сути является «тем-чего-на-белом-свете-вообще-не-может-быть». Говоря на языке не сказки, а философии, это как раз то самое трансцендентное, выходящее за пределы эмпирического мира, или потустороннее бытие.

Оно незримо и неслышно. Оно не поддаётся обнаружению самыми совершенными научными «палками-копалками» материи, вроде современных адронных коллайдеров. Оно проти-

²⁰ Группа «Машина времени»

воречит всему, что есть на белом свете, включая все законы физики, все законы математики и все законы логики.

(«Не может быть!» – вскрикнули физики, математики и логики...

«Может, ещё как может!» – ответили философы, пророки и пииты.)

Это инобытие не найти ни на сказочном острове Буяне, ни в тридевятом царстве, ни в тридесATOMом государстве. Его не найти в иных – десятимерных – пространствах, творимых математической фантазией физиков. Его не найти в мире научно-фантастических суперструн, вибрации которых якобы порождают «звуки Му» Вселенной в виде всех элементарных частиц. Оно не укладывается ни в формальную логику Аристотеля, ни в изощрённую математическую логику.

Зато это инобытие описывается всё той же индийской мантрой «нет-нет», то есть «не то и не то». Дух пребывает в иной – трансцендентной – реальности, которая недоступна не только органам чувств, но и самому человеческому разуму, поскольку как естество Духа, так и место его пребывания иррациональны по своей природе. В этой потусторонней реальности инобытия и таится Самое Сокровенное и Священное Сокровище на свете.

Есть ли такая трансцендентная реальность в арсенале современной «бездуховной» науки?

Оказывается, с недавних пор есть! Она заявляет о своём бытии в голографической парадигме Бома-Прибрама, которая была призвана объяснить чудеса квантовой нелокальности. С этого места поподробней...

Квантовая нелокальность и голографическая парадигма

Квантовая нелокальность, зародившаяся в ЭПР-парадоксе (1935 год), формализованная теоремой Бэлла в 1964 году и подтверждённая экспериментами Алена Аспе (фр. Alain Aspect) в 1982 году, подразумевает, что элементарные частицы взаимодействуют между собой мгновенно, вне зависимости от того, на каком расстоянии друг от друга они находятся: 2 сантиметра, 2 километра, 2 миллиарда километров или 2 миллиарда световых лет. Как такое может быть, если скорость любых взаимодействий ограничена скоростью света?

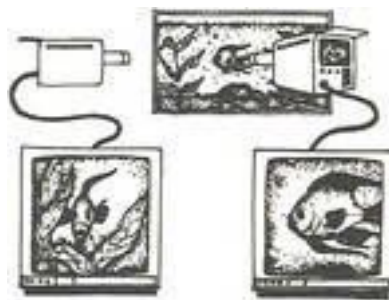
Именно эту загадку и была призвана разгадать голографическая парадигма Бома-Прибрама. Само мудрёное словечко «парадигма» происходит от греческого слова «образец», «пример для подражания» и подразумевает под собой научную систему, научное мировоззрение, методологию научного исследования. В этой системе и методологии затрагиваются сложнейшие философские вопросы реальности, не менее сложные физические вопросы, связанные с квантовой нелокальностью или «призрачным действием на расстоянии», как называл его Эйнштейн, наконец, интригующие вопросы, связанные с загадками сознания и работы головного мозга. Бытие и сознание переплелись в голографической парадигме воедино. Холизм есть холизм.

Основоположником голографической парадигмы был Дэвид Бом, родившийся в конце 1917 года в США сын эмигрантов из Восточной Европы. В 1959 году Дэвид Бом познакомился с трудами выдающегося индийского философа Джидду Кришнамурти, а затем и подружился с ним на долгие четверть века. Такое неизгладимое впечатление произвели на него явные параллели между его научными взглядами и философскими взглядами Кришнамурти. Результатом их многочисленных бесед стала эпохальная книга Бома «Целостность и скрытый порядок» (“Wholeness and the Implicate Order”), опубликованная в 1980 году. Корень английского слова «целостность» (“wholeness”) опять-таки совпадает с греческим корнем “holos” – «целый, полный», от которого произошли и «холизм», и «голограмма», и «голографическая парадигма». Американский врач, психолог и нейрофизиолог Карл Прибрам, автор книги «Языки мозга» (1971 год), оказался третьим участником этой синкретической троицы: физик,

философ, нейрофизиолог. («Друзья мои, прекрасен наш союз!») Результатом такого прекрасного союза стало учение, в котором оказались неразрывно связанными досель разобщённые вопросы бытия (философия), природы (физика) и сознания (психология).

