ZOOPSIH LESENYKA

УРА! СОБАКА!

ОБУЧЕНИЕ И РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ



ЗООПСИХ ЛЕСЕНЬКА
МАЛИШЕВСКАЯ А.А

Алеся Малишевская

Ура! Собака! Обучение и решение проблем

Серия «Ура! Собака!», книга 2

https://litres.ru/73764722
SelfPub; 2026

Аннотация

Книга является продолжением цикла "УРА! СОБАКА!" о сложностях воспитания четвероного друга простым языком.

В этой книге рассмотрены основные проблемы и методы их решения, примеры из жизни, тонкости обучения и дрессировки. Иногда досадные мелочи в воспитании мешают общему прогрессу, поскольку человек и собака никак не могут понять друг друга. Очень часто изменение положения плеч или последовательности действий дают такой невероятный результат, что в это даже сложно поверить.

Содержание

Предисловие от автора 5
О чём эта книга? 7
Удобство и/или стандарт 9
Часть I. Общие понятия 12
Тип нервной системы собаки (ВНД) 16
Рефлексы условные и безусловные 20
Угасание рефлекса 24
Триггер 27
Методы дрессировки 31
Методы подкрепления 38
Раздражители 42
Возбуждение и торможение 45
Выгул 49
Баланс выгула 52
Доверие 55
Жалость… Великая и беспощадная… 60
Часть II. Инструменты для дрессировки: 65
Лакомство 65
Передержка с дрессировкой 69
“Тихие” тренировки 73
Интонация общения с собакой 78
Похвала 84
Игнорирование 89

Алеся Малишевская
Ура! Собака! Обучение и решение проблем

Предисловие от автора

Здравствуйте, дорогие читатели!

Когда я была ещё ребёнком, я притащила домой мою первую настоящую собаку: рыжую красотку Джулю безупречных дворянский кровей. Я буквально умоляла родителей оставить её жить с нами, и родители согласились с одним только условием: весь уход и воспитание собаки лежит полностью на мне, иначе она уедет жить в деревню к бабушке. Я очень любила собак, но совершенно ничего о них не знала. Тогда мне в руки попала книга по служебной дрессировке и я изучила её от корки до корки. Стараясь воспитать свою собаку так, чтобы она не отправилась жить в деревню, а стала полноценным городским жителем, который не причиняет неудобств семье, в которой живёт. Никаких амбиций на тему выставок и соревнований у меня не было, с инструкторами мы тоже не работали, но Джуля стала той собакой, про которую мы все вспоминаем с глубокой нежностью.

У многих из вас собака появилась так же стихийно, неко-

торые из вас не рассчитали свои знания и умения, кто-то столкнулся с совершенно неожиданными проблемами в поведении собаки. Эту книгу я посвятила именно предотвращению и решению проблем, которые могли возникнуть в процессе взросления и воспитания собаки.

Позвольте поделиться с вами маленьким секретом: чтобы лучше понимать информацию, поданную в этой второй книге из серии, прочитайте первую часть. От простого к сложному. Так же, как мы изучаем любую науку, которую жаждем постичь в совершенстве. Искусство понимания собаки – это увлекательный процесс, который может доставлять удовольствие и даже изменить вашу жизнь к лучшему.

Вы не просто воспитываете собаку. В первую очередь вы учитесь понимать её язык, воспитываете себя, постигаете общение без слов, внимание к деталям, побеждаете свои слабости, самосовершенствуетесь. Воспитание собаки – это не просто процесс, не тяжкий труд, это жизненный путь, который вы проходите вместе.

Воспитанная собака – это не просто питомец, это член семьи и часть души, которую она занимает навсегда.

О чём эта книга?

Кто-то читал мою первую книгу “Ура! Собака!”, кто-то подписан на мой канал в Дзене, а кто-то видит мое имя впервые. На канале и в этой книге идёт речь о домашних собаках и бытовой дрессировке. Иногда у хозяев возникают вопросы по поводу прикладной дрессировки, ответы на которые тут найти не всегда возможно, поскольку я воспитываю собак “для души”.

***

90% моих учеников – это собаки, которые не годятся ни для какой службы, спорта или вообще работы. Это домашние любимцы, которые просто живут дома и радуют своих хозяев просто тем фактом, что они просто есть. Вот о них мы и говорим.

В одной книге невозможно охватить всё разнообразие областей, где применяются собаки. Охотники имеют своё понимание того как должна работать собака, пастухи – своё, а уж про различные службы можно вообще говорить часами. Слишком самонадеянно было бы говорить, что один человек может владеть всеми знаниями обо всех областях дрессировки собак.

Я выбрала для себя самый творческий вид дрессировки собак – бытовую дрессировку. Тут нет стандартов, нет отбраковки, нет границ. Но собаки, с которыми я работаю не име-

ют определённого типа нервной системы, появились из разных жизненных ситуаций, часто не имеют рода и племени. Хозяева не могут предсказать их поведение или врождённые реакции, поскольку не знают о них ничего. Это чистый лист, который предстоит заполнить знаниями и наблюдениями.

С породными собаками работа не менее творческая, ведь того же бигля нужно научить использовать свой чуткий нюх в мирных целях, с акитой нужно научиться договариваться, хаски нужно обеспечить беговой нагрузкой, а бельгийца научить держать в руках свой холеричный нрав. И сделать всё это так, чтобы и собака осталась здорова, и хозяин не помер от организации содержания собаки.

Можно долго говорить о том, что люди не рассчитывают свои силы, когда берут собаку или неправильно выбирают породу. Всё так. Но что делать, если собака уже есть, а осознание пришло с сильным опозданием? Правильно, искать компромисс, который будет приемлем для обеих сторон.

Именно этому посвящена эта книга. Жизни с собакой в быту. Кстати, прикладная дрессировка не отменяет повседневной жизни с собакой, если только она не живёт постоянно в вольере отдельно от человека в перерывах от работы.

Для того, чтобы лучше понимать информацию, размещённую в этой книге, я советую прочитать первую книгу из этой серии, чтобы начать с самого начала и двигаться от простого к сложному. Так же, как мы поступаем с собаками в вопросах воспитания и дрессировки.

Удобство и/или стандарт

Часто в комментариях под моими видео проскакивает критика, что собаки не выполняют команды так, как это прописано в стандартах. Эммм.. Так я знаю, потому что именно так я их и учила – так, как нужно мне.

Самое явное нарушение стандарта – это наша команда “Рядом”.

Стандарт: Собака идёт, прижимаясь к ноге хозяина, глядя ему в глаза, при остановке садится. Я же правильно помню?

Как учила своих собак я:

– Собака идёт на полшага в стороне от моей ноги, потому что я не всегда гуляю в прогулочных штанах и вся грязь и шерсть мне не нужна на моих чистых штанах.

– Собака идёт, глядя вперёд. Я не хочу выбирать только ровные дорожки, потому что собака, преданно заглядывая мне в глаза, может не увидеть препятствие. Да и гулять полтора часа в такой позе как минимум странно, а у нас так бывает довольно часто, пока мы дойдём до места выгула.

– Когда я останавливаюсь на светофоре, например, мне не нужно, чтобы собака садилась попой в лужу и впитывала в свою шерсть все реагенты, остатки топлива и ещё Бог знает чего. Достаточно того, что собака просто стоит.

Вот и получается, что в повседневной жизни даже этот стандарт мне мало того, что бесполезен, так ещё и неудобен.

Так зачем мне эти стандарты?

Да, выполнение команд по нормативам всегда выглядит очень зрелищно. Посмотреть показательное выступление всегда очень приятно и иногда кажется, что вот, ух, может и мне так своих научить? А потом я вспоминаю, как выходят собаки за пределы ринга и в момент становятся неуправляемыми… Конечно, не все. Но у всех идёт сброс напряжения, которое они сдерживали во время выступления и проявляется это по-разному. Не, мне это не нужно.

Нет, вы не подумайте, я не против стандартов!

Если это спорт, например. Но с одной оговоркой: хозяин должен этим гореть настолько, чтобы собака была зациклена на взаимодействии с хозяином 24/7. Я искренне восхищаюсь такими людьми и знакома со многими лично. Люди действительно огромную часть своей жизни посвящают воспитанию и дрессировке собаки и это просто титанический труд. Люди участвуют буквально во всех соревнованиях и помимо этого каждый день уделяют несколько часов работе с собакой.

Для меня лично, это похоже на то, как если бы женщина родила ребёнка и до 11-го класса просто постоянно находилась бы с ним: и в садик с ним, и в школу, и дома, и на улице. Если это устраивает всех участников, то почему бы и нет.

Мои же собаки (и таким же воспитанием я занимаюсь и в работе) – это мои дружбаны. Да, они слушаются с полуслова, но я могу на денёк другой "забить" на тренировки, потому что устала/занята/есть другие дела. И мне всё равно, если

моя собака придёт по команде “Ко мне” и просто остановится передо мной без выполнения обходов, или усаживаний, или других танцев с бубном. Просто “Ко мне” – просто пришла.

Так что, каждому своё. А я воспитываю собаку под хозяина, а не под стандарты. Если вас это устраивает, то поехали дальше.

Часть I. Общие понятия

Сколько времени уделять дрессировке?

Не реже, чем полное отсутствие тренировок встречается такое явление как передрессировка. Сейчас расскажу, что это такое и какие последствия может иметь.

Все видели собак, которыми не занимаются, то есть, хозяин совершенно не уделяет время воспитанию собаки. С такими собаками мы сталкиваемся каждый день и они уже составляют неприятную, но неотъемлемую часть жизни каждого собачника.

Но вы удивитесь, если узнаете, что среди собак, похожих на невоспитанных, есть немало тех, кто слишком устал от постоянного прессинга бесконечных тренировок. Удивлены?

Из каждого утюга звучит: "Вы должны дрессировать собаку", "Вы должны много времени уделять собаке" и всё в таком духе. Усугубляется всё тем, что недобросовестные кинологи дают такие домашние задания, что работающему человеку приходится жертвовать сном, чтобы их выполнить. И всё это подаётся под соусом: "Ну, а что вы хотели? Так надо"! И бедный хозяин истязает себя и собаку бесконечными тренировками по расписанию…

Так сколько же нужно времени уделять дрессировке собаки?

Вы удивитесь, но в ежедневном режиме дрессировке со-

баки нужно уделять от десяти минут до одного часа в день. В день! Они могут быть одним “куском” или разбиты на части в течение дня. Опытные кинологи проводят тренировки не более одного часа за раз. А всё потому что собаки сильно устают и теряют интерес к тренировкам, а это самый большой провал дрессировщика.

Безусловно, воспитанию собаки мы уделяем всё время, которое проводим с собакой. Но это совсем другой режим работы, ведь часто воспитание предполагает ничегонеделание и отдых. Передрессировка же относится к выполнению команд и напряжённой работе, например, по поиску или концентрации внимания.

Негативные последствия передрессировки:

Нервная системы собаки перенапрягается и организм запускает “аварийный режим”, когда воздействие раздражителей на нервную систему притупляется или опасно обостряется. Собака устаёт. Представьте, что ваша работа представляет собой бесконечное копание ямы лопатой двенадцать часов подряд с получасовым перерывом на обед. Каждый день. Всю неделю. Не знаю как вам, но мне бы захотелось убиться лопатой от такой работы. Но тут работают мышцы, а у собаки так работает нервная система.

Последствиями передрессировки могут стать две крайности:

– Либо собака становится апатичной и безразличной ко всему. Она не реагирует на лакомство, игрушки или любые

другие средства для поощрения. Внимание рассеянное и собака как будто витает в облаках. Нередко собака переживает клиническую депрессию, распознать которую неопытный хозяин просто не в силах.

– Либо собака становится слишком активной, неврозной. Внимание рассеяно, собака постоянно на взводе. Любой раздражитель действует в разы сильнее. Собака резкая, дёрганная, часто срывается на агрессивное поведение.

