

Вадим Гаев:

Бэлла Бол

**Секрет успешного успеха
или как окольцевать**

МИЛЛИАРДЕРА

**Если ты
умная, не
читай
второй
раздел,
если ты
глупая, не
читай
первый
раздел,
если ты
мудрая -
сожги эту
книгу!**



Осторожно! Истина в последней инстанции! (Но это не точно). Не является публичной офертой!

Вадим Гаев

**Бэлла Бол. Секрет
успешного успеха или как
окольцевать миллиардера**

«Автор»

2026

Гаев В.

Бэлла Бол. Секрет успешного успеха или как окольцевать миллиардера / В. Гаев — «Автор», 2026

Солнышко мое, в твоих руках книга, которая, если ты ее прочитаешь от корки до корки, перевернет твой мир. Ни больше, но и не меньше! Представляюсь: меня зовут Бэлла Бол. Я коуч закрытого клуба миллиардеров, постоянный член Бильдерфигского клуба (не пытайся найти о нем информацию, этот клуб тайна за семью печатями). Скорее всего, так или иначе мы с тобой уже встречались. Если не напрямую, что через твою маму или бабушку, или даже прабабушку. Я не прошу тебя верить на все 100% всему тому, что будет сказано в этой книге, эта книга лишь ключ, который поможет открыть тебе дверь в твое лучшее будущее. Некоторые советы, которые ты найдешь в этой книге, тебе понравятся, другие покажутся странными, третьи неисполнимыми или даже комичными. Я ни в коем случае не заставляю тебя заучить их и строго следовать им как мантре, они лишь указывают тебе то направление, двигаясь в котором ты сможешь добиться нужного тебе результата. Дорога в 10000 миль начинается с первого шага, в путь!

© Гаев В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.	25
-----------------------------------	----

Вадим Гаев

Бэлла Бол. Секрет успешного успеха или как окольцевать миллиардера

Бэлла Бол

Секрет успешного успеха или как окольцевать миллиардера

Бэлла Бол – коуч закрытого клуба миллиардеров, постоянный член Бильдерфигского клуба, ментальная наставница Царицы Савской и Марии Медичи, доктор магических наук и член-корреспондент всемирной академии практической магии.

Именно ей своим положением обязаны бывшие (и действующие) жены учредителей закрытого клуба миллиардеров¹ – тайно сочувствующих золотому тельцу.

¹ Информация 100%, но это не точно! Не является публичной офертой! Не подтверждено документально. По мнению переводчика, возможно является вымыслом! Любые совпадения с реальностью случайны!



Бэлла Бол, собственной персоной (изображение сгенерировано нейросетью)

От переводчика

Все началось, как это часто бывает, со случайности. Прошлым летом был я проездом, с остановкой на несколько дней, в одном из трех самых населенных городов современной России, гулял, смотрел по сторонам, улыбался встречным девушкам (не всем, а тем, кто мне нравились и сами улыбались) и, присев в одном из парков на скамейке увидел, что под ней сбоку лежит то, что где-то называется «файлик», где-то «мультифора», где-то «кармашек» или даже «слюдянка».

В этом прозрачном перфорированном пакете лежала пара листов формата А4 с каким-то текстом и флэш-накопитель емкостью в 8 гигабайт с одним текстовым документом на нем, написанным на чистом иностранном языке (не буду говорить на каком, чтобы не разочаровывать носителей других иностранных языков), мой перевод на русский язык которого вы и держите в своих руках.

Текст на бумажных носителях, выражаясь современным казенным языком, содержал предупреждение на двух языках, английском и русском, приведу здесь оба.

На английском:

Disclaimer: an advance disclaimer; a recantation; a caveat. This is to cover one's own ass. Bella Bol categorically declares that this text is, from beginning to end, a comical fantasy and should not be taken seriously. To consider the plot or the proposed means of achieving one's desires provocative is to miss the very essence of this work's message, to make an unfair judgment, and the right to judge belongs to God and God alone, as literary critics should remember. Just kidding.

Before you injure anyone, sue, or otherwise ruin your karma over this trivial work, remember that even the Almighty has a sense of humor. Take turtles, echidnas, and platypuses, for example. Thank you, and enjoy reading.

P.S.: I sincerely apologize to all turtle, echidna, and platypus lovers. Bella Bol respects the magnificent turtles, aristocratic echidnas, and noble platypuses. I didn't mean to humiliate anyone. Thank you again, and enjoy reading.

На русском:

Предупреждение: предварительное предупреждение; отказ от своих слов; оговорка. Это для того, чтобы обезопасить себя. Белла Бол категорически заявляет, что этот текст от начала до конца является комической фантазией и не должен восприниматься всерьез. Считать сюжет или предлагаемые способы достижения желаний провокационными – значит упустить саму суть послания этого произведения, вынести несправедливое суждение, а право судить принадлежит Богу и только Богу, как должны помнить литературные критики. Шутка.

Прежде чем причинить кому-либо вред, подать в суд или иным образом разрушить свою карму из-за этого тривиального произведения, помните, что даже у Всевышнего есть чувство юмора. Возьмите, например, черепах, ехидн и утконосов. Спасибо, и приятного чтения.

Постскрипtum: Я искренне извиняюсь перед всеми любителями черепах, ехидн и утконосов. Белла Бол уважает великолепных черепах, аристократичных ехидн и благородных утконосов. Я не хотела никого оскорбить. Спасибо ещё раз, и приятного чтения.

Если вы думаете, что я с радостью забрал себе «кармашек» и побежал к себе домой, счастливый от мысли, что материально обогатился поюзанной флешкой стоимостью 200-300 рублей, «слюдянкой», стоимостью 2-3 рубля и парой листов бумаги, не знаю сколько они сейчас стоят, пусть тоже рубля по два, то хочу вас разочаровать.

Найдя все вышеперечисленное, я прошелся по парку и поспрашивал у находящихся там людей знают ли они кому это принадлежит, хозяин не нашелся.

Я положил найденное обратно под скамейку и пришел в это же место на следующий день, «файлик» так там и лежал.

Придя на третий день, я вновь обнаружил «мультифору» с флешкой и листами все в том же месте. В тот день шел дождь, и я решил, что пакет послан мне самой судьбой и забрал его себе.

Флешка, кстати, оказалась заблокирована для записи и реабилитировать ее мне не удалось, тот файл я скопировал, а флешка впоследствии таинственным образом потерялась. Ума не приложу где она может быть!

Текст с листов я перепечатал вручную и сохранил на жестком диске ноутбука, потому что нечто похожее где-то видел, но так и не вспомнил где, а листы... Листыгодились, но не так как вы подумали. Я из них сделал самолетики и выпустил из окна навстречу семи ветрам...

