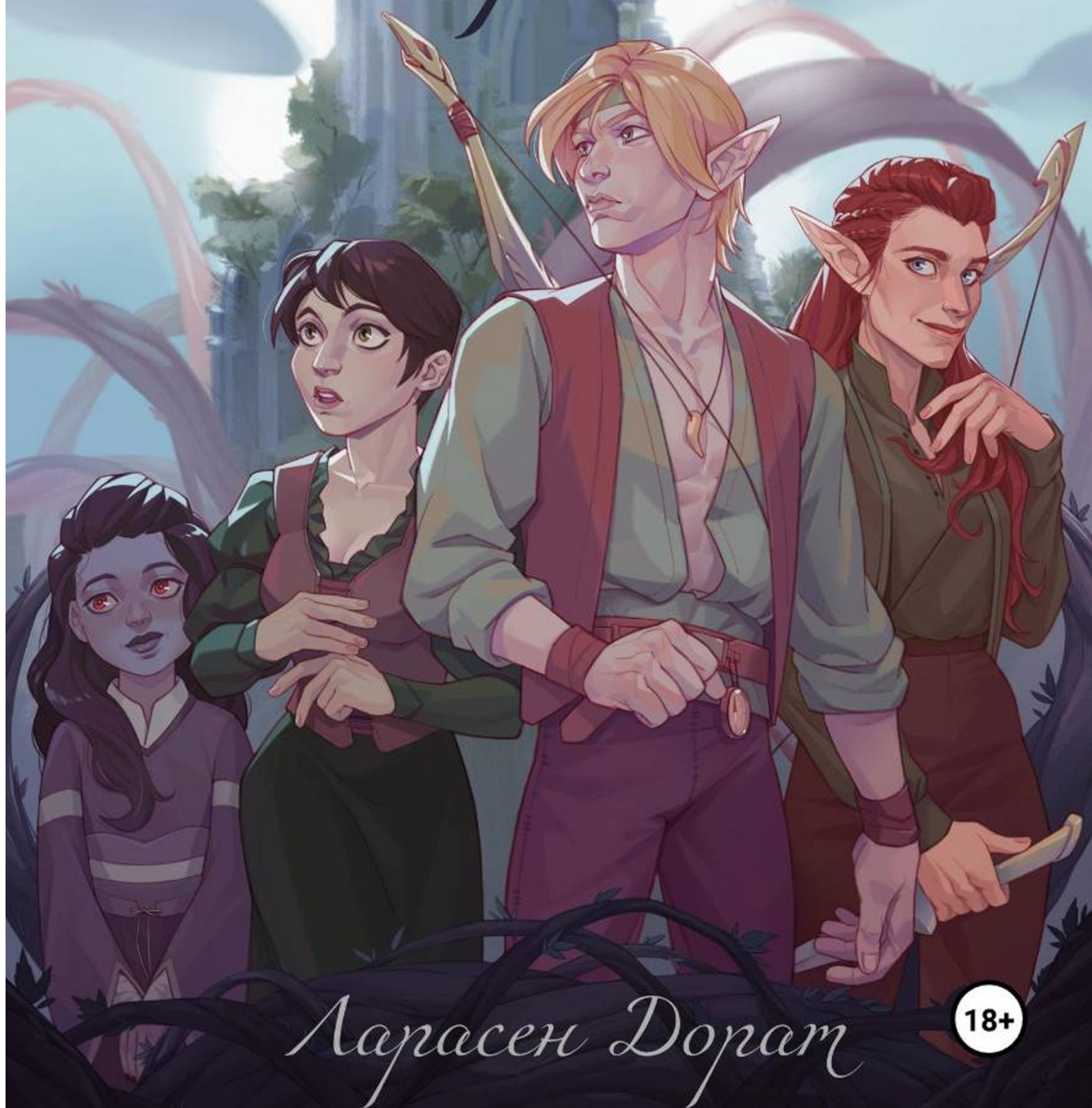


# Легенда Анакриона



Ларасен Дорат

18+

Ларасен Дорат  
**Легенда Анакриона**

«Автор»

2026

## **Дорат Л.**

Легенда Анакриона / Л. Дорат — «Автор», 2026

Героический роман в жанре темное фэнтези. Сюжет повествует о молодом эльфийском наемнике, который попал в трудную жизненную ситуацию. Чтобы выкарабкаться из этой ямы ему с друзьями придется отправиться на самоубийственную миссию, которая может стать последней в его жизни.