В начальной стадии достаточно просто дать собаке "отпуск" и позволить некоторое время отдохнуть. Если ситуация зашла слишком далеко, то нередко есть необходимость в медикаментозном вмешательстве.

А как же хозяин?

И хозяину тоже не позавидуешь. Вместо счастья обладания собакой, несчастный хозяин получает "день сурка", который выматывает его морально и физически. Слышали бы вы сколько я видела слёз со словами: "Я потеряла свою жизнь с этой собакой", "Я не могу больше", "Я не справляюсь"… А в довесок ещё приходят муки совести: "Ведь собачке же нууужно!", навеянные всё теми же недобросовестными кинологами. И видели бы вы это искреннее удивление с надеждой во взгляде, когда я объясняю, что всё это не нужно.

Пример распорядка ежедневных тренировок.

1. Выход на первую прогулку и выполнение команды "Рядом" до места выгула – 5 минут;

2. Возвращение с прогулки с командой "Рядом" – 5 минут;

3. Поездка в лифте с командами “Сидеть” и “Жди” – 5 минут;

4. Дома команда “Жди” при гигиенических процедурах: вытирание, мойка лап – 10 минут;

5. Выход на вечернюю прогулку команда “Рядом” —10 минут;

6. Тренировка разных команд – 15 минут;

7. Возвращение с прогулки – 5 минут.

Заметили как “размазалось” время тренировки в течение дня? В таком режиме собака будет воспитанная, дрессированная и станет отличным компаньоном. А сколько команд, которые вы даёте собаке в течение дня я не назвала?

Не превращайте свою жизнь и жизнь собаки в ад бесконечными тренировками. Просто будьте последовательны в течении жизни: команда дана – команда должна быть выполнена. И это будет гораздо эффективнее, чем мучения в бесконечных отработках не всегда нужных команд.

Тип нервной системы собаки (ВНД)

В зависимости от того какой тип нервной системы у собаки (ну, или тип высшей нервной деятельности), строится весь процесс воспитания и дрессировки. В одной породе преобладают флегматы, в другой холерики и воспитывать их нужно по-разному и требования к ним разные.

Что такое высшая нервная деятельность?

Высшая нервная деятельность (ВНД), осуществляемая корой больших полушарий, обеспечивает наиболее совершенную адаптацию человека и животных к постоянно меняющимся условиям внешней среды, лежит в основе высших психических функций человека, таких как мышление, память, сознание и обучение.

Если говорить простым языком, то это то, как собака реагирует на различные раздражители, условия окружающей среды и т.д. Одной собаке пробегающий кот будет малоинтересен, а другой спокойно сидящий кот не даёт покоя. Одна собака "схватывает на лету", а другой нужно время на осмысление. Всё это работа ВНД.

Что такое тип высшей нервной деятельности?

Тип ВНД – совокупность врождённых (генотип) и приобретённых (фенотип) свойств нервной системы, определяющих характер взаимодействия организма с окружающей средой и находящих своё отражение во всех функциях орга-

низма. Удельное значение врождённого и приобретённого – продукт взаимодействия генотипа и среды, может меняться в зависимости от условий. В необычных, экстремальных условиях на первый план выступают преимущественно врождённые механизмы высшей нервной деятельности. (И.П. Павлов)

Нервная система имеет три свойства:

1. Сила нервной системы – это устойчивость нервной системы к воздействию раздражителя. Преимущество слабой нервной системы перед сильной состоит в том, что она является более чувствительной к раздражителям.

2. Уравновешенность нервной системы определяет скорость перехода из возбуждённого состояния к спокойному и наоборот.

3. Подвижность нервной системы напрямую влияет на обучаемость собаки, то есть, на образование новых условных связей: обучение командам, скорость мышления и т.д.

Итак, типы нервной системы:

Флегматик. Спокойное и уравновешенное поведение. Движения плавные без излишней суеты, иногда слишком медлительны. Собаки больше инертны, чем подвижны. Успокаиваются быстрее, чем возбуждаются.

Команды усваиваются медленно (собаке нужно подумать), иногда с трудом, но собака помнит их очень долго даже без периодических повторений.

Работа с такими собаками проводится преимущественно

на лакомстве и поощрении, без применения принуждения и, тем более, физического наказания.

Сангвиник. Спокойные подвижные собаки, которые быстро возбуждаются и так же быстро успокаиваются. Идеальный компаньон: бежать, так бежать; спать, так спать.

Команды усваиваются быстро, остаются надолго, но периодически память нужно освежать.

Работа с такими собаками проводится и с лакомством, и с применением механического метода дрессировки.

Холерик. Собака – пуля. Бежать, играть, бежать, прыгать, бежать, играть… И так до бесконечности. Очень легко возбуждаются и очень тяжело успокаиваются. "Ушатать" такую собаку можно только умственно, потому что физически она будет вертолётить сутками.

Команды усваиваются быстро, выполняются быстро, забываются быстро. Необходимо постоянное повторение усвоенного материала. Очень тяжело усваивается выдержка (важно не "пережать" собаку с выдержкой, поскольку есть склонность к неврозам).

Тренируются собаки механическим, контрастным или игровым методом.

Меланхолик. Слабые, пугливые и вечно трясущиеся собачки. С нуля до сотни и обратно за три секунды – это про них. Если хозяин повысил голос громче обычного, то это уже предобморочное состояние.

Команды запоминаются плохо и задерживаются ненадол-

го.

Работать с ними можно только вкусопоощрительным методом, укороченными и не слишком интенсивными тренировками.

***

Конечно, вот прям “чистый” тип нервной системы встречается не часто, но определить, что собака подвижный сангвиник, например, вполне можно.

Рефлексы условные и безусловные

Итак, что нам говорит наука. Не переживайте, я объясню всё научно сказанное простыми словами.

Рефлекс – это ответная реакция организма на раздражение, осуществляемая через центральную нервную систему. Нервный путь, по которому проходит возбуждение, идущее от рецепторов через центральную нервную систему до различных органов, называется рефлекторной дугой, которая имеет обратную связь (рефлекторное кольцо) с центральной нервной системой, сообщающую о результатах действия, регулируя силу и частоту раздражения.

Безусловные рефлексы – это врождённые относительно устойчивые реакции на стимулы внешней или внутренней среды организма, осуществляемые при участии низших (подкорковых) отделов центральной нервной системы – спинного мозга или ствола головного мозга. Термин "безусловный рефлекс" был введён И.П. Павловым и означает, что рефлекс, безусловно, возникает (не требует специальных условий для своего возникновения), если на определённую рецепторную поверхность нанесено адекватное раздражение. Биологическая роль безусловных рефлексов состоит в том, что они приспосабливают животное данного вида в форме соответствующих актов поведения к постоянным факторам среды.

Условные рефлексы – это индивидуальные приобретённые реакции организма на стимулы внешней или внутренней среды организма, реализующиеся при участии высшего отдела центральной нервной системы – коры головного мозга.

В отличие от безусловных, условные рефлексы:

а) являются индивидуальными высшими приспособлениями к изменяющимся условиям окружающей среды;

б) осуществляются высшими (корковыми) отделами ЦНС;

в) приобретаются путём вре́менных нервных связей и утрачиваются (тормозятся), когда вызвавшие их условия среды изменились;

г) представляют собой предупредительные сигнальные реакции. Условные рефлексы вырабатываются на базе безусловных рефлексов. Условные рефлексы образуются при многократном сочетании условного сигнала (свет, звук, запах и др.) и безусловного подкрепления (пища, боль и др.).

При этом в коре головного мозга образуется временная нервная связь между корковым ядром какого-либо анализатора и корковым центром подкрепления. После установления данной связи между двумя нервными центрами уже при действии одного лишь условного раздражителя запускается чётко определённая поведенческая реакция.

Ну, а теперь простыми словами:

Безусловный рефлекс – это то, с чем мы все рождаем-

ся. Например, мы одёргиваем руку, если прикоснулись к горячему. Когда нам холодно, мы дрожим. Когда нам жарко, мы потеем. Это происходит "машинально" без нашего участия, как защитная реакция организма.

Условный рефлекс – это то, чему мы учимся в течении жизни. Например, при звуке бормашинки стоматолога многие начинают чувствовать боль в зубах; при имитации звука рвоты некоторых людей может действительно тошнить, хотя никаких физиологических причин для этого нет.

Команда – это условный рефлекс, то есть, усвоенная совокупность действий собаки на определённое слово или жест.

***

Приведу очень простой пример для более чёткого понимания того, что я имею в виду.

Хозяину нужно научить собаку команде "сидеть" и он выбрал метод наведения. Человек берёт в руку лакомство и подносит к носу собаки. Запускается безусловный пищедобывательный рефлекс, который вызывается видом и запахом лакомства. Собака старается "добыть" кусок и следует за ним носом. В это время хозяин ведёт лакомство таким образом, чтобы самым удобным положением для собаки стало именно сидячее и собака садится. В этот момент хозяин произносит команду "сидеть" и как только собака полностью села отдаёт лакомство. Через несколько повторений при команде "сидеть" собака будет усаживаться сама (уже без наведения куском) для ускорения получения лакомства. Условный ре-

флекс возник.

Ещё один пример разности нашего мировосприятия.

Что для вас означает слово “сидеть”?

– сидеть на стуле;

– сидеть взаперти;

– сидеть на таблетках;

– сидеть в соц сетях и т.д.

А что это слово значит для собаки? Ровно то, чему вы её научили: опускать круп на пол. Только и ничего другого. Учитывайте это в работе с собакой.

Угасание рефлекса

Угасание (или угашение) рефлекса – это очень частая проблема уже воспитанных собак, которая зачастую становится для гордого хозяина полной неожиданностью. Хотя это вполне закономерное явление, когда хозяин несколько "расслабляется".

Вот представьте себе…

Вы приходите на работу после института. Начальство с вами носится, учит, хвалит, платит зарплату и премию выписывает регулярно. По мере того как вы становитесь всё большим специалистом, хвалят всё меньше, учат всё более нетерпеливо, зарплату урезали, премию совсем отменили… И ситуация продолжает ухудшаться… Захочется ли вам продолжать работать на этом предприятии?

А чем собака хуже?

Так же и с собакой: на этапе обучения хозяин бурно хвалит, угощает и радуется каждому шагу, а потом постепенно всё воспринимается "как надо" и собака получает всё меньше похвалы, всё меньше лакомства, всё меньше радости… Так зачем собаке выполнять команды, если она больше ничего не получает за это? Это теряет смысл!

Ну так что же всё время кормить и хвалить?

Да. Всегда. Вы же всегда хотите получать зарплату, а чем собака хуже? Понятное дело, что со временем кусочек будет

залетать в собаку не после каждой выполненной команды, но похвалить за команду или комплекс команд вы всё же должны. Если собака любит играть, то короткая игра вместе с похвалой будет отличной наградой. Вы даёте собаке работу и она её выполняет – заплатите за выполненную работу.

Куски в кармане до конца жизни???

Кстати, необязательно. Сделайте вашу похвалу лакомством. Я рассказывала в одном из своих видео как это сделать. Конечно, вам придётся также поддерживать эту реакцию собаки на слово, но вы сможете делать это дома, где вам удобно взять любимое лакомство хвостика и после приятной, но слюнявой "процедуры" закрепления похвалы, спокойно пойти и вымыть руки. Хотя, если честно, то у меня, как правило, хотя бы жменька вкусняшек есть по всем карманам. Но, если и нет, то это не беда: собаки отлично работают за слова.

Итак, подытожим:

– хвалите собаку за команду или комплекс команд. Просто не забывайте это делать;

– выдавайте вкусняшки в случайном порядке, чтобы всегда оставалась интрига: сейчас или нет?

– время от времени выдавайте джекпот: жменю вкусняшек или особенно бурную похвалу.

