



Макс Воронов

ТИМУР



небесная гвардия

Светлая локация

Макс Воронов

Тимур: Небесная гвардия

«Автор»

2026

Воронов М.

Тимур: Небесная гвардия / М. Воронов — «Автор»,
2026 — (Светлая локация)

Возвращаясь из школы, Женя сталкивается с хулиганами, и в этот момент ей помогает дрон с красной звездой. Заинтересовавшись, девушка следит за дроном и находит штаб-квартиру Тимура и его команды. Однако, к разочарованию Жени, парни высмеивают её идею помогать людям. Единственное, что их интересует, — деньги.

Содержание

1.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Макс Воронов

Тимур: Небесная гвардия

1.

— Эй, корова, глаза разуй! — развязный голос Мирослава Забельского прозвучал над самым ухом Жени. — Смотри, куда прёшь. А то что, нацепила своё старьё и, типа, крутая?

К этому голосу прибавился другой — визгливое хихиканье, как у гиены. Вот только самих обладателей голосов не было видно: вокруг расстилась мирная улица, согретая ярким февральским солнцем и пестрящая рекламными объявлениями. Спальный район недалеко от школы.

Внутренности Жени окаменели от страха, сердце зачастило. Девушка вцепилась в маску дополненной реальности, забыв про ремешок, — он больно дёрнул за волосы, — кое-как отцепила застёжку и наконец-то сдёрнула маску.

Мирослав и его приятель Сапрон стояли по обе стороны от неё: в одинаковых чёрных бомберах, одинаково сунув руки в карманы, различаясь лишь улыбками. У Мира была крутая усмешка сердцееда всея школы, а у Сапрона — пугающая ухмылка гопника, которого за спиной и шёпотом характеризовали не иначе как «с дефектом, прости господи».

— Извините, — тихо сказала Женя.

Старшеклассники переглянулись.

— Не-не, этого недостаточно, — продолжил Мир. — Ты же мне прям на ногу наступила. Требуется моральная компенсация. Верно, Сапа?

Сапрон ослабил и авторитетно кивнул.

— Но у меня ничего нет... — Женя втянула голову в плечи.

— Хм... — Забельский оглядел её, скептически скривив губы. — Прям ничего? Ну, можешь своей рухлядью поделиться. По дружбе, так сказать. Мы немножко попользуемся и вернём.

Девушка крепче сжала маску. Конечно, модель была старая, но для её семьи даже такая считалась роскошью. Другую маску ей точно не купят в обозримом будущем.

«Отошли от неё», — вдруг раздался механизированный голос сверху.

Все посмотрели вверх. В небе висел крупный дрон с шестью пропеллерами и двумя клешнями-манипуляторами, похожими на руки. На корпусе светилась наклейка — пятиконечная красная звезда.

— Это ещё что? — удивлённо спросил Забельский.

— Тимыча дрон, — пояснил Сапрон. — Это его звезда.

— И чего он?

Тот пожал плечами. Старшеклассники поколебались, но тут дрон бросил под ноги Забельскому маленький сюрискэн, который при соприкосновении с асфальтом сверкнул вспышкой электричества. Мирослав испуганно отступил.

«Чтоб больше я вас на этой улице не видел», — продолжил голос из динамика дрона.

Забельский и Сапрон глянули друг на друга и, сунув руки в карманы своих одинаковых курток, направились прочь.

Женя была спасена!

Однако кто же был этот неизвестный спаситель?

После случая с Забельским и Сапроном Женя почти перестала носить на улице маску дополненной реальности. Одноклассники посчитали это странным, подружки — неудобным:

скинешь ролик, а Женя только вечером лайкнет, когда все уже про него забыли; позовёшь на стрим, а Жени нет, потому что без маски она уведомление не получила.

А вот папа Жени был доволен. Сказал, что нечего постоянно в маске ходить, можно и по старинке — со смартфоном, это для здоровья полезнее. Мама возразила: он бы ещё предложил девочке ходить по улице с телеграф-аппаратом, ну, если уж вспоминать допотопные технологии. Папа не сдался: резонно заметил, что в маске дополненной реальности половина контента — это реклама, которая сыплется со всех сторон и вредно сказывается на умственном развитии подростков. Мама покачала головой, но в итоге нехотя согласилась. Однако её всё-таки беспокоил столь резкий отказ от привычных технологий: для девятиклассницы это странно. Должно быть, что-то случилось.

