

ЛЮСИ  
МАРКО

Что за Лев  
ЭТОТ ТИГР?

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

# Люси Марсо

## Что за Лев этот тигр?

*<https://litres.ru/73777129>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Моя жизнь – это американские горки, где я на каждом вираже пытаюсь не вылететь за борт. И до сих пор это у меня с успехом получалось. До того, как я заработала долг размером в миллион, до того, как на моей лестничной клетке поселился красавчик, который считает себя богом и отсыпает ежедневные шуточки в мой адрес, до того, как я начала терять сознание от одной его обезоруживающей улыбки.

Он сделал мне предложение, от которого я не могу отказаться. Но я тоже не так проста, как кажется на первый взгляд. Так что, сразимся? Надеюсь, что в этой битве ни одно сердце не пострадает. Хотя в своем я уже не очень уверена...

История Сони и Льва из романа «Тася и Медведь».

# Содержание

ГЛАВА1. Соня	4
ГЛАВА2. Соня	13
ГЛАВА3. Лев	22
ГЛАВА 4. Лев	31
ГЛАВА 5. Соня	40
ГЛАВА 6. Соня	49
ГЛАВА 7. Лев	58
ГЛАВА 8. Соня	79
Конец ознакомительного фрагмента.	126

# Люси Марсо

## Что за Лев этот тигр?

### ГЛАВА1. Соня

- Софья Павловна, что у вас с заказом Ильинского? – раздается из трубки голос моего непосредственного начальника Аркадия Петровича. Не зная, что мне ответить, вытираю рукой жгучие слезы, непроизвольно текущие солеными дорожками из моих глаз, потому что этот заказ я буквально выбросила в мусорный бак. Нет, это не метафора, это правда моей жизни.

Сейчас уже вечер, и я целый день варюсь в ситуации, которая могла приключиться только со мной! История из серии «Поскольку времени немного, я вкратце матом объясню». И начиналось все довольно банально: сегодня утром, я как обычно собралась на работу, прихватив с собой мусор и планируя по пути выкинуть его в мусорный контейнер. Все шло по плану, за исключением того, что в трамвае на меня странно косились люди, грешила, честно, на свой новый свежесвязанный шарф, ну страшноватый он вышел, еще и цвет какой-то дурацкий, и не важно, что лето на дворе, вообще-то это Питер, детка! Ну, не суть. В общем, пришла я в мастерскую. Пакет на стол хоп! А он мусор! Мусор, Карл! Я принес-

ла на работу мусор! Значит другой пакет с оооочень, повторяюсь оооочень ценной статуэткой, которую я вчера предусмотрительно взяла домой реставрировать, выкинула! В мусор! Вместо мусора! Дура! Я с мусорным пакетом по улице шла, в трамвае ехала! Это фиаско, братан!

А дальше все пошло по наклонной... Я почти телепортировалась на место моей личной трагедии (бежала быстрее, блин, гепарда), но все было напрасно: баки оказались пустыми! Мою. Статуэтку. Увезли. Я даже в бак заглянула! Еле вынулась оттуда! Бомж местный Валера на меня подозрительно косился, думал, видимо, что я претендую на его территорию. Горе-горе...

Потом я попыталась включить мозг и с пятисотого раза дозвонилась в управляющую компанию. Только все это бесполезно! Уже все на полигоне – у черта на куличках!

И все бы ничего, если бы эта чертовая статуэтка не стоила миллион! Мил-ли-он! Хорошо хоть рублей, а не долларов... Но это, конечно, мало успокаивает. С моей мизерной зарплатой начинающего художника-реставратора, мне нужно года два ничего не есть, чтобы накопить эту сумму, не говоря уже о собственной репутации, которая может улететь в трубу.

Горькая слеза капает на шерстку пушистой трехцветной кошки, уютно устроившейся на моих коленях, та вздрагивает, но самоотверженно терпит принудительные ласки (это я нервно наглаживаю усатую от носа до хвоста, пытаюсь принять ситуацию). Кошка, кстати, не моя, а моей подруги Таси,

просто та уехала и оставила мне ее на временное попечение.

- Софья Павловна! – напоминает о себе начальник, выдерживая меня из нахлынувших воспоминаний.

- А-а-аркадий Пе-петрович... - заикаюсь я, на глазах пре-вращаясь в мямлю, каковой никогда не была. Но тут меня накрывает горькой обидой и каким-то чувством беспомощности. – Так получилось... - тяну я в попытке оправдаться, тут же всхлипываю, рукой вытираю слезы, самопроизвольно бегущие по моим щекам.

- Софья, возьмите уже себя в руки и объясните мне сложившуюся ситуацию, в конце концов! – рычит в трубку босс.

- Да-да... - подбираюсь я, все-таки жизнь научила меня бороться с трудностями, а не сворачиваться в уголке и тихо плакать, хотя очень хочется. - Статуэтка Ильинского утеряна... Безвозвратно... - выдаю и жду вердикт от начальника.

- Что значит утер-р-р-ряна???

- кричит в трубку шеф.

- То и значит... утеряна, - шепчу в ответ.

- Воронцова! Я требую! Требую объяснений! - осталось добавить в конце «Р-р-р»... Что ж... Сбивчиво обрисовываю боссу сложившуюся ситуацию. Начальник громко вздыхает.

- Воронцова, твою мать! Ну, как так-то!? Я сколько раз тебе говорил, чтобы ты не брала работу домой!

- Аркадий Петрович, я хотела как лучше, поскорее закончить! Я пока не знаю как, но я готова возместить ущерб... - понятию не имею, где я найду этот миллион.

- Эх, Софья, не хочу тебя заранее обнадеживать, но я по-

пробую поговорить с заказчиком, может смогу договориться о рассрочке, но по договору сумму все равно придется возмещать... Завтра обсудим на работе, постарайся больше не косячить!

- Хо-хорошо... - говорю, когда в трубке уже раздаются гудки.

На самом деле, пока кругом одна безысходность, потому как кредит на такую сумму мне не одобрил ни один банк (я уже узнавала, только двести тысяч, но это капля в море). У меня нет имущества, которое я могла бы продать или использовать, как залог. Квартира съемная. Получаю я копейки. Таська тоже вряд ли сможет мне помочь... Так что без вариантов... Вся надежда на начальника... Есть, конечно, один вариант на самый крайний случай, но им я воспользуюсь только, когда совсем отчаюсь, надеюсь, что никогда.

- Пойдем, Ириска, налакаемся что ли валерьянки и будем петь песни всю ночь!?! - обращаюсь я к притихшей кошке. Снимаю пушистую с колен и молча бреду на кухню.

Подхожу к окну и прислоняюсь лбом к холодной стеклянной поверхности, разглядывая ночной город. За окном барабанит теплый летний дождь, отражая печальное состояние моей души. Дышу на стекло, рисую пальчиком сердечко. В моей жизни было много проблем, но я всегда, сцепив зубы, двигалась вперед. И сейчас я тоже справлюсь, просто нужно время на принятие проблемы, и я уверена, что и решение найдется! Обязательно!

Решаю заварить чай с ромашкой, так как моя собутыльница по валерьянке осталась сторожить диван. Соберись, Софья Пална, эту неприятность мы переживем. План прост: чашка чая, горячая ванна и уютные объятия одеяла. Пока так.

Дзииинь! Дзииинь! – это будильник решил, что мне пора просыпаться. Я, конечно, могу привести много доводов против, но теперь я раба миллионного долга, и не имею права спорить. Нехотя разлепляю глаза, вытаскиваю свою тушку из теплой постели и почти с первого раза попадаю в дверной проем. Успех, однако. Хотя мизинчик со мной не согласен.

А дальше все по плану: кофе, трамвай, мастерская. В мастерской меня улыбкой встречает моя любимая коллега Анечка. Вообще, Анечке уже слегка за сорок, и для всех она Анна Андреевна, но для меня просто Анечка. К ней под крыло я попала три года назад, когда закончила факультет изобразительного искусства и реставрации Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица, еще неопытным стажером, но с очень большим желанием работать и горящими глазами. А теперь мы с ней трудимся наравне. Она, можно сказать, взрастила во мне любовь к делу, которым я занимаюсь, и стремление к совершенствованию.

Начальства еще нет, поэтому выдыхаю. Моя казнь откладывается, но, к сожалению не отменяется. Вообще, Аркадий Петрович, довольно душевный дяденька, и я, на самом деле,

очень ему благодарна за то, что он не побоялся взять меня, вчерашнюю студентку, к себе на работу.

- Как ты, Сонь? – спрашивает Анечка.

- Знаешь, Анечка, как будто меня случайно уронили, а потом склеили, как получилось... - вздыхаю. – Сейчас шеф придет и вынесет мне вердикт. Пу-пу-пу... - сажусь за свой рабочий стол, подпираю рукой подбородок.

- Милая, бывают в жизни сложные ситуации, но все проходит...

- Как говорится, все проходит, но может кое-что застрять! – смеюсь. Сколько можно плакать, нужно на все смотреть с оптимизмом. Так ведь?

- Да, это вот прямо про тебя! - моя любимая коллега улыбается.

Нашу увлекательную беседу прерывает босс.

- Доброе, или не очень... утро! Воронцова, у меня есть для тебя две новости! – Аркадий Петрович ставит портфель на мой стол и вздыхает.

- Начните с хорошей, пожалуйста! – умоляюще смотрю на него.

- А такой в списке нет! – разводит руками мужчина. – Есть плохая и очень плохая! – нервно сглатываю. - В общем, ты должна Ильинскому... - достает из кармана бумажку, надевает на нос очки и внимательно читает. - Девятьсот восемьдесят девять тысяч триста пятьдесят два рубля пятьдесят копеек! Это была очень плохая новость! Но! Он вошел в на-

ше положение и согласился на рассрочку! Беспроцентную, – выдыхаю в моменте. Это же хорошо, разве нет? – Но только на год! – вот и плохая новость подъехала.

- Это сколько я должна платить в месяц? – округляю глаза.

- Восемьдесят две тысячи, копейки можно опустить, - говорит Аркадий Петрович. – Но платить ежемесячно не обязательно, можно в конце срока отдать полную сумму.

- Мда уж... - вставляет Анна Андреевна.

- Все-таки придется идти на панель...

- Софья, ты, что такое говоришь? - возмущается Анечка.

- Ну, а что? – хлопаю глазами. - Пока другого варианта найти такие деньги я не вижу.

- Ладно, дамы... у нас много работы. Давайте, к ней приступим! – заявляет начальник, хлопнув в ладоши, типа о трудностях жизни потом потреплетесь. Сам он удаляется, оставляя всю «нашу» работу конкретным исполнителям, то есть нам.

Обреченно вздохнув, принимаюсь за работу. Из рук все валится, как назло у меня на реставрации картина с очень мелкими деталями, поэтому откладываю кисть, боясь испортить ценную вещь. Анечка внимательно наблюдая за моими потугами, делает то же самое, вытирает руки от краски и направляется ко мне. Женщина обнимает меня со спины, прильнясь щекой к моему виску.

- Соня, это, конечно, обидно, печально, но это же просто деньги. Это не чье-то здоровье или тем более жизнь... - успо-

каивает меня. – У меня, конечно, совсем немного накопленный, но я тебе помогу.

- Нет, что ты, это я сама дура виновата, поэтому я сама и разрулю. И да, я все понимаю, просто это очень большие деньги! - беру ее руки в свои и прикрываю глаза. – Просто это минута слабости...

- Сонечка, каждый из нас может позволить себе быть иногда слабым...

- Я НЕ могу! - твердо заявляю я. - Все, все я беру себя в руки! – зажмуриваюсь и, резко открыв глаза, смотрю на Анечку. - Все будет хорошо! – натягиваю улыбку на лицо. Женщина прищуривается.

- Конечно, будет! – выпускает меня из своих объятий и направляется обратно к своему рабочему месту.

Вздыхаю. Время жалости к себе подошло к концу. Включаю режим «преодолеть непреодолимое». Что ж возьму побольше заказов, возможно, сумею продать какие-нибудь из написанных мной ранее картин. Я сделаю все возможно, чтобы не допустить крайнего случая.

Больше мои руки не трясутся, потому что я – сила, я – мощь, я – женщина-халк! Р-р-р. Это так работает сила самовнушения. Иногда очень нужно собрать всю волю в кулак и перестать ныть.

До ночи сижу с реставрируемой картиной, напрочь забывая о времени, потом вспоминаю, что меня дома вообще-то ждет Таськина пушистая Ириска, и если я задержусь еще

немного, она меня съест вместо корма.

Подхватываю вещи, закрываю мастерскую и ураганчиком несусь домой, все-таки сон мне не помешает. А то лошадь сдохнет раньше, чем рассчитается по счетам. Гы.

Кошка встречает меня с немым укором в глазах.

- Прости-прости, моя хорошая, тетя Соня сейчас тебя покормит, - уговариваю усатую. Насыпаю корм подопечной и заглядываю в холодильник в поисках съестного для себя любимой.

## ГЛАВА 2. Соня

- Алло, я слушаю! – говорю я на всю маршрутку, зажав трубку между ухом и плечом.

- Софья Павловна Воронцова? – уточняет мужской голос в трубке. Наверное, опять мошенники развлекаются, думаю я, но продолжаю слушать, вдруг что-то интересное расскажут.

- Это я, - отвечаю.

- Софья Павловна, вас беспокоит Пашинский Мирон Сергеевич, адвокат, вам нужно подойти ко мне в бюро по адресу... - вдруг автобус резко тормозит, на меня заваливается грузный дяденька, успеваю ухватиться за поручень, тем самым спасая себя от падения. А вот мой телефон от падения ничего не может спасти. Он феерично приземляется на пол автобуса. Потираю бедро, на котором, видимо, будет масштабный синяк.

- Черт! - ругаюсь я и наклоняюсь за средством связи, которое, похоже, уже больше ни с кем меня не свяжет. Потому что по черному экрану телефона расползаются трещины. Эх!

- Простите... - шепчет мне дяденька, приглаживая потной ладоншкой свои три волосины в два ряда. Машу на него рукой, понимая, что он виноват только в том, что стоял рядом со мной.

А мне, похоже, теперь придется еще раскошелиться на ремонт, новый телефон в нынешних условиях я точно не потя-

ну. За окном транспортного средства проплывают знакомые улицы, а это означают, что мы подъезжаем к моей остановке.

Из переполненного автобуса буквально вываливаюсь. Замираю, втягиваю пыльный воздух шумного города. Пара секунд наедине с собой, а дальше уверенно топаю в сторону мастерской. Там сбивчиво рассказываю Анечке обо всех своих приключениях и отпрашиваюсь в ближайшую мастерскую по ремонту телефонов. Звонок таинственного адвоката не дает мне покоя. Мошенник или реальный адвокат? А если реальный, зачем ему понадобилась я? А может Ильинский хочет официально оформить мой долг перед ним? Но перезвонить товарищу адвокату я, увы, не могу, потому, как его номер есть только в моем неработающем агрегате.

В пункте ремонта меня радуют заоблачной ценой спасения моего горемычного телефона и сроком в пару дней, соглашаюсь на все, потому что это все равно гораздо дешевле покупки нового. Не представляю, как буду обходиться два дня без связи. В современном-то мире! Возвращаюсь в мастерскую, жалуюсь Анечке. Коллега предлагает мне найти в интернете адрес того самого адвоката. Воодушевляюсь идеей и вбиваю в поисковую строку рабочего ноутбука фамилию искомого, благо ее я запомнила. И, к моему удивлению, он сразу находится. Значит, все-таки, не мошенник... Решаю съездить в адвокатское бюро по указанному адресу, тем более он меня приглашал. Иначе меня разорвет от любопытства. А потом вернусь на работу и все-все доделаю, надеюсь,

что я недолго. К счастью, оказывается, что тут недалеко.

Офис адвоката Пашинского находится находится на пятом этаже бизнес-центра и отличается минималистичным стилем - это пространство, где каждая деталь работает на доверие. Здесь нет ничего лишнего: только чистые линии, качественные материалы и абсолютный порядок. Каждая деталь интерьера подчеркивает сдержанную силу профессионала. Зона ожидания просторна, но не холодна, а переговорная обеспечивает полную конфиденциальность. Это не просто среднестатистический офис - это территория уверенности, где клиент чувствует себя защищенно и услышанным.

Рисую на своем лице маску уверенности и решительно захожу в приемную. За столом сидит дама неопределенного возраста в строгом костюме, с аккуратной причёской, она окидывает меня внимательным взглядом и снова возвращается к чтению какого-то важного документа.

Только открываю рот, чтобы оповестить о своем присутствии, как меня перебивают.

- Добрый день! Меня зовут Юлия, я - помощник госпожи Пашинского, вы записаны на прием? - улыбается искренне, но без излишеств. Ее стол - образец организованности: ни одной лишней бумаги, только то, что нужно здесь и сейчас.

- Меня зовут Воронцова Софья Павловна... - вспоминаю отчество адвоката, имя-то я запомнила, читаю табличку на двери кабинета. - Мирон Сергеевич звонил мне и просил подойти.

- Хм... Воронцова... - откладывает бумаги женщина и тут же щелкает кнопкой мыши в поисках нужной информации.

- Ах вот же! Софья Павловна, Мирон Сергеевич упоминал о вас, у него как раз есть окно, секунду! – набирает кнопку на переговорном устройстве.

- Мирон Сергеевич, к вам пришла госпожа Воронцова.

- Пусть зайдет, - доносится из динамика.

- Проходите, - провожает меня до двери кабинета секретарша (или кто она там – помощница?).

Захожу внутрь, еще не зная чего ожидать от этой встречи, и сразу мой взгляд цепляется за мужчину. Господин адвокат сидит за массивным столом из тёмного дуба, застеленным только папкой с делом, блокнотом и чёрной ручкой - никаких лишних бумаг. На нём сдержанный темно-серый костюм, белоснежная рубашка с расстегнутым воротом - неформально, но по-деловому. Определяю на глаз примерный возраст мужчины: Пашинскому лет тридцать пять. Серые глаза, темные, слегка волнистые волосы, волевой подбородок. Вердикт: довольно привлекательный экземпляр.

Его взгляд - спокойный, оценивающий, будто уже прокручивает ходы в голове, как шахматист перед решающим ходом. Руки - на столе, пальцы слегка постукивают по кожаной обложке - не нерв, а ритм мысли. За спиной - закрытый книжный шкаф с кодексами и редкими юридическими изданиями. На стене - диплом, лицензия и часы с крупным циферблатом: время здесь не просто тикает - оно учитывается.

- Здравствуйте, Софья Павловна, - раздаётся уверенный мужской голос. – Раз вы меня уже внимательно рассмотрели, присаживайтесь и давайте обсудим то, зачем я вас пригласил.

Черт, кажется, спалилась. Ну, что ж... сгорел сарай, гори и хата! Уверенно плюхаюсь на кресло для посетителей.

- Добрый день! Давайте обсудим, мне тоже оооочень интересно! – хлопаю глазами.

- Софья... могу я обращаться к вам без отчества? - уточняет адвокат, кивая головой, типа «валяйте». - Софья, я вас пригласил, поскольку вы фигурируете в наследственном деле Петровской Татьяны Александровны, - загадочно смотрит на меня мужчина.

Задумываюсь. Петровская - это девичья фамилия моей матери. И да, я ничего не знаю о своих родственниках по материнской линии. Дело в том, что они разорвали с мамой все отношения, когда та предпочла им моего отца. Знаю лишь то, что они были довольно обеспеченными людьми и выбор своей дочери в пользу не богатого мужчины (на тот момент отец еще не успел построить свой успешный бизнес) не оценили.

Я потеряла свою маму очень рано: мне было всего семь. И именно в эти семь лет своей жизни я была по-настоящему счастлива. С момента маминой смерти все изменилось, отец вложил все свои силы в работу и стал очень успешным бизнесменом за это время, забыв о маленькой дочери, которой хо-

телось хотя бы капельку внимания в свою сторону. Мои желания перестали учитываться, а когда мне было пятнадцать, отец привел в дом молодую жену, с этого момента моя жизнь превратилась в ежедневную борьбу за выживание. Отец всегда в наших спорах поддерживал свою жену. Его планом было выдать меня замуж за какого-то своего партнера (возможно престарелого), и, тем самым, сбросить с себя ответственность за меня. Но меня такой план абсолютно не устраивал, я хотела учиться, и не в экономическом, как решил отец, я хотела стать художником-реставратором.

Поэтому, на следующий день после школьного выпускного, я собрала чемодан, взяв только самое необходимое, и отправилась за своей мечтой. Сняла комнатку в коммуналке на свои сбережения и подала документы в академию Штиглица. Так как деньги на мою карту больше не поступали просто так, я устроилась на работу официанткой в ресторан, предварительно договорившись о том, что да начала учебного года буду работать полную смену, а после - уже во вторую половину дня. Мои старания не прошли даром - я смогла поступить на бюджет. Отец был уверен, что я долго не выдержу и прибегу домой, поджав хвост. Но он недооценил силу моего упрямого характера. И с тех пор мы с ним не общаемся. Никак. Совсем. И я бы, наверное, могла обратиться к отцу за тем, чтобы он оплатил мой долг, ведь для него миллион - это капля в море, я думаю, что его жена тратит большую сумму в месяц только на походы в спа. Но нет. Моя гордость

не позволит мне сделать этого, не сейчас, когда я столько уже сделала для своей независимости. И да, это и есть мой крайний вариант, но им я воспользуюсь только, если других вариантов уже не будет. Надеюсь, что это наступит примерно ни-ког-да!