Помните о том, что собака вам ничего не должна. Вы должны заставить её ХОТЕТЬ выполнять ваши команды. Любая собака (даже самый злостный пище-

вик) легко поменяет вашу вкусняшку на жидкого голубя, если у вас нет тесного контакта. Заинтересовав собаку собой однажды, не допускайте того, чтобы она в вас разочаровалась.

Триггер

Так уж повелось, что слово “триггер” является нарицательным и всегда связывается с чем-то негативным.

Триггер – это нечто, что приводит в действие, то есть по сути является спусковым крючком.

И ведь совсем не обязательно, чтобы в действие приводились негативные реакции или состояния. Это вполне могут быть позитивные моменты, как, например, вечер с друзьями у костра, воспоминания о котором, вызывают запах дыма или определённая мелодия на гитаре.

Точно так же это работает и у собак. Привычно думать, что триггер – это нечто, что запускает в действие негативную реакцию собаки. Однако по сути любая команда – это уже триггер.

Триггером для собаки может быть всё что угодно: звук, запах, предмет, природные явления, жест хозяина, время года, время дня, местоположение, а также совокупность нескольких составляющих.

По своей сути триггер запускает некий рефлекс. Рефлекс – это простейшая бессознательная реакция организма на раздражитель. Само понятие бессознательной реакции предполагает, что собака не принимает решение осознавая его, а действует на “автомате”. В процессе воспитания мы сами создаём эти триггеры и стараемся сделать так, чтобы реакции

собаки отвечали нашим потребностям.

Когда собака несколько раз в схожей ситуации принимает одинаковые решения, то сама эта ситуация становится триггером.

Чтобы не быть занудой, я, пожалуй, приведу примеры.

Например, щенок впервые увидел снеговика. Он понятия не имеет что это такое, а хозяин никак не поучаствовал в этом знакомстве. Щенок стоит в замешательстве и не знает, что ему делать дальше. На предыдущей прогулке он видел, как другая собака лаяла на человека. Щенок принимает решение облаять снеговика, а хозяин умилительно смеётся, давая щенку понять, что он поступил правильно. Следующим на этой же прогулке щенок увидел летящий пакет. Он снова не понимает, что делать в этой пугающей ситуации, но уже помнит, что, когда он облаял снеговика, хозяину это понравилось и щенок снова принимает решение облаять пугающий предмет. Теперь он чётко усвоил, что любой раздражитель, который его пугает или вызывает неуверенность, нужно обязательно облаять. Триггер создан.

Другой пример. В гости впервые пришла подруга хозяйки. Собака никак к ней не относится и лишь обнюхивает с интересом. Тем временем подруга достаёт из кармана лакомства и угощает собаку. Так происходит несколько следующих визитов. В какой-то момент хозяйка понимает, что при виде этой самой подруги у собаки происходит активное слюноотделение, даже если лакомства при этом в руках нет. Триггер

создан.

Ещё один пример. Собака живёт в семье, где есть маленькие дети. Дети хотят постоянно играть с собакой и иногда она от этого устаёт. Однако в квартире есть угол с лежанкой, заходить в который детям запрещено. Спрятавшись несколько раз от назойливого внимания детей на этой лежанке, собака понимает, что именно в этом месте она может получить свой покой и чувствовать себя защищённой. Теперь, попадая на эту лежанку, нервная система собаки успокаивается, и она очень быстро расслабляется и засыпает. Триггер создан.

Пример негативной реакции. Собака совершенно спокойно заходит в переноску, однако любое прикосновение к дверце, мгновенно вызывает агрессивную реакцию. Вероятно, триггер был создан в тот момент, когда при закрытии дверки, собаке случайно причинили боль. К сожалению, негативные рефлексы формируются гораздо быстрее, чем положительные.

Ну и ещё один пример. Когда щенка забирают из помёта в новый дом, я рекомендую забрать с собой любую вещь, которая несёт запах гнезда. Запах матери и однопомётников работает как триггер для успокоения нервной системы и получения ощущения защищённости.

Если вы вдумаетесь в мои слова, то вы поймёте, что по сути вся жизнь собаки состоит из триггеров: поводок в руках хозяина, открывающаяся дверца холодильника, звонок в дверь, шелест пакета с кормом и так далее. По сути всё вос-

питание и дрессировка собаки строится на создании триггеров и формировании правильных рефлексов на них. Разница состоит лишь в том, что одни триггеры заставляют выполнять команды без обдумывания, а другие как раз заставляют думать и принимать самостоятельные решения.

Это как раз тот случай, когда можно опираться на рефлексы и реакции человека и сравнивать их. Мелодии или запахи вызывают некие воспоминания, которые по сути своей тоже являются рефлексами, ведь вы не можете их контролировать. Так же, как и у собак, такие воспоминания можно заменить другими, используя те же мелодии или запахи в других более ярких ситуациях. Даже если у собаки уже сформировались негативные реакции на какие-то триггеры, их можно “переписать “, заменяя негативный опыт позитивным.

Методы дрессировки

Не буду изобретать велосипед и приведу вам отрывок из книги "Дрессировка служебных собак" Филимона Арасланова. Кстати, она есть в моей онлайн коллекции книг, которую я предложила для общего пользования.

Можно спорить до хрипоты, но есть некоторые фундаментальные вещи, которые не изменить ничем кроме беспросветной глупости.

Метод дрессировки – это способ воздействия на собаку определёнными раздражителями для выработки у неё нужных условных рефлексов и доведения их до навыков.

В зависимости от вида раздражителя и способа его применения различают следующие методы дрессировки собак:

– вкусопоощрительный;
– механический;
– контрастный;
– подражательный;
– метод наталкивания.

Вкусопоощрительный метод предусматривает применение для выработки условных рефлексов пищевых раздражителей. Возник он в процессе приручения и одомашнивания диких животных. Впервые был применён известным русским артистом и дрессировщиком Владимиром Дуровым. Его метод нашёл широкое применение не только в цир-

ковом искусстве, но и в любительской практике дрессировки служебных собак, особенно минно-розыскных, а также для поиска наркотиков и контрабандных товаров.

Подготовленные этим методом собаки обладают высокой активностью поисковых реакций. Сущность метода состоит в том, что пищевым раздражителем (лакомством) собаку заставляют выполнять нужные действия, а затем её поощряют за правильную ответную реакцию. Вкусопоощрительный метод дрессировки даёт хорошие результаты при дрессировке собак с преобладающей пищевой реакцией, но может успешно применяться и для собак с другими реакциями поведения. Наиболее эффективен этот метод, когда собаки находятся в полуголодном состоянии или их дрессируют через 3–4 часа после кормления. Положительные качества вкусопоощрительного метода состоят в том, что условные рефлексы на пищевые подкрепления образуются легко и быстро, хорошо сохраняются. С помощью этого метода быстро устанавливается и долго сохраняется контакт дрессировщика с собакой, что имеет важное значение в дрессировке и применении собак на службе. Пищевые раздражители поддерживают и сохраняют активность собаки во время дрессировки и даже в конце занятий, когда собака утомлена.

Недостатком вкусопоощрительного метода является то, что не все условные рефлексы и тем более сложные навыки можно выработать с помощью пищи. Например, навыки задержания, окарауливания нельзя выработать этим методом.

В состоянии сытости у собаки условные рефлексы образуются медленно или совсем не образуются. Навыки, выработанные с помощью пищи, не достигают полной безотказности. В сложных условиях и при отвлекающих раздражителях такие навыки не проявляются или проявляются недостаточно чётко. Прекращение дачи лакомства и переход на условное поощрение заметно ослабляет контакт дрессировщика с собакой, снижает её активность и чёткость действий.

Механический метод заключается в применении механических раздражителей в виде принудительного и поощрительного подкрепления. Он применялся в глубокой древности для укрощения диких животных и подчинения их воле человека. Сильные болевые раздражители вызывали у животных страх перед человеком и дальнейшую покорность ему. Такая дрессировка в большинстве случаев превращалась в истязание животных и заканчивалась различными травматическими повреждениями, иногда трагически для самого дрессировщика.

В дрессировке собак на механические раздражители вырабатывается большинство общедисциплинарных и специальных навыков. Механические воздействия постороннего человека, помощника на собаку, как правило, вызывают у неё активно-оборонительную реакцию, которая является базой для выработки большинства специальных навыков: злобности, задержания, окарауливания задержанного, обыска местности, работы по следу и других. Легкие механиче-

ские воздействия дрессировщика на определённые участки тела собаки, например, поглаживание, похлопывания в области груди, шеи, плеча действуют на собаку успокаивающе и одобряюще, что используется дрессировщиком в качестве поощрительного подкрепления.

Контрастный метод – главный метод дрессировки, объединяющий все положительные стороны механического и вкусопоощрительного методов. Сущность его состоит в том, что действие условного раздражителя подкрепляется механическим раздражителем, а когда собака совершит нужное действие или примет определённую позу, ей даётся лакомство.

Например, при выработке условного рефлекса на команду "Сидеть" условный раздражитель вначале подкрепляется нажатием на область поясницы собаки (механическое воздействие), и как только собака села, ей даётся лакомство. В данном случае применяемые болевые и пищевые раздражители по своему биологическому значению являются противоположными – контрастными. При повторении таких сочетаний быстрее вырабатываются навыки, собака чётко, энергично реагирует на сигналы дрессировщика. Навыки бывают безотказными. Другой положительной стороной этого метода является то, что при выработке навыков у собаки не снижается активность и не нарушается контакт с дрессировщиком.

Недостаток метода – возможное столкновение оборони-

тельных и пищевых рефлексов, что приводит к срывам и неврозам, то есть, к нежелательным последствиям в дрессировке. Антагонистические раздражители применяются в определённом режиме с учётом индивидуальных особенностей собаки.

Подражательный метод основан, на использовании врождённых реакций животных подражать действиям другого животного или человека. Он является вспомогательным при других методах и чаще всего применяется в воспитательной дрессировке щенков и дрессировке молодых собак.

У собак сильно развиты подражательные рефлексы. Достаточно одной собаке возбудиться, как на её лай начинают реагировать другие. Подражанием можно выработать многие условные рефлексы: преодоления препятствий, хватки за дрессировочный костюм, подачи голоса, переползания и даже работы по следу, особенно в паре. Степень подражания зависит от возраста и типа собаки. Большинство условных рефлексов у щенков и молодых собак вырабатывается благодаря подражанию матери и взрослым собакам. При подражательном методе дрессировки условные рефлексы у некоторых собак вырабатываются быстро. Однако этим методом невозможно формировать любые навыки.

Метод наталкивания заключается в побуждении собаки к выполнению определённых действий путём создания вынуждающих условий комплексом раздражителей. Условные рефлексы, выработанные таким путём, отличаются вы-

сокой активностью, динамичностью, но не безотказностью. Метод наталкивания рекомендуется применять в сочетании с другими методами дрессировки, поэтому он считается вспомогательным.

Игровой метод очень схож со вкусопоощрительным методом, только вместо лакомства используется игрушка или другой предмет, который мотивирует собаку на работу. Метод заключается в том, что собака, заинтересованная в получении игрушки (взаимодействии с игрушкой), более охотно выполняет требования хозяина, чтобы получить желаемое. Этот метод применяется к собакам, которые не слишком мотивированы на лакомство (не "пищевики") и предпочитают ему активность ("игровики").

К недостаткам метода можно отнести то, что часто у собак возникает зацикленность на игрушке. Если пользоваться только этим методом и достаточно активно, то собаку очень быстро перестаёт интересовать всё вокруг и, например, мяч на детской площадке может вызывать излишнее возбуждение. Если же зацикленности нет, то всегда есть вероятность, что в зоне видимости появится более сильный раздражитель, что приведёт к срыву работы. То есть, выполнение команд становятся не безотказными. Игровой метод рекомендуется чередовать с другими методами дрессировки.