В результате Дэвид Бом пришёл к выводу, что элементарные частицы способны *мгновенно* взаимодействовать на любом расстоянии не потому, что они обмениваются таинственными сверхсветовыми сигналами между собой, а потому, что их «разделённость» есть иллюзия. Иными словами, на каком-то более глубоком уровне реальности сцепленные частицы, как и все остальные материальные предметы, – это вовсе не отдельные объекты, а фактически продолжения чего-то более фундаментального, чего-то всеобъемлющего, чего-то Целого (греч. – Холос). Наше представление о самостоятельном существовании предметов и явлений мира является искажённым, поверхностным, фрагментарным.

Простейший пример этого глубинного порядка бытия – рыба в аквариуме.



Если некий наблюдатель не имеет возможности видеть её непосредственно, так сказать «лицом к лицу», а только посредством двух телекамер, установленных в разных концах изолированной от наблюдателя комнаты с аквариумом, то у него создаётся превратное представление, что он видит 2 разные рыбы, совершающие разные, диаметрально противоположные, но зато абсолютно синхронные движения. Одна рыба поворачивается в фас, вторая – в профиль. Не имея непосредственного доступа к истинной реальности, глубинному порядку бытия, наблюдатель совершенно искусственно и неправомерно разделяет Целое (рыбу) на части, которые являются лишь геометрическими проекциями Целого (фас и профиль).

Как оказалось, кванты в экспериментах с квантовой запутанностью, подтверждающих так нелюбимую Эйнштейном нелокальность, совершают совершенно аналогичные синхронные и, что самое важное, *мгновенные, нелокальные* телодвижения. В них различная поляризация фотонов играет роль «фаса» и «профиля» рыбы. Находящиеся на расстоянии в миллионы и миллиарды километров друг от друга, «запутанные» кванты абсолютно синхронно и *мгновенно* поворачиваются «в фас» и «в профиль». Клюёт! Хороший улов для сторонников квантовой нелокальности!

Пугающее Эйнштейна «призрачное действие на расстоянии» (“spooky action at a distance”) превратилось в физическую реальность, подтверждённую экспериментом Алена Аспе, за что он был награждён Нобелевской премией по физике 2022 года. Локальному реализму Эйнштейна пришёл конец. Настало время *нелокальной реальности!*

В философском плане голографическая парадигма Бома-Прибрама подразделяет мир на два уровня реальности: *свёрнутый, или имплицативный* (“*implicate*”) порядок бытия, с одной стороны, и *явный, развёрнутый, или эксплицативный* (“*explicate*”) порядок, с другой. Этот неожиданный методологический подход был продиктован именно необходимостью разрешить загадку квантовой нелокальности, того самого «призрачного действия на расстоянии» Эйнштейна.

По мнению Бома, Целое – это первичная реальность, которая определяет, подобно мозгу, дирижёру или хореографу, поведение частей Системы. Система и есть Целое. Так как любое

движение является лишь проявлением Единого Целого, первичной реальности, разделение которой на отдельные части иллюзорно, то между всеми фундаментальными явлениями мира существует *мгновенная, нелокальная* связь, без ограничения силы действия с расстоянием. Эту креативную первичную реальность Целого он и назвал *свёрнутым, или «импликативным» порядком*, в котором содержится всё и вся:

«Поскольку импликативный порядок является основой, произведшей на свет всё сущее, он должен по крайней мере содержать каждую элементарную частицу, которая была или будет; каждую возможную конфигурацию материи, энергии, жизни и сознания, от квазаров до стихов Шекспира, от двойной спирали ДНК до сил, контролирующих размеры и формы галактик».

То есть в свёрнутом, импликативном порядке в потенциальном, «непроявленном» для нашего сознания виде заключены и все виды взаимодействий, и все виды материи, и все виды жизни, и все виды сознания. Сам Бом замечает, что импликативный порядок, который он также называет полем «квантового потенциала», с таким же успехом может быть назван Духом. Эврика!

Брахман, Пуруша и Праkritи, или Новое есть хорошо забытое старое

Нечто подобное можно проследить и древней философии. Так, в величайшей индийской философской системе адвайта-веданте (недвойственной веданте) роль этого скрытого от взора людского холистического, импликативного, «духовного» порядка играет Брахман. А явный развёрнутый и «разорванный» в пространстве, экспликативный, материальный порядок – это Майя, иллюзия существования. Её главный философский принцип – «Брахман реален, мир нереален, душа суть то же самое, что Брахман».

«Как и Бом, который замечает, что импликативный порядок с таким же успехом может быть назван “духом”, индусы иногда персонифицируют этот уровень и говорят, что он состоит из чистого сознания»²¹.

