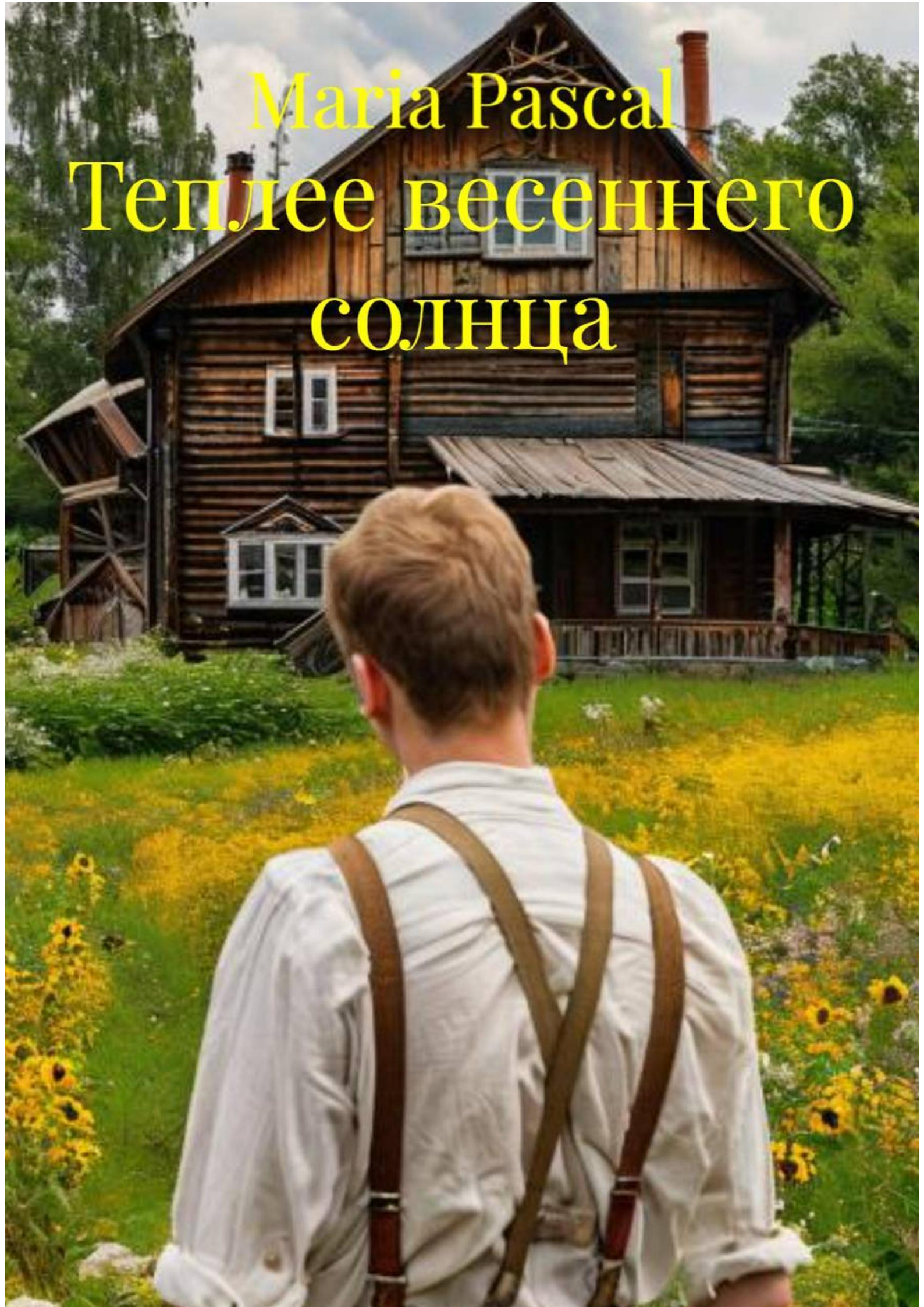


Maria Pascal  
Теплее весеннего  
СОЛНЦА



Maria Pascal

**Теплее весеннего солнца**

«Автор»