- Софья? - вырывает меня из раздумий вопросительный голос Пашинского.

- Хм... - возвращаюсь в реальность. - А Татьяна Александровна это?..

- Татьяна Александровна - это ваша бабушка по материнской линии. К сожалению, три месяца назад она скончалась, примите мои соболезнования, - говорит адвокат, кивая головой, грустно конечно, хотя я ее вообще не знала. - И оставила завещание, в котором вы указаны как главный наследник... - многозначительно смотрит на меня.

- Г-г-главный на-наследник? Я? - тут я обалдела, мягко говоря. - А как же другие родственники?

- Дело в том, что брат вашей матери, несколько лет назад уехал за границу, имеет там преуспевающий бизнес и возвращаться на родину не собирается, ему тоже по завещанию отписаны некоторые активы, а в России у вашей бабушки из прямых наследников остались только вы...

- Как же так?

- Татьяна Александровна незримо следила за вашей жизнью и чувствовала вину в том, что отказалась от родной дочери и внучки, но гордость не позволяла ей признать это.

Поэтому решила поступить вот так.

- И что мне полагается в таком случае? - я никак не могу понять: это сон или реальность.

- Вам достанется в наследство трехкомнатная квартира в премиальном ЖК в Петроградском районе и счет на пятьдесят миллионов рублей в банке.

- Хера се... - что он только что сказал? - Ой, простите, я крайне обескуражена происходящим!

- Но это еще не все, Софья...

- Не все?

- Не все, есть некоторые условия, которые должны быть выполнены для того, чтобы вступить в наследство, - хмурится Мирон Сергеевич.

- И какие же? - что там могла выдумать эта... моя бабушка?

- Вы должны выйти замуж!

- Чего? У нас, что девятнадцатый век? - я попала в турецкий сериал?

- У вас есть три месяца, чтобы подтвердить свое право наследство и, соответственно, три месяца, чтобы предоставить свидетельство о заключении брака, - спокойно говорит мужчина.

- А иначе?

- Иначе все имущество покойной отойдет благотворительному фонду.

- Мне нужно это обдумать... - такие деньги, и сейчас, это

какое-то гребаное чудо! Такого просто не бывает в жизни, только в романах! А что мне собственно стоит выйти замуж, допустим фиктивно? После получения наследство можно и развестись, в конце-то концов!?

- И еще один момент... - говорит господин адвокат, когда я уже поднимаюсь со своего места. - Вы должны прожить в браке три года! И я, как уполномоченный вашей бабушки, должен быть уверен, что брак не будет фиктивным!

- Офигенное дополнение, господин адвокат! - поднимаю брови. Мужчина разводит руками.

- Вот, возьмите мою визитку, - протягивает мне картонку, механически беру в руки и направляюсь к выходу. - Позво-ните мне, когда примите решение!

- Угумс, - буркаю под нос и молча удаляюсь.

Вот же черт! Что же мне теперь делать?

## ГЛАВА 3. Лев

- Добрый день, меня зовут Лев Алексеевич Денисенко, я ваш новый генеральный директор! – говорю своему отражению в зеркале, поправляя галстук.

- Какой важный гусь! Репетируешь вступительную речь? Гы-гы. Тогда стоит надеть хотя бы штаны, Лева, - улыбается Полинка, моя младшая сестренка, наблюдая за моим нелепым представлением. Поля опирается бедром о дверной косяк и сует в рот чупа-чупс. Ну, дитя дитем, хоть и двадцать лет.

- Что ты вообще делаешь в моей квартире, мелкая? – прищуриваюсь и внимательно смотрю на сестру.

- Соскучилась? – это вопрос или утверждение?

- Сильно сомневаюсь, систер, - подхожу к девушке и треплю ее по белокурой макушке.

- Эй, не порти мою прическу! – Полина уворачивается и бьет меня по рукам. Смеюсь в голос. Снова тяну к ней руки. – Да угомонись ты! Сейчас, как прорежу тебе эту твою обаятельную улыбку! – машет кулаком перед моим лицом. Боевая чихуа.

- Так и? – вопросительно смотрю на Полю.

- Да, я пришла к тебе поесть! Ууу, террорист! Не даешь сохранить мою девичью честь! – гордо задирает подбородок сестра.

- Я на твою честь не претендую! – поднимаю обе руки вверх. Полина хмыкает.

Ставлю на стол аппетитные блинчики, сгущенку и варенье. Мелкая всегда любила смешать все это безобразие. Чашка горячего утреннего кофе уже ждет ее на столе.

- А вообще я зашла проведать тебя, дурень! – говорит Поля, уплетая один блинчик за другим. – Офень фкуфно! – добавляет.

- Вот так всегда, кормишь ее, поишь, а она обзывается...  
- выпячиваю губу.

- Это я любя, - улыбается эта маленькая бестия. – Так и чего ты тут ходишь павлином перед зеркалом?

- У меня сегодня очень важный разговор с отцом... - поясняю.

- Насколько важный по шкале важности? – спрашивает Полина, параллельно облизывая ложку от сгущенки.

- Ну, на девяточку...

- О! – девушка смешно округляет глаза. – А о чем разговор?

- Вот же любопытная Полина! – улыбаюсь. – Хочу попросить его передать мне в управление одну из клиник.

- Оу... Ну, тогда брюки точно стоит надеть, бро! – переводит взгляд на мои все еще не упакованные ноги.

Смотрю туда же. Хмыкаю.

- Ван момент! – оборачиваюсь вокруг своей оси и спешу в комнату натянуть спортивные трикотажные штаны.

- Все-таки к этой рубашке больше бы подошли классические брюки, - говорит Поинка, обводя пальчиком в воздухе мой наряд. Вот же язва! – Так и что? Ты думаешь, что папочка исполнит твое желание?

- Нужно попробовать, мелкая...

- М-да, бразер... станешь скучным дядькой директором... потом отрастишь пивной животик и полысеешь... или наоборот! И все, прощай Левка – ловелас! – взмахивает руками сестра.

- Пфф... - зарываюсь рукой в свою густую светлую шевелюру, представляю всю описанную Полей ситуацию и усмехаюсь. – Чего это вдруг? Во-первых, я хожу в качалку, во-вторых, у меня все в порядке с волосами!

- Ой, - махает рукой Полина. – На качалку у тебя не останется времени, а плешь тебе бездарные подчиненные проедят! – хихикает.

- Но отец же не лысый! – возмущаюсь. – И вообще о чем мы спорим!?

- Это так... рассуждения вслух... - сестрица засовывает в рот еще один блинчик, предварительно макнув его в смесь сгущенки с вареньем, и блаженно мычит от удовольствия.

- Так, Польша, ты поела? - смотрю на часы и понимаю, что надо бы поторопиться. Та кивает. – Тебя подкинуть до универа?

- Было бы классно, - сестра колобком выкатывается из-за стола, складывает посуду в посудомойку. – И я бы все-таки

рекомендовала тебе сменить штаны, бро! Хихик.

Метнувшись кабанчиком в спальню, приобретаю презентабельный вид. Полина уже ждет меня в прихожей и загадочно улыбается. Подхватываю ключи от машины и направляюсь к выходу.

Отец ждет меня у себя в главном офисе через час, поэтому закидываю сестру к месту ее учебы и по питерским пробкам спешу на встречу. Получается приехать за десять минут до назначенного времени, считай, успех!

Алексей Викторович Денисенко (это мой отец, если что) вот уже почти двадцать лет успешно руководит сетью медицинских учреждений «ДениМед», которую построил с нуля собственными руками. В прошлом он был успешным хирургом, но вынужденно оставил свое дело ввиду проблем со здоровьем, и уже несколько лет занимается только организационной деятельностью.

Я всегда знал, что мне, как преемнику, когда-то придется взять управление над детищем отца в свои руки, я даже хотел этого. Но при этом никогда не хотел стать врачом, как мой отец. Однако понимал, что для руководителя медицинской организации очень важно понимать суть своего дела, поэтому поступил на фармацевтический факультет, а затем параллельно еще и на факультет бизнес-управления. Проще говоря, я готовился. Но папа до сих пор не подпускал меня к управлению, а сам после окончания университета я работал в одном крупном маркетинговом агентстве, и даже дослу-

жился до руководящей должности. Но в медицину все равно тянет, гены – штука такая. Хм.

Отец в удивлении вскидывает брови при моем появлении, хотя мы же с ним договаривались о встрече, и это не сюрприз для него.

- Рад видеть тебя, сын! – мужчина встает и протягивает мне ладонь для рукопожатия.

- И я, батя! – крепко сжимаю его ладонь в ответ и широко улыбаюсь.

- Присаживайся, поговорим, - указывает мне на кресло для посетителей. Выполняю, удобно устраиваясь.

Отец вопросительно смотрит на меня, ожидая, когда я оповещу о цели нашей встречи.

- Ну, что ж, не будем тянуть кота за... фаберже! - выдыхаю, собираясь с духом. - Я созрел для того, чтобы заниматься нашим общим делом, и чувствую, что делаю не то, что должен, поэтому пришел попросить тебя устроить меня на должность директора одного из твоих медицинских центров, отец! - выпаливаю это все на одном дыхании и замираю в ожидании ответа.

- Хм... Однако, ты удивил меня, сын! - батя почесывает подбородок, покрытый короткой седой щетиной. - Ты серьезно все обдумал? - спрашивает. Киваю в ответ.

- Мои решения всегда обдуманы, - отвечаю.

- Что ж... у меня будут условия, - говорит отец и многозначительно на меня смотрит.

- Какие условия?

- Лев, ты с детства привык к тому, что все твои желания исполняются, стоит лишь тебе их озвучить, - начинает папа, хочу возразить, но он выставляет вперед ладонь, призывая меня помолчать. - Ты никогда не нуждался в деньгах, у тебя было все самое лучшее...

- И?..

- И сейчас, ты снова хочешь все и сразу, если должность, то не рядового сотрудника, а сразу руководителя!

- Но это же наш бизнес, бать!?! - не понимаю сути претензий. - К чему ты клонишь?

- Я веду к тому, Лев, что надо ставить цели и стремиться к их достижению. И взбираться в гору постепенно, а не прыгать в вертолет и сразу оказываться на вершине! - взмахивает рукой в воздухе.

- Давай еще поговорим о боге! - что-то слишком много философских размышлений.

- Так вот про условия! - не сдерживает улыбки отец.

- Внимательно слушаю! Могу даже записать! - язвлю я.

- Первое. Я оформляю тебя помощником руководителя одного из филиалов, будешь мальчиком на побегушках! - говорит мужчина, вскидывая брови в немом удивлении, да, Лев, батя умеет опустить с небес на землю. - Это чтобы ты прочувствовал организацию рабочего процесса изнутри. Допустим, на месяц, ну, или по моему усмотрению... Второе. На это время ты переезжаешь в квартиру попроще... - заду-

мывается. - О! В старую квартиру тети Лиды переедешь, как раз там и ремонт сделаешь! Она наконец-то решила ее сдать... Офигенно я придумал! - потирает руки отец.

- Не то слово!

- Это еще не все! Третье.

- Не слишком много условий, пап?

- Нет, сын, как надо! Третье. Живешь все это время только на зарплату помощника! О, и машина!

- Только не машина! - накрываю ладонью лицо.

Отец в это время набирает по коммутатору секретаршу и просит ее зайти.

- Слушаю вас, Алексей Викторович! - входит папина помощница, кстати, не длинноногая блондинка, а в меру упитанная дама сорока лет. Зовут женщину Инна и батя очень ценит ее, как отличного работника.

- Инна Борисовна, какой у вас автомобиль? - вопрос застает секретаршу врасплох.

- Хм... В смысле марка? - вопросительно смотрит женщина, батя кивает. - Хюндай Солярис 2015 года...

- Как прекрасно! Лева, ездить будешь на нем! - хлопает в ладоши главный босс. Бедная Инна бледнеет.

- Ну, нет... - тяну я.

- Сдаешься? - черт, старый интриган.

- Ни в коем случае!

- Инночка, мы возьмем твою машину во временное пользование! А тебе взамен достанется Левин Ауди Ку восемь, -

папаша улыбается во все тридцать два (хотя у него их точно меньше). Инночка, кажется, сейчас рухнет в обморок. - Инна Борисовна, вы можете идти на свое рабочее место, нюансы обмена обговорим позже. Секретарша кивает и мгновенно исчезает из кабинета.

- Моя бедная малышка... - сокрушаюсь о своем автомобиле.

- И самое главное условие: ты должен жениться!

- Что прости? Я, кажется, плохо расслышал...

- Ты все правильно расслышал! Же-нить-ба! Все. Всего пять условий, сын. Если справишься, то должность твоя! - отец хлопает ладонью по столу, тем самым подводя черту под нашим разговором.

- Я должен полностью изменить свою жизнь, лишиться всего ради какой-то должности!? - нет, ну, не слишком круто, а?

- Это твое решение, сынок!

Нервно сглатываю. Я не ожидал такого крутого поворота. Но! Сдаться я не могу. Я должен доказать отцу, что достоин того, о чем прошу. Или себе доказать? Не важно...

- По рукам, батя! Я принимаю твои условия!

- Тогда с завтрашнего дня у тебя начинается новая жизнь!

М-да. Очередная авантюра, Лева. Пожимаю отцу руку, встаю, надо разобраться со всеми своими проблемами сегодня, слишком много дел назревает.

- Лева, зайди как-нибудь на ужин, мама будет очень рада!

- добавляет отец.

- Хорошо, пап, - мама - это святое. - Вот только разберусь с новой реальностью и забегу... заеду... на Солярисе, твою налево... - вздыхаю и покидаю кабинет.

Вслед доносится хриплый отцовский смех. Вот же ж... Не такой итог я хотел получить от нашего разговора, но... так даже интереснее!

## ГЛАВА 4. Лев

Здравствуй, моя новая жизнь! Унывать – это не мое, поэтому принимаю это испытание, как очередной этап моей жизни, то есть с улыбкой на лице, всегда с улыбкой.

Я успел принести из моей ооочень крутой машины (это я про Солярис, если что) один чемодан и сейчас с интересом разглядываю свои нынешние владения. В принципе, не все так страшно, как мне представлялось изначально. Двухкомнатная квартира тети Лиды, кажется, застыла в каких-то далеких годах, может даже в прошлом веке. Даааа, работы мне предстоит выполнить много, ибо ремонта здесь давно не было.

Радует лишь то, что, заглянув на кухню, я увидел вполне себе современную технику. Фух. Хорошая кухня – это моя слабость. Вот мужики увлекаются охотой, рыбалкой там, а я люблю готовить. И нет, я никогда не хотел стать шеф-поваром в каком-нибудь именитом ресторане с тремя звездами Мишлен, я просто люблю вкусно и красиво поесть. Меня увлекает сам процесс готовки, в моменте накрывает эйфорией. Это я к чему, я просто очень рад, что на кухне все тип-топ, как бальзам на душу.

Отец дал мне один день форы, чтобы я устроился на новом месте, а с завтрашнего дня я выхожу на новое место работы. Поэтому оставив один чемодан в прихожей, спускаюсь

вниз за вторым. Вот и все мои пожитки. Ну, я же теперь скромный работяга, так что пока так...

Поднимаясь на свой этаж, сразу же замечаю у соседней двери мелкую девчонку, усиленно пинающую эту самую дверь ногой.

- Ууу... чертова дверь! – воеет девчонка или не девчонка... девушка, определенно, девушка, с грудью-то третьего размера не меньше. Рыжая такая, с кудряшками. Она поворачивается спиной к двери и медленно сползает по ней на корточки. Замираю на лестничном повороте, занимательная рисуется картинка. Потом девчонка вытаскивает из-за пазухи пушистое нечто (возможно это кот) и начинает с ним беседу. – Ты во всем виновата усатая поганка, если бы не ты, я бы сейчас пила свой кофе и лопала эклеры на кухне... Ну, что теперь делать? А? Что молчишь? Стыдно? – трясет она кошку. Та издает виноватое «мяу». Рыжая вздыхает и прячет кошку обратно под мышку. Ну, что ж, мой выход.

- Добрейшего денечка! – натягиваю на лицо широкую улыбку и опускаю свой чемодан рядом с кудряшкой. Кстати, одета она тоже забавно: на ней широкие плюшевые штаны и безразмерная кофта, думаю, что в нее даже меня можно обернуть два раза, а на ногах пушистые тапки с заячьими ушками.

Девчонка поднимает взгляд на меня и поднимает одну бровь.

- Кому как... - бурчит она куда-то в кошку. Хмыкаю, ка-

кой забавный экземпляр мне попался.

- Чувствую, что пахнет неприятностями... Что у вас случилось, прекрасная незнакомка? – спрашиваю у кудряшки.

- А вы собственно кто? – интересуется девушка.

- Можешь звать меня Черный Плащ! – улыбаюсь. Вижу немой вопрос в красивых зеленых глазах и спешу пояснить. – Черный Плащ! Только свисни – он появится!

- Я не свистела. Можете не являться! – вот же язва. Как интересно.

- Ну, я уже все равно тут и не могу оставить даму в беде. Я ваш новый сосед, - указываю на мою дверь. – Меня зовут Лев, - улыбаюсь и тяну руку незнакомке. Сначала она скептически оглядывает мою ладонь, потом вздыхает и пожимает ее.

- Соня, - представляется.

- Так что же случилось, Соня?

- У меня кошка выбежала в подъезд, пока я открывала курьеру дверь, я побежала за ней. А из-за того, что на лестничной клетке открыты окна, то образовался сквозняк и моя дверь захлопнулась. А ключи внутри... - делится своей бедой. – Зато я поймала кошку! – поднимает виновницу происшествия на вытянутых руках. Хмыкаю.

- Ну, пойдем что ли ко мне, подумаем, как нам быть! – приглашаю рыженькую в гости.

- А... - задумывается девушка. – А знаете, я не откажусь! – тут же поднимается.

Обнаруживаем удивительную разницу в росте: эта кнопка едва дышит мне в подмышку. Улыбаюсь. Ну, какая же прелесть! Подхватываю чемодан и открываю дверь своей новой квартиры.

- Прощу! – приглашаю Соню внутрь. Та умилительно шуршит тапками внутрь с кошкой на руках. Хмыкаю и тоже захожу.

- Миленько, - рыжая оглядывает мой интерьер в стиле советского модернизма. – Бабуля стайл? – разглаживает рукой ажурную салфетку, возлежающую на комод.

- Считай, что ты попала в прошлое, кнопка! – улыбаюсь. Соня переводит на меня взгляд и прищуривается. – Что? Ты видишь, я только въехал! – указываю рукой на чемодан. – Вот сделаю ремонт, и ты не узнаешь эту квартиру!

- Ты еще и ремонт будешь делать? Надеюсь, не капитальный? – как-то незаметно мы перешли на «ты». Чудненько.

- Конечно, буду, - киваю головой. Умалчиваю про степень его капитальности, тут по хорошему, вообще все с нуля надо начинать, но у меня-то теперь бюджет ограниченный, поэтому думаю, что обойдемся косметическим.

- Хммм... - хмурится Соня. Девушка опускает кошку на пол, а сама мнетя на пороге, с любопытством заглядывая в комнату.

- Проходи, че ты, как неродная, соседи ж теперь! Пойдем, чайку бахнем и поговорим про житие-бытие, - зову кудряшку на кухню. Сам направляюсь в том же направлении, на-

жимаю кнопку на электрическом чайнике. Достаяю из пакетов, сгруженных при моем первом заходе на кухонном столе, провизию.

Софья топает следом за мной, осматривается и неуверенно опускается на стул.

- Может тебе чем-нибудь помочь? – мгновенно вскакивает с места.

- Я сам, не создавай суету, крошка! – поворачиваюсь к ней, кладу ладонь на хрупкое плечико и надавливая, опускаю девушку обратно на стул.

- Пф... Подумаешь, я вообще из вежливости спросила! – заявляет эта нахалка. А сама, опираясь рукой о подбородок, внимательно следит за моими действиями.

Решаю потратить время на готовку с пользой, хочется узнать побольше о моей соседке. Не скажу, что влюбился с первого взгляда, но девчонка меня заинтересовала, такая острая на язык, внешность у нее любопытная. Никогда не встречался с рыжей девчонкой!

- А ты натуральная рыжая или красишься? – молодец, Лев, пикапер высшей категории.

- А ты, с какой целью интересуешься? – прищуривается Соня.

- Из любопытства, - честно отвечаю.

