

СОВРЕМЕННЫЙ ЛЮБОВНЫЙ РОМАН

КУПЛЮ

ТЕБЕ *новую
жизнь*

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

НАСТЯ ПЕРОВА

18+

Настя Перова

Куплю тебе новую жизнь

<https://litres.ru/73791212>

SelfPub; 2026

Аннотация

Она хотела всего лишь учиться и построить достойную жизнь. Но судьба предложила другой путь - быстрый, опасный, соблазнительный.

Откровенный роман о девушке, которая рискнула всем ради мечты, а получила испытание на прочность. Здесь нет розовых очков и сказочных спасителей: только реальность во всей её жёсткости и надежда, которая пробивается сквозь тьму. История, которая заставит вас сопереживать до последней страницы и задуматься: а что бы сделали вы на месте главной героини?

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	7
Глава 3	12
Глава 4	16
Глава 5	20
Глава 6	23
Глава 7	30
Глава 8	34
Глава 9	39
Глава 10	45
Глава 11	50
Глава 12	54
Глава 13	57
Глава 14	60
Глава 15	63
Глава 16	66
Глава 17	71
Глава 18	76
Конец ознакомительного фрагмента.	77

Настя Перова

Куплю тебе новую жизнь

Глава 1

– Мам, у меня правда все в порядке! – кричу я в телефон, перебегая дорогу на красный сигнал светофора. – С чего ты взяла, что у меня проблемы?

– Не знаю, дочка. Предчувствие какое-то, что ли. Защищило в груди с утра.

Голос у мамы тревожный и мне хочется успокоить ее.

– Мамочка моя любимая! Со мной и правда все хорошо! Вот сейчас я бегу к метро, чтобы не опоздать на лекцию. А после универа пойду на работу. Все хорошо! Честное слово!

– Ты у нас молодец! – в голосе мамы столько тепла и любви, что у меня самой слезы наворачиваются. Так давно не видела их, свою семью.

– Мам! Я обязательно приеду на каникулы! Обещаю! Вот, сдам сессию и приеду! На целых две недели!

– Ой, Дашенька! Новость-то какая! Я так рада! Пойду отца обрадую!

– Как он, мам?

– Нормально, дочь. Как обычно.

– Ладно, мам, пока. Я уже в метро забегаю!

– Пока, доченька. Береги себя! Целую!

– Чмоки-чмоки! – я и правда чмокаю трубку и отключаюсь.

Забегаю в вагон и встаю в углу. В уши запихиваю наушники и включаю курс испанского. Это мой третий язык, который я начала учить совсем недавно.

Я учусь в одном из самых престижных вузов страны. Это чудо, что мне удалось поступить туда. Я до сих пор иногда не верю.

Меня взяли на курс как победительницу городской олимпиады по английскому языку.

Это мой основной язык. Ещё я изучаю немецкий и вот теперь ещё и испанский. Языки мне даются легко. Моя учительница по английскому языку в школе говорила, что у меня склонность к языкам.

Наверное. Этот предмет был моим любимым.

Я учусь на переводчика. Учиться мне очень нравится. И я мечтаю после универа устроиться в крупную компанию и помогать родителям деньгами.

Ведь они так много сделали для меня!

В Москве я живу в общежитии. В принципе, терпимо. Иногда, правда, соседки устраивают вечеринки по ночам и я не высыпаюсь. Но, к счастью, это происходит не каждую ночь.

По вечерам я подрабатываю в небольшой фирме, которая занимается поставками мебели. Перевожу им сопрово-

дительную документацию.

Платят немного, но мне хватает. Хорошая прибавка к стипендии.

Правда, иногда приходится сидеть там допоздна и в общагу я возвращаюсь уже после ее закрытия на ночь.

В такие дни тетя Света, вахтёр, укоризненно смотрит на меня, но впускает.

Глава 2

– Корнилова! Ты на вечеринку сдавала?! – при входе в аудиторию меня окликает староста группы Аля.

