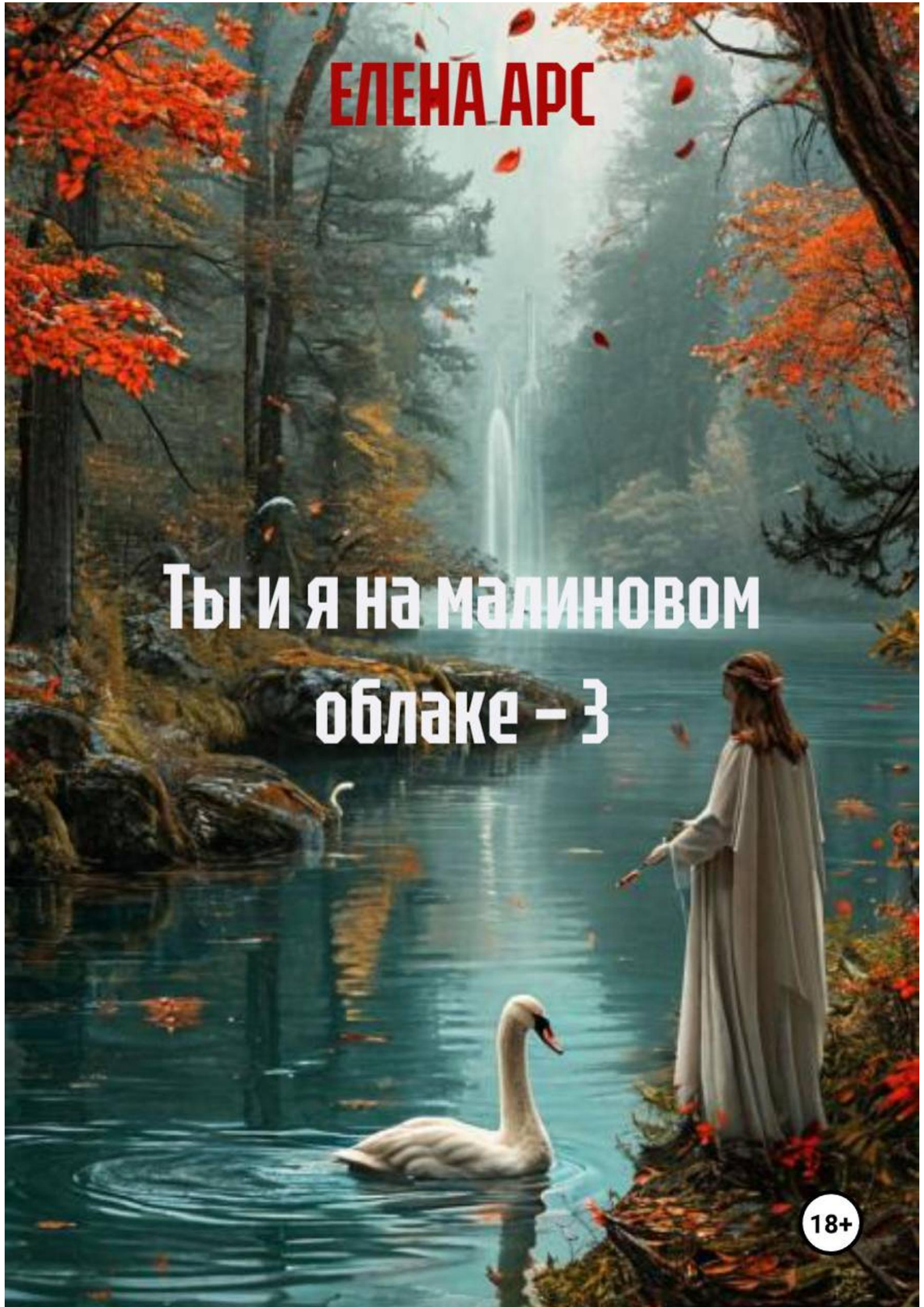


A woman with long brown hair, wearing a long white dress, stands on the right bank of a pond. She is looking towards a white swan that is swimming in the water. The pond is surrounded by trees with vibrant autumn foliage in shades of orange, red, and yellow. In the background, a waterfall cascades down a rocky ledge into the pond. The scene is misty and ethereal, with soft lighting and falling leaves. The text 'ЕЛЕНА АРС' is at the top, and 'Ты и я на малиновом облаке - 3' is in the center. A circular '18+' rating is in the bottom right corner.