- А ну раз так... - специально тянет с ответом. – То да, натуральная. У меня и веснушки есть! – гордо выпячивает свой курносый нос и щеки, вправду усыпанные светлыми веснуш-

ками. Интересная, обычно девчонки прячут эту свою особенность за тоннами пудры и тонального крема, а эта гордится.

Подхожу ближе, чтобы внимательно рассмотреть.

- И правда веснушки... Тебе идет! – щелкаю рыжую по носу, улыбаюсь и возвращаюсь к своему занятию.

- А ты натуральный блондин или красишься?? – подъехала ответочка от курносой.

- А ты как думаешь? – вновь оборачиваюсь.

- Ты знаешь, мужик нынче пошел такой, что никогда не узнаешь правду... - туманно рассуждает соседка и машет рукой в воздухе. Хмыкаю.

- Само собой натуральный... - отвечаю. Ну, я ж не пед..лицо нетрадиционной ориентации, чтобы краситься! Я же мужик! Брутал. Соня, видимо, читает это все на моем лице.

- Некоторые мужчины закрашивают седину, например... - добавляет девушка. Изгибаю бровь. Серьезно!?

- Мне двадцать восемь, а не шестьдесят!

- Правда!? А сразу и не скажешь! – вот же наглая лисица.

- Я запомню это, так и знай! – угрожающе смотрю на Соню.

- Ой, боюсь, боюсь! – в защитном жесте девушка поднимает ладони вверх.

Тем временем я заканчиваю с завариванием моего любимого сорта чая. Да, чай – это еще одна моя маленькая слабость. Выставляю на стол чашки с ароматным напитком, до-

стаю из холодильника пирожные, которые купил в пекарне за углом, изучаю, так сказать близлежащие заведения на степень пригодности.

- Или что-нибудь посущественнее? Могу сделать бутерброды? – предлагаю, возможно, девушка голодна, а я тут ее сладеньким потчую.

- Нет-нет, пирожных вполне достаточно! – отвечает кудряшка, чуть ли не слюной капая на десерт.

Опускаюсь на стул напротив. Сую сразу половину пирожного в рот, а вкусно, черт возьми! Пожалуй, буду захакивать в это заведение. Соня тоже блаженно мычит, откусывая. А во мне сразу появляются очень неприличные мысли. Так, притормози, Лева, не с порога же на девчонку накидываться!? Но эти ее губы... смыкаются вокруг чертового эклера... Ох... Сглатываю. Пытаюсь вернуть мысли в правильное русло, для неправильного пока еще рано, возможно позже, нет, не возможно, а точно, точно позже.

- Что будем делать с твоей дверью, Соня!? Вскроем? Или останешься ночевать у меня? Я в принципе не против, можем даже вместе лечь! У меня большая кровать! – поигрываю бровями. Хотя понятию не имею, какая у меня кровать, и есть ли она вообще, потому как еще не успел изучить свои новые владения.

- Мм? Для вскрытия нужно вызывать специалистов, которые попросят показать документы на квартиру, а у меня их нет, я ее снимаю... - вздыхает девушка, игнорируя мои

неприкрытые заигрывания. – Есть, конечно, договор, но он тоже в квартире...

- Тогда... - загадочно тяну.

- А завтра-то мне нужно на работу! Это сегодня я взяла работу на дом! – округляет глаза Соня, как будто совершила открытие. – Ничему меня жизнь не учит... - бурчит себе под нос.

- А кем ты работаешь? – нет, правда, интересно.

- Я художник-реставратор! – гордо заявляет кнопка.

- Ого! Весьма необычно! – я крайне удивлен.

- А ты? – хлопает своими длинными ресницами.

- А я... - вспоминаю, что с завтрашнего дня у меня новая должность – мальчика на побегушках. – А я помощник...

- Депутата? – хихикает.

- Почему депутата? Помощник руководителя филиала медицинского центра, - согласен, звучит так себе.

- Секретарша что ли? – ну, что за язва.

- Секретарша, - передразниваю ее писклявым голосом.

Вдруг на балконе раздается громкое мяуканье, точно, мы совсем забыли про мохнатую напарницу соседки. И тут мне в голову приходит гениальная мысль.

- Балкон! У нас же совместный балкон! У тебя же он не застеклен? – чуть ли не хлопаю в ладоши. Софья тут же подскакивает.

- Нет, не застеклен! – отвечает кудряшка и сразу замирает.

- Я не помню: открыта ли у меня дверь на балконе! – заду-

мывается. – Нет! Открыта... точно открыта! – зеленые глаза загораются от восторга.

- Тогда нет проблем! – уверенно заявляю. Ясно, что полезу я, а не кнопка.

- А как же четвертый этаж? – вижу сомнение на лице рыженькой.

- Кого это останавливало? – хмыкаю. Я же рыцарь, черт побери! Без страха и упрека...

- Ну-ну, хмели-сумели и ты сможешь... - хмыкает Соня.

## ГЛАВА 5. Соня

- Мяу? – вопросительно смотрит на Льва пушистая Ириска. Даже кошка понимает, что назревает какая-то авантюра.

- А ты занимаешься каким-нибудь спортом? Например, скалолазанием? – интересуюсь у Льва, внимательно изучающим место примыкания наших балконов. Мужчина оборачивается на меня и поднимает одну бровь. – Ниндзя-спорт? Паркур? – накидываю еще варианты.

Лев улыбается такой, знаете, улыбкой прожженного котяры и, прихватив рукой со спины, одним движением снимает футболку, оголяя свои чертовы кубики. Тут уже рот открывается у меня. Парень реально красивый: пшеничного цвета волосы растрепал ветер, в голубых глазах пляшут озорные чертята, а на лице широкая улыбка. И даже зубы ровные! Ни одного изъяна! Ни одного! Стало быть, характер скверный! Весь такой слишком, я на таких не ведусь! Нет, Соня, не ведусь!

- Ну, я хожу в зал? Подойдет за спорт? – Лев скрещивает руки на груди, еще больше выделяя свои прокаченные в зале мышцы.

- Ты бы оделся что ли! – лижу палец языком и выставляю его вверх, чтобы определить направление ветра. А его вообще нет. Но меня этот маленький нюанс мало беспокоит. - Сегодня ветер сильный. Продует... - прищуриваю глаза.

- Хм. Тогда ты меня вылечишь! – уверенно заявляет блондин.

- Еще чего! – возмущаюсь.

- Ну-ну... - Лев ехидненько улыбается и снова возвращается к своему занятию, а именно построению тактики перемещения на мой балкон.

Как-то напряженненько...

- А может, мы тебя к чему-нибудь привяжем? – выдаю, не задумываясь.

- Давай к тебе, детка! – кажется, это что-то на пошлом.

- Хм. Боюсь, я не совсем удачный вид страховки... - делаю вид, что не заметила его грязных намеков. – Хотя бы один из нас должен выжить.

- О! – смеется Лева. – Еще пара таких высказываний и я влюблюсь.

- Ты мне угрожаешь?

- Предупреждаю... Впечатлен твоим способом коммуникации, – это он про что? Да, я – богиня сарказма, и не всегда это положительно влияет на мою жизнь.

- Давай вернемся к насущному вопросу: страховка, думаю, все же нужна... - заглядываю вниз с четвертого этажа. Высоковато, однако... - У тебя есть какая-нибудь веревка?

- Даже если есть, к чему ты собираешься меня привязывать? К себе? К кошке? Может быть к цветочному горшку?

- У тебя нет цветов!

- Почему нет? Есть кактус Ипполит, живет на кухне...

- Ты не Лев, ты Иван дурак! – взмахиваю руками. – Давай хотя бы к перилам тебя привяжем!

- Ни к чему мы не будем тебя привязывать! Если я решу упасть, перила меня не спасут! – смотрите, какой самоуверенный! Еще и улыбается!

- Я тебе упаду! – угрозы от Сони подъехали.

- Да не бзди ты, женщина! Смотри, тут, короче, дел на пять минут! – Лев, не смотря на меня, уже забирается на ограждение балкона. – Сейчас я тут залезу, потом перешагну, и все! – и тут же, качнувшись, хватается за перегородку.

У меня замирает сердце и перехватывает дыхание, но я в критической ситуации никогда не отличалась спокойствием. Поэтому несусь, как курица без головы, и хватаю Леву за ногу.

- Со-ня... - медленно говорит мужчина. – Отпусти меня, иначе я точно упаду! – поднимаю взгляд на него. – Давай, кнопка, я держу ситуацию под контролем... - разжимаю руки.

Лев тут же ловко перекидывают вторую ногу на ограждение моего балкона, все еще держась обеими руками за балконную перегородку.

- Хм... - доносится сверху.

- Что хм? Что хм? – нервничаю я.

- Не ожидал, что ты такой «Плюшкин», веснушка... - черт, у меня и правда, на балконе небольшой склад. И как раз с той стороны, где должен приземлиться Лев, хранится

мой велосипед. Не знаю, на кой черт он мне сдался, потому что катаюсь я от силы раз в год.

- Эм...

- Значит, ты у нас велосипедистка... - Лев продолжает медленно перемещать свою внушительную фигуру на другую сторону, видимо, просчитывая более удачные варианты приземления.

- Не совсем... в смысле, совсем не...

- А велосипед тогда тебе зачем? – удивляется мужчина.

- Чтобы был! Знаешь это, как у Печкина: «Я, почему вредный был, потому что у меня велосипеда не было, а теперь я сразу добрень начну»...

- Ты и с велосипедом не очень добрая! – заявляет этот нахал.

- Ты просто не знаком с версией «без велосипеда»!

- Поверю на слово... - выдыхает Лев и спрыгивает на мой балкон. При этом задевает мой злополучный велосипед и еще что-то до кучи. Разносится такой грохот, что Ириска до этого с любопытством наблюдающая за нашими действиями, уносится в Левину квартиру со скоростью ветра.

Что ж подтягиваюсь на руках и засовываю голову на мою половину балкона. Наблюдаю удивительную картину: блондин полулежит на полу, на нем лежит велосипед, и на голове мужчины надета десятилитровая кастрюля, в которой я один раз квасила капусту. Эксперимент не удался, поэтому теперь эта кастрюля живет на балконе. Хи. Начинаю хохотать. Бо-

же, из глаз от смеха текут слезы. До чего же умора.

- Ха-ха. Ты цел? – спрашиваю и снова начинаю смеяться.

- Женщины... - доносится звук из кастрюли, при этом Лев крутит головой, пытаюсь определить сторону, с которой слышится мой голос. – Страдаешь тут ради нее, а она ржет... - снимает посуду со своей головы. С презрением смотрит на придавивший его велосипед. – Теперь я тоже не добрый, - добавляет и встает.

Лева подходит к двери и дергает за ручку, один раз, второй, но дверь оказывается заперта.

- Софья, она заперта! – переводит недоуменный взгляд на выглядывающую меня.

- К-к-как з-заперта? – заикаюсь я и еще больше свешиваюсь с балкона.

- Сейчас же засунься обратно! Упадешь! – делает страшные глаза мой сосед. Исполняю его указание.

- Но я помню, что я открывала... - задумываюсь.

- О! – восклицает. - А окно открыто... правда только узенькая створка... - чешет подбородок Лев.

- А у меня большая створка глухая! – снова высовываюсь.

- М-да, незадача... Я в такую узенькую щель не пролезу... Если только частями, - хмыкает, переводит взгляд на меня и дергает бровями.

- А ты засунь ту часть, которая рука, и попробуй ей открыть дверцу! – ехидничаю.

- Да ты мегамозг, Софья... как тебя по батюшке?

- Павловна я.

- Угу, Софья Пална, значит... - Лев в точности исполняет то, что я сказала, и на удивление все получается с первого раза. – Вуаля! – открывает балконную дверь и попадает в мою квартиру.

Выдыхаю... Хорошо, что все так хорошо сложилось и что не пришлось вызывать мастеров и вскрывать входную дверь, а до этого хозяйку квартиры, на это ушло бы много времени и моих нервов. Забегаю обратно в квартиру Левы.

- Кис-кис, Ириска, - зову кошку, но та куда-то спряталась и не хочет показывать свой розовый нос. – Кис-кис, ну, где ты, пушистая задница? Пойдем домой! Заглядываю под все предметы мебели, но усатой нигде не видно. Вдруг откуда-то сверху доносится тихое мяу, поднимаю голову и обнаруживаю пропажу на высоком шкафу. – И как ты туда залезла? Эх... Ладно, сиди пока здесь, попрошу Льва, он тебя достанет. С моим ростом «метр в прыжке» это вряд ли удастся.

Перемещаюсь в прихожую, беру ключи, которые лежат на тумбочке, и спешу в подъезд. Дверь Левиной квартиры сразу же захлопывается за моей спиной, но у меня же есть ключи. Моя квартира по-прежнему заперта, что-то мой спаситель не спешит меня спасать. Стучу в дверь. Тут же слышатся громкие шаги, и дверь открывается, шагаю внутрь.

- Че так долго? – спрашиваю у Льва.

- Я изучал интерьер, - заявляет. А я перевожу взгляд на его губы, в уголке которых застряла крошка. – Жрал? Мои

эклерчики? – машу ему кулаком перед лицом, а он улыбается. Бегу на кухню, чтобы подтвердить свою догадку, и да, на тарелке лежит одинокий эклер.

- Я тебе один оставил...

- Их же было пять!?! – неужели можно столько съесть за раз!?! Я в шоке.

- Ключевое слово «было», - пожимает плечами. – Погоди, а ты дверь мою не закрыла?

- Она захлопнулась... - отвечаю. – Но я взяла ключи! – демонстрирую связку в руках.

- Это от машины, балда! – накрывает лицо ладонью Лев. Затем протяжно вздыхает и переводит взгляд на балкон. – Видимо, придется лезть обратно...

- Э.. э.. – теряю дар речи, как ни крути, получается, я виновата. – Прости, прости, - винюсь. - Там еще Ириска осталась... на шкафу...

- Спасибо, дорогая, но я не голоден, - петросянит сосед.

- Да, блиин! – махаю на него рукой. – Кошка осталась, зовут ее так... Ириска – поясняю.

- Аааа... кошка... Точно! Была же еще кошка! И че кошка?

- Говорю, залезла к тебе на шкаф, мне ее было не достать... Достанешь? – смотрю на мужчину, как котик из мультика про Шрэка.

- Достану, конечно... - улыбается. – Ну, что, кнопка, я пошел? – киваю в ответ.

- Подожди, а ключи? – протягиваю ему связку.

- Ключи заберу, когда кошку принесу. А то еще выпадут, пока я перелезаю обратно, и тогда мы дружно пойдем искать ключи...

- Неее, думаю на сегодня достаточно приключений... - сую ключи себе в карман.

- А поцелуй на удачу? – блондин вытягивает губы трубочкой, вот же донжуан...

- Мы не на той стадии отношений... - отвечаю, не подумав. Какие отношения, Соня? С ним? С этим мартовским котом? Точно нет.

- Ааа, да? Ну, ладно, веснушка... значит, завтра, - ухмыляется сам себе и быстро топает на балкон. Спешу за ним. А он уже раз-раз и оказывается на своей стороне. Человек-паук какой-то! Хлопаю глазами. Как-то подозрительно ловко у него получилось...

Возвращаюсь на кухню, засовываю в рот одинокий эклер, который оставил мне щедрый Лев, с грустью смотрю на чашку не выпитого кофе, уже холодного... Ай! Беру чашку и отпиваю глоток.

- Фу, какая гадость! – все-таки холодный кофе – это не мое, выливаю остывший напиток в раковину. Дзииинь! Вздрагиваю от дверного звонка, бегу открывать, по пути дожевывая эклер.

За дверью обнаруживается широко улыбающийся Лев с кошкой на руках.

- Уже? – удивляюсь. Как ты ее снял?

- Я просто попросил, и она спустилась, - сочиняет этот непробиваемый тип, заходит в квартиру и опускает Ириску на пол. Пушистая тут же скрывается в неизвестном направлении. - Теперь я заслужил награду?

- Я тебе очень благодарна! Как-нибудь испеку пирог... - выталкиваю соседа обратно в подъезд.

- Я не об этой награде... - бормочет. Как-будто я не поняла!?

- Спокойной ночи, Лев! – добавляю.

- А ключи? – точно, ключи!

- Вот твои ключи! - достаю из кармана связку и кладу ему в ладонь.

- Спокойной ночи, Соня! – улыбается блондин. – Не закрывай дверь на балкон! Если приснится страшный сон, стучи в стенку, и я сразу прибегу тебя спасать!

- Ага, через балкон! – хихикаю и закрываю дверь.

- Именно через него! – доносится голос Льва.

Кошка подбегает ко мне и трется об ноги, выпрашивая вкусняшку.

- Кажется, мы встряли, лохматая! – рассуждаю я, обращаясь к Ириске.

- Мяу?

- Вот тебе и мяу. А все из-за тебя...

## ГЛАВА 6. Соня

«Шепот, робкое дыханье, трели соловья, серебро и колыханье сонного ручья, свет ночной, ночные тени, тени без конца...» А вы любите Фета, как люблю его я?

Нет, я не фанат поэзии, это так... лирика, просто навеяло... Знаете, бывает такое настроение, когда ты на одной волне с суровым Петербургом. Вот и я, сижу на набережной, смотрю на мутную серую воду Невы, хмурые тучи, которые угрожают нам очередным дождем, и... жую шаверму. Ммм... Ну, какая же вкуснотища...

Иногда мне просто нужно побыть наедине с собой, понять, осознать. Нет, это не депрессия, я вообще никогда не понимала всей этой психологической чуши, это просто мой способ принятия решения. В другие «не хмурые» дни моей жизни я специально окружаю себя людьми, чтобы заглушить внутреннюю тоску.

Запихиваю в рот последний кусок шавермы, отряхиваю руки и слезаю с парашюта. Время прокрастинации подошло к концу, пора вернуться к реальности. А реальность такова, что мне необходимо найти мужа. Срочно! Потому что решить проблемы, которые я сама себе и создала, другим способом, кроме как путем получения наследства, на сегодняшний день невозможно. Стало быть, нужно найти человека, который станет моим фиктивным мужем на три года, потому

что за такой ограниченный период выйти замуж «по большой и чистой» (как я всю жизнь мечтала) нереально!

И тут возникает вопрос, что предложить человеку, чтобы он согласился играть со мной в семью целых три года? Деньги? Возможно... Но богатой наследницей я стану, только если мой план выгорит. А пока что я слегка нищая.

Не замечаю, как дохожу до своего дома, ныряю под арку, фонарь у моей парадной мигает через раз, создавая атмосферу какого-то хоррора, брр... Где-то каркает ворона. Не стоило бродить до темноты. Дома меня никто не встречает, потому что Тася (моя любимая и, пожалуй, единственная подруга) на днях вернулась из своей деревни и забрала Ириску. Мой новый сосед Лев после той нашей встречи куда-то пропал, и больше я не сталкивалась с ним, хотя угрожал-то, угрожал «Я приду завтра, берегись, р-р-р». А сам балабол типичный, получается.

Переодеваюсь в домашнее, разогреваю на ужин вчерашнюю пасту, включаю какую-то мелодраму по телевизору. В общем, обычный вечер интроверта. Хотя я совсем не он. Но сегодня, видимо, он. На самом интересном месте в кино раздается звонок в дверь. Кто бы это мог быть? Может Тася пришла поделиться своими переживаниями на романтическом фронте? Открываю дверь, а там...

- Ну, здравствуй, Веснушка! – расплывается в широкой улыбке мой новоиспеченный сосед Лев.

- И тебе не хворать! – поднимаю одну бровь.

- Я все ждал, когда ты отблагодаришь меня своим пирогом, но не дождался и пришел сам... с пирогом! – заявляет блондин и поднимает к моим глазам... пирог. – Мы пройдем?

- Вы? – теряю да речи и ищу взглядом за его спиной кого-то еще, но там пусто.

- С пирогом, - поясняет Лев.

Отступаю в сторону, пропуская мужчину. Он не теряется и напрямик направляется на кухню.

- А с чем пирог? – такие ароматы витают в воздухе, что невозможно устоять. Щелкаю кнопкой на чайнике и ставлю чашки на стол, проявляю гостеприимство, так сказать.

- С творогом и брусникой.

- Ммм... Люблю повеселиться, особенно пожрать! – заявляю, поглаживая живот, как пятилетка в предвкушении заветного угощения. Лева смеется.

- Сам пек! – гордо заявляет сосед.

- Врешь ведь!

- Ты че, веснушка, я честен, как никогда! – блондин кладет руку на сердце.

- Сделаю вид, что верю, - хлопаю глазами.

Устраиваемся за столом, руки так и тянутся к ароматной ватрушке.

- Ммм... как вкуффно! – откусываю желанный кусочек. – Хотя на ночь такое есть нельзя, мофно превратиться в слоника...

- Ну, чтобы стать слоником, тебе одной ватрушки будет

мало! – оценивает мою фигуру Лев.

- Приму за комплимент.

- Это был он, Со-ня...

Смотрю с прищуром на Льва, а он весь такой из себя, улыбается еще.