Насколько верна та информация, которая представлена в книге вашему вниманию судить не берусь, привожу ее как есть, без каких-либо гарантий того, что она позволит вам или вашим близким, родственникам, свойственникам, знакомым и незнакомым добиться того, что вы планируете.

Впрочем, я не исключаю, что некоторые советы в этой книге помогут вам получить если и не то, чего вы хотите, то, хотя бы то, чего вам действительно необходимо. А уж что с этим делать решать вам.

Сам перевод, который вы сейчас держите в руках возможно был бы лучше, если бы его перевел профессиональный переводчик, но текст мне настолько понравился, что я, засев за орфографические словари и онлайн-переводчики, взял на себя эту ношу.

Приятного прочтения!

Постскрипtum: надеюсь, что эта книга окажет, как сказал Георг Кристоф Лихтенберг – немецкий учёный и публицист на ее читателей следующее влияние: «Книга оказала влияние, обычное для хороших книг: глупые стали глупей, умные – умней, а тысячи прочих ни в чем не изменились.»

Спасибо!

Предисловие автора

Дорогая, моя, Солнышко мое, в твоих руках книга, которая, если ты ее прочитаешь от корки до корки, перевернет твой мир. Ни больше, но и не меньше!²

² Информация 100%, но это не точно! Отказ от любых гарантий! Не является публичной офертой! Совершенно конфиденциально! Не подтверждено документально. Любые совпадения с реальностью случайны!

Представляюсь: меня зовут Бэлла Бол. Я – коуч закрытого клуба миллиардеров, постоянный член Бильдерфигского клуба (не пытайся найти о нем информацию, этот клуб – тайна за семью печатями).

Не знаю, веришь ли ты в «переселение душ», как следствие вечного движения колеса Сансары, или нет, но в свое время я была ментальной наставницей Царицы Савской, а через оборот колеса Сансары и наставницей той самой Марии Медичи. Мне искренне жаль, что род Медичи прервался, начиналось все почти идеально.

В этой жизни – я доктор магических наук («магический – означает то же самое, что психический» говорил мой духовный учитель и наставник Карл Густав Юнг), однако даже не проси представить тебе мой диплом или ознакомить с диссертацией, это не в моих интересах. Кроме того, я член-корреспондент всемирной академии практической магии.

Что такое академия практической магии? Это столь же закрытая организация, что и Бильдерфигский клуб, стать ее членом можно не ранее, нежели чем через 42 года тантрических медитаций, сопряженных с 7 годами обета молчания (сами понимаете насколько это сложно для женщины), 5 лет вегетарианства (допускается употребление молочных продуктов) и 3 лет уединения в горной местности.

Я уже немолода, но встретив меня ты скорее всего решишь, что мне от 30 до 40 лет, пока не заглянешь в мои пронзительные глаза, в которых ты увидишь глубину тысячелетнего опыта. По этой причине, большую часть времени я ношу солнцезащитные очки.

Скорее всего, так или иначе мы с тобой уже встречались. Если не напрямую, что через твою маму или бабушку, или даже прабабушку.

Я не прошу тебя верить на все 100% всему тому, что будет сказано в этой книге, эта книга лишь ключ, который поможет открыть тебе дверь в твое лучшее будущее.

Помни, дорогая моя, люди добиваются максимума от жизни лишь тогда, когда живут своей собственной жизнью, а не играют навязанные им роли.

Живя своей жизнью помни, что ты Человек, а не более низкое существо и веди себя именно по-человечески: относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе, не позволяй злу одержать над тобой верх и не бойся совершать ошибок.

На ошибках учатся, оттачивают свою индивидуальность и растут над собой. Легкие пути всегда ведут в ложные стороны. Поэтому старайся не предавать саму себя.

Некоторые советы, которые ты найдешь в этой книге, тебе понравятся, другие покажутся странными, третьи неисполнимыми или даже комичными.

Я ни в коем случае не заставляю тебя заучить их и строго следовать им как мантре, они лишь указывают тебе то направление, двигаясь в котором ты сможешь добиться нужного тебе результата.

В путь, дорогая моя, каким бы легким или трудным он тебе бы не показался. Как говорят китайцы, чьей цивилизации уже больше 3500 лет, путешествие в 10000 миль начинается с первого шага...

РАЗДЕЛ I

1. О миллиардерах

Запомните, девочки, миллионером может стать любой идиот, которому повезло, но все миллиардеры – умные мужчины! Почему? Да потому что для того чтобы сохранить и приумножить капиталы одного везения мало.

Начну с того, что попытаюсь тебя, милая моя, отговорить от любых попыток связать свою жизнь с миллиардером. Я не шучу. Осмотрись вокруг, поищи подходящих мужчин на работе, среди соседей или знакомых, сходи в ночной клуб, наконец. Вокруг тебя масса достойных парней, с которыми можно связать жизнь, родить ребенка, ездить по выходным на пикники, спокойно выносить им мозг перед месячными, не боясь уснуть в бетонной ванне, пусть при этом у тебя и не будет яхты и благотворительного фонда твоего имени.

Если ты думаешь, что жизнь с миллиардером – сказка, спешу тебя огорчить. Это не так. Владелец всемирно известной компании, как человек, будет не лучше твоего соседа Джона, играющего вечерами в онлайн игры по паре часов под пиво с орешками. Однако твой Джон хотя бы будет за тебя держаться, потому что у него нет возможности заказать себе десяток эскортниц, исключительно ради развлечения, если ты ему надоешь.

Помнишь, дорогая, в школе были вредные заумные учителя (или преподаватели в колледже), на которых твои чары не действовали от слова совсем? Не важно кто они были – озабоченный физрук или маразматик-математик, историк или преподаватель ОБЖ. Всех их объединяло то, что им нужна не ты, а то, что ты умеешь или знаешь. И хоть блузку расстегивай, хоть без стрингов к ним на занятия ходи, но, как говорила моя бабушка – ноль эмоций, кило презрения.

Так вот, Солнышко, миллиардеры все такие. Нет, они, безусловно, настоящие мужчины. Часто еще и весьма темпераментные. Они вполне в состоянии заделать тебе ребенка, который обеспечит тебе безбедную жизнь, но ты ведь не одна такая умная, понимаешь? Большой бизнес – это как большой спорт, все остальное вторично. Даже ты, моя дорогая, и ваши совместные дети.

Осмотришься вокруг, оцени свои возможности, найди себе пару своего уровня. Пусть эти снобы варятся в собственном соку и любят свой бизнес больше, чем тебя и их собственную мать.

Не передумала? Тогда читай дальше, но помни, что я тебя предупредила!

Вообще, девочки, запомните раз и навсегда! Бэлла Бол никогда не обманывает, но, как и все остальные, может ошибаться. Это, естественно не повод для оправданий! Если у тебя, милая, что-то не получается, то дело не в тебе, дело во мне.