2026

## **Pascal M.**

Теплее весеннего солнца / М. Pascal — «Автор», 2026

1958 год Илья Князев возвращается в родной дом, где утренний запах сена, мамины пироги и тёплые семейные разговоры встречают его, как всегда. Он получает шанс заняться музыкой -делом, о котором мечтал с детства, - и впервые начинает верить, что его жизнь может стать другой. Но вместе с переменами приходит и новое чувство, о котором он только слышал в историях отца. Это история о семье, поддержке, поиске себя и любви, которая приходит тогда, когда её совсем не ждёшь. Он совсем молодой ему 17 лет

© Pascal M., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Вступление	5
Глава 1 Голоса моего дома	6
Глава 2 Теплый вечер	8
Глава 3 Странные вещи	9
Глава 4 Хорошие новости	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Maria Pascal

## Теплее весеннего солнца

### Вступление

Моя история началась в далёком 1958 году. Тогда люди умели любить искренне и нежно, рядом было больше доброты и простоты. Я родился в деревне Яркая, что недалеко от Любомира. Меня зовут Илья Романович Князев - гитарист, музыкант и, как говорят друзья, немного сердцеда. Моя семья самая обычная: у меня две сестры, и с самого детства мне приходилось много работать, чтобы помогать маме -Светлане Борисовне Князевой - и обеспечивать дом. Маму и сестёр я люблю больше жизни. Отец мой был сильным, мужественным человеком. В семнадцать лет его призвали на фронт во время Великой Отечественной войны. Там он получил ранение, и его отправили в госпиталь. Именно там он познакомился с моей мамой - молодой медсестрой, которая ухаживала за ним, пока он окончательно не поправился.

Жизнь подарила мне хороших друзей -Артёма и Витальку. Артём учится на инженера, а Виталька уже закончил институт. Я по-настоящему ценю их: они всегда рядом, в любой момент готовы поддержать. Родители привили мне ответственность, справедливость и терпение. Работать я начал рано: сначала помогал матери на поле, потом трудился электриком, сварщиком, поваром в столовой. Но в сердце у меня всегда жила мечта -стать настоящим гитаристом, который собирает стадионы. Первую гитару я купил сам, на свои заработанные деньги. Сестра Нина всегда меня поддерживала, верила в моё увлечение.В нашей семье тепло и дружно. У моего отца десять сестёр, поэтому родственников у меня -много. А я считаю, что самое главное в жизни -доброта. Летом я помогаю в детском лагере, навещаю детский дом недалеко от нашей деревни. По выходным играю с ребятами в баскетбол, футбол, волейбол. Жизнь вокруг простая, но по-своему интересная.

## Глава 1 Голоса моего дома

Я проснулся от запаха скошенного сена, который пробирался в комнату через окно. Весеннее солнце уже вовсю обогревало землю. Как хорошо дома. Всю неделю я был в городе - нашёл там работу. Мне предложили писать тексты для музыкальной группы, и это показалось настолько интересным, что я согласился сразу. Думаю, это хорошая возможность и неплохое начало для моего развития. Ведь все предыдущие работы не давали ни удовольствия, ни роста. Музыка всегда была моей слабостью... и моей мечтой. В доме стояла гробовая тишина. Даже петухи сегодня не кричали. Я спустился вниз. Мама уже вовсю готовила завтрак, и запах пирога разносился по всей кухне. Все давно проснулись: папа сидел во главе стола, мама собирала тарелки, а Нина с Люсей мыли и вытирали посуду. Кажется, сегодня я всё проспал - не мудрено, ведь приехал глубокой ночью. - Ой, сыночек... - ласково сказала мама. - Садись. Мы тебя не хотели будить. Я сел за стол, и мама положила мне в тарелку кусочек моего любимого черничного пирога. Он был таким вкусным, что только от запаха у меня потекли слюни

Сыночек, как твоя работа? Что делаешь? Как твои дела? -Ничего, мама, всё хорошо. Мне предложили работёнку в одной музыкальной группе. Теперь занимаюсь делом, которое действительно мне по душе. Работа творческая, ребята вдохновлённые - горят своим делом, круты. - Платить обещают вовремя и хорошо, -добавил я. - Так что, дорогие мои, не переживайте: и вас обеспечу, и о сёстрах позабочусь. Мама всплеснула руками и покачала головой:- Илюшенька, да что ты... не надо. Сами справимся. Нам главное -чтобы у тебя всё было хорошо.