- Знаешь, Ле-ва, у меня возникают некоторые подозрения, что ты что-то от меня хочешь! – нет, ну, а что!?

- Как ты догадалась, моя прелесть? – мужчина сцепляет руки в замок и укладывает на них подбородок. – Может тебя? – добавляет томным голосом с нотками хрипотцы.

- Попробуй еще раз.

- Ну, ладно. Я пришел к тебе с предложением, - вздыхает сосед.

- Надеюсь, руки и сердца? – кстати, очень было бы кстати.

Простите за тавтологию.

- Руки и сердца, - кивает Лев.

- А теперь давай серьезно!

- Давай. Серьезно, Софья Павловна, выходи за меня замуж! – уверенно заявляет Лев без тени шутки в голосе.

В этом моменте я давлюсь чаем и начинаю кашлять, как старый паровоз. Мужчина заботливо стучит меня по спине так, что я, кажется, выплевываю свои легкие.

- У м-мен-ня, кажжет-тся га-галюци-на-нации... - хриплю я, заикаясь (собрала комбо). – По-повтори...

- Надо записать тебя к лору, милая, чтобы проверить твой слух... - рассуждает сосед. – Я сказал, цитирую: «Соня, вы-

ходи за меня замуж!»

- Не слышалось... - это что, получается, на моей улице перевернулся грузовик со сладостями? Вот так просто, когда мне это так нужно. Да ну на...

- Ты заставляешь меня нервничать, веснушка!

- Не знаю, какую цель ты преследуешь, но я согласна! – сгорел сарай, гори и хата!

- Так просто? – хмурит брови Лев.

- Так просто. Но ты рассказываешь мне, зачем тебе это нужно, а я, стало быть, отвечу, почему согласилась, - поясню.

- М-да... Умная баба – горе в семье...

- Сам ты баба! – возмущаюсь. – Ну! Я жду! Только не надо заливать мне про любовь с первого взгляда, понятно же, что я просто подвернулась тебе под руку. Я вообще вижу тебя второй раз в жизни, если быть совсем откровенной.

- Хм. Я... Мы... В общем, я должен доказать отцу, что я взрослый ответственный человек...

- Женившись на первой встречной? – поднимаю брови в удивлении.

- Человек, готовый брать ответственность не только за свои слова и поступки, но и за другого человека, - продолжает свою речь мужчина. – Поэтому я должен жениться. Фиктивно. Но! Мы должны изобразить, что мы без ума друг от друга перед моими родственниками.

- Всегда мечтала выйти замуж фиктивно, - бурчу я.

- Соня, пожалуйста, ты – идеальная кандидатура на роль моей жены. Ты же уже согласилась! – Лева хватает мои ладошки и зажимает в своих огромных ладонях. – Прости, что хочешь! – заглядывает мне в глаза.

Вздыхаю. Так-то мне крайне выгодна сложившаяся ситуация, но я не должна показать свою заинтересованность в сделке, нужно как-то мягко подвести его к моим условиям.

- Три года.

- Что три года? – не понимает Лев.

- Мое первое условие: этот брак продлится три года! – что там мне еще надо?

- Почему именно три?

- Потому что я так хочу... - аргумент на грани фантастики.

- Ладно. Допустим. Что еще? – как-то подозрительно легко блондин соглашается.

- Еще... Никто не должен догадаться, что наш брак фиктивный! Во всех смыслах! – черт, в каких еще смыслах, Соня? Такое ощущение, что ты продаешь себя, как залежалый товар.

- Согласен, - а вот покупатель, кажется, доволен, Льва выдает его пошленькая улыбка.

- Не в том смысле, о котором, ты сейчас подумал!

- Но-но, попрошу! Ты сказала во всех смыслах, я согласился. Вопрос закрыт, Соня! – этот неандерталец как-то умудряется ловко подхватить меня и усадить к себе на колени. – Закрепим наш будущий союз? – шепчет мне на ухо и

тут же прикусывает его кончик.

А по моей коже уже табуном бегут мурашки. Стоп! Это что за страсти пошли? Соня, ты же не такая! Нет, Соня, фу! Ты видела этого мужика два, мать его, раза, а уже растеклась, как мороженое на солнышке. Пытаюсь оттолкнуть Льва руками, но ничего не получается, а он уже поворачивается и касается своим лбом моего. Замираю. Ну, не может же быть, как в романах «мое тело меня предало»? Одно дыхание на двоих, в голубых глазах напротив зрачок уже полностью поглотил всю синеву. Я не двигаюсь, будто нахожусь под гипнозом...

И вот первое прикосновение его вкусных мягких губ моих. Все, я пропала. Я тону в этом нежном поцелуе, в этом водовороте чувств и эмоций. Все умные мысли покинули чат. Поцелуй становится все настойчивей, я отвечаю уже со всей возможной самоотдачей, наши языки сплетаются в ведомом только им танце. Ощущаю дыхание Льва на своей коже, биение пульса под пальцами, зарываюсь руками в его волосы. Каждая клеточка тела отзывается на это прикосновение, будто впервые пробуя вкус настоящего.

Его губы отрываются от моих медленно, будто неохотно. Я ощущаю прохладу там, где только что было тепло, и невольно тянусь следом, но тут же останавливаюсь. Лева нежно прикасается ладонью к моей щеке. В ушах еще звучит шум крови, на губах - вкус брусники, а в груди - странное, трепетное чувство, будто что-то важное только что началось.

- Что это сейчас было? – спрашиваю я, продолжая разглядывать улыбающиеся глаза моего «будущего фиктивного мужа».

- Дай подумать, - Лев стучит указательным пальцем по губе. – Кажется, это называется поцелуем.

- Фух... - выдыхаю, с ним определенно будет непросто. Вспоминаю, что все еще сижу на коленях у мужчины, попой ощущаю, как он рад этому факту. Резко подскакиваю, цепляюсь за ножку стула и лечу на пол, больно ударяясь бедром. – Ууу... - вою не столько от боли, сколько от обиды.

- Ловкость кошки, грация картошки... - смеется Лева. Подхватывает меня подмышками и возвращает в вертикальное положение. – Не убилась? – с волнением в голосе ощущает мои бока. Короче, лапает, хоть и с волнением.

- Не дожدهшься! – убираю его загребушие руки со своего тела.

- Дорогая, у нас скоро свадьба, а ты себя не бережешь! – вот же актер погорелого театра.

- Кстати, об этом... свадьбы не будет!

- Мы же договорились! – округляет глаза Лев, готовясь возмутаться.

- Да я не про это, мы просто распишемся и все! Никаких праздников, – твердо заявляю. Зачем мне шуточная свадьба, я настоящую хочу!?... - И скоро, это когда примерно?

- Чем быстрее, тем лучше! И! – задирает палец вверх «женых». – Платье у тебя будет! И фотограф! И кольца еще надо

купить.

- На это согласна... - вздыхаю и опускаю взгляд на свой безымянный палец, пока еще не окольцованный. – А тебе, кажется, пора домой! Я уже устала от твоей компании, дорогой женишок. – Подталкиваю внушительную фигуру в сторону выхода. Лев смеется, но поддается.

- Я хотел остаться на ночь у своей невесты! – заявляет мужчина, берясь за ручку входной двери.

- Я приду к тебе во сне!

- Надеюсь, ты будешь голенькая!

- Пошляк! – шлепаю его по спине. Лев хохочет и, резко открыв дверь, удаляется к себе.

Я закрываю за ним дверь, поворачиваюсь к ней спиной и медленно сползаю вниз. Что я творю, черт возьми?

## ГЛАВА 7. Лев

- Девушка, мне нужны обручальные кольца! – говорю я фразу, которую не готов был произнести еще лет пять минимум И, да, я притащился в ювелирный магазин без своей невестушки, потому как, я ж мужик, что я кольца сам не куплю что ли- Какие размеры вам нужны? – ставит меня впро- сак девушка-продавец. – С камнями или без?- Ммм - мычу, как баран. Черт, размеры? Камни?- На какой бюджет вы рас- считываете? – добивает меня своими вопросами. Нет, рань- ше я бы вообще не задумался о бюджете, а сейчас, благода- ря папеньке, мои финансы очень ограничены. Но кое-какие запасы все-таки у меня есть Грех экономить на таких вещах, кто знает, как сложится моя судьба, вдруг это мой единствен- ный брак. Нет, я не влюблен до беспамятства, но рыжая куд- ряшка мне очень симпатична. Да и кто бы поверил в искрен- ность моих чувств, если Лева Денисенко купит своей «лю- бимой невесте» дешевые побрякушки, никто, конечно, по- этому нужно держать марку. И, кажется, мне нужен помощ- ник, чтобы не ударить в грязь лицом.- Извините, девушка, я вернусь чуть позже, - разворачиваюсь на выход из магазина, тут же достаю из кармана телефон, чтобы этого самого по- мощника себе организовать. Мне нужна Поля. Черт, придет- ся раскрыть перед мелкой некоторые карты.- Привет, бра- тец! Соскучился? – доносится из трубки звонкий голос заню-

зы Полины.- Поля, у меня к тебе дело эээ просьба, - не знаю, как сформулировать свои мысли и правильно донести их до сестры.- Лева, я очень заинтригована, хотелось бы услышать содержание самой эээ просьбы, - передразнивает меня По-  
линка.- Короче, - собираюсь с духом. – Поля, я женюсь, по-  
моги мне выбрать кольца! – кажется, на том конце провода кто-то потерял дар речи. – Алло, Поля! Ты здесь?- Перева-  
риваю информацию Знаешь, прежде чем говорить мне такое, нужно было уточнить, сижу ли я! - А ты сидишь?- Конечно, нет! Теперь я лежу! В обмороке! – буквально кричит в труб-  
ку Полина.- Но ты же со мной разговариваешь!?! – усмеха-  
юсь.- Пффф давай уже выкладывай подробности! Кто она? Как зовут? Когда свадьба? Родители знают? Когда я с ней познакомлюсь? Я В ШОКЕ! – закидывает меня вопросами сестрица.- Поля, помоги выбрать кольца, а? Я все тебе рас-  
скажу - вздыхаю, запускаю ладонь в волосы, прочесывая их пальцами.- Куда подъехать? – пошли вопросы по существу.- Я в «Жемчужной Плазе» подожду тебя в кофейне- Ок. Че-  
рез полчаса буду. Быстрее, сорри, не получится! Жди, – отключается сестра.Бреду в кофейню. Нужно дозаправится кофейком, иначе я не переживу встречу с этой занозой в мо-  
ей заднице. А теперь у меня их две. Улыбаюсь, вспоминая про Соню. Рыжая, кудрявая петарда, чувствую, что с такой девушкой моя жизнь точно не будет скучной. Три года точно  
Кстати, почему именно три года? Надо бы как-то уточнить этот момент.Полина прибывает даже раньше оговоренного

времени, видимо, любопытство придало ей ускорения. Она буквально залетает в кофейню и сразу плюхается в кресло напротив, чудом, не сбив проходящего мимо официанта с полным готовой еды подносом. - А вот и я! – говорит, сдувая светлую прядь со своего лица, но та падает обратно. Полина заправляет ее за ухо и подается вперед. - Я заказал тебе твой любимый тыквенный суп, латте и «напалеон». Может что-то еще? - говорю сестре. Расторопный официант тут же оказывается рядом и выставляет блюда перед девушкой. - О, ты мой самый любимый брат! – восклицает Полина. - Я твой единственный брат! - Сути это не меняет! – младшенькая засовывает в рот ложку тыквенного супа и блаженно закрывает глаза. – Больше ничего не надо. Ты знаешь, как меня подкупить! – улыбается. – А пока я ем, ты мне все расскажешь! В подробностях! – округляет глаза. Решаю, что с Полиной нужно быть честным, поэтому рассказываю историю нашего с Соней знакомства и суть планируемой сделки. - То есть ваш брак будет фиктивным, я правильно тебя понимаю, братец? – уточняет Поля. Киваю. – Тебе-то понятно, а вот зачем это надо твоей Соне? Вопрос - размышляет вслух. - Мда - а и правда, Соня мне так и не сказала, почему столь легко согласилась стать моей фиктивной женой, зачем вообще молодой красивой девчонке фиктивный брак!? Я, конечно, обаятельный засранец, но влюбиться в меня за пару встреч она точно не могла, поэтому вариант с влюбленностью сразу отменяем А еще ее странные условия? Особенно, про три

года! Ничего не понимаю. Что скрывает в себе шкатулка по имени Софья Павловна? - Нет, ты точно влюбился! – хлопает в ладоши Польша и расплывается в улыбке до ушей. - Не влюбился я! Я же тебе сказал, что это фиктивный брак! – возмущаюсь. – Отец- Да-да, во всем виноват папа! – перебивает меня сестра. – Ты вообще не при чем! Он тебя заставил!- По-ля, все должны думать, что у нас все по-настоящему! – цежу сквозь зубы.- Ле-ва, я не дура, я поняла с первого раза! Я – могила! Главное, сам не проколись! - Я вообще позвал тебя, чтобы ты помогла мне выбрать кольца, а получил бесплатный сеанс психоанализа! Ты доела? Пойдем уже, а? – решаю, что пора приступить к делу.- Конечно, пойдем! – Полина с несвойственной ей скоростью собирается, оказывается рядом и хватает меня под руку. – Выберем для твоей Сони что-нибудь бомбическое! - Угу - чувствую, моя финансовая подушка сейчас резко похудеет. А ведь еще платье, фотограф А если бы был банкет Спасибо, господи, что моя невеста практичная девушка. Полина со знающим видом ведет меня в другой ювелирный салон, сказав, что тот, в котором был я, не котируется. Интерьер здесь строгий и элегантный: витрины из темного дерева, приглушенный свет точечных светильников, на стенах минималистичные постеры с крупными планами украшений. Там улыбчивой (более располагающей к себе) девушке (продавцу-консультанту) сестра сообщает, что нам срочно нужны обручальные кольца.- Поздравляю с предстоящим бракосочетанием! – улыбается

консультант, подводя нас к витрине с обручальными кольцами. На что Поля смешно округляет глаза и начинает смеяться.- Да не! Я не невеста, я его сестра! – отмахивается мелкая. – Разве не видно!?! Одно же лицо! – указывает пальчиком сначала на меня, а потом на себя.- Ой, простите! – краснеет девушка-консультант. – А что бы вы хотели? – интересуется.- Мы ищем обручальное кольцо для невесты, - объясняю я. - И второе - для меня. Хотелось бы комплект, но акцент на женском.- Давайте начнем с женских вариантов. Обратите внимание на эту модель: плавный ободок из белого золота с одним бриллиантом в минималистичной оправе. Очень лаконично и элегантно, - предлагает девушка. Полина вздыхает.- А вот это с мелкими бриллиантами по кругу? Смотри, как играет на свету! – вступает сестра.- Слишком броско, - качаю головой. - Смотри, какой знаток нашелся! – прищуривает глаза Поля. Консультант сразу предлагает другой вариант.- Тогда взгляните сюда: тонкое кольцо из комбинированного золота - желтое и белое переплетаются в узор, а в центре - крошечный бриллиант. Не слишком ярко, но с изюминкой. Есть еще такой же, но без камня. Беру кольцо в руки и задумчиво верчу. Красивое.- Вот это кажется, то, что нужно. Мне нравится. Поля, как думаешь? - Знаешь, есть такая примета, что обручальное кольцо должно быть гладким для «гладкой семейной жизни». Поэтому, предлагаю взять без камня! – с умным видом вещает сестрица.- Ты-то откуда такое знаешь? – поворачиваюсь к ней.-

Я же девочка! – хлопает меня ладошкой по груди Полина. – Ладно, девочка, доверимся тебе. Померь на себе, пожалуйста. – Ладушки, – у Поли загорается взгляд, она с воодушевлением надевает на пальчик украшение, вертит рукой в разные стороны, разглядывая, как блестит металл на свету. – Теперь себе кольцо подбери, чтобы пара смотрелась гармонично. После нескольких проб выбираю простое мужское кольцо из желтого золота, оно мягко перекликается с желтой частью женского кольца. – А давай еще гравировку сделаем? – предлагает Полина. – У вас есть такая услуга? – поворачивается к девушке-консультанту. – Да, конечно. Гравировка будет готова через два дня, – отвечает та. – Поля, ты перебарщиваешь! – рычу на сестру. – Ничего подобного! – заявляет она мне и отворачивается. – Девушка, мы подумали, и я решила! Делаем! Можете написать на его кольце, что мой брат – олень? – девушка хихикает. Я поднимаю одну бровь. – Напишите их инициалы, просто и элегантно «Л+С». Киваю в ответ. Иначе танк по имени Полина вступит в боевую фазу действий. А это очень страшно, для меня, конечно. Консультант вежливо улыбается, оформляет заказ и сообщает, когда можно будет забрать заказ. С легкой грустинкой прощаюсь с внушительной частью своих финансовых запасов. Надеюсь, что Соня не выберет платье, которое будет стоить, как крыло самолета, иначе я разорюсь. А еще ремонт в квартире М-да, Лева, жизнь простых смертных тебе явно не по карману. – Она будет в восторге. Ты выбрал от души! – выходя из магазина,

Поля берет меня под руку. Направляемся к парковке.- По моему, от души выбрала ты! – ехидничаю.- Ну, это само собой. - Тебя куда подвезти? – уточняю у сестры, когда нахожусь на парковке свой «Солярис».- Я еду к тебе!- С хе.. чего это вдруг? – офигеваю от заявления. Резко останавливаюсь.- Буду знакомиться с твоей будущей женой! – заявляет Полина. – Это че? Твоя новая машина? – в глазах девушки пляшут смешинки. Она ловко забирается на переднее пассажирское сидение и пристегивается. Вдыхаю, обхожу машину и сажусь на водительское место. – А где же твоя, цитирую: «любимая крошка»?- На ней катается секретарша нашего папеньки - цежу сквозь зубы.- Риал? Аха-ха Батя у нас знатный тролль, однако! – Поля сгибается пополам от смеха. - И ты так легко отдал?- Не сказал бы, что легко Скажем так, мне было оочень больно, - кладу руку на сердце.- Бедненький, иди сюда я тебя пожалею, - строит умилительную мордашку Поля и тянет ко мне руки.- Да ну тебя, - уворачиваюсь от «нежных» объятий сестры. На что та снова начинает смеяться.Завожу двигатель, машина пару раз чихает, но заводится. Везу сестру к себе в гости.- Мы едем куда-то ни туда, Лев, - замечает Полина.- Мы едем туда, я же теперь живу в старой квартире тети Лиды- Ой, точно, дырявая моя башка, ты же говорил! – хлопает себя по лбу мелкая. – О, как интересно получается! Я вся в предвкушении! – потирает ладошки друг об друга.- Этого я и боюсь - мельком смотрю на сестру и возвращаю взгляд на дорогу. - Девушка, мне нужны обручаль-

ные кольца! – говорю я фразу, которую не готов был произнести еще лет пять минимум И, да, я притащился в ювелирный магазин без своей невестушки, потому как, я ж мужик, что я кольца сам не куплю что ли- Какие размеры вам нужны? – ставит меня впросак девушка-продавец. – С камнями или без?- Ммм - мычу, как баран. Черт, размеры? Камни?- На какой бюджет вы рассчитываете? – добивает меня своими вопросами. Нет, раньше я бы вообще не задумался о бюджете, а сейчас, благодаря папеньке, мои финансы очень ограничены. Но кое-какие запасы все-таки у меня есть Грех экономить на таких вещах, кто знает, как сложится моя судьба, вдруг это мой единственный брак. Нет, я не влюблен до беспамятства, но рыжая кудряшка мне очень симпатична. Да и кто бы поверил в искренность моих чувств, если Лева Денисенко купит своей «любимой невесте» дешевые побрякушки, никто, конечно, поэтому нужно держать марку. И, кажется, мне нужен помощник, чтобы не ударить в грязь лицом.- Извините, девушка, я вернусь чуть позже, - разворачиваюсь на выход из магазина, тут же достаю из кармана телефон, чтобы этого самого помощника себе организовать. Мне нужна Поля. Черт, придется раскрыть перед мелкой некоторые карты.- Привет, братец! Соскучился? – доносится из трубки звонкий голос занозы Полины.- Поля, у меня к тебе дело эээ просьба, - не знаю, как сформулировать свои мысли и правильно донести их до сестры.- Лева, я очень заинтригована, хотелось бы услышать содержание самой эээ просьбы, - пе-

