

A romantic close-up of a man and a woman in historical attire. The man, on the left, has dark hair and a beard, looking down at the woman. The woman, on the right, has long, wavy blonde hair adorned with a red rose, and striking blue eyes. She is looking slightly away from the man. They are wearing ornate, period-style clothing. The background is softly blurred, suggesting an outdoor setting.

Алиса Туманская

Пленница своего сердца

18+

Алиса Туманская
Пленница своего сердца

«Автор»

2026

Туманская А.

Пленница своего сердца / А. Туманская — «Автор», 2026

После смерти мамы, жизнь Алиса меняется. Ее ждут испытания, и конечно любовь.

© Туманская А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	8
Глава 4	10
Глава 5	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Алиса Туманская

Пленница своего сердца

Глава 1

Алиса всегда знала, что ее жизнь – это карточный домик. Мать, Ирина Веселова, построила ювелирную империю «Ирида» с нуля, пробиваясь в мире, где женщины считались лишь украшением. Она была стальной, но сердце ее оказалось слабым – и в прямом, и в переносном смысле.

Когда Алисе было четырнадцать, отец погиб в автокатастрофе. Ирина нашла утешение в объятиях Влада Терехова – статного, обаятельного мужчины с руками, пахнущими дорогим табаком и чем-то еще, чего Алиса тогда не могла распознать. Теперь она знала: смертью.

В девятнадцать лет, стоя у гроба матери, Алиса чувствовала на себе два взгляда. Первый – Влада, цепкий и собственнический, как у хищника, оценивающего новую жертву. Второй – незнакомца в темном пальто, который появился в ритуальном зале на пять минут, оставил на гробе одинокую белую розу и исчез. Его лицо она запомнила: жесткие скулы, темные глаза, в которых не было жалости – только холодная оценка.

В тот же вечер Влад пришел к ней в комнату без стука. На нем был идеально сидящий костюм, в руке – бокал коньяка.

– Алиса, нам нужно поговорить, – он сел на край ее кровати, и она вжалась в изголовье. – Твоя мать... она была умной женщиной, но слишком эмоциональной. Завещание составлено так, что ты не получишь ни акций, ни дома до замужества. А до тех пор опекуном назначается... я.

– Мама не могла...

– Могла, – он перебил, протягивая документ. – Вот подпись. Но есть способ проще. Выходи за меня замуж, и все останется в семье. «Ирида» продолжит работу. Ты будешь жить в роскоши. Я позабочусь о тебе.

Он коснулся ее щеки, и Алису затошнило. Она вспомнила, как мать в последние месяцы смотрела на Влада с ужасом, как прятала какие-то бумаги, как шептала в бреду: «Не отдавай ему, дочка... не отдавай...»

– Пошел вон, – сказала Алиса, и в ее голосе прозвучала сталь, которой, казалось, у нее не было.

Влад усмехнулся, но в глазах мелькнула злоба.

– Думай, девочка. У тебя три дня. И не вздумай бежать – я найду. А дядюшка Дима... он ведь работает в порту. Такое опасное место.

В ту же ночь Алиса собрала рюкзак. Шкатулка с мамиными украшениями (те, что не вошли в опись), паспорт, немного наличных. Она знала только одно место, где Влад не сможет ее достать сразу – Северинск, портовый город на берегу холодного моря, где жил ее дядя Дима, единственный родственник, которому она верила.

Такси до вокзала, билет на последний поезд, дрожащие руки, прячущие лицо под капюшоном. Она не видела, что черная машина с тонированными стеклами следует за ней до самого вокзала, и что человек в темном пальто – тот самый, с похорон – наблюдает за тем, как ее фигурка исчезает в вагоне.

– Александр Сергеевич, она уехала, – доложил водитель в наушник.

– Хорошо, – раздался спокойный голос. – Пусть едет. Она нам еще пригодится.

Глава 2

Дядя Дима встретил ее на перроне в четыре утра. Он был не таким, как она помнила: глубокая седина, шрамы на руках, но глаза – те же добрые, смеющиеся глаза ее отца.

– Алиска! – он обнял ее так, что хрустнули кости. – Я знал, что этот гад доведет. Живи у меня, сколько нужно. Здесь он тебя не найдет.

Они поехали в старый спальный район, где дядя Дима снимал двухкомнатную квартиру на пятом этаже без лифта. Обстановка была спартанской: старый диван, чертежи на стенах, запах машинного масла и честной работы.

– Дим, а почему ты ушел из армии? – спросила Алиса за чаем. – Папа говорил, ты был в какой-то спецслужбе...

– Было дело, – Дима помрачнел. – Разведка, долгая история. Потом... обстоятельства. Но кое-какие навыки остались. Так что не бойся, племянница.