Нет, мам, это мой долг, -ответил я твёрдо, но мягко. - С детства вы учили меня не бросать свою семью. Да, мы не богатые... Да, дом свой, но старенький. У вас с папой большая разница в возрасте, и я вижу, как вам непросто. Папа давно уже на пенсии. Я всё это понимаю. И как сын... я обязан помочь.

Папа медленно отложил газету, поднял глаза на меня. В его взгляде не было строгости - только тёплая, тихая гордость. -Спасибо тебе, сын, - сказал он негромко. -Ты настоящий мужчина.

- А можно я буду самой твоей любимой сестрой? - первой спросила Люся, хитро глядя на меня.- Нет, я! -тут же возразила Нина, возмущённо вскинув голову. Девчонки начали спорить, перебивая друг друга:-Нет я!- Нет, я! Я рассмеялся и покачал головой:- Девчонки, не ссорьтесь. Я вас обеих очень сильно люблю.

Мам, тут Виталька приехал. Говорит, хочет кое-что рассказать. Можно я сегодня пойду погуляю?

Мама мягкими глазами посмотрела на меня и воскликнула:

Конечно, сынок. Только сначала помоги папе -наколите дров. А потом иди. Сегодня больше ничего просить не буду. Хорошо конечно помогу. Илья вместе с папой вышли во двор и пошли за дом. Там уже всё было готово. Их нужно было только попилить. И папа с сыном принялись за дело. Илюша, тебе кто-то нравится? Нет пап нет ещё той кто покорила бы моё сердце. - Ну ничего, всё впереди, -сказал папа, поправляя шапку и глядя на меня с тихой уверенностью. - Ты у меня парень умный, с головой. Всё у тебя будет хорошо. Он помолчал немного, будто вспоминая что-то далёкое.- Я вот твою маму встретил, когда мне было уже тридцать, - продолжил он. -И жизнь у нас сложилась как надо. И детей вырастили хороших. Да, были тяжёлые периоды, но мы никогда не отчаивались. Папа улыбнулся уголком губ:— Когда я впервые увидел твою маму, я подумал: какие у неё красивые руки... и глаза... И как нежно она за мной ухаживала. И тогда я понял, что с этой женщиной хочу прожить всю жизнь. Через две недели сделал ей предложение. А ещё через полгода мы расписались. И знаешь, это был один из лучших моментов моей жизни. Он посмотрел прямо мне в глаза:-Я тебе желаю только добра, Илюша. И встретить человека, с которым тебе будет легко и спокойно. Мы с твоей мамой -

как друзья. И ты должен найти себе такую же - родную душу. У меня на душе стало так тепло и спокойно. Жизнь заиграла новыми красками. После этого разговора многое поменялось. Я по-другому стал смотреть на такое понятие как любовь. Мы быстро закончили. С папиными разговорами время пролетело очень быстро. Вечером я пошёл на прогулку с друзьями.