# Содержание

Пролог	5
Глава 1	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# Ларасен Дорат

## Легенда Анакриона

### Пролог

Во времена давно забытые, богиня Анадриа собрала с небес звездную пыль и создала первых эльфов.

Эльфы оказались существами удивительной красоты и мудрости. Их глаза сверкали как самые драгоценные камни, а кожа была нежна на ощупь, словно лепестки цветов.

Бог Лутан решил вмешаться в судьбу этих созданий и создать свой собственный народ, достойный высшего. Сделав магический жест, Лутан выдернул из своего хвоста два пера и подул на них, призывая новый народ к жизни.

И вот, перед глазами бога-ворона возникла новая раса – существа, которые стали известны как лесные эльфы. Они объединили в себе изящество высших и дикий дух разбойников, создав уникальное сообщество. Они проникали сквозь чащобы незаметно, общались с животными и владели магией природы.

И высшим и лесным были практически не страшны ни болезни, ни яды, ни смерть.

Бог Пэгхен смотрел на творения богов с завистью, желая создать нечто совершенно своё, но всегда оставался лишь наблюдателем.

Однажды, прогуливаясь по лесу, Пэгхен наткнулся на двух высших эльфов, чья красота и благородство привлекли внимание даже богов. Змей решил испытать свои способности на них, взглянув на них своим змеиным взглядом.

И вот, магия Пэгхена начала своё действие. Кожа высших эльфов медленно приобрела темно-шоколадный оттенок, а их глаза стали ярко-желтыми, словно пылающие огни. Высшие почувствовали, что что-то странное происходит с ними, но уже было поздно – изменения были необратимы.

Змей гордо смотрел на свои новые творения, радуясь своей способности изменять мир. Он не мог создавать, но мог преобразовывать, и это приносило ему удовлетворение. Однако его гордыня была кратковременной.

Другие боги, чувствуя нарушение равновесия, обратили внимание на измененных эльфов. Они поняли, что это дело рук Пэгхена, и решили наказать его за дерзость так калечить их собственные творения. Вскоре бог змей был схвачен и представлен перед судом.

Боги заперли его заперли в Мире Теней и создали печать, каждый камень которой хранил мощь одного из них, дабы Изгнанник никогда не смог больше творить зло. Но такую силу сложно было сдерживать смертным, коим высшие создания доверили ее. Тогда Анадриа решила сделать своим детям последний дар. Она взяла с неба самую красивую звезду и ударила ей по западным землям.

И произошло чудо. Из недр земли начали расти башни и дворцы, великолепные и величественные. Каждый камень, стены и башни, излучал свет и тепло, наполняя новое королевство магией и благодатью. Эльфы из окружающих земель собирались у подножия этих великолепных построек, восхищенно глядя на чудо, перед их глазами.

Под звездами взошел король Анакриона – великий и добрый правитель, который был избран богами, чтобы управлять этим волшебным местом. Он правил мудро и справедливо, стремясь создать рай на земле для своих подданных. Его душа была наполнена светом звезды, которая проложила путь к его королевству, а его сердце исполнено благодати богини Анадрии.

Народ Анакриона жил в безмятежности, неведая забот и тревог. У них была магия, и печать, воплощающая в себе силу и могущество. Хранители, вечно бдящие над стабильностью

печати, сторожили ее как самое драгоценное сокровище. За ними, словно тень, следили жрецы и паладины, ведомые священным долгом.

Минули века и тысячелетия. На земле появилось множество других народов, войны сменялись мирным временем, но печать оставалась непоколебимой, скрытой от посторонних глаз. Король Анакриона справедливо и мудро, но у него не было наследников, кто продолжит его дело. И вот однажды, когда уже все отчаялись, родилась наследница – крошечная и хрупкая. В ее глазах уже горел огонь, предрекавший мудрость и силу.