Сама Женя подружкам сказала, что теперь побаивается хулиганов, у которых есть глушилки. Вот так идёшь в маске — и не видишь их. А в реальности они могут подойти и... мало ли что.

Однако на самом деле причина была в другом. Женя быстро поняла, что в дополненной реальности скрыты не только хулиганы, но и дрон с красной звездой — именно поэтому она никогда раньше его не видела, а его тихое жужжание терялось в общем гуле дронов-курьеров, снующих туда-сюда с пакетами из маркетплейсов. А может, на улицах есть и ещё что-нибудь, чего не видят прохожие в масках? Жене стало любопытно.

Впрочем, ничего особенного она не заметила, кроме того, что без маски улицы города выглядели более скучными, грязными и унылыми: весенняя распутица, серые потрескавшиеся стены без глянцевого блеска и красочных реклам... В первые дни было даже сложно. Некомфортно — словно не хватает части тела. Очень хотелось надеть маску назад, но Женя терпела, а потом уже и привыкла.

Теперь, когда девушка возвращалась из школы без маски, в одних только наушниках, она время от времени видела пролетающую в небе красную звезду.

А затем в голове Жени возникла идея — проследить за дроном и найти того, кто спас её от старшеклассников. Нужно поблагодарить его! Ведь не будешь кричать пролетающему мимо механизму: «Привет! Помнишь меня? Спасибо за помощь!» Это как-то глупо, да и он наверняка на автоматическом управлении. Нет, нужно всё сделать нормально, подойти к человеку лично и поблагодарить его.

Однако за этим официальным предлогом в голове девушки втихую роились приятные фантазии. Вдруг её неизвестный спаситель окажется симпатичным... Она посмотрит ему в глаза и скажет: «Спасибо»... А может, стоит занести какую-то благодарность — пирожки с повидлом или котлеты? Она вкусно готовит. И *он* оценит...

Решено!

Теперь Женя с нетерпением ждала встречи с дроном, подолгу гуляла после школы, любовалась цветением мать-и-мачехи вживую, а не в дополненной реальности.

Вскоре она заметила, что больших дронов с руками-манипуляторами на самом деле два: они различались расположением наклейки, — а также попадались и другие модели, поменьше. Однако механизмы были слишком проворными, они спешили по своим делам, и Женя никак не успевала заметить, где они приземляются.

Девушка почти отчаялась...

И, по счастливому стечению обстоятельств, именно в этот момент оказалась неподалёку от точки приземления: дрон залетел в открытое окно небольшого флигеля, прятавшегося среди деревьев в пустынном дворе.

Женя притаилась за углом соседнего дома, делая вид, что листает ленту в допотопном смартфоне, который папа для неё раскопал среди старых вещей под диваном.

Вскоре из окна флигеля вылетел дрон другой конструкции и отправился по своим делам. Ага!

Женя разгладила прозрачную силиконовую крышку на ярко-красной миске с пирожками, поправила волосы, глубоко вдохнула для смелости и нажала кнопку звонка.

Несмотря на то, что флигель выглядел старым и неказистым, деревянная лестница, которая вела ко входу на втором этаже, скрипела, и рамы на окнах тоже были деревянными — хоть и с решётками, — дверь у него оказалась металлической и крепкой с виду.

Женя прислушалась: внутри флигеля было тихо, — и снова нажала на звонок. Звякнула трель. И снова тишина.

Девушка поникла. Видимо, план не сработал. Наверное, это полностью автоматизированная система, дроны летают сами по себе, а людей внутри и нет.

Однако только она отвернулась от двери, внутри всё же раздался шум. Женя встрепенулась.

Щёлкнули замки, дверь приоткрылась.

Выглянувший в щель парень скептически оглядел визитёрку. Был он повыше Жени, с греческим носом и светлыми волосами. Девушка видела его в школе, но точный класс не знала. Десятый-одиннадцатый, уж не меньше.

— Что надо? — нелюбезно поинтересовался он.

— Эм... — Женя растерялась. — Вы... вы как-то помогли мне, и я, вот, принесла... — Она показала миску с пирожками.

— Раз принесла, то давай.

Девушка замялась.

— А можно зайти?