В древней классической индийской философской школе санкхья тоже есть Дух, именуемый Пуруша (др. – инд. «человек, мужчина, дух»). Он означает мужское неподвижное пассивное и бездеятельное духовное начало мира, «чистое сознание», которое лишь созерцает динамичное женское начало – Праkritи. Под Праkritи понимается некая всеобъемлющая материальная субстанция, которая наделена способностью самодвижения и развития. Однако проявляет эту способность Праkritи только в присутствии Пуруши.

(Увидел Праkritи Пурушу и молвил: «Поехали!»)

То есть Праkritи есть некая динамическая материальная сила, которая движется сама и движет неподвижное инертное духовное начало – Пурушу. Иными словами, Дух движется в потоке материи-энергии подобно тому, как щепка не имеет способности самостоятельно двигаться, зато несётся в водном потоке или в порыве ветра туда, куда они ей укажут.

Образно говоря, как это делают тексты санкхьи, сила или энергия Праkritи, которая отождествляется с женским началом, «слепа», а мужское духовное начало Пуруша (напоминает

²¹ Майкл Талбот «Голографическая Вселенная»

фильм-сказку «царевич Проша») – «безногий». «Безногий» Дух Пуруша «сидит на плечах» у «слепой» энергии Пракрити, говоря, куда ей двигаться.

(Такая необычная философская интерпретация знакомых женских причитаний «сел на мою шею»...)

Брачный союз материальных сил движения и информационных систем управления и приводит к творению и эволюции мира. Таковы современные высокие энергоинформационные технологии Вселенной на философский лад древнеиндийской школы санкхья. Древняя философия Востока и Запада обретает новую жизнь благодаря науке XX века.

Признаки Обителя Духа – «нет-нити»

*Нет-нити на всём белом свете.
А на Небе есть, да не про твою честь...*

Небольшой экспромт

Из философии Древней Индии вернёмся в современную науку, в которой начинают брезжить проблески Духа.

Исходя из голографической парадигмы, можно предположить, что универсальное психо-био-физическое взаимодействие Духа находится в потенциальном состоянии свёрнутого единства в иной – свёрнутой, или имплицативной – реальности.

Характерными признаками этой обители Духа служат всё те же «нет-нити»: нелокальность и нематериальность. Эту нелокальную реальность, исполненную Бесконечности Организации, можно условно назвать НеБО, или Нелокальная Бесконечность Организации. Эту же нематериальную высокоорганизованную реальность с тем же успехом можно назвать... опять же НеБО, или на сей раз Нематериальный Бассейн Организации. Сплошные «нет-нити» плюс Организация, которые и являются «особыми приметами» как Самого Сокровенного и Священного Сокровища на свете, так и его космической обители.

Из свёрнутого сверхчувственного и сверхразумного имплицативного порядка возникает развёрнутый в пространстве эксплицативный порядок, доступный для человеческого восприятия и для человеческого разума. Вместо привычной для «бездуховной» науки одной реальности в виде материи появляются два уровня реальности: нелокальная и нематериальная реальность Духа Небесного, исполненного Вечной Жизни в виде Организации, и эмпирическая энтропийная реальность «праха земного», где всё и вся обречено на смерть и разрушение.

Подобное разделение на два уровня реальности прослеживается в мифах всех народов мира, где есть запредельное духовное «небо» и грешная материальная «земля». В Библии же это звучит так:

«В начале сотворил Бог небо и землю».

Переводя это библейское высказывание на язык науки, можно сказать, что в начале универсальное и фундаментальное психо-био-физическое взаимодействие Духа порождает две основные подсистемы Единой Системы Космоса, два уровня реальности, порядка: свёрнутый (имплицативный) и развёрнутый (эксплицативный). Именно свёрнутый, или имплицативный уровень реальности и является основным и единственным кандидатом на почётное звание «обитель Духа».

Нелокальность + нематериальность + Бесконечность Организации = НеБО.
Импликативное НеБО – это обитель Духа.

Голографическое НеБО как обитель БОГа Духа

Религия учит тому, как взойти на Небо, а не тому, как небо вращается.

Галилео Галилей

В нашей обыденной жизни небо – это небосвод над нашими головами. С неба льёт дождь и идёт снег. По небу плывут облака. На небе видны звёзды, которые выноша пылкий с горячим сердцем и со взором горящим обещает достать с неба и подарить своей любимой: «Я дарю тебе эту звезду!» (А в это возлюбленная сидит рядом и чистит кастрюлю.)



На снимке – кадр из мультфильма киностудии Союз мультфильм «Дарю тебе звезду» (1974).

В стародавние времена по небу летали ангелы с крылышками. В наше время по небу летают самолёты. Земля же, соответственно, – это третья планета от Солнца, наша космическая обитель.

Небо и планета Земля в понимании современного человека диаметрально отличаются от представлений о Небе и земле в мифологическом сознании древнего человека.