Он устроил ее в небольшую кофейню «Мокко» в центре города. Хозяйка, тетя Зина, быстро прониклась симпатией к тихой, старательной девушке. Алиса училась варить кофе, подавать десерты, жить обычной жизнью. Впервые за много месяцев она начала дышать свободно.

Там она познакомилась с Анной – высокой девушкой с дерзкой стрижкой и вечно насмешливыми глазами. Аня работала бариста на соседней смене и быстро стала ее единственным другом.

– Слушай, – сказала Аня однажды, наливая себе эспрессо. – Ты не местная, это видно. И у тебя взгляд загнанного зверька. Что случилось?

– Сложно объяснить.

– А ты попробуй. Мой отец – следователь по особо важным. Я с детства привыкла к тайнам.

Алиса замялась, но потом, подавшись порыву, рассказала часть правды. Аня слушала молча, потом выругалась сквозь зубы:

– Такой же, как мой бывший. Только мой был помельче. Если что – обращайся. Папа у меня крутой, может, и не в твоём городе, но связи есть.

Глава 3

Однажды вечером Алиса задержалась на работе до одиннадцати. Дядя Дима был в ночной смене в порту, и она шла домой одна, сокращая путь через промзону. Узкий переулок между складами, тусклый фонарь, лужи после дождя.

Она услышала шаги за спиной, когда было уже поздно.

– Эй, красавица, – трое парней вышли из-за контейнера. От них разило дешевым пивом и чем-то более тяжелым. – Ты чего одна в таком месте?

Алиса попятилась. Сердце колотилось где-то в горле. Она уже открыла рот, чтобы закричать, когда из темноты вынырнул черный внедорожник. Он перекрыл переулок, и фары ослепили нападавших.

Дверь открылась. Вышел мужчина.

Алиса узнала его сразу. Тот самый с похорон матери. Но сейчас он выглядел иначе – не скорбящий гость, а хищник, вышедший на охоту. Темные волосы, высокий рост, идеально сидящий костюм темно-синего цвета. Его лицо было бесстрастным, но глаза – холодные, стальные – прожигали насквозь.

– Убирайтесь, – сказал он негромко. Тон был таким, что парни замерли. Один из них, самый наглый, шагнул вперед:

– Слышь, мужик, иди своей дорогой...

Мужчина даже не шевельнулся. Из внедорожника вышли двое крепких парней в черном. Один из них – широкоплечий, с короткой стрижкой и шрамом на скуле – молча достал из-под куртки что-то, что в полумраке очень напоминало ствол.

Компания исчезла мгновенно.

Алиса стояла, прижавшись к стене, с расширенными глазами. Мужчина подошел к ней. Теперь она видела его лицо вблизи: жесткие черты, глубоко посаженные глаза, тонкая полоска рта. Красивый. И пугающий.

– В таком районе девушкам одной ходить не стоит, – сказал он. Голос низкий, вкрадчивый. – Особенно таким... беззащитным.

– Я не беззащитная, – выдавила Алиса, хотя руки ее дрожали.

Он усмехнулся. В усмешке не было тепла.

– Садись в машину. Я довезу.

– Нет. Я сама.

– Глупо.

– Это мое право.

Он посмотрел на нее долгим взглядом. В его глазах промелькнуло что-то – то ли удивление, то ли раздражение.

– Как знаешь.

Он развернулся и ушел. Внедорожник уехал так же бесшумно, как и появился. Алиса, переведя дух, рванула домой.

Дома Дима, вернувшийся со смены, побледнел, услышав ее рассказ.

– Черный «Гелендваген»? Люди в черном? Шрам на скуле? – он выругался. – Это Ребров. Александр Ребров. Самый влиятельный человек в городе. Ему принадлежит половина порта, терминалы, склады, половина бизнеса в Северинске.

– Криминальный авторитет?

– Сложнее. Он считается легальным бизнесменом, но все знают: Ребров – это структура. У него своя служба безопасности, свои люди в администрации, свои в полиции. Говорят, он начал еще в девяностые, потом отмылся, но хватку не потерял. К женщинам относится... как к расходному материалу. Меняет каждую неделю. И еще: ходят слухи, что он был на похоронах твоей матери. Не знаю, что это значит, но держись от него подаль.

Глава 4

Алиса старалась забыть о Реброве, но судьба решила иначе.

Через неделю в кофейню вошли двое в дорогих пальто. Они окинули помещение взглядом, заметили Алису и направились к стойке.

– Алиса Веселова? – спросил один, лысый, с тяжелой челюстью.

– Кто спрашивает?

– Вас приглашают на беседу. Пройдемте.