«Что там?» — раздался ещё один голос изнутри флигеля. Блондин ответил:

— Девчонка какая-то, незнакомая. Вроде еду принесла.

Женя повысила голос, чтобы было слышно внутри помещения:

— Можно зайти?

Внутри помолчали. Затем раздалось: «Впусти её».

Блондин открыл дверь шире и отступил в сторону.

Внутри царил сумрак, и после солнечной улицы Женя пару секунд ничего не видела.

Это было небольшое помещение с низким потолком и единственным окном на противоположной стене: окно было занавешено плотной тканью, под ним стояло мягкое кресло и журнальный столик. Слева, сразу возле входа стоял небольшой допотопный холодильник и кухонная тумба с чайником и микроволновкой. В остальных углах комнаты было три рабочих места: на каждом столе — ноутбук и маска дополненной реальности.

Одно место в дальнем левом углу пустовало — очевидно, принадлежавшее блондину.

От правого стола повернулся к двери крупный громила, Женя не видела его в школе, должно быть, уже выпускник.

Слева ближе, в самом тёмном углу, спиной к ним сидел темноволосый парень. У него не было видно ремешков маски, зато, когда парень неохотно повернулся к Жене, у него оказались ярко-синие глаза, в потёмках сиявшие текучими искрами. Ничего себе, это же нейролинзы! Женя про такое лишь в новостях читала, технология была довольно новая и слишком уж дорогая для их города. Не то, что ожидаешь увидеть в неказистом флигеле.

— По какому делу? — спросил парень с синими глазами. Судя по спокойным уверенным повадкам, главный в этой компании.

Девушка сглотнула.

— Привет. Меня Женя зовут. Вы мне как-то помогли. Недавно. Там, Забельский и Сапрон хотели у меня маску забрать... А вы... ну... ваш дрон отогнал их от меня.

— Чего? — искренне удивился блондин, глянул на громилу, тот пожал плечами.

А вот синеглазый не удивился.

— Допустим.

— А вы что тут? — оживилась Женя. — Помогаете людям? Как спецотряд? «Мстители», только с дронами? Грузы носите, я видела.

Парни переглянулись.

В комнатушке почему-то повисла неловкая тишина, и, чтобы с ней справиться, Женя торопливо продолжила:

— Это можно много чего делать. Я могла бы вам помочь. Ну... если что-то нужно. Можно вот так же детей на площадке от хулиганов защищать, пенсионерам помогать, патрулировать район или... — она подняла взгляд к потолку, придумывая другие варианты.

— Ты пришла-то зачем? — перебил этот поток слов синеглазый. Его глаза так и переливались электрическими синими всполохами в сумраке комнаты, наверное, получая информацию от дронов.

— Вы же мне помогли. Ну вот. — Женя протянула парню миску. — Я хотела вас отблагодарить.

— И что это? — спросил тот, не двигаясь.

— Пирожки, — растерянно пробормотала девушка.

— Пирожки?! — громко и насмешливо переспросил блондин. — Ты, типа, местная Красная Шапочка?

— А мы тогда что, волки? — оживлённо поддержал его громила и, глянув на миску, облизнулся.

— Ну, ты-то определённо дровосек, — откликнулся блондин.

— А с чем пирожки? — уточнил громила.

— С повидлом. — Женя вдруг подумала, что приносить собственную готовку в качестве благодарности было плохой идеей.

Словно в подтверждение этой мысли блондин презрительно закатил глаза. Поглядывавший на него громила, явно привыкший подстраиваться под коллектив, тоже отвёл взгляд от миски в руках Жени и повернулся к своему ноутбуку.

— В следующий раз роллы принеси, — постановил блондин. — Унаги маки.

— Смотря за какую помощь, — Женя вздёрнула нос. Она тоже решила показать гонор, ведь унижаться перед этими высокомерными парнями вообще-то не обязана.

— Никакой помощи не будет, — спокойно сказал синеглазый, — наши услуги тебе не по карману. В тот раз я отогнал Забу и Сапрона, чтобы они своим гоп-стопом не привлекали внимания к нашим маршрутам, а вовсе не из-за тебя. Ты сама разбирайся со своими проблемами, нечего ждать, что кто-то решит их за тебя. Пора взрослеть. А сюда больше не приходи. Мы деньги зарабатываем, нечего мешаться под ногами. И не болтай. А то пожалеешь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.