Что думали о мироздании наши древние предки вообще и древние греки в частности? Их домом был Космос. Этот Космос вовсе не напоминал ни привычный современному человеку «открытый космос», в который выходят в космических скафандрах бесстрашные космонавты,

астронавты и тайконавты, ни бескрайние «просторы вселенной», которое призваны бороздить опять же «космические корабли».

Мифологический Космос, порождённый мифологическим сознанием, – это вам не знакомое по фантастическим и документальным фильмам безвоздушное пространство, в котором царит адский холод, рулит непривычная для землян невесомость, а жизнь людская и «чужая», то бишь инопланетная, ежесекундно подвергается смертельной опасности жёсткой космической радиации.

Космос для мифологического сознания – это Мир *порядка и организации*, который противопоставляется мифологическому беспорядочному и дезорганизованному Хаосу.

Космос – это креативный поток времени, перманентный процесс изменения, созидания и разрушения, вечная динамика жизни и смерти, это гераклитовский вечно живой огонь, закономеренно воспламеняющийся и закономеренно угасающий, а не ледяная глыба, замороженная в вечности.

Космос – это *целостное, упорядоченное, организованное Мироздание*, в котором всё спроектировано в соответствии с определённым законом или принципом, это космический дом, в который человек (по-гречески, «антропос») приходит в гости на короткий миг жизни. Вот именно от этого понимания слова *Космос*, мы и будем в дальнейшем отталкиваться.

Космос как Мироздание в чём-то напоминает Космос древних греков, в чём-то – Вселенную древних индийцев и китайцев, а в чём-то – современную Вселенную, почему-то явно нацеленную на возникновение в ней жизни и человека-антропоса на основе *антропного* принципа.

(Вопрос: почему и зачем? Ответы поищем далее. И эти ответы поразят читателя до глубины души.)

Основные структурные подразделения Космоса – сакральное животворящее Небо и греховная смертоносная земля.

(Не путать с небом над головой и планетой Земля!)

Мифологическое Небо – это не сам зримый небосвод, а некий символ незримой, но важнейшей составной части Космоса. Небо – это некий мифологический Абсолют. Небо – это абсолютное воплощение верха, это символ абсолютной удалённости, недоступности, необъятности (опять «нет-нет»). Небо – это символ трансцендентности и непостижимости, величия и превосходства Неба над всем земным. Небо – это диаметральное отличие от всего земного.

(Помните: «отличен как небо от земли»?)

Мифологическая «земля» – это не планета Земля. Мифологическая «земля» – это космический антипод Неба. Если Небо исполнено Блага, то на «земле» царит страдание. На «земле» господствует не Вечная Жизнь, а неизбежная смерть. Если на Небе царит Свет Знания и Истины, то на «земле» царствует тьма незнания и неведения.

Небо надо всем распростёрто, поэтому всё видит и всё знает. Небесное является истоком всего земного. Небо исполнено Жизни. Как правило, Небо – мужское, плодотворяющее начало, а земля – соответственно, женское начало. (Так дождь оплодотворяет землю, давая начало жизни.)

«Как податель тепла и влаги Небо – активная творческая сила, источник блага и жизни: воздух, облака, туман, наполняющие Небо, представляются субстанцией человеческой души-дыхания, и при параллелизме микро- и макрокосма Небо оказывается душой универсума, воплощением абсолютной “духовности”»²².

²² Н. В. Брагинская статья «Небо» в энциклопедии «Мифы народов мира», М., издательство «Советская энциклопедия». 1982

Ещё раз:

«Небо оказывается душой универсума, воплощением абсолютной “духовности”».

Оказывается, именно на Небе обитает Душа Вселенной, о которой знали давным-давно наши древние предки, пророки и поэты всех времён и народов!! Оказывается, именно Небо служит «воплощением абсолютной “духовности”»! Оказывается, Дух пребывает на Небе, где и надобно собирать себе сокровища! Так считали люди в далёком прошлом, когда вместо современного рационального, а к тому же научного сознания господствовало ненаучное мифологическое, а впоследствии и «антинаучное» религиозное сознание.

(Что лучше: ненаучное мифологическое сознание, основанное на принципе *целостности, упорядоченности, организованности Космоса*, и «антинаучное» религиозное сознание, основанное на вере в Духа, или «бездуховное», «безжизненное» и «безумное» научное сознание, основанное на дихотомии бытия и сознания, души и тела, объекта и субъекта?)

А если Душа Вселенной и Дух, пребывающие на Небе, есть не только и даже не столько порождение допотопного мифологического сознания, сколько вечные идеальные архетипы²³

²³ Архетипы (от др. – греч. «первообраз, оригинал, подлинник, образец») по Юнгу – универсальные единицы коллективного бессознательного, не зависящие от национальных, религиозных и географических признаков

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.