Зная положительные и отрицательные стороны каждого метода, дрессировщик должен умело использовать их применительно к особенностям поведения собаки и вырабаты-

ваемого навыка. Один и тот же навык можно выработать различными методами, но для каждого навыка существует определённый приём и конкретно обоснованная методика выработки условного рефлекса и формирования нужного навыка.

Методы подкрепления

Все слышали про положительное подкрепление, но мало кто слышал про отрицательное подкрепление и нулевое. Именно поэтому положительное подкрепление уже воспринимается как некое зло, коим оно и является в неумелых руках.

Положительное подкрепление:

Ну, про это мы все слышали: много вкусняшек за выполненные действия, похвала и так далее. С положительным подкреплением у собаки усиливается мотивация для работы, не появляется страхов, можно работать с собаками любого возраста, однако, лучше всего подходят для щенков и для собак, обучение которых только началось.

Другой пример. Собака очень хочет поиграть с друзьями по выгулу. Для того, чтобы получить разрешение, она садится и смотрит в глаза хозяину. После этого хозяин отстёгивает поводок и подаёт разрешающую команду. Это также является положительным подкреплением.

По своей сути положительное подкрепление можно уместить в короткую фразу: “Сделай то, что нужно мне и ты получишь то, что хочешь ты”.

Отрицательное подкрепление:

Применяется тогда, когда собака не мотивирована на то, что предлагает ей хозяин, либо саботирует тренировку.

Чтобы было понятнее, что я имею в виду, приведу пример.

Собака очень хочет играть со своими друзьями по выгулу, но никак не хочет успокаиваться и продолжает бесноваться. В этом случае хозяин просто уводит собаку, не позволив ей поиграть.

Другой пример: Собака тянет поводок. Причина не очень важна: хочет ли она передвигаться быстрее, или быстрее попасть в пункт назначения, или учуяла что-то за соседним кустом и так далее. В любом случае она хочет быстрее продвигаться вперёд. В этом случае хозяин останавливается либо изменяет траекторию движения на ту, которая является противоположной от той стороны, в которую тянет собака.

Посыл отрицательного подкрепления звучит примерно так: если ты поступаешь вот так, то ты получишь обратное от того, что ты хочешь.

Нулевое подкрепление:

Это тот вид подкрепления, при котором хозяин позволяет собаке самостоятельно принимать решения и получать собственный жизненный опыт.

Пример: Собака бегает по лужам. Хозяин никак на это не реагирует. В этом случае собака сама принимает решение хочет она сегодня это делать или нет. Летом лужи доставляют приятные ощущения, а поздней осенью доставляют дискомфорт. Получив этот опыт, собака сама принимает решение хочет она сегодня валяться в луже или нет.

Другой пример: Собака бегает по кустам. Хозяин никак не реагирует. Если кусты мягкие и не доставляют дискомфорта собаке, то она продолжит это делать. Если же кусты царапаются и причиняют дискомфорт, то собака сама перестанет в них лезть.

Посыл нулевого подкрепления: "Решай сама, хочешь ты это делать или нет".

Пример результата применения разных способов подкрепления в одной и той же ситуации.

Щенок грызёт плинтус.

– Если хозяин отреагирует и начнёт отгонять щенка от плинтуса, отвлекать его на игру или лакомство, то собака получает положительное подкрепление своего действия. Алгоритм такой: начни грызть плинтус и с тобой поиграют в догонялки или в игрушку, а может быть даже дадут лакомство.

– Если во время того как щенок начинает грызть плинтус произойдёт что-то неприятное, например неприятный шум, то щенок получит отрицательное подкрепление. Алгоритм примерно такой: когда я это делаю, вместо удовольствия я получаю неприятности.

– Если хозяин никак не отреагирует и ничего неприятного не произойдёт, то щенок будет продолжать грызть плинтусы ещё какое-то время, поскольку таким образом он успокаивается или избавляется от скуки. Возможно, однажды он перестанет это делать, найдя другое развлечение. Некоторым собакам не надоедает грызть плинтусы ещё долгие годы.

***

Важно учитывать, что подкрепление работает в моменте. Если собака съела плинтус в ваше отсутствие, а вы, придя домой, её отругали, то она понимает, что вы отругали её за то, что она вас встретила. Я часто слышу, что, когда собака накосячила, она это понимает и не встречает хозяина, либо встречает с виноватым видом. Собака действительно понимает за что вы её ругаете, но не понимает почему. Если собака делает то, что вам не нравится в ваше отсутствие, значит, она удовлетворяет какую-то свою природную потребность и искренне не понимает почему вы её за это ругаете. Сам плинтус не имеет никакой ценности для собаки кроме того, что позволяет успокоиться, почесать дёсны или избавиться от скуки.

Соответственно, ваша задача обеспечить собаке удовлетворение природных потребностей без уничтожения вашей квартиры, а ваша ругань после возвращения – это ничто иное, как отложенное наказание, которое почти никогда не работает.

Раздражители

Раздражителем для собаки является весь окружающий мир, включая самого хозяина. Сами по себе раздражители различаются лишь силой воздействия на собаку. Силу воздействия раздражителя на собаку можно менять в процессе воспитания и дрессировки.

У щенков весь мир – это сильный раздражитель. Летящий пакет пугает, трава привлекает новым запахом, ветер треплет шерсть и т.д. В процессе взросления эти раздражители становятся всё более слабыми, поскольку щенок часто с ними встречается, щенок успевает их изучить, привыкнуть и интерес ослабевает.

Чтобы было понятнее, приведу пример:

Вы переехали жить в квартиру, под окнами которой проходят трамвайные пути. Первое время вы будете слышать грохот рельс постоянно: вечером и утром он будет вас сильно раздражать и мешать спать. Прожив в таких условиях несколько месяцев, вы вероятнее всего привыкнете и перестанете замечать звуки, издаваемые трамваями. Они станут для вас “белым шумом”.

Точно так же это происходит и у собак: раздражитель, который часто встречается в их жизни, но не несёт никакого вреда или удовольствия, становится “белым шумом”.

Очень важно начинать обучение собаки с минимальным

количеством раздражителей вокруг, чтобы сосредоточиться на обучении ей было проще.

Представьте себе…

Вам нужно поработать за компьютером. Вы присаживаетесь на кресло, включаете компьютер и… зазвонил телефон, заорал будильник, включилось радио, упала книжная полка, ваш ребёнок пронёсся с воплем, задевая ваше кресло… Сможете вы сосредоточиться на работе? Да ни в жизни!

Так же и у собак. Когда отвлекающих факторов слишком много, то ей очень непросто усваивать то, что вы пытаетесь ей дать. Вы нервничаете, что собака не понимает, собака нервничает, потому что вы нервничаете, а в итоге тренировка сорвана и все ушли домой расстроенные.

Попадая в новое место, позвольте собаке хотя бы осмотреться (а лучше обследовать и обнюхать всё, если это возможно) и только после этого начинайте тренировку.

Вводить новые раздражители в жизнь собаки можно и нужно, но делать это нужно постепенно. Не стоит обрушивать на неё всё одновременно, но шаг за шагом учить не реагировать на раздражители и концентрироваться на вас, безусловно, нужно.

Оберегать от раздражителей тоже нужно с умом. Если вы тренируете команды только дома, то, с большой вероятностью, собака не будет их выполнять на улице.

Для того чтобы собака работала при любых условиях, эти самые условия нужно менять и желательно часто, как толь-

ко собака освоила предыдущие. Иногда собаки, которые отлично работают днём, наотрез отказываются работать вечером. Это говорит о том, что вечером собаку что-то беспокоит (отвлекает, пугает и т.д.) и с этим тоже нужно работать. В кинологии это называется "нежелательные связи", которые обязательно нужно "обрывать".

Самым большим раздражителем навсегда должен остаться сам хозяин, поскольку он является источником ласки, игр, лакомства, безопасности и ещё миллиона удовольствий. Этого добиваются в процессе воспитания и дрессировки, когда хозяин защитит от жуткого снеговика и превратит его в весёлую игрушку или сытно накормит после вечерней прогулки.

Итак, ещё раз. В процессе воспитания мы либо ослабляем действие раздражителя, либо закрепляем его и усиливаем.

– Если, например, раздражитель в виде веника, не приносит собаке никаких впечатлений, то она про него "забывает" и он перестаёт её как бы то ни было беспокоить.

– Если в веник рассовать, например, кусочки лакомства, то он будет привлекать собаку всё больше и больше.

– Если веником перетянуть собаке по мохнатой попе, то она будет его либо бояться, либо пойдёт на него с войной.

Мы вполне можем и должны регулировать силу воздействия раздражителей на собаку, иначе окружающий мир может стать более приоритетным раздражителем, чем сам хозяин или кусочек в его руке.

Возбуждение и торможение

Мы все умеем собаку “завести”, но мало кто умеет её затормозить и из состояния тыгыдынского коня перевести в спокойное и послушное состояние. Но есть хорошие новости: этому можно научиться и даже самая возбудимая собака может тренировать этот навык достаточно успешно.

Нет, ну конечно, есть собаки-флегматы, которые склонны скорее помедитировать и обстоятельно рассмотреть окружающий мир, спокойно сидя на мохнатой попе ровно. Но с ними возникает скорее обратный вопрос: как расшевелить?

Рассмотрим второй вариант, когда собака разгоняется с нуля до сотни за пару секунд, а тормозной путь может длиться до самого дома.

Как всегда, напомню, что нервную систему можно сравнить с мышцей, которая тренируется в спортивном зале. Это очень утрированное сравнение, но так для понимания объяснить проще.

Итак, приходит наш дохлячок-ботаник в спортивный зал. Он в жизни ничего тяжелее книжки в руках не держал. Если на него сразу взвалить штангу в 30 кг, то произойдёт одно из двух: либо он её просто не поднимет, либо будет так стараться, что заработает себе грыжу и загремит в больничку.

Точно так же это происходит и с нервной системой собаки. Если собака легко возбудимая, привыкла быть в посто-

янном движении, то усидеть на месте сразу десять минут для неё будет сродни 30 килограммовой штанге. Начинаем работать с малым “весом”, то есть, временем.

– Начинать нужно во время игры, чтобы состояние возбуждение и торможения быстро сменяли друг друга.

– В самом начале торможение должно длиться всего несколько секунд и заменяться минутной активностью.

– Затем, глядя на прогресс и готовность нервной системы собаки, время торможения постепенно увеличивается. Постепенно.

Чтобы было понятнее расскажу пошагово.

Вы играете с собакой, например, в перетяжки.

– Играете одну минуту, две, а потом внезапно произносите команду торможения, например, “тихо”.

– При этом вы замираете до тех пор, пока собака тоже не затихла и остановилась.

– Раз, два, три – хорошо, молодец, ура, играем дальше.

– Снова играем несколько минут и снова: “тихо” и замираете.

– Дождались, когда собака замерла и снова похвала и продолжение игры.

– Собака быстро поймёт, что остановиться и замереть выгоднее, поскольку так игра быстрее продолжится.

– Отрабатываем “раз, два, три” несколько дней для закрепления эффекта.

– Когда собака начала мгновенно замирать при команде

“тихо”, время замирания можно начинать увеличивать до “пяти”.

– Снова отрабатываем несколько дней.

– По этой же схеме продолжаем постепенно увеличивать время для замирания.

Учтите, что поспешность увеличения времени в этом случае будет приводить к срывам и откатам назад, поэтому ни в коем случае не торопитесь.

Что происходит во время таких тренировок?

Вы тренируете “тормозную мышцу” вашей собаки. Она учится быстрее успокаиваться по команде, которую потом можно использовать во многих жизненных ситуациях, например, в ветеринарной клинике или облаивании гостей.

Если собака очень возбудима, например, холерики (которых, кстати в чистом виде не так уж и много), то вам придётся запастись терпением и продвигаться с увеличением времени крайне осторожно, чтобы не “уронить” собаку в невроз. Да-да, возбудимые собаки могут получить невроз из-за чрезмерного сдерживания эмоций, которые их переполняют.