Если что, это не ты меня неправильно поняла, это я тебе плохо объяснила!³ И оно не обсуждается, это неоспоримый факт, который я заведомо признаю!

Виды миллиардеров

Есть одна забавная история о том, как выбирают себе пару женщины и мужчины. Она весьма поучительна, но тебя, моя дорогая, конечно не касается. Ты – лучшая и не совершишь такой ошибки!

В одном городе открылся волшебный магазин «Магазин мужей», где любая женщина может выбрать и купить себе мужа. Магазин работает по следующим правилам:

1. Женщина может посетить магазин только один раз в жизни.
2. В магазине 6 этажей, качество предлагаемых мужчин повышается с увеличением порядкового номера этажа.
3. Можно выбрать любого мужчину на любом этаже или подняться на следующий этаж, включая самый верхний этаж.
4. Однако возвращаться на нижний этаж нельзя, поскольку больше мужчины на нем для приобретения недоступны.
5. Логически должен был быть еще один пункт – запрет рассказывать о том, как устроен магазин другим женщинам, но его в правилах не было, и ты поймешь причину этому в конце этой истории.

Одинокая женщина, ищущая спутника жизни, решила посетить данный магазин. Далее следует история мучительного выбора ею себе самого достойного мужа.

На первом этаже висела вывеска: «Мужчины, имеющие работу». Таких – пруд пруди, поэтому она сразу проследовала на второй этаж.

На втором этаже вывеска гласила: «Мужчины, имеющие работу и любящие детей». Не задумываясь она прошла на третий.

На третьем этаже красовалась надпись: «Мужчины, имеющие работу, любящие детей и необычайно красивые». «Уже интереснее» – подумала женщина, но не задерживаясь все же пошла на четвертый этаж.

«Мужчины, имеющие работу, любящие детей, внешне ослепительной красоты и помогающие по дому» – сверкала неоновая вывеска на четвертом этаже. Это что-то невероятное, не сдержала эмоций женщина, но все же поднялась на пятый этаж.

На пятом этаже была довольно скромная вывеска: «Мужчины, имеющие работу, любящие детей, внешне ослепительной красоты, помогающие по дому и очень, очень романтичные». Сначала женщина хотела походить по этому этажу и заняться поиском мужа, но любопытство и желание найти себе идеального спутника жизни все же пересилило этот порыв. Она пошла на последний этаж.

³ Не является публичной офертой! Не может служить основанием для подачи иска и (или) любых видов имущественных и неимущественных претензий! Все действия вы совершаете на свой страх и риск! У автора текста – лапки!

На шестом этаже играла музыка и висела перламутровая вывеска: «Уважаемая посетительница! На этом этаже Вы наша гостя под порядковым номером 91 379 029. Обращаем Ваше внимание, что здесь нет мужчин, этот этаж существует лишь для того, чтобы лишний раз доказать Вам, что женщину удовлетворить невозможно. Искренне благодарим за посещение нашего магазина!».

Печально да? Но это не конец истории. Прямо напротив этого магазина был открыт еще один магазин – «Магазин жен» для мужчин.

На первом этаже можно было приобрести женщину, которая любит заниматься сексом.

На втором этаже был огромный выбор богатых женщин, которые любят заниматься сексом.

На этажи с третьего по шестой ни один мужчина так и не поднялся.

К чему я рассказала тебе эту историю? К тому, что ты должна понимать, что живешь в реальном мире, а розовые единороги – радужные пони из детства в нем и остались. Если ты хочешь выйти замуж за миллиардера, то это будет его основной мужской характеристикой в ущерб другим.

Возможно, что этот миллиардер будет тиран или абьюзер; не исключено, что ты не будешь понимать его шутки, но тебе придется над ними смеяться; он может быть невообразимым жмотом, подсчитывающим сколько перепелиных яиц ты съела на завтрак, заставляя тебя выключать свет в туалете, если ты на минуту из него вышла припудрить носик или заставляя тебя пешком ходить на рынок за свежими овощами для него при всех его невероятных деньгах.

Еще раз подумай, действительно ли тебе хочется замуж за миллиардера? Не изменила мнение? Готова рискнуть? Тогда удачи!

Безусловно ты думаешь правильно. Все те же самые характеристики, что и выше могут быть и у нищего бездомного или же у обычного парня из соседнего дома, но им никогда не стать миллиардерами. Не тот материал. Более того, при всем к тебе уважении, если миллиардер будет действовать исключительно по твоей указке, то ты, скорее всего, превратишь его сначала в миллионера, а потом и вовсе в нищего, ведь ты, как мне кажется, дорогая, не миллиардерша. В общем это тебе придется плясать под его дудочку, а не ему под твою.

В отличие от среднего класса, у богатых женщин иные запросы. Им нужны не такие же богачи, как они, а нужны «мужчины, имеющие достойное мужское занятие, любящие детей, внешне для них привлекательные, помогающие в решении их женских проблем и очень, очень романтичные» ...

Подумала еще раз? ОК, Солнышко мое, я поняла, что ты не отказываешься от своего желания и готова взглянуть на выстраданную мною классификацию миллиардеров.

На всякий случай предупреждаю, что любые классификации людей на основании их поведения и (или) жизненных установок – вещь очень условная, это не объективное разделе-

ние по цвету кожи, разрезу глаз или полу, это всего лишь способ обратить твое внимание на важные для достижения твоей цели характеристики.

Предупреждена – значит вооружена! А теперь, милая моя... Беги, Форест, беги!

Мамкин программист (условный Вилли Гайтес)

Для того чтобы стать успешным необходим высокоуровневый интеллект. Для того чтобы стать суперуспешным, к обычному интеллекту в комплекте нужен еще и эмоциональный интеллект.

Если обычный интеллект – это дар Божий, который можно либо развить, либо зарыть, как талант в землю, то эмоциональный интеллект в себе можно воспитать. Дается это, увы, не просто, но оно того стоит.

Люди – существа социальные, поэтому каждый из нас способен играть любые роли. Самое главное во всем этом – помнить, что ты играешь роль и, даже вживаясь в нее, не забывать об этом.

Нам, девочкам, по крайней мере, подавляющему большинству из нас, в этом невероятно повезло. Умение играть у нас в крови. Мужчинам с этим гораздо сложнее. Он может быть семи пядей во лбу, решать в уме дифференциальные уравнения, помнить название всех кратеров на луне и при этом быть не в состоянии найти носки на полке, лежащие перед его носом, а тем более сыграть несвойственную ему роль.