редразнивает меня Полинка.- Короче, - собираюсь с духом. – Поля, я женюсь, помоги мне выбрать кольца! – кажется, на том конце провода кто-то потерял дар речи. – Алло, Поля! Ты здесь?- Перевариваю информацию Знаешь, прежде чем говорить мне такое, нужно было уточнить, сижу ли я! – А ты сидишь?- Конечно, нет! Теперь я лежу! В обмороке! – буквально кричит в трубку Полина.- Но ты же со мной разговариваешь!?! – усмехаюсь.- Пффф давай уже выкладывай подробности! Кто она? Как зовут? Когда свадьба? Родители знают? Когда я с ней познакомлюсь? Я В ШОКЕ! – закидывает меня вопросами сестрица.- Поля, помоги выбрать кольца, а? Я все тебе расскажу - вздыхаю, запускаю ладонь в волосы, прочесывая их пальцами.- Куда подъехать? – пошли вопросы по существу.- Я в «Жемчужной Плазе» подожду тебя в кофейне- Ок. Через полчаса буду. Быстрее, сорри, не получится! Жди, – отключается сестра.Бреду в кофейню. Нужно дозаправится кофейком, иначе я не переживу встречу с этой занозой в моей заднице. А теперь у меня их две. Улыбаюсь, вспоминая про Соню. Рыжая, кудрявая петарда, чувствую, что с такой девушкой моя жизнь точно не будет скучной. Три года точно Кстати, почему именно три года? Надо бы как-то уточнить этот момент.Полина прибывает даже раньше оговоренного времени, видимо, любопытство придало ей ускорения. Она буквально залетает в кофейню и сразу плюхается в кресло напротив, чудом, не сбив проходящего мимо официанта с полным готовой еды подносом.- А вот и я! – гово-

рит, сдувая светлую прядь со своего лица, но та падает обратно. Полина заправляет ее за ухо и подается вперед. - Я заказал тебе твой любимый тыквенный суп, латте и «напалеон». Может что-то еще? - говорю сестре. Расторопный официант тут же оказывается рядом и выставляет блюда перед девушкой. - О, ты мой самый любимый брат! – восклицает Полина. - Я твой единственный брат! - Сути это не меняет! – младшенькая засовывает в рот ложку тыквенного супа и блаженно закрывает глаза. – Больше ничего не надо. Ты знаешь, как меня подкупить! – улыбается. – А пока я ем, ты мне все расскажешь! В подробностях! – округляет глаза. Решаю, что с Полиной нужно быть честным, поэтому рассказываю историю нашего с Соней знакомства и суть планируемой сделки. - То есть ваш брак будет фиктивным, я правильно тебя понимаю, братец? – уточняет Поля. Киваю. – Тебе-то понятно, а вот зачем это надо твоей Соне? Вопрос - размышляет вслух. - М-да - а и правда, Соня мне так и не сказала, почему столь легко согласилась стать моей фиктивной женой, зачем вообще молодой красивой девчонке фиктивный брак!? Я, конечно, обаятельный засранец, но влюбиться в меня за пару встреч она точно не могла, поэтому вариант с влюбленностью сразу отменяем А еще ее странные условия? Особенно, про три года! Ничего не понимаю. Что скрывает в себе шкатулка по имени Софья Павловна? - Нет, ты точно влюбился! – хлопает в ладоши Полька и расплывается в улыбке до ушей. - Не влюбился я! Я же тебе сказал, что это фиктив-

ный брак! – возмущаюсь. – Отец- Да-да, во всем виноват папа! – перебивает меня сестра. – Ты вообще не при чем! Он тебя заставил!- По-ля, все должны думать, что у нас все по-настоящему! – цежу сквозь зубы.- Ле-ва, я не дура, я поняла с первого раза! Я – могила! Главное, сам не проколись! - Я вообще позвал тебя, чтобы ты помогла мне выбрать кольца, а получил бесплатный сеанс психоанализа! Ты доела? Пойдем уже, а? – решаю, что пора приступить к делу.- Конечно, пойдем! – Полина с несвойственной ей скоростью собирается, оказывается рядом и хватает меня под руку. – Выберем для твоей Сони что-нибудь бомбическое! - Угу - чувствую, моя финансовая подушка сейчас резко похудеет. А ведь еще платье, фотограф А если бы был банкет Спасибо, господи, что моя невеста практичная девушка.Полина со знающим видом ведет меня в другой ювелирный салон, сказав, что тот, в котором был я, не котируется. Интерьер здесь строгий и элегантный: витрины из тёмного дерева, приглушённый свет точечных светильников, на стенах минималистичные постеры с крупными планами украшений. Там улыбчивой (более располагающей к себе) девушке (продавцу-консультанту) сестра сообщает, что нам срочно нужны обручальные кольца.- Поздравляю с предстоящим бракосочетанием! – улыбается консультант, подводя нас к витрине с обручальными кольцами. На что Поля смешно округляет глаза и начинает смеяться.- Да не! Я не невеста, я его сестра! – отмахивается мелкая. – Разве не видно!? Одно же лицо! – указывает пальчи-

ком сначала на меня, а потом на себя.- Ой, простите! – краснеет девушка-консультант. – А что бы вы хотели? – интересуется.- Мы ищем обручальное кольцо для невесты, - объясняю я. - И второе - для меня. Хотелось бы комплект, но акцент на женском.- Давайте начнем с женских вариантов. Обратите внимание на эту модель: плавный ободок из белого золота с одним бриллиантом в минималистичной оправе. Очень лаконично и элегантно, - предлагает девушка. Полина вздыхает.- А вот это с мелкими бриллиантами по кругу? Смотри, как играет на свету! – вступает сестра.- Слишком броско, - качаю головой. - Смотри, какой знаток нашелся! – прищуривает глаза Поля.Консультант сразу предлагает другой вариант.- Тогда взгляните сюда: тонкое кольцо из комбинированного золота - желтое и белое переплетаются в узор, а в центре - крошечный бриллиант. Не слишком ярко, но с изюминкой. Есть еще такой же, но без камня.Беру кольцо в руки и задумчиво верчу. Красивое.- Вот это кажется, то, что нужно. Мне нравится. Поля, как думаешь?- Знаешь, есть такая примета, что обручальное кольцо должно быть гладким для «гладкой семейной жизни». Поэтому, предлагаю взять без камня! – с умным видом вещает сестрица.- Ты-то откуда такое знаешь? – поворачиваюсь к ней.- Я же девочка! – хлопает меня ладошкой по груди Полина. - Ладно, девочка, доверимся тебе. Померь на себе, пожалуйста.- Ладушки, - у Поли загорается взгляд, она с воодушевлением надевает на пальчик украшение, вертит рукой в раз-

ные стороны, разглядывая, как блестит металл на свету. - Теперь себе кольцо подбери, чтобы пара смотрелась гармонично. После нескольких проб выбираю простое мужское кольцо из желтого золота, оно мягко перекликается с желтой частью женского кольца. - А давай еще гравировку сделаем? – предлагает Полина. – У вас есть такая услуга? – поворачивается к девушке-консультанту. - Да, конечно. Гравировка будет готова через два дня, - отвечает та. - Поля, ты перебарщиваешь! – рычу на сестру. - Ничего подобного! – заявляет она мне и отворачивается. - Девушка, мы подумали, и я решила! Делаем! Можете написать на его кольцо, что мой брат – олень? – девушка хихикает. Я поднимаю одну бровь. – Напишите их инициалы, просто и элегантно «Л+С». Киваю в ответ. Иначе танк по имени Полина вступит в боевую фазу действий. А это очень страшно, для меня, конечно. Консультант вежливо улыбается, оформляет заказ и сообщает, когда можно будет забрать заказ. С легкой грустинкой прощаюсь с внушительной частью своих финансовых запасов. Надеюсь, что Соня не выберет платье, которое будет стоить, как крыло самолета, иначе я разорюсь. А еще ремонт в квартире М-да, Лева, жизнь простых смертных тебе явно не по карману. - Она будет в восторге. Ты выбрал от души! - выходя из магазина, Поля берет меня под руку. Направляемся к парковке. - По моему, от души выбрала ты! – ехидничаю. - Ну, это само собой. - Тебя куда подвезти? – уточняю у сестры, когда нахожусь на парковке свой «Солярис». - Я еду к тебе! - С хе.. че-

го это вдруг? – офигеваю от заявления. Резко останавливаюсь.- Буду знакомиться с твоей будущей женой! – заявляет Полина. – Это че? Твоя новая машина? – в глазах девушки пляшут смешинки. Она ловко забирается на переднее пассажирское сидение и пристегивается. Вздыхаю, обхожу машину и сажусь на водительское место. – А где же твоя, цитирую: «любимая крошка»?- На ней катается секретарша нашего папеньки - цежу сквозь зубы.- Риал? Аха-ха Батя у нас знатный тролль, однако! – Поля сгибается пополам от смеха. - И ты так легко отдал?- Не сказал бы, что легко Скажем так, мне было оочень больно, - кладу руку на сердце.- Бедненький, иди сюда я тебя пожалею, - строит умилительную мордашку Поля и тянет ко мне руки.- Да ну тебя, - уворачиваюсь от «нежных» объятий сестры. На что та снова начинает смеяться.Завожу двигатель, машина пару раз чихает, но заводится. Везу сестру к себе в гости.- Мы едем куда-то ни туда, Лев, - замечает Полина.- Мы едем туда, я же теперь живу в старой квартире тети Лиды- Ой, точно, дырявая моя башка, ты же говорил! – хлопает себя по лбу мелкая. – О, как интересно получается! Я вся в предвкушении! – потирает ладошки друг об друга.- Этого я и боюсь - мельком смотрю на сестру и возвращаю взгляд на дорогу. - Девушка, мне нужны обручальные кольца! – говорю я фразу, которую не готов был произнести еще лет пять минимум И, да, я притащился в ювелирный магазин без своей невестушки, потому как, я ж мужик, что я кольца сам не куплю что ли- Какие размеры вам нуж-

ны? – ставит меня впросак девушка-продавец. – С камнями или без?- Ммм - мычу, как баран. Черт, размеры? Камни?- На какой бюджет вы рассчитываете? – добивает меня своими вопросами. Нет, раньше я бы вообще не задумался о бюджете, а сейчас, благодаря папеньке, мои финансы очень ограничены. Но кое-какие запасы все-таки у меня есть Грех экономить на таких вещах, кто знает, как сложится моя судьба, вдруг это мой единственный брак. Нет, я не влюблен до беспамятства, но рыжая кудряшка мне очень симпатична. Да и кто бы поверил в искренность моих чувств, если Лева Денисенко купит своей «любимой невесте» дешевые побрякушки, никто, конечно, поэтому нужно держать марку. И, кажется, мне нужен помощник, чтобы не ударить в грязь лицом.- Извините, девушка, я вернусь чуть позже, - разворачиваюсь на выход из магазина, тут же достаю из кармана телефон, чтобы этого самого помощника себе организовать. Мне нужна Поля. Черт, придется раскрыть перед мелкой некоторые карты.- Привет, братец! Соскучился? – доносится из трубки звонкий голос занозы Полины.- Поля, у меня к тебе дело эээ просьба, - не знаю, как сформулировать свои мысли и правильно донести их до сестры.- Лева, я очень заинтригована, хотелось бы услышать содержание самой эээ просьбы, - передразнивает меня Полинка.- Короче, - собираюсь с духом. – Поля, я женюсь, помоги мне выбрать кольца! – кажется, на том конце провода кто-то потерял дар речи. – Алло, Поля! Ты здесь?- Перевариваю информацию Знаешь, прежде

чем говорить мне такое, нужно было уточнить, сижу ли я! - А ты сидишь?- Конечно, нет! Теперь я лежу! В обмороке! – буквально кричит в трубку Полина.- Но ты же со мной разговариваешь!?! – усмехаюсь.- Пфффф давай уже выкладывай подробности! Кто она? Как зовут? Когда свадьба? Родители знают? Когда я с ней познакомлюсь? Я В ШОКЕ! – закидывает меня вопросами сестрица.- Поля, помоги выбрать кольца, а? Я все тебе расскажу - вздыхаю, запускаю ладонь в волосы, прочесывая их пальцами.- Куда подъехать? – пошли вопросы по существу.- Я в «Жемчужной Плазе» подожду тебя в кофейне- Ок. Через полчаса буду. Быстрее, сорри, не получится! Жди, – отключается сестра.Бреду в кофейню. Нужно дозаправится кофейком, иначе я не переживу встречу с этой занозой в моей заднице. А теперь у меня их две. Улыбаюсь, вспоминая про Соню. Рыжая, кудрявая петарда, чувствую, что с такой девушкой моя жизнь точно не будет скучной. Три года точно Кстати, почему именно три года? Надо бы как-то уточнить этот момент.Полина прибывает даже раньше оговоренного времени, видимо, любопытство придало ей ускорения. Она буквально залетает в кофейню и сразу плюхается в кресло напротив, чудом, не сбив проходящего мимо официанта с полным готовой еды подносом.- А вот и я! – говорит, сдувая светлую прядь со своего лица, но та падает обратно. Полина запролаживает ее за ухо и подается вперед. - Я заказал тебе твой любимый тыквенный суп, латте и «напалеон». Может что-то еще? - говорю сестре. Расторопный офи-

циант тут же оказывается рядом и выставляет блюда перед девушкой.- О, ты мой самый любимый брат! – восклицает Полина.- Я твой единственный брат!- Сути это не меняет! – младшенькая засовывает в рот ложку тыквенного супа и блаженно закрывает глаза. – Больше ничего не надо. Ты знаешь, как меня подкупить! – улыбается. – А пока я ем, ты мне все расскажешь! В подробностях! – округляет глаза. Решаю, что с Полиной нужно быть честным, поэтому рассказываю историю нашего с Соней знакомства и суть планируемой сделки.- То есть ваш брак будет фиктивным, я правильно тебя понимаю, братец? – уточняет Поля. Киваю. – Тебе-то понятно, а вот зачем это надо твоей Соне? Вопрос - размышляет вслух.- М-да - а и правда, Соня мне так и не сказала, почему столь легко согласилась стать моей фиктивной женой, зачем вообще молодой красивой девчонке фиктивный брак!? Я, конечно, обаятельный засранец, но влюбиться в меня за пару встреч она точно не могла, поэтому вариант с влюбленностью сразу отменяем А еще ее странные условия? Особенно, про три года! Ничего не понимаю. Что скрывает в себе шкатулка по имени Софья Павловна? - Нет, ты точно влюбился! – хлопает в ладоши Полька и расплывается в улыбке до ушей. - Не влюбился я! Я же тебе сказал, что это фиктивный брак! – возмущаюсь. – Отец- Да-да, во всем виноват папа! – перебивает меня сестра. – Ты вообще не при чем! Он тебя заставил!- По-ля, все должны думать, что у нас все по-настоящему! – цежу сквозь зубы.- Ле-ва, я не дура, я поняла

с первого раза! Я – могила! Главное, сам не проколишь! - Я вообще позвал тебя, чтобы ты помогла мне выбрать кольца, а получил бесплатный сеанс психоанализа! Ты доела? Пойдем уже, а? – решаю, что пора приступить к делу.- Конечно, пойдем! – Полина с несвойственной ей скоростью собирается, оказывается рядом и хватает меня под руку. – Выберем для твоей Сони что-нибудь бомбическое! - Угу - чувствую, моя финансовая подушка сейчас резко похудеет. А ведь еще платье, фотограф А если бы был банкет Спасибо, господи, что моя невеста практичная девушка. Полина со знающим видом ведет меня в другой ювелирный салон, сказав, что тот, в котором был я, не котируется. Интерьер здесь строгий и элегантный: витрины из темного дерева, приглушенный свет точечных светильников, на стенах минималистичные постеры с крупными планами украшений. Там улыбчивой (более располагающей к себе) девушке (продавцу-консультанту) сестра сообщает, что нам срочно нужны обручальные кольца.- Поздравляю с предстоящим бракосочетанием! – улыбается консультант, подводя нас к витрине с обручальными кольцами. На что Поля смешно округляет глаза и начинает смеяться.- Да не! Я не невеста, я его сестра! – отмахивается мелкая. – Разве не видно!? Одно же лицо! – указывает пальчиком сначала на меня, а потом на себя.- Ой, простите! – краснеет девушка-консультант. – А что бы вы хотели? – интересуется.- Мы ищем обручальное кольцо для невесты, - объясняю я. - И второе - для меня. Хотелось бы комплект, но

акцент на женском.- Давайте начнем с женских вариантов. Обратите внимание на эту модель: плавный ободок из белого золота с одним бриллиантом в минималистичной оправе. Очень лаконично и элегантно, - предлагает девушка. Полина вздыхает.- А вот это с мелкими бриллиантами по кругу? Смотри, как играет на свету! – вступает сестра.- Слишком броско, - качаю головой. - Смотри, какой знаток нашелся! – прищуривает глаза Поля.Консультант сразу предлагает другой вариант.- Тогда взгляните сюда: тонкое кольцо из комбинированного золота - желтое и белое переплетаются в узор, а в центре - крошечный бриллиант. Не слишком ярко, но с изюминкой. Есть еще такой же, но без камня.Беру кольцо в руки и задумчиво верчу. Красивое.- Вот это кажется, то, что нужно. Мне нравится. Поля, как думаешь?- Знаешь, есть такая примета, что обручальное кольцо должно быть гладким для «гладкой семейной жизни». Поэтому, предлагаю взять без камня! – с умным видом вещает сестрица.- Ты-то откуда такое знаешь? – поворачиваюсь к ней.- Я же девочка! – хлопает меня ладошкой по груди Полина. - Ладно, девочка, доверимся тебе. Померь на себе, пожалуйста.- Ладушки, - у Поли загорается взгляд, она с воодушевлением надевает на пальчик украшение, вертит рукой в разные стороны, разглядывая, как блестит металл на свету. - Теперь себе кольцо подбери, чтобы пара смотрелась гармонично.После нескольких проб выбираю простое мужское кольцо из желтого золота, оно мягко переключается с желтой частью

женского кольца. - А давай еще гравировку сделаем? – предлагает Полина. – У вас есть такая услуга? – поворачивается к девушке-консультанту. - Да, конечно. Гравировка будет готова через два дня, - отвечает та. - Поля, ты перебарщиваешь! – рычу на сестру. - Ничего подобного! – заявляет она мне и отворачивается. - Девушка, мы подумали, и я решила! Делаем! Можете написать на его кольцо, что мой брат – олень? – девушка хихикает. Я поднимаю одну бровь. – Напишите их инициалы, просто и элегантно «Л+С». Киваю в ответ. Иначе танк по имени Полина вступит в боевую фазу действий. А это очень страшно, для меня, конечно. Консультант вежливо улыбается, оформляет заказ и сообщает, когда можно будет забрать заказ. С легкой грустинкой прощаюсь с внушительной частью своих финансовых запасов. Надеюсь, что Соня не выберет платье, которое будет стоить, как крыло самолета, иначе я разорюсь. А еще ремонт в квартире М-да, Лева, жизнь простых смертных тебе явно не по карману. - Она будет в восторге. Ты выбрал от души! - выходя из магазина, Поля берет меня под руку. Направляемся к парковке. - По моему, от души выбрала ты! – ехидничаю. - Ну, это само собой. - Тебя куда подвезти? – уточняю у сестры, когда нахожусь на парковке свой «Солярис». - Я еду к тебе! - С хе.. чего это вдруг? – офигеваю от заявления. Резко останавливаюсь. - Буду знакомиться с твоей будущей женой! – заявляет Полина. – Это че? Твоя новая машина? – в глазах девушки пляшут смешинки. Она ловко забирается на переднее пасса-

жирское сидение и пристегивается. Вдыхаю, обхожу машину и сажусь на водительское место. – А где же твоя, цитирую: «любимая крошка»?- На ней катается секретарша нашего папеньки - цежу сквозь зубы.- Риал? Аха-ха Батя у нас знатный тролль, однако! – Поля сгибается пополам от смеха. - И ты так легко отдал?- Не сказал бы, что легко Скажем так, мне было ооочень больно, - кладу руку на сердце.- Бедненький, иди сюда я тебя пожалею, - строит умилительную мордашку Поля и тянет ко мне руки.- Да ну тебя, - уворачиваюсь от «нежных» объятий сестры. На что та снова начинает смеяться.Завожу двигатель, машина пару раз чихает, но заводится. Везу сестру к себе в гости.- Мы едем куда-то ни туда, Лев, - замечает Полина.- Мы едем туда, я же теперь живу в старой квартире тети Лиды- Ой, точно, дырявая моя башка, ты же говорил! – хлопает себя по лбу мелкая. – О, как интересно получается! Я вся в предвкушении! – потирает ладошки друг об друга.- Этого я и боюсь - мельком смотрю на сестру и возвращаю взгляд на дорогу.

## ГЛАВА 8. Соня

Сегодня был тяжелый день. Очередной. Снова. Потому что работы было очень много, а Сонечка всего лишь одна. Я, конечно, надеюсь, что моя авантюра с получением наследства удастся, но все же есть малюсенькая вероятность (в моем случае, это сильное преуменьшение), что что-нибудь пойдет не так. Поэтому я беру все заказы, которые только могу, и к вечеру я уже никакушная. Хи-хи. Вообще, грустно над этим смеяться

Сейчас я принимаю расслабляющую ванну с воздушной пенкой и уточками. Закрываю глаза, поглубже вдыхаю и с головой погружаюсь под воду. Через пару мгновений вынырываю на поверхность и открываю глаза. А вокруг темнота. Не поняла? Я что, ослепла? Почему вокруг так темно? Зажмуриваю глаза и снова открываю. Ситуация не меняется. Наверное, отключили свет Просто фантастика!