Когда вы научили собаку тормозить свои душевные порывы, то можно постепенно переходить к другим тренировкам на выдержку, поскольку нервная система уже готова к таким занятиям. Правило только одно: всё делать постепенно и внимательно наблюдать за собакой.

Тренировки на выдержку обязательно должны чередоваться с физической активностью, чтобы не перегружать

нервную систему. Кроме того, в процессах возбуждения и торможения задействованы разные отделы мозга и им также нужен отдых. Действуйте постепенно и процесс будет гораздо более быстрый без откатов и срывов.

Учитывайте и тип нервной системы вашей собаки: одной собаке за счастье посидеть на попе ровно, а для другой это целое испытание. Некоторых собак нужно хорошенько выгулять перед такими упражнениями, чтобы снизить нагрузку.

Любую собаку можно тренировать на что угодно. Ну почти. Самое главное – это не перегибать палку и не торопиться. Не забывайте, что ваш мохнатый друг – это живой организм и он уникален, а поэтому и подход к нему должен быть индивидуальным.

Выгул

Представьте себе стакан, в который капает вода. Капля за каплей падают в стакан, постепенно наполняя его. Что произойдёт в конечном итоге? Правильно: стакан наполнится и вода будет переливаться через край. А если вы время от времени будете отливать воду из этого стакана? Верно: этот каплепад может длиться бесконечно, а стол останется сухим.

Это наглядный и очень простой пример того, как энергия накапливается в вашей собаке. Стакан – это собака, вода – это энергия. Вода в стакане – это нужное поведение, вода на столе – это шалости.

Если вы недостаточно нагружаете собаку во время прогулки, гуляете недостаточно, то рано или поздно собака начнёт творить всякую ерунду и ни один кинолог вам не поможет.

Я часто и подробно спрашиваю про выгул и это не случайно, ведь "лишняя" энергия сводит на "нет" все усилия по воспитанию собаки. Если вода переливается через край, то стол обязательно намокнет.

Как определить длительность выгула для вашей собаки?

Очень просто: наблюдайте за ней. Если собака после прогулки не стремиться отдохнуть, то выгула ей явно недостаточно.

Многие хозяева замечают, что после вылазок на природу

по выходным собака мирно дрыхнет ещё день-два. Почему так? Потому что много новых запахов, звуков, активности.

Напомню, мы сейчас говорим о взрослых собаках. Со щенками правила выгула и определение длительности несколько отличаются и это необходимо учитывать.

Что поможет сделать выгул более качественным для собаки?

1. Режим. Как ни странно, режим дня помогает собаке качественнее выгуляться, когда приходит для этого время. Если собака точно знает, что она пойдёт на прогулку в 20.00 (например) и это происходит каждый день, то она будет спокойно дожидаться своего времени (а собаки точно определяют время выгула, как будто у них встроен будильник). Если время выгула постоянно меняется, то это равносильно, что потрясти стол со стаканом: есть вероятность, что вода расплескается.

2. Время прогулки. Не важно когда будет проходить та самая длинная прогулка утром или вечером, но она должна быть примерно в одно и то же время и иметь примерно одинаковую продолжительность. Я советую гулять около двух часов, но это время может варьироваться в зависимости от состояния здоровья и возраста собаки.

3. Интенсивность прогулки. Вы же знаете свою собаку и видите какая активность ей нужна. Ну или вы сейчас это определяете. Если вы видите, что собака суетится, "выпадает" из послушания, всё время куда-то торопится, значит, ак-

тивности ей точно не хватает и нужно придумать какую-то совместную активную игру, чтобы позволить собаке целенаправленно потратить энергию, да ещё и с пользой. В зависимости от темперамента собаки, подбираются и совместные игры. После того как вы определили подходящий план прогулки для обоих, старайтесь придерживаться его постоянно, чтобы собака была уверена в том, что она сможет потратить свою “воду” на прогулке каждый день в достаточном количестве.

Наблюдайте за собакой и воспитание будет в радость вам обоим.

Баланс выгула

Я очень часто встречаю хозяев, подогнавших выгул собаки под компанию, в которой они играют. Общаться с сородичами безусловно очень полезно для собаки, однако, игры с хозяином должны занимать больше времени, чем игры с сородичами.

В зависимости от степени вовлеченности собаки в игры с себе подобными, я рекомендую отводить примерно 80% на игры и общение с хозяином, а оставшиеся 20% на игры с другими собаками. Таким образом сохраняется баланс, чтобы собака не слишком сильно увлекалась играми с сородичами, а хозяин не становился скучным приложением к поводку.

В начале прогулки следует позволить собаке справить нужду. Иногда на это требуется чуть больше времени, чем хотелось бы, но перед любым весельем и общением необходимо дождаться этого, чтобы собака привыкала делать именно так.

Затем следует нагрузить собаку физически и умственно какими-то играми, которые нравятся собаке и позволяют сбросить накопившуюся за день энергию.

Следующим этапом должна быть тренировка с отработкой команд. Однако не стоит увлекаться этим процессом и лучше перемешивать всё это с продолжением игры. На один подход к тренировке и отработке команд стоит тратить ми-

нут 10-15 и делать перерыв на расслабление. За двухчасовую прогулку можно сделать несколько подходов, которые всегда заканчиваются выполнением команд и щедрым поощрением.

Перед тем как пойти домой, когда собака уже порядком подустала, можно зайти к друзьям по выгулу и позволить собаке пообщаться с сородичами и выплеснуть оставшуюся энергию.

***

Соблюдая этот нехитрый алгоритм, вы быстро увидите положительные изменения в поведении собаки. Когда собака выходит на улицу она полна энергии и готова её тратить. В этот момент хозяин становится самым желанным объектом поскольку готов уделить время собаке и весело поиграть. Когда собака уже сбросила лишнюю энергию, то ей гораздо проще тренировать команды на послушание, поскольку накопившаяся энергия уже не разрывает её изнутри. Таким образом получается, что тренировки становятся более эффективными и собака получает от них удовольствие. Когда после всех этих мероприятий вы приводите собаку на площадку к друзьям, то они не кажутся уже такими желанными, поскольку много энергии уже потрачено за предыдущий период прогулки. Тем не менее собака получает своё общение и не страдает от изоляции к себе подобным.

Таким образом и достигается тот самый идеальный баланс, когда собака получает полный набор впечат-

лений: общается с хозяином и удовлетворяет социальные потребности. А хозяин между тем остаётся самым желанным объектом, играть с которым приятнее, чем всё остальное.

Доверие

Собака должна доверять. Да ерунда это всё: это не собака должна доверять, а хозяин должен доказать, что ему можно доверять. Но как понять получилось у него это или нет?

Нету единой формулы, чтобы определить степень доверия собаки. Нет таких методик, чтобы точно выявить доверяет собака или нет. Более того, в одной ситуации может казаться, что собака доверяет полностью, а в другой, что не доверяет совсем.

Так как же всё-таки завоевать доверие собаки и быть уверенным в том, что она пойдёт за вами хоть на край света?

Первое и, пожалуй, самое главное – это **последовательность хозяина**. Если сегодня команда "ко мне" означает похвалу и радость, то и через неделю это значит то же самое. Если сегодня вы позволяете собаке прыгать на себя, то завтра вы не можете ей вломить за те же действия. Именно последовательность закладывает базу доверия. Хозяин должен быть предсказуемым для собаки в плане поощрения и наказания. Если, проходя мимо собаки сегодня вы её погладили, а завтра пнули, то послезавтра собака будет смотреть на вас с недоверием и задаваться вопросом вы её погладите или пнёте?

Кстати, очень частая ситуация, когда щенка приучают к пелёнке и хвалят его за это, а потом внезапно начинают за то

же самое действие ругать. Щенок совершенно не понимает почему вчера он был “молодец и умничка”, а сегодня “Паскудник такой! Когда ты уже прекратишь”? Ещё одна довольно частая ситуация, когда хозяин приходит в прогулочной одежде и прыгающая собака получает “Ай, ты моя умница!”, а приходя с работы в чистой одежде отвешивает собаке оплеуху. Да, конечно, собаки понимают и различают одежду, но до этого понимания можно легко разрушить зарождающиеся доверие.

Второе по важности – это **правила**. Особенно на этапе первичного обучения очень важно соблюдать правила поведения собаки в доме и на улице. Если на кровать можно, то пускай так оно и будет, а не так, что сегодня можно, а завтра “Какого ты, зараза, опять залезла на кровать”? Если попрошайничать нельзя, то даже с приходом гостей всё равно нельзя или наоборот. Правила можно менять, но, прежде чем ругать, нужно объяснить собаке, что теперь правила изменились и тут мы снова возвращаемся к последовательности.

Также важно определение границ допустимого для собаки, чтобы она точно знала где и что она может позволить себе сделать. Например, дома – это зона спокойствия и бегать по потолку ей точно нельзя, а вот на месте выгула она может совершенно отбросить тормоза и носиться в своё удовольствие. Зная правила и границы, собака будет гораздо более спокойна и доверие к хозяину тоже будет больше, потому что собака знает точно, что можно, а что нельзя.

Третье условие – это **спокойствие хозяина**. Да, собаки косячат. Да, бывает плохое настроение. Но при любом раскладе хозяин не имеет права нервничать и психовать: такого хозяина собака попросту не будет слушаться, поскольку Лидер не может быть психической истеричкой. Чтобы ни произошло в жизни или на работе, общаясь с собакой выключайте все проблемы внешнего мира и концентрируйтесь только на собаке. Всегда помните о том, что она не виновата, что ваш начальник чудак на букву "м", что злобная бабка в магазине любит толкаться локтями, что колготки порвались об лавочку или небо упало на землю. А если собака что-то делает не так как вам хотелось бы, то это вам нужно попробовать ещё раз объяснить ей то, что вы хотите, потому что в прошлый раз было явно не очень понятно, а не "блин, тупая собака".

Четвёртая по списку, но не по важности – это **уверенность**. Как бы парадоксально это не звучало, даже, если вы не уверены в правильности своих действий, делайте то, что делаете, уверенно. Если вы подаёте команду, то вы должны подавать её уверенным голосом. Не просить, не спрашивать, не сомневаться. Всё в вас: и голос, и поза, и постав головы должны буквально кричать об уверенности. Расправьте плечи, вскиньте голову гордо, прокашляйтесь и вот тогда подавайте команду. Не важно насколько правилен ваш жест, относительно общих правил дрессировки, раз уж вы решили его подать, то не колеблетесь, не размахивайте конечностя-

ми, излучая сомнения на полрайона. Лидер – это уверенная в себе особь, решения которой не обсуждаются.

И **пятое** заключительное правило – это **безопасность**. Чтобы вы ни делали, куда бы ни пошли, чтобы ни предпринимали, собака должна быть в безопасности и, находясь рядом с вами, с ней не должно происходить ничего плохого.

"А как же поход к ветеринару? – спросите вы. – Ведь там колют уколы и причиняют боль иногда"! При условии соблюдения первых четырёх пунктов, поход к ветеринару собака будет воспринимать как неприятную необходимость, а не брешь в безопасности. Если вы вместе с собакой побеждаете страхи, пугающие ситуации, даёте физическую защиту от врагов настоящих или воображаемых, то другие, необходимо неприятные ситуации будут восприниматься как "так надо".

Доверие собаки бесценно. Вы никогда не можете знать какая ситуация ждёт вас на жизненном пути: когда подведёт амуниция, когда местный хулиган шкваркнет петарду в двух метрах от вас, когда из кустов выскочит прибухнутый сосед и ещё много разных неожиданных ситуаций. Если собака доверяет, то в любой непонятной ситуации она будет бежать "К вам", а не "ОТ вас". Иногда это спасает жизнь. Собака, которая доверяет, спокойно позволит подстричь когти, почистить уши, обработать порезанную лапу и произвести с собой любую манипуляцию, если рядом есть человек, которому она доверяет.