Давайте на минутку поставим себя на место мужчины, который в упор не видит носки. Что мы, девочки, сделаем в такой ситуации? Мы попросим помощи. Кто-то из нас начнет жалобно причитать, дескать, куда же все носки запропастились, что за несчастье?! Кто-то попросит помощи напрямую, а кто-то и потребует помощи с явно озвученной претензией к мужчине, что он мог бы и сам догадаться помочь (мы думаем, что мужчины обязаны читать наши мысли, при этом, будем честны перед самими собой, далеко не всегда понимаем, что думают даже самые близкие нам женщины).

Мужчина в этой ситуации, скорее всего, так ничего и не найдет, и либо пойдет вовсе без носков или наденет что-то иное – гольфы, например. Отсюда и смешные истории про профессоров в носках разного цвета.

Так вот, самое главное для мужчины – это попробовать попросить помощи в первый раз. Потом дело идет легче. Постепенно он начинает привыкать к тому, что ему, оказывается, другие должны точно также помогать, как и он сам им помогает. Проблема в том, что он к этому привыкает и в итоге начинает требовать. А в некоторых делах требовать, значит нарваться на отказ.

Эмоциональный интеллект, это способность выстраивать выгодные коммуникации с другими людьми. Основная польза от него в том, что у человека вырабатывается способность добиться помощи от других наиболее подходящими для этого способами.

Вернемся к типизации. Кто такой мамкин программист? Начну с того, что это не обязательно инженер-программист, более того, он может быть столь же далек от IT, сколь и ты,

моя дорогая читательница, от покорения межзвездного пространства, чтения трудов Исаака Ньютона в оригинале или охоты на слонов в африканской саванне.

Мамкин программист – это мужчина с высочайшим уровнем интеллекта, не имеющий серьезного опыта общения с женщинами.

Под опытом общения с женщинами я подразумеваю, естественно, амурные дела, а не взаимодействие с коллегами – «синими чулками» (о них в конце книги) по работе или с родными сестрами.

Мамкин программист, как правило, идеалист в вопросах выбора спутницы жизни. Он подсознательно боготворит женщин (обычно у таких мужчин были великолепные матери) и ищет себе такую даму сердца, каких в природе не встречается.

Солнышко мое, я уверена, что ты именно такая и есть! Ты – идеальна и, безусловно, подходишь для того, чтобы сделать такого тьюфяка счастливым. Ты готова родить ему столько детей, сколько он попросит (без фанатизма, естественно) и быть носимой им на руках до конца жизни!

Да, ты именно такая. А вот подружки твои, увы, нет. Я уверена, что у тебя в детстве были приятельницы. Хорошие и не очень. Думаю, что и лучшая подруга была.

Когда обычно заканчивалась дружба между девочками? Почти всегда, как только появлялся один на двоих кавалер. Мы не будем сейчас обсуждать твоего первого кавалера, но отбить у подружки парня – это ли не любимая девичья забава?

Запомните, девочки! В делах любви подруг не бывает! Если твоя подруга пообещает тебе помочь (не имеет значение что: уроки сделать, торт испечь, погулять с собакой, взять с собой в отпуск и т.п.), то выполнит она свое обещание или нет – вопрос открытый. Но если подруга пообещает тебе отомстить – свое обещание она гарантированно сдержит! Даже если она не сможет отбить у тебя парня, то испортить ваши с ним отношения у нее непременно получится.

Пусть этот тип миллиардера думает о других женщинах, что угодно, но перед мамкиным программистом тебе нужно вести себя словно ты богиня!

Подытожим описание этого типажа миллиардера. Итак, мамкин программист – интеллектуально очень развитый, стеснительный с женщинами, спокойный и в целом крайне положительный (из-за чего может показаться скучным) мужчина. Женщина для него – это богиня. Ищет он всегда улучшенную версию своей матери. Возьми это на заметку, дорогая.

Поэт и художник (условный Степка Жобсес)

Этот типаж миллиардера для любой из нас может стать подарком судьбы. Если мамкин программист при всех его положительных качествах – довольно скучен, то поэт и художник всегда вызывает бурю эмоций.

С ним ты будешь чувствовать себя настоящей женщиной. Такие мужчины чем-то похожи на нас с тобой. Они очень тонко чувствуют мир, не чуждаются эмоций, умеют быть дьявольски обаятельными. Да и в постели часто неутомимы.

Но, увы, поэт и художник, давай для простоты будем его называть просто художник, тоже имеет свои недостатки. Они, конечно, не такие, как у мамкина программиста, но, отнюдь, не менее заметны и значимы.

Если мамкин программист – довольно скучный типаж (оговорюсь сразу – скучный для большинства женщин, а не для равных ему интеллектуально людей), то миллиардер-художник отличается непостоянством. Завоевать художника (при всей невероятной сложности этого процесса) гораздо проще, чем удержать рядом.

Нет, это не значит, что кроме тебя, моя дорогая, у него будет целый гарем. Он, вполне себе может быть убежденным сторонником принципа «одна жизнь – одна женщина», но если ты перестанешь блистать, то он утратит к тебе интерес. А вернуть его интерес будет весьма непросто.

Впрочем, давайте будем честны хотя бы между собой, девочки. Вокруг таких мужчин всегда много женщин и мало кто из его окружения (речь о дамах), в конце концов, не оказывается в постели художника, если он этого захочет. Перед змием-искусителем даже Ева не устояла.

Отмечу, что у тех женщин, кто им физически не привлекателен, шансов не то, что стать женой миллиардера-художника нет, но даже просто оказаться с ним в одной постели нет шансов. Если ты, Солнышко мое, оказалась рядом и не чувствуешь с его стороны искр, не трать время. Исчезни, поработай над собой, не отчаивайся, все возможно, просто ты не готова. Но гарантий, что ты для него все же не останешься серой мышью, тебе никто не даст.

Впрочем, совет работать над собой – это скорее шутка. Ты же богиня! Он обязательно найдет тебя среди миллиардов других женщин и сам приползет к твоим ногам! Только дождись. А пока можешь в очередной раз посмотреть свою любимую мыльную оперу, запить ее пивом и заесть попкорном или чипсами. Пусть миллиардер дорастет сначала до такой несравненной драгоценности, какой ты, безусловно, и являешься!

В реальности, конечно, бывает, что мы, как бы случайно, оказываемся в нужное время в нужном месте и получаем все и сразу: и хрустальные башмачки, и принца, и королевство, и корону... Вспомни историю Золушки.

Однако насколько это осуществимо, если не выходить из дома и смотреть сериалы под пиво с чипсами? Не знаю, но даже Золушка искала способ попасть на королевский бал, а не ждала, когда к ней приедет принц и полюбит ее такой, какая она была – замарашкой, одетой в тряпье.

Давай обозначим характерные черты этого вида миллиардеров. Поэт и художник – это мужчина яркий, творческий, интересный, он может быть эпатажным (и нарочитая яркость и нарочитая скромность), и не стесняется проявлять эмоции.

