

АВТОР

АЛЕКСАНДР ВЛАДИСЛАВОВИЧ ЖУЧКОВ

# КАРТА, КОТОРАЯ ВЕДЁТ К СОКРОВИЩАМ



Для детей

Александр Жучков

**Карта, Которая  
Ведёт к Сокровищам**

«Автор»

2026

## **Жучков А. В.**

Карта, Которая Ведёт к Сокровищам / А. В. Жучков — «Автор»,  
2026 — (Для детей)

Трое отважных друзей случайно находят старинную карту, которая, словно живая, ведёт их к загадочным сокровищам, спрятанным на далёком таинственном острове. На их пути — неизведанные земли, опасные ловушки, хитрые загадки и неожиданные встречи. Но самое главное испытание — сохранить дружбу, не потерять веру в себя и пройти путь до конца, несмотря ни на что. Это история о смелости, мечтах и настоящих приключениях, которые навсегда меняют сердце.

# Содержание

О чем эта книга?	5
Глава 1. Старая находка	7
Глава 2. Тайна карты	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Карта, Которая Ведёт к Сокровищам**

## **О чем эта книга?**

Трое отважных друзей случайно находят старинную карту, которая, словно живая, ведёт их к загадочным сокровищам, спрятанным на далёком таинственном острове. На их пути — неизведанные земли, опасные ловушки, хитрые загадки и неожиданные встречи. Но самое главное испытание — сохранить дружбу, не потерять веру в себя и пройти путь до конца, несмотря ни на что. Это история о смелости, мечтах и настоящих приключениях, которые навсегда меняют сердце.



## Глава 1. Старая находка

В тот день всё началось совершенно случайно.

Старый дом на краю улицы давно стоял пустым. Его окна были покрыты пылью, краска на стенах облезла, а скрипучая калитка открывалась только при сильном ветре. Местные ребята обходили его стороной, рассказывая друг другу страшные истории. Но для троих друзей — Макса, Леры и Дани — это место казалось настоящим приключением.

— Ну что, зайдём? — тихо спросил Макс, поправляя рюкзак. — Конечно зайдём, — улыбнулась Лера. — Или ты уже испугался? — Я? Никогда! — буркнул Макс и первым толкнул дверь.

Дверь протяжно заскрипела, словно не хотела пускать гостей. Внутри было темно и пахло старой древесиной. Половицы тихо скрипели под ногами, а где-то наверху лениво постукивало окно.

— Слышали? — прошептал Дани. — Это просто ветер, — ответила Лера, хотя сама немного поёжилась.

Они медленно прошли по узкому коридору и нашли лестницу, ведущую наверх.

— Чердак... — тихо сказал Макс. — Вот где обычно прячутся самые интересные вещи.

Лестница скрипела громче, чем пол, и казалось, что каждый шаг разносится по всему дому. Когда они добрались до чердака, Макс осторожно толкнул люк. Пыль посыпалась вниз, и в воздухе закружились маленькие серые частицы, освещённые лучом света из треснувшего окна.

Чердак оказался завален старыми коробками, чемоданами и сломанной мебелью. В углу стояло большое деревянное сундук с ржавым замком.

— Смотрите! — воскликнула Лера. — Как в настоящих приключениях!

Дани осторожно подошёл к сундуку. — Думаете, там что-то есть?

Макс присел рядом и попробовал открыть крышку. Замок оказался давно сломан, и с лёгким усилием сундук открылся, издав глухой звук.

Внутри лежали старые книги, пожелтевшие письма и какой-то свёрток, перевязанный потёртой верёвкой.

— Давай посмотрим это, — сказала Лера, аккуратно развязывая узел.

Свёрток оказался плотной, грубой бумагой. Когда она развернула его, перед ними появилась карта.

Но это была не обычная карта.

На ней не было названий городов или стран. Вместо этого — странные символы, линии, похожие на тропы, и большой красный крест в центре. По краям были нарисованы горы, леса и море, но всё выглядело немного... живым.

— Это что... карта сокровищ? — прошептал Дани.

Макс нахмурился. — Похоже на то... но почему она здесь?

Лера внимательно всматривалась в рисунок. — Смотрите... линии как будто двигаются...

Друзья переглянулись.

И в этот момент слабый луч солнца скользнул по карте — и символы на ней едва заметно изменились.

— Вы это видели?.. — тихо спросил Дани.

Никто не ответил.

Но все поняли одно: это не просто старая находка.

Это было начало чего-то гораздо большего.

## Глава 2. Тайна карты

Ночь наступила быстро.

Макс долго ворочался в кровати, глядя в потолок. Луна светила прямо в окно, и её бледный свет ложился на стол, где лежала карта.

Та самая карта.

Он несколько раз вставал, подходил к столу и снова возвращался обратно. Но любопытство было сильнее сна.

— Да что с тобой не так... — пробормотал он и снова подошёл.

Карта лежала там же. Спокойно. Неподвижно.

Макс уже хотел отвернуться... как вдруг заметил.

Красный крест... немного сдвинулся.

— Что?..

Он резко наклонился ближе.

Линии на карте едва заметно менялись. Как будто... дышали.

— Не может быть...

В этот момент за окном мелькнула тень — облако закрыло луну. Свет исчез... и карта вдруг стала тускло светиться сама.

Макс отшатнулся.

— Лера... Даня... надо им позвонить...

Через десять минут они уже были на связи.

— Ты уверен? — спросила Лера по телефону. — Я тебе говорю, она меняется! — взволнованно отвечал Макс. — Покажи!

Он включил видеосвязь.

Карта лежала на столе. Сначала ничего не происходило... но когда луна снова вышла из-за облаков — линии начали двигаться.

— Я это вижу... — прошептал Даня. — Это не просто карта... — тихо сказала Лера.

На карте появилась новая линия. Она медленно тянулась... и остановилась.

Прямо у значка, похожего на порт.

— Это... дорога? — спросил Макс. — Это путь, — ответила Лера. — И она его показывает только ночью.

Наступила тишина.

— Значит... — Даня сглотнул. — она ведёт куда-то на самом деле?

Макс посмотрел на карту.

— Да.

Лера улыбнулась, но в её глазах мелькнуло волнение.

— Тогда мы должны пойти.

На следующий день они снова встретились.

Карта уже не двигалась. Она выглядела как обычная старая бумага.

— Днём она обычная... — сказал Макс. — Значит, она оживает ночью, — добавила Лера.

Даня нервно оглянулся.

— Мне это не нравится... Это слишком странно.

Макс посмотрел на него.

— Ты же сам хотел приключений.

— Хотел... но не таких!

Лера аккуратно свернула карту.

— Слушайте. Если это правда... если она реально ведёт к чему-то...

— ...к сокровищам, — перебил Макс.

Она кивнула.

— Тогда мы не можем это просто оставить.

Даня тяжело вздохнул.

— И что? Мы просто... возьмём и пойдём?

Макс улыбнулся.

— Именно.

Вечером они снова развернули карту.

И снова — как только луна поднялась — она ожила.

Теперь путь был чётче.

Линия шла от их города... к морю.

— Значит, сначала туда, — сказала Лера. — К порту, — добавил Макс.

Даня молчал.

— Ну? — спросил Макс. — Ты с нами?

Даня посмотрел на карту... потом на друзей.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.