Однако, нужно помнить о том, что кропотливо выстроенное доверие, легко можно разрушить. Прежде, чем наказать собаку за проступок, подумайте о том, действительно ли она понимает за что её наказывают. Прежде чем требовать, объясните. Прежде чем ждать доверия, докажите, что вам можно доверять.

Жалость… Великая и беспощадная…

“Мне жалко его дёрнуть…”, “Он смотрит такими глазами… Мне жалко…” и ещё много-много вариаций этого могучего “мне жалко”. Но так ли хороша жалость в воспитании собаки?

Жалость – это чисто человеческая эмоция. Ни одно животное не испытывает жалости поскольку жалость – это “одна из форм чувства дискомфорта, часто приобретающая вид снисходительного сострадания. Объект жалости воспринимается как “жалкий”, то есть униженный в своём несчастном положении”. А животные не любят дискомфорт и не унижают других. Не путайте пожалуйста с понижением статуса, это совсем разные понятия.

Недавно услышала выражение: “Жалостливый хозяин рубит любимой собаке хвост по частям” и это выражение как нельзя лучше отражает влияние жалости на воспитание.

Как всегда, для наглядности приведу примеры:

Пример 1. Попрошайка в деле

Многие хозяева не могут переносить спокойно взгляд питомца, наполненный вселенской грустью и нежным вожделением к куску, который ест хозяин. О, собаки умеют строит такие глазки, что хочется отдать им весь свой завтрак, обед и ужин, чтобы только бубочка так не страдала. Ну, потому что жалко же!

Вариант первый, когда хозяин время от времени не выдерживает взгляд и всё же делится своей едой. Таким образом собака вполне обоснованно ожидает, что может быть в этот раз ей достанется желанный кусочек. Однако она ожидает его каждый раз и запускает все физиологические процессы, которые участвуют в пищеварении: выделение слюны, желудочного сока и т.д. Поскольку кусочек она получает не каждый раз, то все эти процессы в ряде случаев запускаются "впустую" и кусочек в собаку не попадает. Выделение желудочного сока в пустой желудок рано или поздно приводит к проблемам ЖКТ, поскольку переваривать ему нечего, и он по сути переваривает сам себя. Помимо этого, собака вполне законно испытывает некоторое разочарование и в следующий раз ожидает этот самый кусочек ещё сильнее.

Второй вариант, это когда хозяин всегда делится своей едой. Даже и не знаю, что хуже, поскольку человеческая еда приправлена солью, сахаром, специями и другими вредными для собачьего желудка добавками, которые так или иначе приводят к проблемам. Если кусочек маленький "ну я же чуть-чуть", то запускаются процессы из первого варианта, когда маленького кусочка недостаточно для выделившегося желудочного сока.

ВЫХОД: Не давать никогда и ничего возле стола или места приёма пищи человека. Поделиться кусочком можно, но только после того как человек покушал и отошёл от стола. Лучше всего положить угощение в миску и позвать соба-

ку. Помимо здоровья, все угощения возле стола плохо влияют на послушание собаки, поскольку хозяин позволяет собаке управлять едой. Даже, если это лишь маленький кусочек. Жалость в этом случае должна проявляться в сохранении здоровья вашей собаки, а не в следовании её хотелкам.

Пример 2. Локомотив на выезде

Собака тянет поводок, выворачивает руки, роняет хозяйку в снег и грязь, а хозяйке ну очень жалко дёрнуть поводок "а вдруг ему будет больно"… Кстати, чаще всего эту фразу я слышу от хозяев крупных собак. В такие моменты я спрашиваю: "А жалеет ли вас собака, когда роняет в чистой одежде в грязь, выдёргивает суставы в рывке к другой собаке, доводит вас до отчаяния своим поведением, заставляет выбираться на прогулку среди ночи, чтобы ни с кем не встретиться и т.д."?

Если на собаке не надет ошейник гвоздями внутрь, то вряд ли вы сделаете ей больно. Неприятно, да. Дискомфортно, да. Но не больно. Вместо того, чтобы дёрнуть собаку за поводок и привести её "в чувства", вы обедняете её среду отсутствием социальных контактов, не позволяете избавиться от накопившейся энергии, ограничивая передвижения поводком. Наконец, лишаете её ощущения свободы.

Жалость ли это? На мой взгляд это гораздо более жестоко по отношению к собаке, чем простой рывок поводком. Конечно, я говорю о правильных рывках и в правильное время. Помимо всего прочего, вы лишаете собаку Лидера на про-

гулке и всю ответственность за улицу вы бессовестно взваливаете на неё.

Пример 3. Аристократ на перине

Некоторые собаки не любят дождь, холод и в целом плохую погоду. И многие хозяева потакают свои собакам, которые отказываются выходить на улицу, например, в дождь, тем самым лишая собаку иммунитета, который заложен в ней природой. Безусловно, если собака испытывает дискомфорт от прогулок в дождь, то можно помочь ей, надев дождевик или одёжку потеплее в холодное время года, но вовсе лишать её прогулки – это не жалость, а малодушие и оправдание собственной лени.

Конечно, время прогулки может сократиться, если на улице и правда неприятная погода, холод или слякоть, но совсем не выводить собаку на улицу – плохо. Помимо иммунитета, вы укрепляете в собаке страх, манипуляции в этих условиях, которые так или иначе влияют на поведение собаки в остальной жизни. Вы даже не представляете какое количество собак отказываются выходить на улицу в хорошую погоду, просто потому что им позволили отсидеться дома в дождь.

Пример 4. Раскаяние от всей души

“Не могу его ругать (злиться), потому что у него очень виноватый вид”. Мой самый любимый вид манипуляции от собак. Они так очаровательны в такие моменты! Эти милые щенячьи глаза, полные раскаяния: “Прости, мать, бес попутал”…

Только вот на следующий день история повторяется и снова с таким же исходом: милые глаза и растаявшее сердце… Это может продолжаться до бесконечности, и ситуация не изменится, пока хозяин не возьмёт себя в руки и не “выключит” жалость. Конечно, каждое хулиганство нужно рассматривать отдельно и искать причины этого поведения, а не просто ругать за проступок. Но в это время нужно перестать “прощать” только потому что очаровашка состроила покаянную рожицу.

***

Пожалеть собаку можно, но только так, чтобы не навредить ей при этом. Пожалейте её прежде, чем дать собаке “запрещёнку”, обречь на жизнь на поводке, лишить иммунитета или позволить на нервной почве разносить ваш дом, рискуя проглотить то, что придётся удалять хирургически. Жалость хороша, но только тогда, когда она осмыслена, а не является эмоцией слабости в моменте.

Часть II. Инструменты для дрессировки:

Лакомство

Казалось бы, что может быть проще, чем угостить собаку вкусняшкой? Это и правда просто. Но для того, чтобы лакомство было не только приятностью, а ещё и помощником в воспитании и дрессировке собаки, нужно соблюдать некоторые правила пользования этим прекрасным инструментом. Да-да, вы не ослышались: лакомство можно превратить в отличный инструмент дрессировки и воспитания собаки. Какое именно лакомство выбрать, расскажет вам ваша собака, а вам останется только правильно воспользоваться таким прекрасным ресурсом.

Лакомство. Что же за правила могут быть?

1. Перед тренировкой собака должна быть голодной или полуголодной. То есть, не кормите собаку за несколько часов до тренировки. Однако не увлекайтесь этим: **не кормить собаку несколько суток – это жестокое обращение с животным**. Исключение может быть только в том случае, если собака пытается вами манипулировать и САМА отказывается от предложенной еды. Но в каждое кормление мис-

ка с едой должна быть предложена собаке!

2. Лакомство должно быть таким, чтобы собака очень сильно хотела его заполучить. Не стоит брать с собой тот же корм, которым вы кормите собаку в обычное кормление. Поверьте, она найдёт что-то более интересное на земле. Сейчас большой выбор лакомств в зоомагазинах, так что не жадничайте и прикупите парочку разных, чтобы выяснить какое из них вызовет больший интерес. Также можно сделать лакомство самостоятельно (в интернете есть много рецептов на любой вкус и бюджет)

3. В жаркую погоду не стоит брать печенье или другое подобное лакомство. Подумайте сами: когда вам жарко, хочется ли вам что-то сухое во рту? Если собака не страдает аллергией, то можно брать сыр, сосиску, кусочки мяса и т.д.

4. Размер лакомства должен быть, что называется “на один зуб”. Не стоит укармливать собаку во время тренировки. Размер лакомства для вашей собаки напрямую зависит от её размера: у овчарки и йорка разный размер зубов. Если куски слишком большие, то собака будет долго пережёвывать и даже может подавиться. В особо тяжёлых случаях собаки умудряются даже “вдохнуть” лакомство, то есть кусок попадает в лёгкие. Кроме того, пока собака жуёт интенсивность тренировки снижается, а собака быстро насыщается и теряет интерес и к лакомству, и к тренировке.

5. Никогда не давайте лакомство в тот момент, когда собака идёт (бежит, скачет и т.д.): вероятность “вдыхания” ла-

комства значительно увеличивается в момент активности. Дождитесь пока собака остановится или сядет и только тогда угощайте её.

6. Обзаведитесь сумочкой для лакомства. Из такой сумочки лакомство должно появляться быстро, тихо и незаметно. Чем незаметнее для собаки вы будете доставать лакомство, тем проще вам будет "убедить" её в том, что оно появляется в вашей руке только при её хорошем поведении. Шуршащие пакеты, из которых тяжело доставать кусочки сильно всё портят.

7. Скорость выдачи лакомства очень здорово влияет на скорость обучения, если вы будете мешкать, пока достаёте лакомство, то вы случайно можете "похвалить" собаку совсем не за то действие, которое хотелось бы. То есть, собака села по команде, но пока вы доставали кусочек, она успела встать и увлечься птичкой. Лакомство нужно выдавать вовремя!

8. Скорость перемещения лакомства в пространстве должна быть достаточно высокой, чтобы собака не успела потерять терпение и начать сама к нему приближаться. Если лакомство приближается слишком медленно, а собака нетерпелива, то она встанет и, выдав кусочек в этот момент, вы похвалите собаку за подъём. Особенно важно это учитывать при работе на выдержку.

9. Кусочек должен "прилетать" ровно к носу собаки. Если вы подали команду "сидеть", а лакомство задержали слиш-

ком высоко, то собака вскочит, и вы похвалите её за то, что она встала, отдав кусочек в этом положении.

10. Никогда не давайте лакомство просто так (без какой-то команды), иначе вы сами лишите себя мощного мотиватора, ведь собака быстро поймёт, что можно просто выпросить вкусняшку ничего больше не делая.

Ещё раз: не жадничайте. Подберите то лакомство, которое будет очень нравиться вашей собаке. А если таковое найти крайне сложно, то тут уже нужно пересматривать режим питания и статус: действительно ли всё правильно в этих двух вопросах? В любом случае, если озаботиться этим вопросом, то каждой собаке можно подобрать лакомство, которое её заинтересует. Исключение: собачки, которые слишком сильно боятся и по этой причине не едят в стрессовой ситуации.

Что бы вы ни делали вместе с собакой помните, что это живой организм и ваш друг. Помимо послушания есть вещи, о которых можно и нужно "договариваться". Чем больше ваша собака заинтересована в получении лакомства, тем проще пойдёт и процесс воспитания и дрессировки.

Передержка с дрессировкой

Довольно распространённая сейчас услуга, которой многие пользуются.

Не буду рассказывать о том, что некоторые подобные заведения используют далеко не гуманные методы дрессировки. Возьмём за основу тех специалистов, которые работают честно и действительно хорошо занимаются собакой.