– Какую вечеринку? – спрашиваю я.

– Как» какую»?! Курс собирается! Снимаем клуб и тусим там! Ух, зажжем! – весело толкает меня в плечо.

– Ой, нет, я, наверное, не пойду, – мотаю головой.

– Ты что?! – Аля возмущённо смотрит на меня. – Обязательно все должны быть! Только если умрёшь, можно не приходить. Или ты считаешь себя выше всех нас?

– Что ты такое говоришь, Аля? – смотрю на нее удивлённо.

– Ходишь, ни с кем не тусишь. Особенная? Понятно, что язык ты лучше всех знаешь! Но это не повод зазнаваться! Сдавай деньги, короче, – и она протягивает руку.

Я не хожу по клубам. Не вижу в этом смысла. Кроме того, это ведь расходы. А я стараюсь экономить. На стипендию особо не проживёшь, да и зарплата у меня маленькая.

Но понимаю, что отказаться сейчас – значит заполучить врагов в самом начале обучения. А мне не хочется портить ни с кем отношения.

Я ведь могу уйти? Посижу немного и уйду. Но все будут знать, что я была, не отрывалась не коллектива, не зазналась.

Поэтому достаю из кошелька пару купюр и отдаю Але.

Та довольно кивает и отходит.

Придется взять из отложенных на подарок маме. Теперь мне не хватит.

Хотя, Самвел, директор фирмы, в которой я работаю, обещал премию, если квартал удачно закроем.

Чтобы это произошло, после занятий я бегу туда. Работа с документами утомляет, но мне нужны деньги. Задерживаюсь допоздна и в общагу опять возвращаюсь уже после закрытия.

– Смотри, Дарья, напишу на тебя накладную! – грозит мне тетя Света, но я знаю, что она только угрожает. Она хорошая. – Тебе учиться надо, а ты и не высыпаешься толком! Неужели родители помочь не могут? Всем балбесам, вон, помогают! А тебе что? Что говорят-то?

– Да все нормально, тетя Свет, – устало улыбаюсь. Ужасно хочется пойти в комнату и упасть на кровать, но это будет невежливо. Поэтому поддерживаю разговор. – Я сама решила поступать в другом городе. Не родители меня сюда отправили. Да мне и нормально! Я высыпаюсь, – и невольно зеваю.

На самом деле не помню, когда я спала больше шести часов. Но, по-моему, организм уже адаптировался. Ничего. Скоро каникулы. Поеду домой! Там и отосплюсь!

– Ну-ну, – с недоверием кивает тетя Света. – Иди уж. Высыпается она. Если шуметь будут, позови меня. Я быстро угомоню.

– Спасибо, тетя Свет! – улыбаюсь ей и бегу на четвертый этаж, в свою комнату.

Девчонки-соседки еще не спят. Обсуждают что-то. Я пока так ни с кем из них и не сошлась близко. После душа беру учебник и ложусь в кровать. Спать все равно не дадут пока, а скоро зачет. Надеваю наушники, чтобы не мешали разговоры, отворачиваюсь к стенке и окунаюсь в книгу.

Спустя какое-то время чувствую легкий такой толчок в плечо. Трясу чуть головой и приподнимаюсь.

– Корнилова, спишь, что ли? – поворачиваю голову и вижу своего одноклассника Глеба Стрельцова. Это он толкнул меня в плечо.

Глеб ухмыляется и садится без спроса на мою кровать.

– Что читаешь? – опять же без спроса переворачивает книгу у меня в руках, смотрит. – Скукота. Ты же и так отличница! Хоть ночью-то забудь про уроки.

Смеется, а я чувствую запах алкоголя. Он пьян?

Как он вообще здесь оказался? Тетя Света бы точно не пропустила.

– Что ты здесь делаешь? – спрашиваю, вставая с кровати и поправляя одежду на себе. Хорошо, не успела еще в пижаму переодеться.