Нащупываю в крошечной темноте душевую лейку и кое-как смываю с себя пену. Медленно вылезаю из ванны, вытираюсь махровым полотенцем, им же заматываю влажные волосы. Где же мой шелковый халат? Ах вот он! Какой молодец, сразу попался мне под руку. Угу. Расслабилась, так расслабилась Делаю шаг в сторону двери, и

- Аааа! Как же больно! – впечатываюсь лбом в дверной косяк, тру место ушиба. Все-таки Соня и координация – вещи

совсем не совместимые. Вытягиваю руки вперед и аккуратно нащупываю дверную ручку. Выхожу в темный коридор. Мда. И что делать?

И тут в мою шальную голову приходит мысль, что надо бы сходить к моему соседу, а есть ли свет у него - вопрос? Беру связку ключей (наученная горьким опытом) и иду в своем стильном прикиде в подъезд. А там, барабанная дробь – свет есть! Да ладно? Ну, что за несправедливость жизни!? Подхожу к Левиной двери и нажимаю на звонок. В квартире раздается противная такая трель. Слышу шаги по ту сторону, дверь открывается и

На пороге меня встречает молодая и очень красивая блондинка. Это что такое? Предложение мне сделал, а сам водит каких-то девиц, только открываю рот, чтобы возмутиться.

- Ой, а вы, наверное, Соня? – говорит девушка и расплывается в широкой улыбке. Что-то я ничего не понимаю.

- Даааа? – отвечаю почему-то с вопросительной интонацией в голосе.

- Как замечательно! – хлопает в ладоши эта странная дама. – Проходите же скорее, а то тут сквозняк! – хватает меня за руку и затаскивает в квартиру. Хлопаю глазами в недоумении и даже забываю, зачем я пришла. – Лева вышел в магазин, пойдём на кухню пока, попьём чаю, поболтаем! Можно же на ты, да? Я, кстати, Полина! Можно, просто Поля. Хихи. Забыла представиться!

Не понимаю, как оказываюсь сидящей за столом на кухне

с чашкой горячего чая в руках. Все еще в недоумении.

- Хм, Полина, а ты? – странная какая-то ситуация складывается Я, значит, сижу у соседа на кухне в шелковом халате и с тюрбаном на голове, пью его чай с неизвестной девицей. И девица такая ладная вся, молоденькая (сколько ей – восемнадцать?), длинноногая, волосы светлые длинные рассыпаются по плечам, одежда на ней брендовая. В общем, играем на контрасте.

- А я сестра Льва! - как камень с души я прямо выдыхаю. Не то, чтобы я ревновала, но как-то на душе кошки скребли. Хотя с чего бы это, собственно? Жених-то у меня фиктивный Он мне вообще не нравится. Непоследовательная ты женщина, Соня.

- Очень приятно познакомиться - запоздалая реакция, конечно, но что есть

- Сонь, с тех пор, как ты пришла, меня очень мучает один вопрос! – говорит Полина. Поднимаю брови. – У тебя вот синяк на лбу! – тычет мне пальцем в лоб.

- Синяк? – дотрагиваюсь до указанного места, больно. – Черт, это я в дверной косяк вошла! Че прям синяк?

- Ага большой такой, красивый

- Красивый синяк?

- Я, конечно, не эксперт по степени красоты синяков, но этот, знаешь, выдающийся такой, - выдает умную мысль блондинка.

- Я, вообще, пришла, потому что у меня в квартире пропал

свет! Вот! – вспоминаю цель своего визита. - Может, пробки выбило? У вас-то есть свет Я думала, Лев посмотрит.

- Конечно, посмотрит, он скоро вернется - Полина подпирает рукой подбородок и внимательно на меня смотрит. - А пока Давай колись, почему ты согласилась выйти замуж за моего брата?

Давлюсь чаем. Почему я согласилась? Чтобы наследство получить, но я же не могу это сказать. И про наши фиктивные отношения я тоже не должна говорить. Тогда что?

- Он поразил меня своей харизмой! – кладу ладошку на грудь. – В самое сердце! – строю влюбленную мордашку.

- Мне можешь не заливать, я знаю про ваш фиктивный брак! – заявляет Полина, улыбаясь. Однако здравствуйте. Кажется, идея была в том, что никто не должен знать о фиктивности наших отношений, или я что-то пропустила?

- Хм.

- Этот дурак понятно, перед отцом перья свои распускает, а тебе-то это зачем?

Зачем? Зачем? За надом!

От ответа меня спасает внезапное появление Льва. При чем сразу на кухне! Как-то за разговорами мы упустили этот момент.

- Поля, я вернулся! – говорит сестре, а потом замечает такую прекрасную меня. - Софья Пална, и ты тут, добрейшего вечерочка!

- И вам не хворать, Лев как вас там

- Алексеевич.

- Угумс.

- А мы тут с твоей невестой чаек пьем, - вставляет свои пять копеек Полина и демонстративно отпивает чай из чашки. – Про жизнь болтаем - прищуривает голубые, как у брата, глаза, в которых пляшут чертята. – Про свадьбу - зачем-то добавляет, дразнит не иначе.

- Ммм и че нарешали? – мужчина ставит на кухонный стол пакеты с продуктами, из одного торчит багет, от которого доносится восхитительный аромат свежей выпечки. Тяну носом. Я сегодня еще не ужинала. Как вкусно пахнет, сейчас слюнки потекут - Отрезать тебе булочки, Сонечка? С молочком?

- Дааааа - ахтунг, Соня, ахтунг! Продалась за батон, ну, как так-то?

Лев ухмыляется, но послушно отрезает мне кусочек желанного багета, наливает молочко в чашку, ставит передо мной. Тут же набрасываюсь, как будто не ела неделю.

- Так что там вы обсудили? А? – сосед снова обращается к кому-то из нас

- Мы решили устроить свадьбу человек на пятьсот не меньше, да, Соня? – смотрит на меня Полина. Давлюсь багетом, кашляю. Лев тут же стучит меня по спине, да так сильно, что кусок не дожеванной булки вылетает из моего рта и приземляется на Полинину блузку. Замираю, испугавшись, даже перестаю кашлять. Девушка переводит взгляд на место

приземления, аккуратно снимает булку со своей одежды. – Что ж - вздыхает. – Сама виновата.

- Извини - строю умилительную моську. - Она фсе софиняет - говорю Льву, усиленно жуя. – Не буфет никафой сфадьбы! – перевожу взгляд на Льва.

- Как это не будет? – веселится мой женишок. – Я уже кольца купил! Правда, еще не забрал

- Ага Красиививые! – кивает Поля.

В недоумении перевожу взгляд с одного на другого. Какие на фиг кольца?

- Я же сказала, мы просто распишемся! – заявляю.

- Так я ж только за! Завтра поедем подавать заявление в ЗАГС. А Поля с удовольствием поможет выбрать тебе платье! Да, Поля?

- Да-да-да - загораются глаза у блондинки.

- А к чему такая спешка? – уточняю. – Можно же подать заявление через Госуслуги! Двадцать первый век, все-таки

- Через Госуслуги нам придется долго ждать, а так я договарюсь, чтобы нас поскорее расписали, - поясняет Лева.

- И все же - так-то мне это на руку, но любопытно же.

- Поля, тебе не пора домой? – обращается Лев к сестре.

- Не-а, - девушка складывает руки в замке под подбородком и внимательно смотрит на нас.

Мужчина махает на нее рукой и опускается на стул рядом со мной, кладет свою ладонь на мою. Замираю. Мурашечки бегут по коже лишь от одного его прикосновения. Напоми-

наю себе, что это фиктивные отношения, не настоящие!

- План такой, веснушка. Мы расписываемся, допустим, через неделю. За это время ты купишь платье

- Зачем вообще мне платье? – нет, ну, правда!?

- Затем, что все должны поверить, что у нас все по-настоящему! И фотографии еще нужны. Как подтверждение. Черт, а фотографа за неделю найдем?.. – задумывается Лев.

- Это я беру на себя! Найду бест оф зе бест! – восклицает Полина.

- Может просто на телефон сфоткаемся? – задаю вопрос.

- Нет! – отвечает мне Лев. – Тогда фотограф за тобой, систер! – улыбается сестре. – Вот Потом нам надо как-то организовать совместный быт Так как мне надо тут организовать ремонт, временно перееду к тебе!

- Но у меня мало места!

- Я не габаритный, поместимся! – подмигивает мне. – Так, что дальше Потом поедем знакомиться с моими родителями! И никто не должен догадаться о нашей сделке! Кроме Полины, она нам поможет, если что! – твердо заявляет. Только хочу возразить. - Никто, Соня, друзья-подруги, скажем одному, и весь план может накрыться. Пока так там будем решать по ситуации.

- Мама будет в восторге! – томно вздыхает Поля.

- А еще у меня весь вечер зреет к тебе вопрос, Софья Пална!

- Не держи в себе, Лев Алексеевич, спрашивай!

- Кто тебе поставил такой синяк? Еще и перед нашей свадьбой! – округляет глаза.

- Не поверишь, во всем виноват дверной косяк! Кстати, я че пришла-то!? У меня в квартире отключился свет! Посмотри, а!? Может пробки выбило? Я не очень разбираюсь в этом вопросе - вспоминаю о важном. - Раз ты мой будущий муж, можешь начинать выполнять свои прямые мужские обязанности! – что, сказала-то, а?

- Мужские обязанности, говоришь? – играет бровями. Кот.

- Вообще-то, я еще здесь! – заявляет Полина. – Но я могу притвориться глухой, если надо

- А я тебе сразу сказал, что тебе пора домой!

- Ага, шас, такая Санта-Барбара, а Поля уходи! Ничего подобного.

- Ладно, сейчас все решим, - Лев встает и уходит из кухни.

Он возвращается через пару минут, неся в руках какие-то вещи.

- Надень, - протягивает мне свою толстовку и какие-то огромные штаны. Поднимаю на него взгляд. – Мне, конечно, нравится любоваться твоими ногами, но замерзнешь же - сижу в шоке. – Руки подними! – говорит. А я, как кролик перед удавом, послушно выполняю. Натягивает на меня свою толстовку, в которой я тону. Встаю, толстовка достает мне почти до колен. М-да - Думаю, обойдемся без штанов - загадочно тянет Лев и кидает штаны на стул. Берет меня за руку

и тянет к выходу.

- А-а? – я же не доела!

- Сейчас устраним твою проблему, и накормлю тебя нормально! – заявляет.

- Обещаешь? – прищуриваю глаз.

- Обещаю, - передразнивает меня писклявым голосом. Бью его по плечу рукой. – Не дерись, козявка, повредишь еще себе что-нибудь!

- Да ты! Ты!

- Я-я! Дастиш фантастиш! Мы, к сожалению, еще не вышли на этот уровень! – выходим в подъезд. – Хотя очень хочется! – умудряется щипнуть меня за бок свободной рукой.

- Ай! Клоун! – пихаю его и показываю язык. Лев хохочет. Какой-то несерьезный у меня будущий муж.

- Где у тебя щиток? – интересуется сосед.

- В квартире.

- Тогда открывай! – командует. Исполняю указание, заходим внутрь в кромешную темноту. Благо, щиток в прихожей.

- Посвети! - Лева сует мне в руки свой телефон. Включаю фонарик.

Мужчина внимательно изучает содержимое щитка, щелкает какими-то выключателями, и в квартире внезапно появляется свет.

- Ура-ура! – прыгаю на месте от радости и хлопаю в ладоши. – Спасибо-спасибо, – обнимаю Льва.

Будущий муж шурится, как кот, объевшийся сметаны.

- А теперь награду! – тянет ко мне свои губы. Что его тянет-то так целоваться? Уворачиваюсь.

- Только в щечку! Напоминаю, что ты мне все еще не нравишься! – говорю голосом строгой училки.

- Эх - вздыхает.

Встаю на носочки и тянусь губами к его колючей щеке, покрытой легкой щетиной. Секунда до прикосновения, и, как бывает в мелодрамах на канале «Домашний», главный герой резко поворачивается. И губы попадают прямо в губы. Быстрый чмок. Я резко отрываюсь, хлопаю глазами. А этот несносный человек смотрит на меня и ухмыляется.

- Все починили, вкусная, теперь пойдем, буду тебя кормить! – снова хватает меня за руку и тянет обратно к себе в квартиру. – Иначе съем тебя!

- Это угроза?

- Предупреждение

На ходу успеваю схватить ключи от квартиры. Хоть об этом вспомнила, а то, как в известной песне «И меня повело, о-о, все поехало, поплыло, о-о»! Не хотелось бы снова лезть через балкон Ха.

Сейчас я принимаю расслабляющую ванну с воздушной пенкой и уточками. Закрываю глаза, поглубже вдыхаю и с головой погружаюсь под воду. Через пару мгновений выныриваю на поверхность и открываю глаза. А вокруг темнота. Не поняла? Я что, ослепла? Почему вокруг так темно? Зажмуриваю глаза и снова открываю. Ситуация не меняется.

Наверное, отключили свет Просто фантастика!

Нащупываю в крошечной темноте душевую лейку и кое-как смываю с себя пену. Медленно вылезая из ванны, вытираюсь махровым полотенцем, им же заматываю влажные волосы. Где же мой шелковый халат? Ах вот он! Какой молодец, сразу попался мне под руку. Угу. Расслабилась, так расслабилась Делаю шаг в сторону двери, и

- Аааа! Как же больно! – впечатываюсь лбом в дверной косяк, тру место ушиба. Все-таки Соня и координация – вещи совсем не совместимые. Вытягиваю руки вперед и аккуратно нащупываю дверную ручку. Выхожу в темный коридор. Мда. И что делать?

И тут в мою шальную голову приходит мысль, что надо бы сходить к моему соседу, а есть ли свет у него - вопрос? Беру связку ключей (наученная горьким опытом) и иду в своем стильном прикиде в подъезд. А там, барабанная дробь – свет есть! Да ладно? Ну, что за несправедливость жизни!? Подхожу к Левиной двери и нажимаю на звонок. В квартире раздается противная такая трель. Слышу шаги по ту сторону, дверь открывается и

На пороге меня встречает молодая и очень красивая блондинка. Это что такое? Предложение мне сделал, а сам водит каких-то девиц, только открываю рот, чтобы возмутиться.

- Ой, а вы, наверное, Соня? – говорит девушка и расплывается в широкой улыбке. Что-то я ничего не понимаю.

- Даааа? – отвечаю почему-то с вопросительной интона-

цией в голосе.

- Как замечательно! – хлопает в ладоши эта странная дама. – Проходите же скорее, а то тут сквозняк! – хватает меня за руку и затаскивает в квартиру. Хлопаю глазами в недоумении и даже забываю, зачем я пришла. – Лева вышел в магазин, пойдем на кухню пока, попьем чаю, поболтаем! Можно же на ты, да? Я, кстати, Полина! Можно, просто Поля. Хи-хи. Забыла представиться!

Не понимаю, как оказываюсь сидящей за столом на кухне с чашкой горячего чая в руках. Все еще в недоумении.

- Хм, Полина, а ты? – странная какая-то ситуация складывается Я, значит, сижу у соседа на кухне в шелковом халате и с тюрбаном на голове, пью его чай с неизвестной девицей. И девица такая ладная вся, молоденькая (сколько ей – восемнадцать?), длинноногая, волосы светлые длинные рассыпаются по плечам, одежда на ней брендовая. В общем, играем на контрасте.

- А я сестра Льва! - как камень с души я прямо выдыхаю. Не то, чтобы я ревновала, но как-то на душе кошки скребли. Хотя с чего бы это, собственно? Жених-то у меня фиктивный Он мне вообще не нравится. Непоследовательная ты женщина, Соня.

- Очень приятно познакомиться - запоздалая реакция, конечно, но что есть

- Сонь, с тех пор, как ты пришла, меня очень мучает один вопрос! – говорит Полина. Поднимаю брови. – У тебя вот

синяк на лбу! – тычет мне пальцем в лоб.

- Синяк? – дотрагиваюсь до указанного места, больно. – Черт, это я в дверной косяк вошла! Че прям синяк?

- Ага большой такой, красивый

- Красивый синяк?

- Я, конечно, не эксперт по степени красоты синяков, но этот, знаешь, выдающийся такой, - выдает умную мысль блондинка.

- Я, вообще, пришла, потому что у меня в квартире пропал свет! Вот! – вспоминаю цель своего визита. - Может, пробки выбило? У вас-то есть свет Я думала, Лев посмотрит.

- Конечно, посмотрит, он скоро вернется - Полина подпирает рукой подбородок и внимательно на меня смотрит. - А пока Давай колись, почему ты согласилась выйти замуж за моего брата?

Давлюсь чаем. Почему я согласилась? Чтобы наследство получить, но я же не могу это сказать. И про наши фиктивные отношения я тоже не должна говорить. Тогда что?

- Он поразил меня своей харизмой! – кладу ладошку на грудь. – В самое сердце! – строю влюбленную мордашку.

- Мне можешь не заливать, я знаю про ваш фиктивный брак! – заявляет Полина, улыбаясь. Однако здравствуйте. Кажется, идея была в том, что никто не должен знать о фиктивности наших отношений, или я что-то пропустила?

- Хм.

- Этот дурак понятно, перед отцом перья свои распускает,

а тебе-то это зачем?

Зачем? Зачем? За надом!

От ответа меня спасает внезапное появление Льва. При чем сразу на кухне! Как-то за разговорами мы упустили этот момент.

- Поля, я вернулся! – говорит сестре, а потом замечает такую прекрасную меня. - Софья Пална, и ты тут, добрейшего вечерочка!

- И вам не хворать, Лев как вас там

- Алексеевич.

- Угумс.

- А мы тут с твоей невестой чаек пьем, - вставляет свои пять копеек Полина и демонстративно отпивает чай из чашки. – Про жизнь болтаем - прищуривает голубые, как у брата, глаза, в которых пляшут чертята. – Про свадьбу - зачем-то добавляет, дразнит не иначе.

- Ммм и че нарешали? – мужчина ставит на кухонный стол пакеты с продуктами, из одного торчит багет, от которого доносится восхитительный аромат свежей выпечки. Тяну носом. Я сегодня еще не ужинала. Как вкусно пахнет, сейчас слюнки потекут - Отрезать тебе булочки, Сонечка? С молочком?

- Дааааа - ахтунг, Соня, ахтунг! Продалась за батон, ну, как так-то?

Лев ухмыляется, но послушно отрезает мне кусочек желанного багета, наливает молочко в чашку, ставит передо

мной. Тут же набрасываюсь, как будто не ела неделю.

- Так что там вы обсудили? А? – сосед снова обращается к кому-то из нас

- Мы решили устроить свадьбу человек на пятьсот не меньше, да, Соня? – смотрит на меня Полина. Давлюсь багетом, кашляю. Лев тут же стучит меня по спине, да так сильно, что кусок не дожеванной булки вылетает из моего рта и приземляется на Полинину блузку. Замираю, испугавшись, даже перестаю кашлять. Девушка переводит взгляд на место приземления, аккуратно снимает булку со своей одежды. – Что ж - вздыхает. – Сама виновата.

- Извини - строю умильную моську. - Она фсе софиняет - говорю Льву, усиленно жуя. – Не буфет никафой сфадьбы! – перевожу взгляд на Льва.

- Как это не будет? – веселится мой женишок. – Я уже кольца купил! Правда, еще не забрал

- Ага Красиивые! – кивает Поля.

В недоумении перевожу взгляд с одного на другого. Какие на фиг кольца?

- Я же сказала, мы просто распишемся! – заявляю.

- Так я ж только за! Завтра поедем подавать заявление в ЗАГС. А Поля с удовольствием поможет выбрать тебе платье! Да, Поля?

- Да-да-да - загораются глаза у блондинки.

- А к чему такая спешка? – уточняю. – Можно же подать заявление через Госуслуги! Двадцать первый век, все-таки

- Через Госуслуги нам придется долго ждать, а так я договарюсь, чтобы нас поскорее расписали, - поясняет Лева.

- И все же - так-то мне это на руку, но любопытно же.

- Поля, тебе не пора домой? – обращается Лев к сестре.

- Не-а, - девушка складывает руки в замке под подбородком и внимательно смотрит на нас.

Мужчина махает на нее рукой и опускается на стул рядом со мной, кладет свою ладонь на мою. Замираю. Мурашечки бегут по коже лишь от одного его прикосновения. Напоминаю себе, что это фиктивные отношения, не настоящие!

- План такой, веснушка. Мы расписываемся, допустим, через неделю. За это время ты купишь платье

- Зачем вообще мне платье? – нет, ну, правда!?

- Затем, что все должны поверить, что у нас все по-настоящему! И фотографии еще нужны. Как подтверждение. Черт, а фотографа за неделю найдем?.. – задумывается Лев.

- Это я беру на себя! Найду бест оф зе бест! – восклицает Полина.

- Может просто на телефон сфоткаемся? – задаю вопрос.