Сердце ухнуло. Первая мысль: Влад нашел. Но вместо полицейского участка или темного подвала ее привезли в бизнес-центр на набережной. Стекло и бетон, охрана на входе, пропускная система. Лифт на последний этаж.

Они вошли в кабинет, который больше напоминал командный центр. Огромный стол из темного дерева, мониторы на стене, вид на весь порт. За столом сидел Ребров. Он листал какие-то бумаги и даже не поднял головы.

– Алиса Веселова, – произнес он, словно пробуя имя на вкус. – Девятнадцать лет. Дочь Ирины Веселовой, владелицы ювелирного дома «Ирида». Бежала от отчима, Влада Терехова, который пытается на ней жениться, чтобы получить наследство. Живет у дяди Дмитрия Верещагина, бывшего военного разведчика, ныне механика в порту. Работает бариста в кофейне «Мокко». Адрес: улица Советская, дом 15, квартира 47.

– Вы меня выследили? – Алиса побледнела.

– Я собираю информацию о людях, которые могут быть мне полезны, – он наконец поднял глаза. – Или опасны. Вы пока в первой категории.

– Что вам нужно?

– Ваш отчим пытается выйти на мой рынок, – Ребров откинулся в кресле. – Он скупает склады в порту через подставных лиц, используя акции «Ириды», которые надеется получить после вашего... замужества. Мне это невыгодно. Терехов – человек жадный и непредсказуемый. Он связан с Глебом Шаховым, моим конкурентом, а это уже красная линия.

– Я не собираюсь ничего ему отдавать.

– Знаю. Потому вы мне и нужны. Я предлагаю сделку. Я обеспечиваю вам юридическую защиту, безопасность от Влада и помощь в получении наследства. Вы, когда станете полноправной владелицей «Ириды», продаете мне право первой ссуды на портовые склады, которые входят в активы компании. С хорошей скидкой. Взаимовыгодно.

Алиса смотрела на него. Расчетливый, циничный, властный. Такой же, как Влад, только моложе, сильнее и, возможно, опаснее. В нем чувствовалась сила, от которой хотелось либо бежать, либо бросить вызов.

– Нет, – сказала она.

Ребров замер. Поднял бровь – единственное движение, выдавшее удивление.

– Простите?

– Вы смотрите на меня как на проблему, которую нужно решить. Или как на актив, который нужно выгодно вложить. – Алиса выпрямилась, чувствуя, как страх отступает перед гневом. – Я устала быть вещью. Сначала Влад, теперь вы. Я лучше справлюсь сама.

– Вы наивны, Алиса. Влад Терехов не проигрывает. У него есть люди, деньги и связи с Шаховым. Вы просто исчезнете, и никто не найдет ваше тело.

– Тогда зачем я вам? Если я так бесполезна?

– Я не сказал, что вы бесполезны, – он прищурился. – Я сказал, что вы наивны.

– Спасибо за спасение в переулке, – Алиса развернулась к двери. – Но в мою жизнь вы не войдете.

Она вышла, громко хлопнув дверью. В приемной лысый охранник и шрамоватый помощник переглянулись.

– Олег, – позвал Ребров. Шрамоватый – начальник службы безопасности Олег Соболев – вошел в кабинет.

– Александр Сергеевич?

– Установите за ней наблюдение. И проверьте, кто из людей Терехова уже в городе. Эту девчонку убьют раньше, чем она успеет сказать «нет».

Глава 5

В тот же вечер в другом конце города, в ресторане «Марини», Влад Терехов сидел в отдельном кабинете с Кариной Тихомировой. Карина была не просто любовницей – она была его серым кардиналом. Высокая брюнетка с холодными глазами и острым умом, она получила юридическое образование в Лондоне и вернулась в Россию, чтобы управлять «теневой» частью дел своего отца, старого авторитета Виктора Тихомирова, ныне отошедшего от дел.

– Она в Северинске, – Карина подвинула к нему планшет. – Живет у дяди, работает в кофейне. Ребров уже обратил на нее внимание. Встречались сегодня в его офисе.

– Ребров? – Влад помрачнел. – Это осложняет.

– Не то слово. Если он возьмет ее под крыло, мы потеряем «Ириду». А без «Ириды» наш план с Шаховым провалится. Глеб не будет ждать.

– Что предлагаешь?

– Я уже кое-что предприняла, – Карина улыбнулась, но улыбка не коснулась глаз. – У Реброва есть слабое место. Его младший брат, Никита. Тот, кто вечно в тени старшего, вечно недовольный. Мы встретились на прошлой неделе в Москве. Очень... продуктивная встреча.

– Ты спишь с Никитой?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.