Женщина для художника – это цель, это муза и источник вдохновения, это награда, которую он ценит до тех пор, пока на горизонте не появится нечто более ценное.

Кстати, о проявлении эмоций у художника (на самом деле это касается всех видов миллиардеров, и вообще любых типов мужчин, но об этом ниже).

Мужчины не такие хорошие актеры, как мы, женщины, да и ум у них более прямой и логичный, чем у нас, но не думай, что они идиоты! Запомни, Солнышко, в конфетно-букетный период, проявлять мужчины будут свои лучшие черты, а изучив тебя, только то, что тебе будет нравиться.

Все мы хотим показать, прежде всего, лучшие свои стороны. Если же ты хочешь увидеть в нем, скрытое от глаз, отрицательное, его нужно будет «довести до ручки». Делать этого до свадьбы я тебе не рекомендую, прими тот факт, что ему заменить тебя другой женщиной гораздо проще, чем тебе его. Это он в вашей паре миллиардер, а не ты. Да и развестись не проблема.

Вообще, девочки, открою вам страшную тайну. Все мужчины сначала были женщинами. Если не верите, просите у ученых, изучающих эмбриональное развитие человека.

До 8 недели беременности, независимо от пола, человеческий зародыш формируется по женскому типу, различить же какого пола будущий ребенок, можно только начиная с 12 недели.

Иными словами, все мужчины когда-то были женщинами, но ни одна женщина не была мужчиной, соответственно мужчинам нас понять проще, чем нам их.

Солдафон (условный Ерофей Безусов)

Этот вид миллиардера представляет собой олицетворение порядка. Если мамкин программист – скучный, а художник непостоянный, то Солдафон, прежде всего, предсказуем и постоянен, по крайней мере в быту. Бизнес – это другое. Не лезь туда раньше времени, да и потом не лезь, если не уверена, что действительно этого хочешь, а не просто скучаешь.

У солдафона, как правило, жесткий распорядок дня, все дела, все удовольствия, все безумства, сюрпризы, радости и огорчения строго распланированы.

Именно у миллиардеров солдафонов за час перед сном обязательно присутствует стакан кефира, секс строго по расписанию, одинаковые, выверенные по цвету и оформлению букеты цветов три раза в неделю, отдых, походы по магазинам и прочее и прочее регламентированы, как обед в английской королевской семье.

Будешь ли ты скучать, став женой миллиардера солдафона? Не уверена, дни твои будут наполнены делами, жизнь твоя будет посвящена мужу и детям, все твои контакты будут предварительно им одобрены и санкционированы.

Если тебе нравится роль райской птички в золотой клетке – то ты получишь идеальную клетку, которой тебе придется соответствовать.

Итак, кто такой миллиардер – солдафон. Это мужчина, олицетворяющий собой практически идеально продуманный порядок, четкий, строгий, логичный, предусматривающий любые неожиданности, с неким армейским налетом.

Женщина для миллиардера солдафона – это источник плотского удовольствия, женской заботы и «священный Грааль» – эдакий инкубатор для производства тобою его копий – радующих глаз детей: солдат и солдаток.

Ах да, Солнышко мое! Только не думай, что много детей тебе придется рожать лишь миллиардеру солдафону. Любой из миллиардеров от любимой женщины хочет иметь больше, чем одного-двух детей. Сама понимаешь, прокормить он сможет целый полк своих отпрысков, только рожай.

2. О нас, о девочках

Запомни, дорогая, каждая из нас – алмаз! Надеюсь, ты знаешь, что такое алмаз? Я не про химическую формулу – химически это просто одна из кристаллических форм углерода, наряду с графитом или современным изобретением – углеродными нанотрубками, я про его значение для нас любимых!

Помните песню, которую поет Мэрилин Монро в фильме «Джентльмены предпочитают блондинок» (1953) – «Diamonds Are a Girl's Best Friend» («Бриллианты – лучшие друзья девушек»)? Не буду приводить здесь ее текст, вы и без меня его знаете.

Так вот, бриллианты делают из алмазов. Тот самый чарующий, сверкающий, восхитительный и чистейший бриллиант – это всего лишь ограненный алмаз.

Любая из нас – это алмаз. Самый настоящий. Можешь поинтересоваться у ученых, можно ли из человека сделать алмаз. Ответят, что можно, но это обойдется дорого и сначала человеку придется уйти в мир иной. Мы же с тобой хотим жить, как минимум пока не надоест, поэтому превращаться в настоящие химически чистые алмазы спешить не нужно.

На первый взгляд алмаз довольно невзрачный камень – он похож на стекляшку разных оттенков, желтоватого, голубоватого и даже черного цвета. В бриллиант алмаз превращается после огранки.

Чем принцесса отличается от деревенской простушки? Тем, что принцессу король и королева с помощью воспитания и обучения во дворце превратили в бриллиант, а простушка – это заготовка для бриллианта – тот самый алмаз. Любая девушка может стать принцессой, точно также как из любого алмаза можно сделать бриллиант.

Алмаз, чтобы стать бриллиантом, нуждается в огранке. В идеальном случае мужчина должен в тебе увидеть бриллиант и взять все расходы на его огранку в бриллиант на себя, но, согласись, что разглядеть в невзрачном алмазе сверкающий бриллиант может только ювелир. Ты знаешь много ювелиров миллиардеров? Нет? Я тоже ни одного не знаю.

Если ты хочешь блистать, то займись собой. Проведи время с пользой, найди ювелирную мастерскую (для каждой из нас она своя, кому-то нужен фитнес, кому-то курсы кройки и шитья, кто-то раскроется на танцах или в литературном клубе) и поработай над собой. Если ты уже встречала миллиардера и не почувствовала искры, после твоего превращения в бриллиант, не исключено, что при новой встрече у тебя с ним все заискрится!

О типах женщин (твоих конкуренток) и типах мужчин

Начну с того, что не все мужчины являются миллиардерами, но все те миллиардеры, которые нам с тобой интересны, чтобы выйти замуж, являются мужчинами. Если ты себе ищешь подругу по супружескому ложу, то ты зря принялась читать эту книгу. Закрывай ее и ищи специализированную информацию в другом месте. И прости за грубость!

Итак, количество типов мужчин и женщин совпадает. И те, и другие делятся на три типа. Соответственно каждый из типов одного пола выбирает соответствующий тип из противоположного пола (как водится, по правилу любовного треугольника). Ну или как в игре «камень, ножницы, бумага».

Прежде всего, Солнышко мое, ты должна принять к сведению и выучить, как отче наш, одну маленькую деталь, имеющую непосредственное отношение к институту брака.

Мы с тобой – женщины, соответственно у нас репродуктивная система устроена по женскому типу. Я не буду описывать наше с тобой устройство, если ты что-то там не видела, сядь перед зеркалом и хорошенько себя рассмотри.