– К тебе пришел. В гости, – он все также смеется. А теперь еще и разваливается на моей кровати, подложив под голову руки.

– Глеб, брось! Она у нас зубрилка-недотрога! – кричит ему моя соседка Лена. – Иди к нам лучше! – и машет ему рукой, зовя к столу, за которым я уже вижу не только своих

соседок, но и еще двоих парней с курса.

– Пошли посидим, – Глеб резко встает и берет меня за руку.

– Нет, спасибо, – забираю руку. – Мне учить надо. И вообще... поздно же уже, девочки, – обращаюсь к соседкам. – Если тетя Света узнает...

– Да она дрыхнет там! – отвечает один из парней. Я даже имени его не помню, если честно. – Хорош жаться там по углам! Садитесь давайте! – и кивает нам с Глебом.

– Как вы сюда прошли? Запрещено же! – возмущаюсь я. – Если узнают, нас всех...

– Ну и зануда, блять! – зло восклицает другая моя соседка Женя. – Оставьте ее лучше. Всем вечер испортит! Пусть зубрит! Глеб, иди к нам! – и мило улыбается ему.

– Ты чего какая отмороженная? – парень берет меня за локоть и тянет на себя. – Пошли, говорю! Я ради тебя сюда пришел, бля. Ну? – и дергает меня.

– Если вы сейчас же не уйдете, я позову вахтера! – толкаю его от себя и отскакиваю к стене. – Вы нарушаете правила общежития! Уходите!

– Больная, – со злостью в голосе цедит Глеб и цокает. – Пошли, пацаны! – бросает своим друзьям. – А то точно эта придурочная позовет. Дура.

Замечаю, как парни недовольно встают и, бросая на меня ненавистные взгляды, выходят из комнаты.

– Капец ты, Корнилова, овца! – возмущается Лена, когда

за парнями закрывается дверь.

Ругаться с ней у меня нет желания. Поэтому просто ложусь опять на кровать и собираюсь надеть наушники.

– Ладно, Корнилова, сочтемся еще, – слышу шипение сбоку, но не придаю этому значения.

Глава 3

Я не придаю значения этим словам. Ну, просто обиженные девчонки. Но ведь есть правила и, если бы нас застукали, то и мне досталось бы. А мне нельзя лишаться места в общежитии. Мне негде больше будет жить. И денег на съём даже комнаты у меня нет.

Все свободное время я провожу за подготовкой к зачету. Если сразу все сдам, то смогу к родителям поехать на каникулы. В случае пересдачи, конечно, это будет проблематично. Поэтому надо сдать.

Сегодня суббота, а значит та самая вечеринка, на которой соберется весь курс в клубе.

В комнате девчонки готовятся весь день. Я же надеваю свои привычные джинсы и майку. Я не собираюсь там долго оставаться.

– Ты хоть бы сегодня нормально оделась, ущербная! – бросает снисходительно Лена, с пренебрежением оглядывая меня.

Молча беру сумку и выхожу из комнаты.

Я входа в клуб уже полно наших сокурсников. Кого-то я знаю, кто-то мне до сих пор незнаком.

Захожу в клуб и сразу же в уши ударяет громкая музыка. А еще тут душно. И глаза резать начинает от мигающего света. Поскорей бы уйти.

– Корнилова! – окликает меня кто-то.

Оборачиваюсь – Глеб. Идет ко мне вальяжной походкой.

– Салют! – подходит и сразу в щеку чмокает.

Я даже не успеваю возразить.

– Ты чего такая грустная? Пошли за наш столик! – обнимает меня за талию и буквально тащит.

Толкает на диван за столом, за которым уже сидят мои одноклассники.

– Что пить будешь? – спрашивает Глеб.

– Ничего, – отвечаю. – Или, вот, сок есть?

– Сок?! – спрашивает он и все, включая его, ржут. – Ты что? На утренник в садике пришла? Сок ей! Во дает! Реально зануда!