Рассмотрим ЗА такой способ воспитания собаки:

– Вашу собаку обучат командам. Да, собака усвоит команды и будет понимать что они значат;

– Собаку научат взаимодействовать с человеком;

– Если вероятность, что собаку социализируют относительно других собак;

– За время передержки собаку точно не разбалуют;

– Собака будет находиться под контролем специалиста;

– Собака попадает в другие условия, то есть, “выдёргивается” из её зоны комфорта.

Но есть и факторы ПРОТИВ такого способа дрессировки:

– Вам всё равно придётся учиться управлять своей собакой. Команды она знать будет, но далеко не факт, что она будет их выполнять с вами;

– Собака будет уметь взаимодействовать с кинологом, который её обучал, но не с вами;

– Собака потеряет тех “друзей”, которых может обрести на обучении;

– Собака может нахвататься плохих привычек (вроде перелая с другими учениками или справления нужды в вольере=дома). Исправлять это придётся вам;

– За время обучения собака привыкает к определённому режиму и интенсивности тренировок. Попадая домой, собака скорее всего будет требовать столько же внимания к себе и таких же нагрузок;

– После возвращения домой, собака “вспомнит” привычную обстановку и своё поведение. Она довольно быстро попытается вернуть всё “как было”.

Так стоит ли отдавать собаку на передержку с дрессировкой?

Иногда это действительно полезно. Но! Не рассчитывайте на то, что всю “грязную работу” сделает кто-то за вас. Такая передержка – это помощь и “передышка” от скачущего монстрика или обеспечение безопасности хозяина и членов семьи (когда, например, берут взрослую собаку склонную к агрессии). Вы должны принимать непосредственное участие в воспитании и дрессировке собаки. Только в этом случае всё это имеет смысл.

Как выбрать передержку с дрессировкой при необходимости?

Я работала в такой гостинице и понимаю о чём говорю. Итак, по пунктам:

1. Посетите несколько занятий с кинологом, которому собираетесь поручить свою собаку. Если кинолог не проводит индивидуальные или групповые занятия, то посетите несколько занятий с другими учениками, чтобы увидеть своими глазами методы, которые использует специалист.

2. Не делайте слишком поспешных выводов. Все собаки разные и методы дрессировки должны быть разными: одну собаку действительно нужно дёрнуть, а другую "уговорить" лакомством. Именно поэтому полезно посетить несколько разных занятий.

3. Вы должны иметь возможность присутствовать хотя бы время от времени на тренировках с вашей собакой, либо иметь возможность посмотреть видео с занятий. Иногда на начальном этапе присутствие хозяина в поле зрения собаки нежелательно.

4. Обратите внимание на то как кинолог общается с собаками, как они его встречают и с каким энтузиазмом работают. Если собака весёлая и задорная, но не слушается – не отдавайте туда свою собаку. Если собака зажата и ёжится – не отдавайте туда свою собаку. Собака должна охотно выполнять команды кинолога, быть спокойной и не бояться проводника. В этом случае всё хорошо.

5. В зависимости от плана дрессировки вы должны на конечном этапе хотя бы пару раз в неделю проходить со своей собакой тренировки полностью. Вы скоро заберёте собаку домой и кинолога "под рукой" не будет. Вы должны всё

уметь сами.

6. Будет здорово, если вы сможете пообщаться с теми хозяевами, кто пользовался услугами этой гостиницы. Это всегда более надёжная информация. Кроме того, вы сможете оценить результаты проделанной работы. Если такой возможности нет, то поищите отзывы в интернете, но помните о том, что отзывы могут быть куплены как хорошие, так и плохие. Включите здравый смысл и изучите отзывы более внимательно.

Вот, наверное, и всё. В любом случае: контроль, контроль и ещё раз контроль.

Помните, что вы поручаете члена семьи в чужие руки и эти руки должны быть умелыми и добрыми.

“Тихие” тренировки

Иногда я тренирую собак без использования команд. То есть, полностью молча.

Команды вторичны для собаки, ведь в первую очередь она смотрит на язык тела хозяина. Или не смотрит. Вот с этим и работаем.

Часто бывает так, что хозяин бесконечно даёт команды и у собаки само собой отпадает необходимость смотреть на него. Разговаривать с собакой, безусловно, нужно, но должна быть мера. Но мы же люди и склонны иногда много болтать, а собаки быстро делают из этого вывод. И я тоже не исключение, поэтому в целях компенсации своей разговорчивости, я провожу вот такие тренировки и иногда даже целые дни без команд, а всё общение происходит жестами, мимикой и языком тела.

Если хозяин не подсказывает собаке голосом, что нужно делать, то собаке не остаётся ничего, кроме как постараться понять его без слов. Конечно, подобные тренировки сначала нужно проводить на поводке, чтобы устав, собака не смылась в закат и не вынудила таки хозяина подать голос.

Вы же помните, что поводок используется только для того, чтобы собака не убежала или для того, чтобы показать нужное направление движения, а остальное время он остаётся прослабленным? Только короткое воздействие. Это обя-

зательное условие.

Конечно, лучше всего, если собака уже мотивирована работать с хозяином, то есть, он обладает неким ресурсом, который собака непременно хочет получить. Не важно что это – еда, игрушка, обнимашки, самое главное, чтобы собака ЭТО страстно желала.

Не расстраивайтесь, если не получилось с первого и даже третьего раза. Просто упростите задачу и действуйте от простого к сложному. Используйте простые жесты и команды, не затягивайте по времени и щедро вознаграждайте. Постепенно вы перейдёте к более сложному уровню тихого управления, но самое главное, чтобы такие тренировки были в радость обоим.

“Побочный эффект” от тихих тренировок – это внимание собаки прикованное намертво к хозяину, ведь он может ничего и не сказать. Как следствие, часть внимания, занятая хозяином, не участвует в бдении округи и собака видит меньше раздражителей, а, значит, и моментов срыва гораздо меньше. Шаг за шагом такие тренировки приводят к тому, что собака постоянно держит хозяина в поле зрения и ему достаточно щёлкнуть пальцами, чтобы собака пришла на такой подзыв. Кстати, очень удобно, когда ангина и разговаривать совсем не хочется.

Жесты

В военной дрессировке есть стандартные жесты, которым учат всех одинаково. Это ярко выраженные движения рука-

ми по определённой траектории с определённым положением ладони для каждой команды. Это нужно для того, чтобы собака легко понимала другого проводника, обученного так же, работала на далёком расстоянии и легко могла разглядеть что от неё требуется и, конечно, беззвучного управления.

Моё субъективное мнение, не в обиду никому..

Если честно, то мне никогда не нравились эти жесты, и в повседневной жизни они выглядят нелепо на мой взгляд. Кроме того, я человек довольно ленивый и мне просто лень махать руками на собак, поэтому я предпочитаю управление пальцем или ладонью в лучшем случае. Управление собакой должно быть удобным, а не быть похожим на утреннюю зарядку. Если в службе идентичность жестов и их ярковыраженность необходимы, то для домашней собаки это не имеет большого смысла, ведь мало кто в условиях города отпустит собаку на даже 100 метров от себя, а уж про управление на таком расстоянии и вовсе приходится только мечтать, поскольку тяжело банально найти столько места без людей, которые боятся собак, машин, бесповодочников и т.д.

Очень хорошо помню как тяжело мне давался военный жест “сидеть”. Ну вот никак я не могла понять разницу между “сидеть” и “зига”, над которой смеялся мой инструктор. В конечном итоге у меня-таки получилось, но сколько нервов мне это стоило! Когда я ушла на “вольные хлеба”, я очень быстро отказалась от всех этих жестов и стала управлять со-

баками по-своему: удобно и без напряга.

Ко мне приходят люди от разных кинологов: и ПП-шников, и от служебников и я вижу как много перегибов происходит в обе стороны: от “розовых пони” до “унижай и властвуй”. И с жестами та же беда: кто-то совсем не показывает ничего, а кого-то даже ложиться вместе с собакой заставляли. Зачем??? Неужели на прогулке хозяин также должен ложиться на тротуар, если нужно уложить собаку?

“Собака так лучше понимает”, пытались мне объяснить неистовое размахивание руками, а собака при этом нервничала и всё время пыталась отвернуться, пока хозяин скакал вокруг неё, пытаясь попасть в её поле зрения.

“Нас учили так привлекать внимание”, рассказала хозяйка французского бульдога, становясь перед ним с расставленными руками и ногами, а он при этом откровенно игнорил любые команды и, казалось, что кличку свою он вообще впервые слышит.

“Рядом” – рявкнул спокойный в разговоре хозяин самоеда и со всей дури ляснул себя по бедру с размахом от плеча. Присела не только собака, но и я, а прохожие опасливо покосились.

И таких историй можно рассказывать много и я искренне не понимаю зачем все эти сложности. Иногда складывается ощущение, что хозяин должен выстрадать управление собакой и продолжать страдать всю её жизнь.

Собака подстроится под вас, подавайте вы её команды

хоть левой пяткой. Ваша собака не пойдёт на управление к другому хозяину, не будет работать с расстояния 300 метров, правда? Так зачем усложнять себе жизнь?

Подозреваю, что на меня нападут адепты той самой военной дрессировки, которые гордятся своими отточенными жестами и считают их удобными. Отвечу сразу: раз удобно, то и пользуйтесь, а большинству людей это просто не нужно. Да и сложно поспорить на тему удобства: сильно проще управлять кистью, чем махать руками.

Повторюсь: собака поймёт любой жест хозяина, которому её обучили, потому что собака поймёт даже взгляд, если контакт налажен правильно. Если контакта нет, то можно хоть лезгинку станцевать, а собака будет сидеть со скучающим видом и ждать, когда это всё закончится…

Интонация общения с собакой

Да. Интонация очень важна. Но что же делать хрупким дамам, которые не могут рявкнуть на собаку не из жалости, а просто физиологически?

– Используйте свою обычную интонацию голоса, которая комфортна для вас.

– Если собака требует команду повторить, то измените тональность на более строгую, если нужно похвалить, то ласковую.

– Не нужно кричать на собаку. Она прекрасно вас слышит, если у неё нет ветеринарных проблем со слухом!

– Мало того, что собаки прекрасно усваивают интонацию голоса хозяина и могут мгновенно вычислить злится он или нет, так они ещё прекрасно распознают настроение по взгляду. Не нужно надрывать связки и пугать окружающих.

– Кроме того, собака привыкает слышать только такой вопль и команду, поданную обычным тоном, уже не воспринимает.

Иногда хозяева жалуются: “А он не слышит по-другому!” И тут в 99% случаев мы выясняем, что дело не в самой интонации, а в подкреплении, которое за ней следует.

Вспомните ситуацию…

Собака никак не хочет идти рядом. Хозяин подаёт команду и слегка одёргивает поводок. Собака продолжает тянуть

и спокойная команда звучит снова и снова, а рывки всё такие же осмотрительные… У хозяина заканчивается терпение и… рявк: “РЯДОМ, Я СКАЗАЛ!” и тут же в сердцах дёргает поводок так, что собака улетает в космос…

Что поняла собака? Когда прозвучало РЯВК на весь район, то лучше не выпендриваться. Результат: можно сто раз спокойно сказать команду, но только крик подействует, потому что был подкреплён уже чрезмерно сильным рывком. Собака поджимает уши и рядом плетётся так, как будто её ногами избили…

Что с этим делать?

Не ждите пока ваше терпение закончится. Подайте спокойную команду и обеспечьте её выполнение. В данном случае просто неприятный рывок достаточной силы, но без полётов над тротуаром. И всё.

То же самое, например, с командой “Место” дома, когда собака должна уйти на лежанку.

– Бобик, место… Иди на место… На место говорю… Да иди ты уже на место… МЕСТО Я СКАЗАЛ!!! – и тут в собаку летит тапок. Ну всё! Интонация аккурат перед тапком закрепилась.