В отличие от мужчин у нас с тобой бывают критические дни, да и без них на нашем белье остаются следы выделений. Так уж мы с тобой устроены. Но вот потребность в мужчине у нас с тобой бывает, по сути всего пару дней в месяц – во время овуляции. Да и то, если настроение никто не испортил. А если ничего не было, то и ладно, через месяц все повторится. А пока и других забот хватает.

Безусловно, что все мы разные, и кому-то хочется мужчину по несколько раз на день, но это не правило, а исключение. В целом – у нас с тобой устоявшийся цикл, обычно от 24 до 28 дней, и с его начала в юности до окончания в зрелости обычно проходит 35 лет.

Да, хочу отметить, что у нас с тобой те яйцеклетки, которые за эти годы из нас выйдут (с кровью или в виде малыша, не важно) закладываются еще в утробе матери. Поэтому нам с тобой нужно следить за репродуктивным здоровьем гораздо тщательнее, чем мужчинам. Им в этом отношении повезло!

Теперь о мужчинах. У мужчин все иначе. Ну, не совсем радикально, конечно, почкованием они не размножаются, но все же. Репродуктивная система у мужчин полностью обновляется примерно за 90 дней, а на полное созревание мужского семени уходит около 3-х дней.

Соответственно, если мужчина захочет здоровое потомство, ему достаточно три месяца вести здоровый образ жизни – и он превратится в элитного быка производителя! Шучу. В быка производителя он превратится, и семя у него будет обновленным, здоровым, но элитным ли? Это вопрос открытый.

У мужчин, как и у женщин, желание близости зависит от половой конституции. Но, в отличие от нас с тобой, секс для мужчины – это физиологическая потребность. Мужчина не может без секса (или его суррогатов, самый естественный из которых – ночные поллюции, об этом мы потом поговорим подробнее).

Почему так? Все очень просто. Такова человеческая природа. Мы с тобой, девочки, всегда тщательно выбираем мужчину, от которого готовы рожать детей и вправе отказать любому. Воспитывать то ребенка придется нам, а его отец может погибнуть на охоте или войне, пода-

виться косточкой и умереть и т.п. Поэтому мы должны быть уверены, что наш ребенок родится здоровым и жизнеспособным, а в идеале, еще и лучше, чем доходяга у подруги.

А вот мужчина должен быть всегда готов к тому, что кто-то из нас, девочек, захочет от него ребенка. Представь, что у мужчины тоже месяц вызревали бы сперматозоиды. Представила? И вот у тебя овуляция 15 числа, а у него 30 поспело семя. Даже если он тебя уговорит заняться с ним любовью, то детей у вас точно не получится. Такими темпами человечество за пару десятилетий полностью вымрет.

В общем, как бы это грубо и биологично не звучало, но для мужчины близость с женщиной – цель (природой устроено, что мужчина должен передать свои гены максимуму женщин). Для женщины близость с мужчиной – средство (мужчину, который способен обеспечить её личное выживание и выживание ее потомства проще всего удерживать именно потомством). Более того, дорогая моя. Представь, что ты вышла замуж за мужчину с детьми. Представила? Отлично! Будешь ли ты любить его детей от первого брака? Отвечай, только честно. Постарайся, конечно, но не гарантируешь? Именно!

Мы с тобой, девочки, можем, конечно, принять детей мужчины от другой женщины и даже относиться к ним с симпатией, но любить мы, все же, будем только своих кровиночек. Так уж мы устроены.

А мужчина? А мужчина будет любить твоих детей так же, как своих. Но при одном, важном условии(!). Это действительно важно! Любить твоих детей он будет до тех пор, пока любит тебя! Мужчины детей любят через их мать. Именно поэтому все мы испытываем иррациональный страх ухода от нас мужчины. Мы неосознанно понимаем, что, уйдя от нас к другой женщине, наш мужчина свою любовь будет дарить чужим, а не твоим детям.

Пока хватит об этом, дорогая моя, но обещаю вернуться к нему чуть позже и более подробно. Знание некоторых особенностей мужчин тебе обязательно пригодится, даже если ты откажешься от мысли стать женой миллиардера, впрочем, я верю в тебя и уверена в твоей целеустремленности!

Хватит лирики. Начну с описания твоих конкуренток, потом поговорим о мужчинах. Я уверена, что ты, милая моя, будешь украшением даже для самого богатого человека в мире, не то, что для рядового миллиардера, которых тысячи, но почему-то мне кажется, что не только ты одна желаешь выйти замуж за человека, чей банковский счет представляет собою десятизначное число.

Итак, пара слов о твоих конкурентках, чьи мысли, как и твои, направлены на то, чтобы стать женою миллиардера.

Типы женщин

Начнем, как я и обещала, с женщин. Женщин условно можно разделить на следующие типы: принцесса, золушка и разбитная.

Принцесса – вся такая возвышенная, утонченная, нежная. Обязательно яркая (по крайней мере, она себя таковой считает). Мужчин вокруг нее много. Внутренне она уверена, что

предназначена отнюдь не для первого встречного. Желая быть с ней обязательно должен ее завоевать и огородить от серости и убогости этого мира.

Золушка – бедная, грустная, несчастная, страдающая (от злой мачехи, отца-тирана, мужа «абыюзера» и т.п.). Внешне, как правило, скромная, неброская, но часто с претензией на вкус или стиль. Обычно стиля, как такового, нет, но обязательно присутствует то, что можно назвать претензией на стиль, поскольку подсознательно она старается все же не привлекать к себе лишнего внимания. Это эдакая «серая мышка». Золушка ждет спасителя. На роль ее спасителя подойдет тоже далеко не каждый, ведь она настолько «несчастлива», что ей обязательно нужен человек, который не только решит все ее проблемы, но и сделает яркой королевой.

Разбитная – психологически зрелая женщина, понимающая чего мужчинам от женщин нужно и не отказывающая им в этом. При возможности перехватывающая и «женящая на себе» мужчин, уставших завоевывать «принцесс» и спасать «золушек». Может, при необходимости сыграть роль и «золушки» и «принцессы». В этот типаж переходят и «принцессы», и «золушки» если у них на это хватает времени и ума.

Типы мужчин

Мужчин условно можно разделить на следующие типы: романтик, рыцарь и бабник.

Романтик. Обычно это привлекательный мужчина, за которым в случае развода с женой выстраивается очередь. Романтики – галантны, уважают женщин, ценят женскую красоту, готовы делать дорогие подарки и завоевывать «принцесс». На подвиг не способны.