Я хочу встать, но мне не дают.

– О! Лейла! – раздается чей-то вскрик и взгляды всех сидящих за столом устремляются в одну точку.

И я тоже перевожу туда свой взгляд.

А там... к барной стойке подходит очень красивая и эффектная брюнетка. Высокая, на высоченных каблуках. Платье очень красивое на ней. Волосы волнами по плечам и спине.

Очень красивая и какая-то... другая? Она очень выделяется здесь. И не только внешним видом, но и походкой и даже движением головы.

Она что-то заказывает у бармена, а я слышу голос одной из девочек за столом:

– Пришла. Надо же. Я думала, не появится.

– Да а чего? – ржет какой-то парень рядом с ней. – Телка как телка. Чего она? Особенная, что ли?

– Дурак, – усмехается Глеб. – Элитная, епт, – и глаз не сводит с нее. – Что ты понимаешь!

– Вот, каждый раз смотрю на нее и думаю, – говорит еще одна девчонка, – и чего она у нас забыла? Хотя все равно ведь лекции пропускает. Но почему мне кажется, что сдаст все с первого раза? – и смеется.

Остальные подхватывают ее шутку.

– Красивая, блять, – как-то, как мне кажется, зло цедит Глеб. – А попробуй подойти – отошьет. Блядь! – и с такой же злостью хватает стакан со стола и выпивает его залпом.

Слушая все эти разговоры, я не перестаю наблюдать за девушкой. Она и правда очень эффектная. Она что? Учится с нами? Ни разу ее не видела.

Брюнетка тем временем берет свой заказ и оборачивается лицом к залу. Потягивает в трубочку коктейль и словно наблюдает, выискивает кого-то.

– Рот рабочий! – слышу хохот за столом. Но он резко обрывается, когда к брюнетке подходит какой-то мужчина.

Взрослый. Высокий и плечистый. Он как-то по-особому окидывает зал взглядом и компания за столом замирает. Но он не уделяет нам внимания. Наклоняется к брюнетке и целует ее в щеку. Что-то заказывает у бармена.

– Подцепила уже, – шипит кто-то из девчонок.

Становится противно и я резко встаю и выхожу из-за стола.

– Дашка! Пстой! – кричит мне вслед Глеб.

Я прибавляю шаг и в этот момент врезаюсь в кого-то, выходящего из-за угла.

– Простите, – шепчу машинально, хотя в этих оглушающих звуках музыки меня точно не слышат.

Поднимаю взгляд – передо мной та самая брюнетка. Подносит ко рту бокал и внимательно рассматривает меня. Слишком внимательно.

– Дашка, ну, пстой! – воспользовавшись моей замешкой, Глеб, все-таки, догоняет меня и хватает за плечо. – Вернись! Только начали же! Пойдем! – дергает на себя.

– Нет, Глеб, пусти, – говорю я, стряхивая его руку с плеча. – Я ухожу.

– Простите, – еще раз шепчу губами брюнетке, которая так и не сводит с меня взгляда, и обхожу ее.

– Стой, блять, я сказал! – злой рык Глеба.

Мне остается пара шагов до выхода, когда чья-то рука грубо хватает меня за шею и дергает назад.

Глава 4

– Ты что, блять?! В край охуела?! – это Глеб.

Куда он тащит меня?

– Я что, по-твоему, должен бегать за тобой постоянно?!

Сюда иди!

И он толкает меня куда-то. В этом шуме и звать на помощь бесполезно. Я лишь озираюсь по сторонам.

Глеб запихивает меня в какую-то комнату и, лишь оглядевшись, я понимаю, что это туалет. Мужской туалет.

– Опа! Ты кого притащил! Недотрогу нашу? – из кабинки выходит ещё один мой одноклассник Олег.

С усмешкой осматривает меня.

Я отталкиваю от себя Глеба и берусь за ручку двери.