***

Однажды ко мне на тренировку пришёл мужчина со своим любимцем. Мы поговорили. Тембр голоса у него был довольно тихий и спокойный, а разговаривать было очень комфортно. После беседы я попросила его показать, чему их

учил предыдущий кинолог. Он взял собаку на короткий поводок и внезапно рявкнул на всю улицу "РЯДОМ". Я аж подскочила. Да, чётко, коротко, но зачем так громко?

Я попросила больше меня так не пугать и спросила почему подача команды настолько нетипична для его обычной манеры разговора. Мужчина рассказал, что прошлый кинолог требовал от него именно такой подачи команды и они долго над этим работали.

– Вам самому комфортно ТАК подавать команды? – спросила я.

– Нет… – уныло ответил он уже своим обычным спокойным голосом.

Я специально засняла много видео для своего канала в YouTube как мы тренируемся, чтобы вы не думали, что я утрирую. Я не могу себе позволить кричать и повышать голос, поэтому, если уж я рявкнула, то мои сорокакилограммовые коники становятся размером с йорка и уже на полусогнутых пытаются вернуть моё расположение. В остальное время я разговариваю с ними в своей обычной манере, не повышая голос. Кстати, иногда совсем не разговариваю и пользуюсь взглядами и жестами. Очень полезный навык, скажу я вам, а ещё и удобный.

Единственным исключением из этого правила является команда "Фу", или "Нельзя".

Я буквально требую грозного голоса на команде "Нельзя", "Фу" и любой другой запрещающей команде. Это честно по

отношению к собаке и, главное, для неё более понятно. Но как же заставить хрупкую девушку с нежным мелодичным голосом "выдать" эту самую интонацию? Довольно просто на самом деле.

Был у меня такой случай в самом начале моей практики. Правда, я больше не повторяла такого никогда, но однажды всё же было.

Девушка пришла на тренировку и самой главной проблемой была команда "Фу". Ну вот никак собака не воспринимала её всерьёз! Дома упражнение с кулачками выполнялось на ура, а вот на улице "фу" не вызывало даже подрагивания уха. Мы же все помним про Намерение, которое мы вкладываем в наши команды? Отлично.

Так вот. Я достала из кармана большое куриное бедро, завёрнутое в пакет. Надо сказать, что девушка была крайне смелая, хотя и имела ооочень нежный тихий голос. Я положила пакет с курицей на землю, развернула его и сказала: "Эту курицу я подобрала возле дома, пока шла сюда. Ваша задача не позволить собаке её схватить, поскольку она может быть отравлена". До сих пор не понимаю, как она на это согласилась, но, тем не менее мы продолжили.

Хозяйка с собакой ходили рядом, садили, ложились рядом с этим куском и вроде бы собака не интересовалась даже этим пакетом. Курица была слегка "подгулявшая" и издавала тот самый аромат, который напрочь сносит собачьи носы и мозги следом…

И вот, вроде бы всё хорошо, мы делаем перерыв на пару минут, хозяйка расслабилась и… в один бросок собака прыгает на этот кусок и хватает его всей пастью. Вы бы слышали это "Фу"! От неожиданности собака выронила добычу и ошалелыми глазами уставилась на хозяйку, мол, ты ТАК умеешь? Больше к этому куску собака не приближалась и старалась обойти стороной даже тогда, когда путь пролегал прямо через него. Особое внимание обращу на то, что никакого воздействия поводком там не было: хозяйка просто не успела.

Что это было? Очень просто…

А случилось то, что добрая милая хозяйка, которая безумно любила своего ушастика, сражалась за его жизнь с ним самим. Конечно, она подозревала, что кинолог не мог притащить на тренировку отравленное мясо, но… а вдруг? Плюс к этому напряжение, которое она чувствовала всю тренировку спало и тут внезапно, просто на рефлексе, когда собака схватила кусок, а поводок был слишком длинным, она рявкнула такое выразительное "фу", что даже не потребовалось физического воздействия.

Потом мы поговорили об этом и, конечно, я сказала, что мясо не было отравленным и я принесла его из дома, специально оставив на сутки без холодильника. Но самой ситуацией я вызвала вот это глубинное **Намерение**, которое и заставило собаку бояться этого ароматного куска.

Хозяйка почувствовала это состояние, когда слова имеют

вес и она научилась подавать эту команду уже тихо, но интонацией, не терпящей возражений. Хотя на мой взгляд она так и осталась нежной. Но было в этой команде нечто, что слышала собака и безошибочно понимала, что вот нельзя и всё тут.

Как вы подаёте команду “нельзя” или “фу”?

Как правило, интонация поданной команды звучит примерно так: “Ну не надо, ну пожалуйста, ну очень тебя прошу…”

Интонация запрещающей команды должна одним коротким словом выражать: “Это угрожает твоей жизни. Никогда нельзя. Точка”!

Представьте, что перед собакой сейчас лежит отравленный кусок и, если она его съест, вам придётся откачивать её несколько часов или дней, если это будет вообще возможно. Представили? Вот и командуйте соответствующим тоном.

Ведь однажды такая ситуация и правда может возникнуть и хорошо бы вам научиться это делать до того…

Похвала

Я всегда говорю, что поводок – это практически электрический кабель, который передаёт энергию человека собаке и обратно. И ещё один важный момент – это то, что хозяин должен быть вовлечён в общение и тренировки с собакой, чтобы они были эффективными.

Есть ещё один момент, который нужно учитывать на тренировках. Особенно, когда упражнения связаны с выдержкой.

Помимо правильного алгоритма похвалы, важно учитывать и саму интенсивность этой самой похвалы. Часто бывает так, что собака старается удержать свою мохнатую точку на земле, но тут радостное: “Молодееееец!” вмиг превращает собаку в пушистого кузнечика, который как раз научился скакать.

Чем более активная у вас собака, тем более сдержанная должна быть похвала и наоборот.

Иногда единственным препятствием для выработки правильной выдержки является как раз похвала. Активная живая собачка, которой и так тяжело удержать себя в одной точке пространства, стараясь обуздать поток собственной энергии, получает сверху порцию энергии от хозяина и удержаться уже практически невозможно.

Флегмату, которому откровенно лень работать, и он скло-

нен скорее к созерцанию мира вокруг, как раз необходима порция энергии от похвалы, чтобы появился задор в работе с хозяином.

Это как лампочка, предназначенная для 220В: если включается в сеть с 380В: гореть будет ярко, но недолго, а в сети со 110В не выдаст своего потенциала и светить будет тускло.

Задача хозяина компенсировать “перепады напряжения сети”, чтобы получить нужный результат.

На тренировках активных собак при выработке команды “рядом” или тренировки на выдержку, я запрещаю трепать собаку по голове (и вообще трогать). Это ещё один способ передачи энергии помимо самой похвалы.

"Так что ж теперь не хвалить собаку?" – возмутятся владельцы активных собачек. Конечно, хвалить, но делать это более спокойно по крайней мере тогда, когда нужно сдерживать прыгучий нрав вашего хвостика. Вы можете все ваши эмоции выдать любимцу в активной игре, а на тренировке хвалить активно настолько, насколько это необходимо собаке, чтобы иметь возможность сдерживаться.

“Так что визжать на всю улицу?” – могут недоумевать хозяева флегматичных созерцателей. Да, если вы хотите, чтобы собака работала с удовольствием.

Кстати, наблюдение из жизни: чем более глупо выглядит хозяин со стороны на тренировках, тем более послушная у него собака. Осталось только сделать выбор между послушной собакой и мнением случай-

ных прохожих.

Когда хвалить не нужно?

Неожиданно? Согласна. Ну, а теперь, когда я привлекла ваше внимание, расскажу всё подробнее.

Давайте разбираться:

Когда собака ведёт себя плохо, а хозяин никак на это не реагирует, то собака понимает, что хозяин согласен с её поведением и отсутствие реакции хозяина работает именно как молчаливая похвала.

Когда муж приходит с работы, он не хвалит жену за то, что она не погрызла веник и не рыдала на пороге в его отсутствие.

Когда жена приходит с работы, она не угощает мужа пивком за то, что он не ходил к соседке "на чаёк" или… Ребёнку не покупают новый телефон каждый раз, когда он не выбил стёкла в школе.

Почему? Да потому что это нормальное поведение! Мы принимаем такие вещи как норму и просто отвечаем хорошим отношением, а само поведение становится обычным.

Когда нужно хвалить собаку?

На этапе обучения, когда вы рассказываете собаке правила поведения в человеческом социуме. Хвалите щенка, который впервые остался один спокойно на 10 минут, остановился возле дороги без команды, прошёл мимо кошки и т.д. Таким образом вы говорите собаке, что она сделала

правильный выбор из других вариантов поведения, которые могли бы быть.

За выполнение команд. Ну тут, думаю, всем всё понятно и особо объяснять не нужно.

Когда нужно **подбодрить собаку**, которая сомневается в правильности своего решения. Ну, то есть, например, вы идёте по лесу, а посреди дороги лежит бревно. Собака поворачивает корпус, чтобы его обойти и смотрит на вас, мол, я права? Вы говорите ей "да" и она продолжает обход вместо того, чтобы перепрыгнуть и ввалиться в лужу.

Когда не нужно хвалить собаку?

Вот тут тонкая грань и я прошу вас прочитать внимательно и вдуматься в то, что вы читаете.

Хвалить не нужно тогда, когда вы хотите сделать поведение простой нормой для собаки.

То есть, вы понимаете, что собака уже точно знает как нужно поступить в конкретной ситуации. Вы уверены, что она знает. В этом случае вы начинаете применять только запрет на нежелательное поведение и не хвалите за правильное.

Например, собака знает, что нельзя залазить в шкафчик. Она знает это точно. Но почему-то сегодня ей "стрельнуло" в голову туда залезть. Вы произносите грозное "нельзя", собака отходит, но вы её не хвалите.

Или собака знает, что выходить из дома можно только с разрешения хозяина, но сегодня решила попробовать вы-

рваться на свободы самостоятельно. Вы одёргиваете собаку поводком, но не хвалите за то, что она вернулась.

Почему так?

Собаки – очень хитрые ребятки и иногда они намеренно делают запрещённые вещи, чтобы получить немного внимания. Логическая цепочка строится примерно так: я залажу в шкафчик – получаю запрет – отхожу – получаю похвалу. То есть, чтобы получить внимание, нужно залезть в шкафчик. Если собака не получает ожидаемого результата, но действие теряет смысл. То есть, нет смысла лезть в шкафчик, потому что похвалы не будет, но можно ещё и нарваться на неприятности (например, выдворят из кухни, если упорствовать). Не имеет смысла рваться вперёд, ведь получишь лишь рывок поводком.

Важный момент: вводя правило, придерживайтесь его всегда без исключения. В таком случае правило "приживается" быстрее и надёжнее.

Игнорирование

Активно продвигается идея, что игнор – это наказание. “Новая” кинология иногда просто поражает, как и новые методы воспитания собак.

Я часто использую метод игнора в воспитании собак, поскольку это бесконфликтный способ донести до собаки информацию, что то, что она сейчас делает мне не нравится.

Как это работает?

Элементарно. Собака – очень логичное и продуктивное создание, которое не делает “работу ради работы”. Если собака что-то делает, то она обязательно хочет получить какой-то результат. Обязательно. Если действие, которое она совершает, не приносит результат, она перестаёт это делать. Всё. Вот и вся логика собаки.

Например, **собака попрошайничает со стола** . Если она никогда ничего со стола не будет получать, то она перестанет это делать, потому что это бессмысленно. Если при этом ещё и “не видеть” собаку, то она перестанет в два раза быстрее.

Другой пример – **собака суетится перед выходом на улицу**. Если в этом состоянии собираться и выходить, то она будет суетиться ещё больше, ведь она искренне считает, что её суета ускоряет процесс. Если при первых попытках к возбуждению сесть и посидеть пять минут, а продолжать собираться только тогда, когда собака успокоилась, то она пой-

мёт, что её спокойное состояние – это билет на выгул.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.