Проблема в том, что «принцессы» по своей сути подобны старухе из сказки о рыбаке и рыбке Александра Пушкина (был в России такой поэт). В силу наличия у них «тараканов в голове», аппетиты и требования «принцессы» постоянно растут, а в ответ «романтик» почти ничего не получает. Ну как почти ничего. Безусловно, будут романтические прогулки под луной, скромные поцелуи, задушевные разговоры, походы в кино и театр, подарки, которые принимаются с третьего раза.

– Ах, я такая утонченная, нежная, изысканная. Я настоящая принцесса, достойна самого лучшего! Нет, пока я не готова к чему-то серьезному, да я и не уверена, что ты соответствуешь высоким требованиям к моему избраннику. Кстати, вот они (далее перечень на 5 листов). Докажи свою значимость! Соверши для меня подвиг! Убей дракона, принеси иглу со смертью Кощея Бессмертного, утопи водяного, перевоспитаешь лихого, а на обратном пути не забудь о скромном подарке – аленьком цветочке.

Если у принцессы в голове не только романтика, то она в курсе, что ее воздыхатель живой человек и ему куда-то нужно сбрасывать сексуальную энергию. Имея намерение выйти замуж за романтика, нужно понимать, что объектом для этой энергии должна стать она и слишком затягивать с этим не стоит. К сожалению, гораздо чаще все ограничивается только романтикой, многоступенчатой проверкой серьезности намерений кавалера, редкими объятиями и скромными поцелуями в ожидании чуда. В отличие от рыцаря, романтик на подвиги не способен, а рыцарю, в отличие от романтика, принцесса ни к чему. У него другой фетиш.

В итоге на сцену выходит «разбитная». Она понимает, что «романтик» – человек из крови и плоти, которому очень хочется завоевать принцессу, однако и отсутствие женской ласки он

тоже не может долго выдерживать. При этом «романтик» честный и никуда не денется, если будет обязан. Разбитная совершенно «случайно» беременеет и обретает мужа. Принцесса получает жизненный урок. Хорошо, если ей хватает одного урока...

Рыцарь. Как говорится – без страха и упрека. Мужчина, основная характеристика которого – бесстрашный, суровый и надежный. За таким как за каменной стеной. К романтике не приспособлен. Повторюсь, принцессы подсознательно хотят именно таких, но «рыцарям» принцессы не интересны, им подавай «золушку».

«Рыцари» не любят «играть в романтику», хотя и умеют это делать. Рыцарю обязательно нужно «убить дракона», совершить подвиг, восстановить справедливость, спасти мир от инопланетян и т.п., а потом спасти свою скромную и неприметную «золушку» и сделать ее королевой. Золушка всегда внешне неяркая, хотя и привлекательная, а «рыцарь» уверен, что вся её красота находится внутри и раскроется, когда он ее освободит от серости ее скромного быта.

На практике – за внешней скромностью в голове у «золушки» часто находится «банка с тарантулами, которые уже давно съели всех тараканов», поэтому спасти ее нужно, прежде всего, от самой себя. Но понимание, что за внешней «вселенской» грустью обычно скрыта бездна, населенная демонами к «рыцарю», приходит далеко не сразу. «Золушка» на самом деле мечтает о «романтике», но романтикам «серые мышки» не интересны. Да и тарантулов в головах Золушек Романтик за версту чует, в отличие от Рыцаря.

«Рыцарь» совершает подвиги, «золушка», в ожидании романтики, принимает их как должное (спасать то ее нужно от самой себя, но, чтобы это понять ей надо тарантулов из головы вытравить) и все идет своим чередом, но значения не имеет, поскольку подвиги ей ни к чему. Ведет «золушка» себя по отношению к «рыцарю» примерно так же, как «принцесса» по отношению к «романтику».

– Ах, я такая бедная, несчастная, спасите меня! Стоп, куда ты лезешь со своим суконным рылом, да в калашный ряд?! Спаси меня должен романтичный рыцарь, который соответствует моим представлениям о нем (далее перечень на 8 листов), а не ты со своей суровой мордой в шрамах, ничего не понимающий в настоящей романтике. Докажи сначала, что ты этого достоин, спой серенаду, очаруй своим внешним видом и манерами, мужлан! Рыцарю бы к принцессе, но они для него слишком манерны, жеманны и благополучны, да и в спасении не нуждаются.

В итоге «на сцене» вновь появляется «разбитная» и «рыцарь», как и «романтик» поступает как «честный человек». Хотя, по факту ему просто надоедает «совершать подвиги» вхолостую.

Бабник. Мужчина с любой внешностью, но «врун, болтун и хохотун». Женщин «бабник» не считает за людей, относится к ним потребительски – поматросил и бросил. Бабник неприязнителен в выборе пассии, но в силу набранного им опыта обольщения весьма искусен в этом деле.

Бабник с одной стороны, готов «переспать» практически с любой женщиной, с другой стороны он не обременен моральными нормами и готов использовать женщин не только ради того «что всем мужчинам только и нужно», но и для более приземленных целей. Для этого бабник способен играть роль и «рыцаря», и «романтика». Однако чаще всего бабник предпо-

читает просто «давить на жалость» либо берет очередную «простушку» измором по принципу, который исповедуем все мы, девочки: лучше дать, чтобы отстал, чем объяснять, почему этого не стоит делать.

Не могу не отметить, что бабник не обязательно альфонс, но все альфонсы обязательно бабники. И еще, Солнышко мое, запомни, бабник – это настоящий хамелеон, определить его с первого взгляда непросто. Это не яркий и талантливый романтик и не суровый и прямой рыцарь, это опытный актер одного зрителя, играющий, не хуже одного американского президента из конца XX века или его восточноевропейского коллеги из начала XXI века.

В 80-е и 90-е в голливудских боевиках было модно демонстрировать следующий финал разборки между положительным главным героем и его антагонистом при обязательном наличии стоящей между ними женщины (эдакой яркой, но скромной «золушки», чего в жизни не бывает): на глазах у дамы происходит «эпическая битва» между олицетворением сил зла и последним сторонником сил добра. В итоге побеждает, естественно, добро, ибо оно по умолчанию должно быть с кулаками, а кулаки там как баскетбольные мячи. Итак, антагонист повержен, а «Золушке» предстоит сделать выбор.

По всем канонам «золушка» должна предпочесть «положительного героя», у нее на глазах совершившего подвиг и низвергнувшего зло, но она вместо этого, вдруг бросается к «плохишу» и начинает его жалеть, подтирая ему сопли.

В жизни так действительно бывает, сами знаете. Жалость – мощнейшее чувство, на нем основан материнский инстинкт, а воспользоваться жалостью, чтобы получить желаемое от женщины для бабника – дело техники.

По этой причине мужчины (что бы ни показывали в голливудских фильмах) из-за женщин практически никогда не устраивают битв. Даже Троянская война, в которой участвовал хитроумный Одиссей – это сказка.