ЕЛЕНА АРС

**Ты и я на малиновом
облаке - 3**

18+

ТЫ И Я НА МАЛИНОВОМ ОБЛАКЕ

ЕЛЕНА АРС

Ты и я на малиновом облаке – 3

«Автор»

2026

АРС Е.

Ты и я на малиновом облаке – 3 / Е. АРС — «Автор»,
2026 — (ТЫ И Я НА МАЛИНОВОМ ОБЛАКЕ)

Есть ли вечная любовь? В чем ее сила? Его давно нет в живых. Он является ей во снах и наяву. Он хочет уничтожить ее семью. Только он и она. Только их любовь. Они вместе на века. Ей очень страшно. Она боится за семью и жертвует собой. Решающие события разворачиваются у озера. Прекрасные лебеди плавают, ивы окружают озеро. Приходит он, ее любимый. но он призрак. Он забирает ее в потусторонний мир, ведет ее по коридорам памяти.

ЕЛЕНА АРС

Ты и я на малиновом облаке – 3

Глава 1 «Выбор»

Луна смотрела в окно, ветки царапали по стеклу. В полудреме ей снова мерещится он. Сегодня любимый пришел без подарков, расстроенный и сердитый. Гладит ее по голове, шепчет ласковые слова. Сел напротив и печально смотрит на нее. Настоящий призрак.

- Поспи. Я заберу тебя. Мы будем снова вместе. Как раньше. Для этого нужно твое решение. Твой выбор. Ты хочешь быть со мной?

- Больше всего на свете!

Она ненадолго провалилась в короткий болезненный сон, чуткий и тревожный. И ей удалось выспаться. Проснулась, будто кто-то толкнул. Любимый не исчез. Он сидел возле нее, держал ее за руку, пел тихим красивым голосом колыбельную. Песня звучала все тише, а любимый таял, сливался с темнотой. Она вскочила на ноги и наткнулась на пустоту. Никого нет. Слезы потекли по щекам, горячие и горькие.

Темнота ночи уже не пугала ее. Она вернулась к размышлениям о происходящем. Допустить, что у нее сорвало крышу, что она съехала с катушек можно. Правда есть одна несостыковочка. А ее муж? Он спит рядом, он пережил днем тот же ужас, что она. Они видели одно и то же. Они вместе бежали от кровавого кошмара.

Ее просто измучило чувство вины. Флакончик лежит у нее в сумочке. Он триггернул ужасные события. Столько произошло! Все от предательства. Самый страшный грех – предательство. Она наказана, справедливо страдает. А им-то родным, хорошим за что? Ей самой уже ничего не страшно. Переживает она только за детей и мужа. Они-то причем?

Дети не отвечают за грехи родителей. Или правы французы: «Отцы ели виноград, а оскомина у детей»? А муж просто ангел во плоти, сколько же он натерпелся и от нее, и из-за него. Отец он великолепный, таких днем с огнем еще поискать! Спит как зайчик... Зайчуган мой...

Но странно. Тишина давит. Вокруг никого, а чувство, что рядом кто-то есть. Спокойствие сменяется резким напряжением. Муж перепуган и ранен. Кто все это делает? Ее любимый мстит ей? Не может она в такое поверить. Он приходил к ней во сне. Они летали в параллельные миры, он посвятил ее в тайны рода, открыл тайны предков и прошлых жизней.

Чувство вины не отпускало. Она попробует все изменить. Будить мужа не станет. Она знает, что надо делать. Надо исчезнуть. Тихонько встала, по сложившейся традиции написала записку, чтобы не волновался. Ночной холодок бодрит. Мысли заработали быстрее.