- Нет! – отвечает мне Лев. – Тогда фотограф за тобой, систер! – улыбается сестре. – Вот Потом нам надо как-то организовать совместный быт Так как мне надо тут организовать ремонт, временно перееду к тебе!

- Но у меня мало места!

- Я не габаритный, поместимся! – подмигивает мне. – Так, что дальше Потом поедем знакомиться с моими родителями!

И никто не должен догадаться о нашей сделке! Кроме Полины, она нам поможет, если что! – твердо заявляет. Только хочу возразить. – Никто, Соня, друзья-подруги, скажем одному, и весь план может накрыться. Пока так там будем решать по ситуации.

- Мама будет в восторге! – томно вздыхает Поля.

- А еще у меня весь вечер зреет к тебе вопрос, Софья Палана!

- Не держи в себе, Лев Алексеевич, спрашивай!

- Кто тебе поставил такой синяк? Еще и перед нашей свадьбой! – округляет глаза.

- Не поверишь, во всем виноват дверной косяк! Кстати, я че пришла-то!? У меня в квартире отключился свет! Посмотри, а!? Может пробки выбило? Я не очень разбираюсь в этом вопросе - вспоминаю о важном. - Раз ты мой будущий муж, можешь начинать выполнять свои прямые мужские обязанности! – что, сказала-то, а?

- Мужские обязанности, говоришь? – играет бровями. Кот.

- Вообще-то, я еще здесь! – заявляет Полина. – Но я могу притвориться глухой, если надо

- А я тебе сразу сказал, что тебе пора домой!

- Ага, щас, такая Санта-Барбара, а Поля уходи! Ничего подобного.

- Ладно, сейчас все решим, - Лев встает и уходит из кухни.

Он возвращается через пару минут, неся в руках какие-то

вещи.

- Надень, - протягивает мне свою толстовку и какие-то огромные штаны. Поднимаю на него взгляд. – Мне, конечно, нравится любоваться твоими ногами, но замерзнешь же - сижу в шоке. – Руки подними! – говорит. А я, как кролик перед удавом, послушно выполняю. Натягивает на меня свою толстовку, в которой я тону. Встаю, толстовка достает мне почти до колен. М-да - Думаю, обойдемся без штанов - загадочно тянет Лев и кидает штаны на стул. Берет меня за руку и тянет к выходу.

- А-а? – я же не доела!

- Сейчас устраним твою проблему, и накормлю тебя нормально! – заявляет.

- Обещаешь? – прищуриваю глаз.

- Обещаю, - передразнивает меня писклявым голосом. Бью его по плечу рукой. – Не дерись, козявка, повредишь еще себе что-нибудь!

- Да ты! Ты!

- Я-я! Дастиш фантастиш! Мы, к сожалению, еще не вышли на этот уровень! – выходим в подъезд. – Хотя очень хочется! – умудряется щипнуть меня за бок свободной рукой.

- Ай! Клоун! – пихаю его и показываю язык. Лев хохочет. Какой-то несерьезный у меня будущий муж.

- Где у тебя щиток? – интересуется сосед.

- В квартире.

- Тогда открывай! – командует. Исполняю указание, захо-

дим внутрь в крошечную темноту. Благо, щиток в прихожей.  
- Посвети! - Лева сует мне в руки свой телефон. Включаю фонарик.

Мужчина внимательно изучает содержимое щитка, щелкает какими-то выключателями, и в квартире внезапно появляется свет.

- Ура-ура! – прыгаю на месте от радости и хлопаю в ладоши. – Спасибо-спасибо, – обнимаю Льва.

Будущий муж щурится, как кот, объевшийся сметаны.

- А теперь награду! – тянет ко мне свои губы. Что его тянет-то так целоваться? Уворачиваюсь.

- Только в щечку! Напоминаю, что ты мне все еще не нравишься! – говорю голосом строгой училки.

- Эх - вздыхает.

Встаю на носочки и тянусь губами к его колючей щеке, покрытой легкой щетиной. Секунда до прикосновения, и, как бывает в мелодрамах на канале «Домашний», главный герой резко поворачивается. И губы попадают прямо в губы. Быстрый чмок. Я резко отрываюсь, хлопаю глазами. А этот несносный человек смотрит на меня и ухмыляется.

- Все починили, вкусная, теперь пойдем, буду тебя кормить! – снова хватается меня за руку и тянет обратно к себе в квартиру. – Иначе съем тебя!

- Это угроза?

- Предупреждение

На ходу успеваю схватить ключи от квартиры. Хоть об

этом вспомнила, а то, как в известной песне «И меня повело, о-о, все поехало, поплыло, о-о»! Не хотелось бы снова лезть через балкон Ха.

Сейчас я принимаю расслабляющую ванну с воздушной пенкой и уточками. Закрываю глаза, поглубже вдыхаю и с головой погружаюсь под воду. Через пару мгновений выныриваю на поверхность и открываю глаза. А вокруг темнота. Не поняла? Я что, ослепла? Почему вокруг так темно? Жамуриваю глаза и снова открываю. Ситуация не меняется. Наверное, отключили свет Просто фантастика!

Нащупываю в крошечной темноте душевую лейку и кое-как смываю с себя пену. Медленно вылезая из ванны, вытираюсь махровым полотенцем, им же заматываю влажные волосы. Где же мой шелковый халат? Ах вот он! Какой молодец, сразу попался мне под руку. Угу. Расслабилась, так расслабилась Делаю шаг в сторону двери, и

- Аааа! Как же больно! – впечатываюсь лбом в дверной косяк, тру место ушиба. Все-таки Соня и координация – вещи совсем не совместимые. Вытягиваю руки вперед и аккуратно нащупываю дверную ручку. Выхожу в темный коридор. Мда. И что делать?

И тут в мою шальную голову приходит мысль, что надо бы сходить к моему соседу, а есть ли свет у него - вопрос? Беру связку ключей (наученная горьким опытом) и иду в своем стильном прикиде в подъезд. А там, барабанная дробь – свет есть! Да ладно? Ну, что за несправедливость жизни!?

Подхожу к Левиной двери и нажимаю на звонок. В квартире раздаётся противная такая трель. Слышу шаги по ту сторону, дверь открывается и

На пороге меня встречает молодая и очень красивая блондинка. Это что такое? Предложение мне сделал, а сам водит каких-то девиц, только открываю рот, чтобы возмутиться.

- Ой, а вы, наверное, Соня? – говорит девушка и расплывается в широкой улыбке. Что-то я ничего не понимаю.

- Даааа? – отвечаю почему-то с вопросительной интонацией в голосе.

- Как замечательно! – хлопает в ладоши эта странная дама. – Проходите же скорее, а то тут сквозняк! – хватает меня за руку и затаскивает в квартиру. Хлопаю глазами в недоумении и даже забываю, зачем я пришла. – Лева вышел в магазин, пойдем на кухню пока, попьем чаю, поболтаем! Можно же на ты, да? Я, кстати, Полина! Можно, просто Поля. Хихи. Забыла представиться!

Не понимаю, как оказываюсь сидящей за столом на кухне с чашкой горячего чая в руках. Все еще в недоумении.

- Хм, Полина, а ты? – странная какая-то ситуация складывается Я, значит, сижу у соседа на кухне в шелковом халате и с тюрбаном на голове, пью его чай с неизвестной девицей. И девица такая ладная вся, молоденькая (сколько ей – восемнадцать?), длинноногая, волосы светлые длинные рассыпаются по плечам, одежда на ней брендовая. В общем, играем на контрасте.

- А я сестра Льва! - как камень с души я прямо выдыхаю. Не то, чтобы я ревновала, но как-то на душе кошки скребли. Хотя с чего бы это, собственно? Жених-то у меня фиктивный Он мне вообще не нравится. Непоследовательная ты женщина, Соня.

- Очень приятно познакомиться - запоздалая реакция, конечно, но что есть

- Сонь, с тех пор, как ты пришла, меня очень мучает один вопрос! – говорит Полина. Поднимаю брови. – У тебя вот синяк на лбу! – тычет мне пальцем в лоб.

- Синяк? – дотрагиваюсь до указанного места, больно. – Черт, это я в дверной косяк вошла! Че прям синяк?

- Ага большой такой, красивый

- Красивый синяк?

- Я, конечно, не эксперт по степени красоты синяков, но этот, знаешь, выдающийся такой, - выдает умную мысль блондинка.

- Я, вообще, пришла, потому что у меня в квартире пропал свет! Вот! – вспоминаю цель своего визита. - Может, пробки выбило? У вас-то есть свет Я думала, Лев посмотрит.

- Конечно, посмотрит, он скоро вернется - Полина подпирает рукой подбородок и внимательно на меня смотрит. - А пока Давай колись, почему ты согласилась выйти замуж за моего брата?

Давлюсь чаем. Почему я согласилась? Чтобы наследство получить, но я же не могу это сказать. И про наши фиктив-

ные отношения я тоже не должна говорить. Тогда что?

- Он поразил меня своей харизмой! – кладу ладошку на грудь. – В самое сердце! – строю влюбленную мордашку.

- Мне можешь не заливать, я знаю про ваш фиктивный брак! – заявляет Полина, улыбаясь. Однако здравствуйте. Кажется, идея была в том, что никто не должен знать о фиктивности наших отношений, или я что-то пропустила?

- Хм.

- Этот дурак понятно, перед отцом перья свои распускает, а тебе-то это зачем?

Зачем? Зачем? За надом!

От ответа меня спасает внезапное появление Льва. При чем сразу на кухне! Как-то за разговорами мы упустили этот момент.

- Поля, я вернулся! – говорит сестре, а потом замечает такую прекрасную меня. - Софья Пална, и ты тут, добрейшего вечерочка!

- И вам не хворать, Лев как вас там

- Алексеевич.

- Угумс.

- А мы тут с твоей невестой чаек пьем, - вставляет свои пять копеек Полина и демонстративно отпивает чай из чашки. – Про жизнь болтаем - прищуривает голубые, как у брата, глаза, в которых пляшут чертята. – Про свадьбу - зачем-то добавляет, дразнит не иначе.

- Ммм и че нарешали? – мужчина ставит на кухонный стол

пакеты с продуктами, из одного торчит багет, от которого доносится восхитительный аромат свежей выпечки. Тяну носом. Я сегодня еще не ужинала. Как вкусно пахнет, сейчас слюнки потекут - Отрезать тебе булочки, Сонечка? С молочком?

- Дааааа - ахтунг, Соня, ахтунг! Продалась за батон, ну, как так-то?

Лев ухмыляется, но послушно отрезает мне кусочек желанного багета, наливает молочко в чашку, ставит передо мной. Тут же набрасываюсь, как будто не ела неделю.

- Так что там вы обсудили? А? – сосед снова обращается к кому-то из нас

- Мы решили устроить свадьбу человек на пятьсот не меньше, да, Соня? – смотрит на меня Полина. Давлюсь багетом, кашляю. Лев тут же стучит меня по спине, да так сильно, что кусок не дожеванной булки вылетает из моего рта и приземляется на Полинину блузку. Замираю, испугавшись, даже перестаю кашлять. Девушка переводит взгляд на место приземления, аккуратно снимает булку со своей одежды. – Что ж - вздыхает. – Сама виновата.

- Извини - строю умильную моську. - Она фсе софиняет - говорю Льву, усиленно жуя. – Не буфет никафой сфадьбы! – перевожу взгляд на Льва.

- Как это не будет? – веселится мой женишок. – Я уже кольца купил! Правда, еще не забрал

- Ага красиивые! – кивает Поля.

В недоумении перевожу взгляд с одного на другого. Какие на фиг кольца?

- Я же сказала, мы просто распишемся! – заявляю.

- Так я ж только за! Завтра поедem подавать заявление в ЗАГС. А Поля с удовольствием поможет выбрать тебе платье! Да, Поля?

- Да-да-да - загораются глаза у блондинки.

- А к чему такая спешка? – уточняю. – Можно же подать заявление через Госуслуги! Двадцать первый век, все-таки

- Через Госуслуги нам придется долго ждать, а так я договорюсь, чтобы нас поскорее расписали, - поясняет Лева.

- И все же - так-то мне это на руку, но любопытно же.

- Поля, тебе не пора домой? – обращается Лев к сестре.

- Не-а, - девушка складывает руки в замке под подбородком и внимательно смотрит на нас.

Мужчина махает на нее рукой и опускается на стул рядом со мной, кладет свою ладонь на мою. Замираю. Мурашечки бегут по коже лишь от одного его прикосновения. Напоминаю себе, что это фиктивные отношения, не настоящие!

- План такой, веснушка. Мы расписываемся, допустим, через неделю. За это время ты купишь платье

- Зачем вообще мне платье? – нет, ну, правда!?

- Затем, что все должны поверить, что у нас все по-настоящему! И фотографии еще нужны. Как подтверждение. Черт, а фотографа за неделю найдем?.. – задумывается Лев.

- Это я беру на себя! Найду бест оф зе бест! – восклицает

Полина.

- Может просто на телефон сфоткаемся? – задаю вопрос.

- Нет! – отвечает мне Лев. – Тогда фотограф за тобой, систер! – улыбается сестре. – Вот Потом нам надо как-то организовать совместный быт Так как мне надо тут организовать ремонт, временно перееду к тебе!

- Но у меня мало места!

- Я не габаритный, поместимся! – подмигивает мне. – Так, что дальше Потом поедем знакомиться с моими родителями! И никто не должен догадаться о нашей сделке! Кроме Полины, она нам поможет, если что! – твердо заявляет. Только хочу возразить. - Никто, Соня, друзья-подруги, скажем одному, и весь план может накрыться. Пока так там будем решать по ситуации.

- Мама будет в восторге! – томно вздыхает Поля.

- А еще у меня весь вечер зреет к тебе вопрос, Софья Пална!

- Не держи в себе, Лев Алексеевич, спрашивай!

- Кто тебе поставил такой синяк? Еще и перед нашей свадьбой! – округляет глаза.

- Не поверишь, во всем виноват дверной косяк! Кстати, я че пришла-то!? У меня в квартире отключился свет! Посмотри, а!? Может пробки выбило? Я не очень разбираюсь в этом вопросе - вспоминаю о важном. - Раз ты мой будущий муж, можешь начинать выполнять свои прямые мужские обязанности! – что, сказала-то, а?

- Мужские обязанности, говоришь? – играет бровями.  
Кот.

- Вообще-то, я еще здесь! – заявляет Полина. – Но я могу притвориться глухой, если надо

- А я тебе сразу сказал, что тебе пора домой!

- Ага, щас, такая Санта-Барбара, а Поля уходи! Ничего подобного.

- Ладно, сейчас все решим, - Лев встает и уходит из кухни.

Он возвращается через пару минут, неся в руках какие-то вещи.

- Надень, - протягивает мне свою толстовку и какие-то огромные штаны. Поднимаю на него взгляд. – Мне, конечно, нравится любоваться твоими ногами, но замерзнешь же - сижу в шоке. – Руки подними! – говорит. А я, как кролик перед удавом, послушно выполняю. Натягивает на меня свою толстовку, в которой я тону. Встаю, толстовка достает мне почти до колен. М-да - Думаю, обойдемся без штанов - загадочно тянет Лев и кидает штаны на стул. Берет меня за руку и тянет к выходу.

- А-а? – я же не доела!

- Сейчас устраним твою проблему, и накормлю тебя нормально! – заявляет.

- Обещаешь? – прищуриваю глаз.

- Обещаю, - передразнивает меня писклявым голосом. Бью его по плечу рукой. – Не дерись, козявка, повредишь еще себе что-нибудь!

- Да ты! Ты!

- Я-я! Дастиш фантастиш! Мы, к сожалению, еще не вышли на этот уровень! – выходим в подъезд. – Хотя очень хочется! – умудряется щипнуть меня за бок свободной рукой.

- Ай! Клоун! – пихаю его и показываю язык. Лев хохочет. Какой-то несерьезный у меня будущий муж.

- Где у тебя щиток? – интересуется сосед.

- В квартире.

- Тогда открывай! – командует. Исполняю указание, заходим внутрь в кромешную темноту. Благо, щиток в прихожей.

- Посвети! - Лева сует мне в руки свой телефон. Включаю фонарик.

Мужчина внимательно изучает содержимое щитка, щелкает какими-то выключателями, и в квартире внезапно появляется свет.

- Ура-ура! – прыгаю на месте от радости и хлопаю в ладоши. – Спасибо-спасибо, – обнимаю Льва.

Будущий муж щурится, как кот, объевшийся сметаны.

- А теперь награду! – тянет ко мне свои губы. Что его тянет-то так целоваться? Уворачиваюсь.

- Только в щечку! Напоминаю, что ты мне все еще не нравишься! – говорю голосом строгой училки.

- Эх - вздыхает.

Встаю на носочки и тянусь губами к его колючей щеке, покрытой легкой щетиной. Секунда до прикосновения, и, как бывает в мелодрамах на канале «Домашний», главный ге-

рой резко поворачивается. И губы попадают прямо в губы. Быстрый чмок. Я резко отрываюсь, хлопаю глазами. А этот несносный человек смотрит на меня и ухмыляется.

- Все починили, вкусная, теперь пойдём, буду тебя кормить! – снова хватает меня за руку и тянет обратно к себе в квартиру. – Иначе съём тебя!

- Это угроза?

- Предупреждение

На ходу успеваю схватить ключи от квартиры. Хоть об этом вспомнила, а то, как в известной песне «И меня повело, о-о, все поехало, поплыло, о-о»! Не хотелось бы снова лезть через балкон Ха.

Сейчас я принимаю расслабляющую ванну с воздушной пенкой и уточками. Закрываю глаза, поглубже вдыхаю и с головой погружаюсь под воду. Через пару мгновений выныриваю на поверхность и открываю глаза. А вокруг темнота. Не поняла? Я что, ослепла? Почему вокруг так темно? Зажмуриваю глаза и снова открываю. Ситуация не меняется. Наверное, отключили свет Просто фантастика!

Нащупываю в крошечной темноте душевую лейку и кое-как смываю с себя пену. Медленно вылезаю из ванны, вытираюсь махровым полотенцем, им же заматываю влажные волосы. Где же мой шелковый халат? Ах вот он! Какой молодец, сразу попался мне под руку. Угу. Расслабилась, так расслабилась Делаю шаг в сторону двери, и

- Аааа! Как же больно! – впечатываюсь лбом в дверной ко-

сяк, тру место ушиба. Все-таки Соня и координация – вещи совсем не совместимые. Вытягиваю руки вперед и аккуратно нащупываю дверную ручку. Выхожу в темный коридор. Мда. И что делать?

И тут в мою шальную голову приходит мысль, что надо бы сходить к моему соседу, а есть ли свет у него - вопрос? Беру связку ключей (наученная горьким опытом) и иду в своем стильном прикиде в подъезд. А там, барабанная дробь – свет есть! Да ладно? Ну, что за несправедливость жизни!? Подхожу к Левиной двери и нажимаю на звонок. В квартире раздается противная такая трель. Слышу шаги по ту сторону, дверь открывается и

На пороге меня встречает молодая и очень красивая блондинка. Это что такое? Предложение мне сделал, а сам водит каких-то девиц, только открываю рот, чтобы возмутиться.

- Ой, а вы, наверное, Соня? – говорит девушка и расплывается в широкой улыбке. Что-то я ничего не понимаю.

- Даааа? – отвечаю почему-то с вопросительной интонацией в голосе.

- Как замечательно! – хлопает в ладоши эта странная дама. – Проходите же скорее, а то тут сквозняк! – хватает меня за руку и затаскивает в квартиру. Хлопаю глазами в недоумении и даже забываю, зачем я пришла. – Лева вышел в магазин, пойдём на кухню пока, попьём чаю, поболтаем! Можно же на ты, да? Я, кстати, Полина! Можно, просто Поля. Хи-хи. Забыла представиться!

Не понимаю, как оказываюсь сидящей за столом на кухне с чашкой горячего чая в руках. Все еще в недоумении.

- Хм, Полина, а ты? – странная какая-то ситуация складывается Я, значит, сижу у соседа на кухне в шелковом халате и с тюрбаном на голове, пью его чай с неизвестной девицей. И девица такая ладная вся, молоденькая (сколько ей – восемнадцать?), длинноногая, волосы светлые длинные рассыпаются по плечам, одежда на ней брендовая. В общем, играем на контрасте.

- А я сестра Льва! - как камень с души я прямо выдыхаю. Не то, чтобы я ревновала, но как-то на душе кошки скребли. Хотя с чего бы это, собственно? Жених-то у меня фиктивный Он мне вообще не нравится. Непоследовательная ты женщина, Соня.

- Очень приятно познакомиться - запоздалая реакция, конечно, но что есть

- Сонь, с тех пор, как ты пришла, меня очень мучает один вопрос! – говорит Полина. Поднимаю брови. – У тебя вот синяк на лбу! – тычет мне пальцем в лоб.

- Синяк? – дотрагиваюсь до указанного места, больно. – Черт, это я в дверной косяк вошла! Че прям синяк?

- Ага большой такой, красивый

- Красивый синяк?