Парис из Трои действительно похитил Елену, которая влюбилась в него, как девчонка, но, учитывая, что она, уезжая с Парисом, с собой забрала еще и большую часть имущества, оставив отцу дочь, очевидно, что ее «похищение» было лишь поводом, а не причиной войны, в которой греки, кстати, судя по всему, позорно проиграли. Троя конечно в итоге пала, но позже.

В общем, мужчины не такие идиоты, как нам, девочки, кажется. Они прекрасно понимают, что если его женщина выберет другого, то она уйдет к нему независимо от того, насколько он сам круче, богаче, умнее и прочее. Сердцу, ну или чем мы с вами думаем, принимая такие решения, как говорится, не прикажешь...

Так вот, девочка моя, «Бабник» – это всегда антагонист любого нормального мужчины (не зря в мужской иерархии бабники на последнем месте). Очаровать и поиметь он тебя может, но спасти, защитить и согреть во время шторма нет. Тебе придется делать это самой и за обоих.

В общем, если ты хочешь связать свою жизнь с бабником, имей ввиду, что тебе придется терпеть тот факт, что ты, даже будучи официально его женой, будешь всего лишь одна из его многочисленных пассий, которая нужна ему не сама по себе, а лишь для закрытия конкретной потребности. И не важно, богач он или нищий.

И, дорогая моя, даже не надейся, что бабник позволит тебе вести себя также, как и он. Бабники, как правило, патологически ревнивы и подозрительны.

В общем, при необходимости «Бабник» умело имитирует собою некоего «великого мужчину», обиженного судьбой, давая возможность женщине проявить зачатки материнского чувства – пожалеть его, приголубить, чем умело пользуется, доводя дело до постели. И пусть его чарам поддаются далеко не все женщины, но их очень весомый процент.

Поверь на слово, Солнышко мое, бабник – самый опасный тип мужчины, если ты свяжешься с ним, забудь о мечте выйти замуж за миллиардера. Утонуть в нем можно на несколько лет, другие охотницы в это время дремать не станут, и ты упустишь столь возжеленную цель.

Коль уж мы с тобой дошли до бабников, очень неплохо было бы тебе узнать, что собою представляет близость для мужчин. О себе – любимых говорить не будем. Большинство из нас без «этого» вполне могут обходиться годами, да и сам по себе процесс близости для нас далеко не всегда столь же желанен, как для мужчин. А к жалости, на которую нас ловят бабники, я еще вернусь.

В общем, Солнышко мое, как я выше и обещала, пора тебе подробнее узнать, что думают «про это» наши, любимые, ненавидимые, обожаемые, презираемые, желанные и игнорируемые мужчины.

Строго говоря у любого человека, будь то мужчина или женщина природой заложено стремление к трем биологическим целям. Цели эти очень простые, перечислю я их по степени возрастания важности:

Первая цель – стремление закрыть свои базовые потребности в пище, крыше над головой и безопасности;

Вторая цель – исполнение своего биологического предназначения, то есть цель размножения (родить детей от идеального мужчины) и воспитать их;

Третья цель – доминантность. Вообще этот термин применяется в генетике, где он означает форму взаимоотношения между аллелями одного гена, при которой один из них (доминантный) подавляет (нивелирует) проявление другого (рецессивного) аллеля и таким образом определяет проявление признака как у доминантных гомозигот, так и у гетерозигот.

Если по-простому, Солнышко мое, то доминантность – это банальное стремление выделиться из толпы. Надеть самое красивое платье на выпускной бал, быть первой умницей и красавицей в колледже, стать мисс вселенной и т.д. – это и есть стремление к доминантности. Проявляется это стремление по-разному, но общая его цель – быть в чем-либо первой, или первым. Если речь о мужчинах.

И в миллиардерах, поверь мне, стремление к доминантности затмевает все остальные цели. Никогда, слышишь, никогда не забывай об этом!

А теперь давай все же поговорим о том, что такое близость для мужчин, ради внимания которым мы делаем так много.

Три аспекта близости для мужчин

Не буду ходить вокруг да около. Для любого мужчины секс – это, прежде всего, цель. Нет, далеко не единственная, конечно. Романтика, любовь, забота, общение, стремление дать как можно больше избраннице – все это тоже присутствует. И, тем не менее, для мужчины секс – это цель, обусловленная самой человеческой природой, ибо выносить и родить ребенка мужчинам не дано, но потомство оставить необходимо, причем максимально многочисленное.

Для мужчин секс имеет три аспекта: биологический, физиологический и психологический. Для продолжения рода важен биологический, для сохранения мужского здоровья физиологический, для ощущения счастья и психического здоровья – психологический.

Биологический аспект. Человек существо природное, все мы, независимо от расы, представители одного вида. Для сохранения популяции, а единица эволюции, если ты забыла, это не одна особь и даже не пара, а именно популяция, важно чтобы рождалось разнообразное потомство. Рождение детей – функция женская, но и без мужчин их появление невозможно.

Эксперименты китайских ученых, позволившие получить фертильное потомство у двух мышей – самцов, подтвердили тот факт, что для этого нужна не только яйцеклетка, которая все равно берется у самки, но и значительное редактирование генома, чтобы снять встроенную природой блокировку для однополого размножения у млекопитающих. Иначе потомство получается бесплодным. В естественной природе такой «финт ушами», естественно, практически невозможен. Как, в общем-то и оплодотворение одной яйцеклетки другой.

У животных, по общему правилу, самка выбирает наиболее здорового и приспособленного самца для продолжения рода. При наличии выбора, естественно. Самцы конкурируют между собой за самок. И не важно, моногамные это животные или полигамные, самцы между собой всегда конкурируют за право оставить потомство.

У высших приматов, в частности у шимпанзе – генетически наших ближайших родственников, все несколько иначе, чем у других животных. У них в группах самцы и самки всегда живут парами, однако если за ними проследить длительное время, выяснится, что пары время от времени меняются. Называется это не иначе как серийная моногамия.

Причина этому очевидна: с одной стороны, для выживания популяции необходимо, чтобы родители вырастили потомство до возраста, когда оно сможет минимально самостоятельно о себе заботиться (это 4-5 летний возраст), с другой стороны, залог выживания популяции – это изменчивость, позволяющая появляться потомству, которое может приспосабливаться к изменяющимся условиям. В этом нет ничего ни плохого, ни хорошего, такова наша природа.

Перейдем к самому биологическому аспекту. У человека (как и у других животных, имеющих мужской и женский пол) единственным способом зачать потомство является близость между мужчиной и женщиной, в процессе которой мужские половые клетки получают возможность оплодотворить женские половые клетки. Экстракорпоральное оплодотворение – это современный суррогат (костыль), позволяющий решить вопрос оплодотворения не путем смены партнера, а искусственно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.