Заказала такси и сейчас едет в место силы на лебединое озеро. Озеро когда-то было свидетелем ее счастья. В моменты грусти она частенько приходила на его берега, наблюдала за лебедями, вспоминала, мечтала, строила планы. Здесь хорошо мечталось, мысли очищались от пустого и ненужного, появлялось чувство умиротворения. Она кормила лебедей. По ее щекам текли слезы. Она не вытирала их. Она эти слезы вообще не замечала.

Кинула камушек в черноту озера – пошли круги, камень исчез в глубине. Вот так она и вызвала невесть кого своим чувством вины. Жестокою страшную сущность, похожую на ее любимого человека, которого она не смогла забыть, не смогла отпустить. Испортила годы жизни мужу, себе, да и детям могла дать больше. Позднее раскаяние не принесет пользы. Да и нет правильного и неправильного пути, есть твой путь.

Решение пришло ожидаемо. Только нет сил сделать задуманное. Страшно. Но теперь здесь закончится эта история. Она обошла озеро вокруг. Черная вода неподвижно застыла в напряжении. Деревья шелестели нервно и тревожно.

Сатанинская ночь. Ни света, ни ветерка, ни звука. Только луна и звезды. Она села на скамейку под огромной зеленой ивой. Скоро рассвет.

Она принесет себя в жертву. Спасет семью. Невозможно смотреть на мучения близких людей. Муж и дети не виноваты в ее выборе. Это ее решение в их пользу. Жизнь так прекрасна, но ей в ней нет места.

Хрустнула ветка. Она обернулась, но никого не увидела. Хруст повторился. Она замерла в предчувствии чего-то страшного. В кустах что-то шуршало и сопело. Сбоку от нее вспыхнули два огонька и перед ней появился рыжий лис. Зверь хищно смотрел на нее и скалился острыми зубами.

Из-за дерева показалась чья-то фигура. Мужчина неопределенного возраста, стройный, одетый во все черное, медленно приближался к ней. Он опирался на трость, придерживая цилиндр рукой в перчатке из лайковой кожи. Приблизившись к ней, он спокойно сел рядом на скамейку. У его ног мирно свернулся рыжим клубком лис.

- Прекрасная ночь, не правда ли?

Язык прилип к небу, она не могла произнести ни одного звука.

- Топиться решили, прекрасное создание? Оно того стоит? С чего надумали-то?

- Я всем приношу одни несчастья.

- Кому например?

- Своей семье. Из-за меня творится какой-то треш, жуть и кошмар.

- Так приснилось все.

- Я могла спасти любимого, но предала его.

- Какого любимого? Совсем меня запутали. Есть муж, есть любимый? Это две большие разницы, я правильно понимаю?

- Да.

- И в чем предательство?

- Я отказалась от него, когда он попал в беду. Хотела жить спокойно, мне не нужны были проблемы.

- А сейчас понадобились проблемы? Ну так я считаю, что ваш самообман дым, иллюзия, большая фантазия. Неужели любовь в спасении преступника? Таскать ему передачи? Таскаться к нему на свиданки? Это мечта? Это любовь? Не верю.

- Я его спасти могла.

- Возможно, но сложно. Да и зачем? Разве человек может отвечать за другого взрослого человека? Каждый сам в ответе за свой выбор и за свою судьбу. Ты ни в чем не виновата. Ты бы и не сделала ничего, только свою жизнь испортила. У тебя не было выбора.

- Выбор есть всегда. Можно было найти какой-то выход.

- Обязательно можно. Выхода всегда два – вперед и назад. А если серьезно, советы не помогут. Выбор предопределен. Можем советы спрашивать, мозги включать, прислушиваться к интуиции – а выберешь то, что нужно. И это будет правильный выбор.

- Все равно будущего у вас с ним не могло быть.

- Почему?