Правитель почувствовал, что она - избранница, судьба которой связана с древней печатью. Он назвал ее Анадриэль, что в переводе с древнего языка означает "дочь звезд".

Слух о девочке-избраннице, чья судьба была связана с древней печатью, распространился по всему королевству. Эльфы загадочно шептали ее имя и приносили дары в знак уважения к ней. Правитель решил устроить праздник в честь принцессы, чтобы отметить ее особое предназначение.

Праздник был великолепен. Улицы королевского города украшались цветами и фонарями, эльфы в лучших нарядах собирались на площади, чтобы отпраздновать прибытие избранницы. Музыка звучала, танцы развлекали гостей, а столы были накрыты изысканными угощениями.

На заре своего пути Анадриэль была защищена от всех угроз. Воплощение самого благородства и изящества, она росла под пристальным надзором величайших мудрецов. Однако по мере течения времени король ощутил наступление момента, когда пора поведать ей истину. Он открыл перед ней летопись, рассказав о древней печати и ее непревзойденной мощи. Принцесса была пленена этой легендой, ощущая, что в ее крови течет поток силы, способной направить ее к исполнению предначертанного. Но в соответствии с законами рода даже прикосновение к печати было ей запрещено. Она осознавала, что впереди ее ждет испытание, которое изменит судьбу не только королевства, но и целого мира.

В тот день, когда в воздухе витали предвестия перемен, и народ, собравшись на площади столицы, отмечал праздник летнего солнцестояния, в тени деревьев и величественных храмов готовился древний ритуал сброса магии. Это событие, окутанное легендами, обещало потрясти самые основы мира, разорвав завесу между реальностью и тайными измерениями, где обитали забытые божества и таинственные существа.

Принцесса-паладин Анадриэль, была призвана стоять на страже, готовая защитить свой народ от любой угрозы, что могла бы возникнуть в этот судьбоносный час. Её меч, выкованный в недрах вулкана и залитый кровью драконов, светился под солнечными лучами, как звезда, освещающая её путь. Но, несмотря на всю важность своей роли, она не пришла...

Вечерние тени начали окутывать королевство, и с каждым мигмом тревога росла в сердцах собравшихся. Вокруг алтаря собирались старейшины. Словно предвестники беды, ветра завывали, шепча о том, что кто-то предал священную клятву. Небо, затянутое грозowymi облаками, стало темнее, как будто само мироздание готовилось к неизбежному конфликту.

В душе юной девы накопилось досыта все это время. Она ощутила жажду свободы, и в день своего сотого рождения она решила покинуть свою темницу. В столицу прибыли странные и загадочные пришельцы. Они владели множеством умений: жонглировали, глотали огонь, и даже умели предсказывать судьбы.

– Принцесса, – прозвучал зов старой гадалки, – не желаешь ли узнать, что ожидает тебя? – Не скрывая своего волнения, юная эльфийка подошла к старухе и протянула ей руку, но та отрицательно помотала головой, словно зная, что никакие предсказания не смогут изменить неизбежное.

– Вижу... Вижу предстоящие испытания, которые выпадут на твою долю, – загадочно прошептала ведьма, колдуя над магическим шаром. "Чтобы встать на трон королевы, тебе

предстоит пройти через девять кругов Ада и выйти победительницей в этой жестокой битве, — ее голос зазвучал строго и неотступно. — Анадриэль-Клериннайт-Гальхенир!

Но дева не могла промолвить ни слова в ответ, удивленно встречая взгляд ведьмы.

— Моё имя просто Анадриэль, — попыталась возразить она, но старуха уже растворилась в воздухе, оставив лишь пелену мистической тайны, которая витала вокруг нее, напоминая о неизбежных испытаниях, что ждали впереди.

Внезапный взрыв в Башне Хранителей прервал покой и безмятежность. Сила взрыва сбросила принцессу на холодную каменную брусчатку, лишив ее сознания на некоторое время. Пробудившись, молодая дама увидела, как город заполнили существа из Мира Теней — темные порождения, коварные и жестокие, лишённые разума. Эти умертвия, с пугающим безразличием, исполняли волю Бога Теней, уничтожая всех, кто попадался на их пути, не жалея ни детей, ни женщин.