## Глава 2 Теплый вечер

Я вышел на улицу - там уже стояла большая пожарная машина. Из кабины выглядывала рыжая голова. Огненно-рыжие волосы моего друга торчали во все стороны. Виталька выбрался из машины и с размахом захлопнул дверь. - Илюшка, привет, приятель! Мы обменялись тёплыми взглядами и крепко обнялись. - Виталька! Привет! Как дела? И откуда у тебя такое чудо? - Всё хорошо. Ты про машину? Отец устроился пожарным на подработку. Я у него одолжил, - сказал он с лёгкой гордостью. - - Садись, поехали. Куда? - К Лёше. Я нахмурился: - Во-первых, кто это такой Лёша? А во-вторых, ты же знаешь, я не люблю такие поездки. — Вот ты заносчивый... но я тебя люблю, - Виталька потрепал меня по голове. - Поехали в одно интересное место. Ты не пожалеешь. Это будет сюрприз. Мы поехали. Ехали долго, почти два часа. Приехали за город - на дачу к Витальке. Мы подъехали к огромному деревянному дому на сваях, стоящему прямо у берега реки. Там было тихо и спокойно, почти как дома. За рекой виднелся густой лес, щебетали птицы, рыбы плескались в проруби. Выйдя из машины, я глубоко вдохнул свежий воздух. - Илюша, я должен тебе показать это место, - сказал Виталька. - Я купил родителям эту дачу. Они давно мечтали тут спокойно жить. Я очень люблю это место. Оно далеко и от нашей деревни, и от города. - Раз ты не любишь большие компании, давай проведём вечер как в старые добрые вдвоём! - Точнее - втроём! - прозвучало за спиной. Мы повернулись - перед нами стоял Артём. Его белоснежные зубы блеснули в ухмылке, каштановые волосы растрепал ветер. - Артём, ты как всегда вовремя, - усмехнулся Виталька. - Как ты нас нашёл? - Пусть это останется тайной, - подмигнул он. - Но я привёз сосиски и картошку. Как без этого? Делайте костёр. - Хвороста - то нет, - сказал Виталька, - но в доме есть камин. Мы направились к дому. Внутри было очень красиво. Мы далеко не пошли - только в гостиную. Там стоял огромный лакированный камин, и в нём уже мягко потрескивал огонь. Виталька на минуту пропал и вернулся с тремя мягкими пледами. Мы включили музыку и достали сосиски из огромного рюкзака Артёма. - Артём, ты что, переезжать сюда собрался? - спросил я. Ну раз никто не позаботился об ужине и атмосфере, - фыркнул он, - я пришёл на помощь. - Наш спаситель! - крикнули мы с Виталькой хором. А Артём, будто довольный, уселся поудобнее. - Илюш, ну а у тебя что? - спросил он. - Всё хорошо. У меня новая работа в городе. Всю неделю теперь там буду. Пишу тексты для группы. Это новый опыт, мне очень нравится. Может, потом создам свою группу. Но пока нужны деньги. Виталька впервые это услышал и удивлённо посмотрел на меня. - Ну давайте теперь вы, - сказал я. - О чём мечтаете? - Я учусь на втором курсе на преподавателя младших классов, - сказал Виталька. — Хочу выучиться, построить дом, создать семью. - Замечательно! А ты, Артём? Артём не разочаровал - фыркнул дерзко: - Мне семьи не надо. Я хочу нагуляться. Но затем, чуть тише, добавил: - А вообще в детстве мечтал стать лётчиком. А сейчас... не знаю. Что-то пошло не так. Может, заработаю денег и позже пойду на лётчика. Артём редко говорил о себе серьёзно, но я знал - он вырос без родителей. Его воспитывал дядя: строгий, прямолинейный, суровый. Возможно, поэтому Артём прятал мягкость за шутками. Но мечта стать лётчиком в нём жила по-прежнему - тихая, но сильная. Этот вечер мне запомнился надолго. Когда часы приблизились к полуночи, мы начали собираться. Пледы остались на диване, огонь в камине догорал, музыка стихала. Разъехались мы поздно - весело, с музыкой, на пожарной машине. Ночь была прохладной, фонари мелькали в окнах, мы смеялись до слёз. Ближе к двум часам ночи я вернулся домой. Но, чтобы никого не будить, пошёл ночевать к Витальке. Он только открыл дверь шире будто ждал меня. Мы вошли тихо, почти неслышно. Он бросил мне плед, сам лег на свою кровать. Больше мы не сказали ни слова. Никаких разговоров. Просто усталость и тепло прожитого вечера. Мы легли спать, и ночь закрыла за нами дверь.

## Глава 3 Странные вещи

Виталькина комната просторная. Могу сказать, самая большая, которую я когда-либо видел. Две кровати: одна сестры, другая его. Белая чистая тюль. На полу красный ковер с орнаментом.