- Я, конечно, не эксперт по степени красоты синяков, но этот, знаешь, выдающийся такой, - выдает умную мысль блондинка.

- Я, вообще, пришла, потому что у меня в квартире пропал свет! Вот! – вспоминаю цель своего визита. - Может, пробки выбило? У вас-то есть свет Я думала, Лев посмотрит.

- Конечно, посмотрит, он скоро вернется - Полина подпирает рукой подбородок и внимательно на меня смотрит. - А пока Давай колись, почему ты согласилась выйти замуж за моего брата?

Давлюсь чаем. Почему я согласилась? Чтобы наследство получить, но я же не могу это сказать. И про наши фиктивные отношения я тоже не должна говорить. Тогда что?

- Он поразил меня своей харизмой! – кладу ладошку на грудь. – В самое сердце! – строю влюбленную мордашку.

- Мне можешь не заливать, я знаю про ваш фиктивный брак! – заявляет Полина, улыбаясь. Однако здравствуйте. Кажется, идея была в том, что никто не должен знать о фиктивности наших отношений, или я что-то пропустила?

- Хм.

- Этот дурак понятно, перед отцом перья свои распускает, а тебе-то это зачем?

Зачем? Зачем? За надом!

От ответа меня спасает внезапное появление Льва. При чем сразу на кухне! Как-то за разговорами мы упустили этот момент.

- Поля, я вернулся! – говорит сестре, а потом замечает такую прекрасную меня. - Софья Пална, и ты тут, добрейшего вечерочка!

- И вам не хворать, Лев как вас там

- Алексеевич.

- Угумс.

- А мы тут с твоей невестой чаек пьем, - вставляет свои пять копеек Полина и демонстративно отпивает чай из чашки. – Про жизнь болтаем - прищуривает голубые, как у брата, глаза, в которых пляшут чертята. – Про свадьбу - зачем-то добавляет, дразнит не иначе.

- Ммм и че нарешали? – мужчина ставит на кухонный стол пакеты с продуктами, из одного торчит багет, от которого доносится восхитительный аромат свежей выпечки. Тяну носом. Я сегодня еще не ужинала. Как вкусно пахнет, сейчас слюнки потекут - Отрезать тебе булочки, Сонечка? С молочком?

- Дааааа - ахтунг, Соня, ахтунг! Продалась за батон, ну, как так-то?

Лев ухмыляется, но послушно отрезает мне кусочек желанного багета, наливает молочко в чашку, ставит передо мной. Тут же набрасываюсь, как будто не ела неделю.

- Так что там вы обсудили? А? – сосед снова обращается к кому-то из нас

- Мы решили устроить свадьбу человек на пятьсот не меньше, да, Соня? – смотрит на меня Полина. Давлюсь багетом, кашляю. Лев тут же стучит меня по спине, да так сильно, что кусок не дожеванной булки вылетает из моего рта и приземляется на Полинину блузку. Замираю, испугавшись,

даже перестаю кашлять. Девушка переводит взгляд на место приземления, аккуратно снимает булку со своей одежды. – Что ж - вздыхает. – Сама виновата.

- Извини - строю умилительную моську. - Она фсе софignet - говорю Льву, усиленно жуя. – Не буфет никафой сфадьбы! – перевожу взгляд на Льва.

- Как это не будет? – веселится мой женишок. – Я уже кольца купил! Правда, еще не забрал

- Ага Красиивые! – кивает Поля.

В недоумении перевожу взгляд с одного на другого. Какие на фиг кольца?

- Я же сказала, мы просто распишемся! – заявляю.

- Так я ж только за! Завтра поедем подавать заявление в ЗАГС. А Поля с удовольствием поможет выбрать тебе платье! Да, Поля?

- Да-да-да - загораются глаза у блондинки.

- А к чему такая спешка? – уточняю. – Можно же подать заявление через Госуслуги! Двадцать первый век, все-таки

- Через Госуслуги нам придется долго ждать, а так я договарюсь, чтобы нас поскорее расписали, - поясняет Лева.

- И все же - так-то мне это на руку, но любопытно же.

- Поля, тебе не пора домой? – обращается Лев к сестре.

- Не-а, - девушка складывает руки в замке под подбородком и внимательно смотрит на нас.

Мужчина махает на нее рукой и опускается на стул рядом со мной, кладет свою ладонь на мою. Замираю. Мурашечки

бегут по коже лишь от одного его прикосновения. Напоминаю себе, что это фиктивные отношения, не настоящие!

- План такой, веснушка. Мы расписываемся, допустим, через неделю. За это время ты купишь платье

- Зачем вообще мне платье? – нет, ну, правда!?

- Затем, что все должны поверить, что у нас все по-настоящему! И фотографии еще нужны. Как подтверждение. Черт, а фотографа за неделю найдем?.. – задумывается Лев.

- Это я беру на себя! Найду бест оф зе бест! – восклицает Полина.

- Может просто на телефон сфоткаемся? – задаю вопрос.

- Нет! – отвечает мне Лев. – Тогда фотограф за тобой, систер! – улыбается сестре. – Вот Потом нам надо как-то организовать совместный быт Так как мне надо тут организовать ремонт, временно перееду к тебе!

- Но у меня мало места!

- Я не габаритный, поместимся! – подмигивает мне. – Так, что дальше Потом поедем знакомиться с моими родителями! И никто не должен догадаться о нашей сделке! Кроме Полины, она нам поможет, если что! – твердо заявляет. Только хочу возразить. - Никто, Соня, друзья-подруги, скажем одному, и весь план может накрыться. Пока так там будем решать по ситуации.

- Мама будет в восторге! – томно вздыхает Поля.

- А еще у меня весь вечер зреет к тебе вопрос, Софья Пална!

- Не держи в себе, Лев Алексеевич, спрашивай!

- Кто тебе поставил такой синяк? Еще и перед нашей свадьбой! – округляет глаза.

- Не поверишь, во всем виноват дверной косяк! Кстати, я че пришла-то!? У меня в квартире отключился свет! Посмотри, а!? Может пробки выбило? Я не очень разбираюсь в этом вопросе - вспоминаю о важном. - Раз ты мой будущий муж, можешь начинать выполнять свои прямые мужские обязанности! – что, сказала-то, а?

- Мужские обязанности, говоришь? – играет бровями.  
Кот.

- Вообще-то, я еще здесь! – заявляет Полина. – Но я могу притвориться глухой, если надо

- А я тебе сразу сказал, что тебе пора домой!

- Ага, щас, такая Санта-Барбара, а Поля уходи! Ничего подобного.

- Ладно, сейчас все решим, - Лев встает и уходит из кухни.

Он возвращается через пару минут, неся в руках какие-то вещи.

- Надень, - протягивает мне свою толстовку и какие-то огромные штаны. Поднимаю на него взгляд. – Мне, конечно, нравится любоваться твоими ногами, но замерзнешь же - сижу в шоке. – Руки подними! – говорит. А я, как кролик перед удавом, послушно выполняю. Натягивает на меня свою толстовку, в которой я тону. Встаю, толстовка достает мне почти до колен. М-да - Думаю, обойдемся без штанов - зага-

дочно тянет Лев и кидает штаны на стул. Берет меня за руку и тянет к выходу.

- А-а? – я же не доела!

- Сейчас устраним твою проблему, и накормлю тебя нормально! – заявляет.

- Обещаешь? – прищуриваю глаз.

- Обещаю, - передразнивает меня писклявым голосом. Бью его по плечу рукой. – Не дерись, козявка, повредишь еще себе что-нибудь!

- Да ты! Ты!

- Я-я! Дастиш фантастиш! Мы, к сожалению, еще не вышли на этот уровень! – выходим в подъезд. – Хотя очень хочется! – умудряется щипнуть меня за бок свободной рукой.

- Ай! Клоун! – пихаю его и показываю язык. Лев хохочет. Какой-то несерьезный у меня будущий муж.

- Где у тебя щиток? – интересуется сосед.

- В квартире.

- Тогда открывай! – командует. Исполняю указание, заходим внутрь в кромешную темноту. Благо, щиток в прихожей.

- Посвети! - Лева сует мне в руки свой телефон. Включаю фонарик.

Мужчина внимательно изучает содержимое щитка, щелкает какими-то выключателями, и в квартире внезапно появляется свет.

- Ура-ура! – прыгаю на месте от радости и хлопаю в ладоши. – Спасибо-спасибо, – обнимаю Льва.

Будущий муж щурится, как кот, объевшийся сметаны.

- А теперь награду! – тянет ко мне свои губы. Что его тянет-то так целоваться? Уворачиваюсь.

- Только в щечку! Напоминаю, что ты мне все еще не нравишься! – говорю голосом строгой училки.

- Эх - вздыхает.

Встаю на носочки и тянусь губами к его колючей щеке, покрытой легкой щетиной. Секунда до прикосновения, и, как бывает в мелодрамах на канале «Домашний», главный герой резко поворачивается. И губы попадают прямо в губы. Быстрый чмок. Я резко отрываюсь, хлопаю глазами. А этот несносный человек смотрит на меня и ухмыляется.

- Все починили, вкусная, теперь пойдем, буду тебя кормить! – снова хватает меня за руку и тянет обратно к себе в квартиру. – Иначе съем тебя!

- Это угроза?

- Предупреждение

На ходу успеваю схватить ключи от квартиры. Хоть об этом вспомнила, а то, как в известной песне «И меня повело, о-о, все поехало, поплыло, о-о»! Не хотелось бы снова лезть через балкон Ха.

Сейчас я принимаю расслабляющую ванну с воздушной пенкой и уточками. Закрываю глаза, поглубже вдыхаю и с головой погружаюсь под воду. Через пару мгновений выныриваю на поверхность и открываю глаза. А вокруг тем-но-та. Не поняла? Я что, ослепла? Почему вокруг так темно?

Зажмуриваю глаза и снова открываю. Ситуация не меняется. Наверное, отключили свет Просто фантастика!

Нащупываю в крошечной темноте душевую лейку и кое-как смываю с себя пену. Медленно вылезая из ванны, вытираюсь махровым полотенцем, им же заматываю влажные волосы. Где же мой шелковый халат? Ах вот он! Какой молодец, сразу попался мне под руку. Угу. Расслабилась, так расслабилась Делаю шаг в сторону двери, и

- Аааа! Как же больно! – впечатываюсь лбом в дверной косяк, тру место ушиба. Все-таки Соня и координация – вещи совсем не совместимые. Вытягиваю руки вперед и аккуратно нащупываю дверную ручку. Выхожу в темный коридор. Мда. И что делать?

И тут в мою шальную голову приходит мысль, что надо бы сходить к моему соседу, а есть ли свет у него - вопрос? Беру связку ключей (наученная горьким опытом) и иду в своем стильном прикиде в подъезд. А там, барабанная дробь – свет есть! Да ладно? Ну, что за несправедливость жизни!? Подхожу к Левиной двери и нажимаю на звонок. В квартире раздается противная такая трель. Слышу шаги по ту сторону, дверь открывается и

На пороге меня встречает молодая и очень красивая блондинка. Это что такое? Предложение мне сделал, а сам водит каких-то девиц, только открываю рот, чтобы возмутиться.

- Ой, а вы, наверное, Соня? – говорит девушка и расплывается в широкой улыбке. Что-то я ничего не понимаю.

- Даааа? – отвечаю почему-то с вопросительной интонацией в голосе.

- Как замечательно! – хлопает в ладоши эта странная дама. – Проходите же скорее, а то тут сквозняк! – хватает меня за руку и затаскивает в квартиру. Хлопаю глазами в недоумении и даже забываю, зачем я пришла. – Лева вышел в магазин, пойдем на кухню пока, попьем чаю, поболтаем! Можно же на ты, да? Я, кстати, Полина! Можно, просто Поля. Хихи. Забыла представиться!

Не понимаю, как оказываюсь сидящей за столом на кухне с чашкой горячего чая в руках. Все еще в недоумении.

- Хм, Полина, а ты? – странная какая-то ситуация складывается Я, значит, сижу у соседа на кухне в шелковом халате и с тюрбаном на голове, пью его чай с неизвестной девицей. И девица такая ладная вся, молоденькая (сколько ей – восемнадцать?), длинноногая, волосы светлые длинные рассыпаются по плечам, одежда на ней брендовая. В общем, играем на контрасте.

- А я сестра Льва! - как камень с души я прямо выдыхаю. Не то, чтобы я ревновала, но как-то на душе кошки скребли. Хотя с чего бы это, собственно? Жених-то у меня фиктивный Он мне вообще не нравится. Непоследовательная ты женщина, Соня.

- Очень приятно познакомиться - запоздалая реакция, конечно, но что есть

- Сонь, с тех пор, как ты пришла, меня очень мучает один

вопрос! – говорит Полина. Поднимаю брови. – У тебя вот синяк на лбу! – тычет мне пальцем в лоб.

- Синяк? – дотрагиваюсь до указанного места, больно. – Черт, это я в дверной косяк вошла! Че прям синяк?

- Ага большой такой, красивый

- Красивый синяк?

- Я, конечно, не эксперт по степени красоты синяков, но этот, знаешь, выдающийся такой, - выдает умную мысль блондинка.

- Я, вообще, пришла, потому что у меня в квартире пропал свет! Вот! – вспоминаю цель своего визита. - Может, пробки выбило? У вас-то есть свет Я думала, Лев посмотрит.

- Конечно, посмотрит, он скоро вернется - Полина подпирает рукой подбородок и внимательно на меня смотрит. - А пока Давай колись, почему ты согласилась выйти замуж за моего брата?

Давлюсь чаем. Почему я согласилась? Чтобы наследство получить, но я же не могу это сказать. И про наши фиктивные отношения я тоже не должна говорить. Тогда что?

- Он поразил меня своей харизмой! – кладу ладошку на грудь. – В самое сердце! – строю влюбленную мордашку.

- Мне можешь не заливать, я знаю про ваш фиктивный брак! – заявляет Полина, улыбаясь. Однако здравствуйте. Кажется, идея была в том, что никто не должен знать о фиктивности наших отношений, или я что-то пропустила?

- Хм.

- Этот дурак понятно, перед отцом перья свои распускает, а тебе-то это зачем?

Зачем? Зачем? За надом!

От ответа меня спасает внезапное появление Льва. При чем сразу на кухне! Как-то за разговорами мы упустили этот момент.

- Поля, я вернулся! – говорит сестре, а потом замечает такую прекрасную меня. - Софья Пална, и ты тут, добрейшего вечерочка!

- И вам не хворать, Лев как вас там

- Алексеевич.

- Угумс.

- А мы тут с твоей невестой чаек пьем, - вставляет свои пять копеек Полина и демонстративно отпивает чай из чашки. – Про жизнь болтаем - прищуривает голубые, как у брата, глаза, в которых пляшут чертята. – Про свадьбу - зачем-то добавляет, дразнит не иначе.

- Ммм и че нарешали? – мужчина ставит на кухонный стол пакеты с продуктами, из одного торчит багет, от которого доносится восхитительный аромат свежей выпечки. Тяну носом. Я сегодня еще не ужинала. Как вкусно пахнет, сейчас слюнки потекут - Отрезать тебе булочки, Сонечка? С молочком?

- Дааааа - ахтунг, Соня, ахтунг! Продалась за батон, ну, как так-то?

Лев ухмыляется, но послушно отрезает мне кусочек же-

ланного багета, наливает молочко в чашку, ставит передо мной. Тут же набрасываюсь, как будто не ела неделю.

- Так что там вы обсудили? А? – сосед снова обращается к кому-то из нас

- Мы решили устроить свадьбу человек на пятьсот не меньше, да, Соня? – смотрит на меня Полина. Давлюсь багетом, кашляю. Лев тут же стучит меня по спине, да так сильно, что кусок не дожеванной булки вылетает из моего рта и приземляется на Полинину блузку. Замираю, испугавшись, даже перестаю кашлять. Девушка переводит взгляд на место приземления, аккуратно снимает булку со своей одежды. – Что ж - вздыхает. – Сама виновата.

- Извини - строю умильную моську. - Она фсе софиняет - говорю Льву, усиленно жуя. – Не буфет никафой сфадьбы! – перевожу взгляд на Льва.

- Как это не будет? – веселится мой женишок. – Я уже кольца купил! Правда, еще не забрал

- Ага Красиивые! – кивает Поля.

В недоумении перевожу взгляд с одного на другого. Какие на фиг кольца?

- Я же сказала, мы просто распишемся! – заявляю.

- Так я ж только за! Завтра поедем подавать заявление в ЗАГС. А Поля с удовольствием поможет выбрать тебе платье! Да, Поля?

- Да-да-да - загораются глаза у блондинки.

- А к чему такая спешка? – уточняю. – Можно же подать

заявление через Госуслуги! Двадцать первый век, все-таки

- Через Госуслуги нам придется долго ждать, а так я договорюсь, чтобы нас поскорее расписали, - поясняет Лева.

- И все же - так-то мне это на руку, но любопытно же.

- Поля, тебе не пора домой? – обращается Лев к сестре.

- Не-а, - девушка складывает руки в замке под подбородком и внимательно смотрит на нас.

Мужчина махает на нее рукой и опускается на стул рядом со мной, кладет свою ладонь на мою. Замираю. Мурашечки бегут по коже лишь от одного его прикосновения. Напоминаю себе, что это фиктивные отношения, не настоящие!

- План такой, веснушка. Мы расписываемся, допустим, через неделю. За это время ты купишь платье

- Зачем вообще мне платье? – нет, ну, правда!?

- Затем, что все должны поверить, что у нас все по-настоящему! И фотографии еще нужны. Как подтверждение. Черт, а фотографа за неделю найдем?.. – задумывается Лев.

- Это я беру на себя! Найду бест оф зе бест! – восклицает Полина.

- Может просто на телефон сфоткаемся? – задаю вопрос.

- Нет! – отвечает мне Лев. – Тогда фотограф за тобой, систер! – улыбается сестре. – Вот Потом нам надо как-то организовать совместный быт Так как мне надо тут организовать ремонт, временно перееду к тебе!

- Но у меня мало места!

- Я не габаритный, поместимся! – подмигивает мне. – Так,

что дальше Потом поедем знакомиться с моими родителями! И никто не должен догадаться о нашей сделке! Кроме Полины, она нам поможет, если что! – твердо заявляет. Только хочу возразить. – Никто, Соня, друзья-подруги, скажем одному, и весь план может накрыться. Пока так там будем решать по ситуации.

- Мама будет в восторге! – томно вздыхает Поля.

- А еще у меня весь вечер зреет к тебе вопрос, Софья Палана!

- Не держи в себе, Лев Алексеевич, спрашивай!

- Кто тебе поставил такой синяк? Еще и перед нашей свадьбой! – округляет глаза.

- Не поверишь, во всем виноват дверной косяк! Кстати, я че пришла-то!? У меня в квартире отключился свет! Посмотри, а!? Может пробки выбило? Я не очень разбираюсь в этом вопросе - вспоминаю о важном. - Раз ты мой будущий муж, можешь начинать выполнять свои прямые мужские обязанности! – что, сказала-то, а?

- Мужские обязанности, говоришь? – играет бровями. Кот.

- Вообще-то, я еще здесь! – заявляет Полина. – Но я могу притвориться глухой, если надо

- А я тебе сразу сказал, что тебе пора домой!

- Ага, щас, такая Санта-Барбара, а Поля уходи! Ничего подобного.

- Ладно, сейчас все решим, - Лев встает и уходит из кухни.

Он возвращается через пару минут, неся в руках какие-то вещи.

- Надень, - протягивает мне свою толстовку и какие-то огромные штаны. Поднимаю на него взгляд. – Мне, конечно, нравится любоваться твоими ногами, но замерзнешь же - сижу в шоке. – Руки подними! – говорит. А я, как кролик перед удавом, послушно выполняю. Натягивает на меня свою толстовку, в которой я тону. Встаю, толстовка достает мне почти до колен. М-да - Думаю, обойдемся без штанов - загадочно тянет Лев и кидает штаны на стул. Берет меня за руку и тянет к выходу.

- А-а? – я же не доела!

- Сейчас устраним твою проблему, и накормлю тебя нормально! – заявляет.

- Обещаешь? – прищуриваю глаз.

- Обещаю, - передразнивает меня писклявым голосом. Бью его по плечу рукой. – Не дерись, козявка, повредишь еще себе что-нибудь!

- Да ты! Ты!

- Я-я! Дастиш фантастиш! Мы, к сожалению, еще не вышли на этот уровень! – выходим в подъезд. – Хотя очень хочется! – умудряется щипнуть меня за бок свободной рукой.

- Ай! Клоун! – пихаю его и показываю язык. Лев хохочет. Какой-то несерьезный у меня будущий муж.

- Где у тебя щиток? – интересуется сосед.

- В квартире.

- Тогда открывай! – командует. Исполняю указание, заходим внутрь в кромешную темноту. Благо, щиток в прихожей.

- Посвети! - Лева сует мне в руки свой телефон. Включаю фонарик.

Мужчина внимательно изучает содержимое щитка, щелкает какими-то выключателя

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.