Принцесса не медлила и направилась к отцу во дворец — без сомнения, он должен был узнать о происшествии в башне.

Толпа горожан, охваченных ужасом, метнулась к каменным стенам дворца, падая, искалеченные и окровавленные, их тела стекали потоками крови. Выжить удавалось лишь избранным — стражи беспрестанно сражались с нашествием мертвецов, им не оставалось времени на милосердие. И вот в этот момент капитан заметил молодую эльфийку, которая, приподнимая края платья, пыталась ускользнуть от ужасного чудовища.

— Это Анадриэль! Принцесса жива! — прокричал он.

Лучники на стенах выпустили стрелы в нападающего монстра, и он повалился, извергая черную смолу. Узнав, что его дочь осталась нетронутой и живой, король сорвался с трона в безопасном зале и побежал ей на помощь.

— Где ты была, дочь моя? — строго спросил он — Где ты была, когда все это случилось?

— Прости, отец, во всем, что произошло, лишь моя вина: я ушла из башни, я не защитила хранителей, они погибли по моей вине...

В момент, когда сам Лихой Бог Теней решился раскрыть свою истинную природу, в зале внезапно застыло дыхание.

— Принцесса, именно тебя я ищу? — обратился он к молодой даме.

Монарх, взявший на себя роль защитника, встал на пути, прикрывая дочь своим телом.

— Ты не прикаснешься к ней, пока я не покончу с тобой, — заявил король, выставляя меч наперевес.

— Ты бросаешь мне вызов? — маска на лице Бога искренне усмехнулась, — Помни, это будет твоя последняя схватка!

Он снял головной убор зеленой лапой и взглянул желтыми глазами на отца Анадриэль.

Король упал бездыханный...

— Эльфийское солнце затмилось! — прокричал змей с радостью в голосе — И скоро оно погаснет для всех светлых эльфов этого мира!

В тот самый момент, когда зловещие демоны наводнили дворец, принцесса, схватив в руку меч своего отца, закричала:

— Убирайся! Убирайся прочь, тварь адская!

Ослепительный свет вспыхнул, освещая мрачные уголки палат Древнего дворца, однако его мощь оказалась недостаточной для изгнания зловещих существ, которые с радостью разрушили древний Анакрион до основания. На месте некогда неприступной Башни Хранителей раскрылись ворота в мир теней, открывая путь в неизведанные ужасы и тайны, что ускользнули из-под контроля властителей миров.

Изгнанные эльфы, лишённые магии, но обладающие вечной молодостью и несравненной красотой, вынуждены были оставить свои темные земли. Сила осталась лишь у жрецов и пала-

динов. Их вид вызывал зависть среди людей, жаждавших их вечной прелести. Обратившись к королю Иридима, эльфы просили приют.

Им было невдомек, что люди тоже владели магией. Их колдуны, обучаемые в специальных башнях, были куда сильнее эльфийских жрецов. Правитель людей решил воспользоваться данной возможностью, пригрозив эльфам, быть окончательно сметенными с лица земли. Он оставил им лишь один шанс – служить его народу до скончания веков.

Эльфам пришлось терпеть рабство, включая законную наследницу утраченного трона. Господин звал ее Клериннайт, что переводилось как "Чистая Ночь", но она была жестоко угнетена. В один страшный момент она родила ребенка от него, что стал первым полуэльфом. Человек обвинил ее в том, что она принесла разврат в его дом. Он изгнал ее из своих земель, а ребенка бросил на растерзание диким псам.

Так началось новое испытание для Клериннайт, в мире, где магия утрачена, но дух неугасим. Вечная борьба между светом и тьмой, между властью и свободой, между чистотой и пороком разгорается с новой силой, вкрадываясь в самые глубины души участников этого мрачного спектакля.

Эльфы веками бы терпели рабство, если бы не случай. Однажды, в тихий летний день, юный принц людей отправился на охоту в лес. Он был амбициозен и смел, и его сердце горело жадной приключений.