- Ты его не любила. Но я дам вам шанс. Ему на спасение, тебе на любовь. Только один день и одну ночь. Смотри! Уже заря занимается.

Она взглянула на небо. Утренняя заря робко проявилась на темном небосклоне нежной розовой полосой. Цвет становится все ярче, все насыщеннее. К розовому добавились золотые полосы, малиновые и фиолетовые. Свет зари все смелее прогонял мрак ночи.

На небе проступили облака. Они похожи на сказочных животных – розовых, золотых, оранжевых, малиновых. Малиновое облако медленно плывет к ней, спускается все ниже к самой воде. Облако отражается в воде, плывет к ней по небу и по воде.

Заря широко разливалась по всему небу. Над горизонтом показались лучи восходящего солнца. Она достала флакончик. Крошечный, изящный, он сверкал фиолетовыми гранями. Яркие отблески играли в искорках золота. Сейчас она утопит его в озере. И все плохое закончится. И сама следом.

Позвоночником она почувствовала за спиной холод. Повернуться боязно. На ее плечи легли ледяные ладони. Только не бояться, не паниковать. Соберись, тряпка! Завяжись морским узлом! Она повернулась. Незнакомец с лисом исчез, а за спиной стоял он, ее любимый. И она громко прокричала:

- Тебя нет! Мне это кажется! Ты просто выдумка, утренняя прохлада. Я тебя не боюсь!

Его дыхание коснулось ее щеки, его руки заскользили по ее телу, он обхватил ее, силой рванул к себе.

- Что же ты надумала?

- Положить конец кошмарам! Тебе нравится меня пугать? Мучить меня? Издеваться над моей семьей? Зачем ты сделал с моим мужем такое? Он не виноват ни в чем. Я тебя тогда бросила. Я! Мне до сих пор с того времени эта боль покоя не дает. Я виню себя во всем, что с тобой случилось. Я думала только о себе!

- Полетаем? Делай свой выбор.

- Да.

Он подхватил ее, они легко поднялись к облакам, удобно расположились на малиновом облаке и отправились по небу в дальнюю дорогу.

Глава 2 «Кто ты?»

Они летели над крышами домов, площадями, полями, лесами. Стада паслись на зеленых лугах, звери строили норы, птицы вили гнезда. Сверкали реки, разливались озера и моря. Рыбы плескались в глубинах. Горы поднимались к небу острыми вершинами. Ветер скользил по их телам. Чувство блаженства разливалось в душе, предчувствие чего-то необыкновенного, чего-то очень хорошего переполняло ее.

- Это волшебно! Круто! Я что, умерла?

- А как бы тебе хотелось?

- Ну не знаю. Мне нравится жить. Только хорошо жить. Быть счастливой, здоровой, почаще радоваться. Ни в чем не нуждаться. Иметь семью, достойную работу. Гордиться всем, что имею. Любить своих родных, а они будут любить меня, несмотря ни на что. Нормально жить. Что еще желать?

- Дорогая, норму еще нужно заслужить.

- Прямо заслужить? Ну нет у меня талантов.

- Как хорошо жить, не обладая великими способностями и талантами? Да просто качественно. И это сделаешь ты сама. Никто не придет и не сделает твою жизнь счастливой, кроме тебя самой.

- Ты кто? Дьявол?

- Ну что ты! Я только учусь.

- Ага! А как же все хорошо начиналось!

- Хорошо. А зачем в озеро полезла топиться?

- Исчезнуть хотела. Освободить своих родных, мою семью от проклятья.

- Проклятья?

- А что же тогда происходило в последнее время? И все это ты устроил. Зачем? Я виновата во всем. Но зачем трогать мужа, пугать детей, устраивать в доме бедлам?

- Я и пришел тебя освободить.

Впереди показалась огромная стена. Ее высота и протяженность терялись на все стороны света и невозможно верно на глазок определить ее длину и ширину. Он сжал ее в крепких объятиях и приблизился вплотную к зеленому замшелому камню стены. Прикоснулся к стене свободной рукой и преграда растворилась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.