В доме у Витальки всегда пахло чистотой и свежестью.

У Витальки есть сестра Алёна, которая старше его на несколько лет. Всё, что я о ней знаю: живёт она в Казахской ССР вместе со своим мужем Алдияром и дочкой Динарой. Семья Витальки не любит распространяться по этому поводу, поэтому я не спрашиваю. Но Виталька с ней не общается после того, как она вышла замуж.

Проснулись мы от стука в дверь. Такой стук, как будто кого-то режут. Тётя Тома, мама нашего героя, распахнула её, и на пороге стояла старая цыганка Глафира, которая жила неподалёку.

Была она молода душой и очень любила колдовать. В деревне её уважали и ценили. Денег она никогда не просила. Была из цыган знатного рода и не боялась работы.

Мы спустились вниз. Тётя Тома вовсю уже разговаривала со своей излюбленной соседкой. Глафира сообщила ей страшную весть: её муж Аполлон — так его звали — пропал сегодня утром.

Эта новость потрясла всю деревню. Глафира ждала полицию и, чтобы ей не было страшно, зашла попросить выйти на улицу.

Тётя Тома вышла, а мы остались вдвоём.

- Странно он как-то пропал, не так ли? - спросил Виталька.

- Да уж.

- Кстати, я вчера его видел возле колодца на другом краю деревни.

- Странно...

- Ладно, Виталь, я пойду домой. Родители уже обыскались, наверное.

Я накинул куртку и вышел за калитку. Солнце уже поднялось высоко, но на душе почему-то было беспокойно. В деревне стояла странная тишина. Даже собаки, которые обычно лаяли на прохожих, сегодня молчали.

По дороге домой я всё думал об Аполлоне. Человек просто не мог исчезнуть без следа. Особенно в такой маленькой деревне, где все друг друга знают.

Возле магазина собралась толпа. Люди шептались и обсуждали последние новости.

- Говорят, его велосипед нашли возле старого колодца, — услышал я обрывок разговора.

От этих слов мне стало не по себе. Именно там Виталька видел его вчера вечером.

Дома родители действительно волновались.

- Где ты пропадал? - спросила мама.

- У Витальки ночевал.

- Слышал про Аполлона?

Я кивнул.

Весь день разговоры были только о нём.

К вечеру в дверь постучали. На пороге стоял Виталька.

- Пойдём со мной, — тихо сказал он.

- Куда?

- К колодцу.

- Ты с ума сошёл? Там полиция.

- Уже нет. Они уехали час назад.

В руках Виталька держал какой-то старый пожелтевший лист бумаги.

- Что это?

- Нашёл возле колодца.

Я взял листок и почувствовал, как по спине пробежал холодок.

На бумаге корявыми буквами было написано всего три слова:

«Не ищите меня».

А внизу стояла подпись:

«Аполлон».

-Это его почерк? - спросил я.

Виталька покачал головой.

- Нет, - ответил он. - И в этом вся проблема.

## Глава 4 Хорошие новости

Все люди в деревне всполошились в связи с пропажей Апполона. Это был не легкий период для всех в деревне. Мы с Виталькой доложили в полицию и дали им записку .

В полиции сказали будут искать. Мы вызвались помочь . Полиция искала добровольцев чтобы пойти ночью в лес. Уже в пять мы стояли возле леса . Там собралась много людей почти вся деревня . Глафира плакала молила и умоляла господу найти ее мужа .

Жизнь пронеслась перед глазами. Пошли мы к колодцу . Полиция обыскала весь колодец. Но улик не было . За 3 км от него полиция нашла что-то очень странное какой то кусочек металла и красный обрывок чего-то. Показали Глафире .

-Это же его перстень и его футболка .

Это уже что-то сказала полиция

Искали мы долго но увы ...

Глафира и все обыватели вернулись по домам .

В пять утра у Глафиры зазвонил телефон

На экране высветилось неизвесный номер.

Это звонила знакомая медсестра сегодня ночью Апполон поступил в больницу но он без сознания .

Хорошо я еду...

В тот же момент она начала собираться

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.