Принц пришел в лес, вооруженный луком и стрелами, полный решимости поймать дичь. Его сердце замирало при виде красоты природы. Величественные деревья, прозрачный свет лучей солнца, пение птиц и шелест листвы создавали неповторимую атмосферу.

Остановившись на мгновение, он прислушался к звукам вокруг себя. Шум листвы под его ногами, щебетание птиц, далекий рев реки – все это наполняло его душу спокойствием и умиротворением. Принц вдохнул запах свежего воздуха и закрыл глаза, погружаясь в окружающую красоту.

Внезапно его мысли прервал громкий рык. Юноша открыл глаза и увидел перед собой огромного медведя, который только что выскочил из кустов. Сердце наследника забилося сильнее, но он не потерял самообладания. Быстрым движением руки он достал стрелу из колчана и натянул тетиву своего лука.

Медведь поднял лапы и зарычал, готовясь к атаке. Принц мгновенно прицелился и выстрелил. Снаряд пронзил воздух попав в ближайшее дерево.

Человек не терял ни секунды. Он знал, что медведь может быть опасным, особенно в таком возбужденном состоянии. Быстро достав еще одну стрелу, он решил до конца бороться за свою жизнь. Монстр, словно почуяв опасность, рванул вперед, стремясь атаковать принца.

Сердце юноши забилося как бешеное, но его рука была тверда. Он выпустил вторую стрелу, и она разрезала воздух, попав прямо в плечо медведя. Огромное животное завывало от боли и в бросилось на молодого наследника.

От ужаса принц выпустил лук и закричал, закрыв голову руками. Вот вот чудовище разорвет его.

Внезапно зверь упал, как подкошенный. Из его левого глаза торчала стрела. Молодой человек открыл глаза и обернулся. Позади него стоял высший эльф, одетый бедно. Его длинные светлые волосы развевал легкий ветерок, а взгляд зеленых глаз был пронзителен и полон мудрости. В руках у него был черный лук с необычными чарами, и судя по всему они были очень древними.

– Кто вы? – спросил наследник незнакомца, поднимаясь и отряхиваясь.

– Катарин, мое имя, – ответил тот, с абсолютно невозмутимым выражением лица.

– Благодарю, Катарин, – принц уважительно поклонился, и уже собирался уйти, как что-то его остановило. Он обернулся и произнес, – Клянусь, ценой моей жизни, я не останусь в должниках.

И он ушел.

Тридцать лет спустя, король Иридима скончался от болезни и новый правитель, приказал отпустить оставшихся высших эльфов из своего королевства, возвращая им долг. Они, смутно помня свои давние корни, разбрелись по всему западу, таясь в лесах и проникая в темные уголки мира. С каждым мгновением их кровь смешивалась с кровью лесных эльфов, создавая новое племя, где прошлое и настоящее переплетались в ткани судьбы.

Так, на глазах у смертных, закончилась эпоха богов, чьи тени простирались над землей веками. Но в глубинах лесов и в сердцах верующих зреет предание о герое, чья доля – одолеть самого бога змея, вернуть забытые земли Анакриона высшим эльфам и воссоздать величие древних дней. Время запутано в сложном узоре, но в сердцах верующих тлеет пламя надежды – пламя, способное осветить путь к возвращению забытых богов и великих подвигов.

Тайны древности, пророчества и магия. Время неразрывно сплело их. Отныне каждый шаг, каждое решение имеют значение не только для отдельных судеб, но и для мира в целом. Король отпустил своих подданных. Теперь они сами ответственны за свое будущее, и в каждом из них живет искра величия и магии.

Так продолжается эпопея, где встречаются старейшины, воины и волшебницы, где каждый поворот событий раскрывает новую тайну, а каждое препятствие – испытание для души. Герой, о котором гласит предание, еще не вступил на путь своего предназначения, но его судьба уже вплетена в мироздание, ожидая своего часа.

Тень богов все еще окутывает мир, но в сердцах верующих тлеет надежда на возвращение величия и светлого будущего. Время раскроет свой узор, и герой изменит мир навсегда.

## **Глава 1**

**С момента**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.