– Куда? – ржет Глеб и хватает меня за талию. Разворачивает и толкает к кабинкам. – Хватит бегать, блять! Держи дверь, Кныш! – кричит Олегу.

– Эй, я тоже буду! – отзывается он и берется за ремень на брюках.

Я цепляюсь пальцами за стену за спиной и с ужасом смотрю на них. Что они задумали?! Они же не сделают этого!

Хотя вижу, что оба парня уже пьяные. Запахом алкоголя пропиталась вся комната.

– Выпустите меня! – стараюсь говорить как можно твёрже, но слышу, как голос дрожит. Я до конца не верю, что они

сделают это. Они же мои одноклассники...

Опять делаю шаг к выходу, но тут же получаю ощутимый такой толчок в плечо и оказываюсь уже внутри кабинки.

– На выходе стой! – бросает через плечо Глеб второму парню, не сводя с меня взгляда. – После меня будешь! Я, блять, этого уже три месяца жду! Недотрога ебаная. Думаешь, особенная? – и надвигается на меня.

И взгляд его. Он такой. Вводит меня в ступор. Опускаю взгляд и вижу, что он уже ширинку расстегнул. Я вижу его белье.

– Глеб, ты что? – шепчу трясущимися губами. – Ты спятил? Я же все расскажу. Все...

– Кому? – усмехается он. – Сама по пьяни дала. Обычная история на вписке.

– Ты с ума сошел? – я опять дергаюсь к двери.

– Да хватит, блять! – и сильный толчок.

Хватаюсь рукой за щеку. Он ударил меня?! Он пьян! Он не знает, что творит!

Размахиваю руками, толкая его от себя. А он лишь смеется. Гогочет во все горло и прижимает меня к стенке. И его руки. Они везде! Шарят по моему телу. И ртом своим слюнявым – по моему лицу. Запах перегара бьет прямо в нос.

Меня тошнит от этого. Чувствую, что еще немного и я не сдержусь.

Но продолжаю колотить навалившегося парня. Хотя отчаяние уже накрывает меня. Я не справлюсь. Он сильнее и он

прет напором. А там еще и второй ведь.

Мамочки! Помоги!

Хочу закричать, но вонючая рука ложится на рот. Верчу головой в попытке освободиться.

И, когда уже реву от безысходности, слышу глухой удар. Такой силы удар, что кажется, стены содрогаются.

Замираю. Как и насильник. И он успевает лишь обернуться, как дверь в кабинку с грохотом распахивается и ударяет его прямо в лицо.

– Сууууука! – шипит он и хватается за голову.

Я быстро вытираю слезы, всхлипывая, и тяну вниз майку, которую этот мудак уже задрал на мне. И вижу мужчину.

Это он вышиб дверь. И теперь он стоит в дверном проеме, засунув руки в карманы брюк, и, как мне кажется, с интересом рассматривает меня. С головы до ног и обратно.

– Сууууука! – повторяет Глеб и убирает от лица руки.

Нос разбит у него, кровь на губах и подбородке.

– Рот закрой, – очень спокойным тоном говорит ему мужчина. – Иди сюда, – хватая меня за локоть и тянет к себе.

– Ты что? Урод! Это наша девка! – бросается к нему Глеб и тут же получает опять в нос. Теперь уже кулаком.

Громко орет, хватаясь за него, и складывается пополам.

Мужчина ведет меня к выходу и я мельком замечаю второго парня, который также как и Глеб, сидит, скорчившись, у стены. Что с ним, разглядеть не успеваю, потому что мужчина идет очень быстро и я едва перебираю ногами за ним.

Он ведет меня по коридору, потом наверх по лестнице. Тут музыку уже не так слышно. И свет не такой яркий.

Мужчина открывает какую-то дверь и толкает меня внутрь.

Глава 5

В комнате приглушённый свет.

Я ещё не отошла от шока. Меня трясет. Облизываю пересохшие губы и оборачиваюсь, чтобы ещё раз посмотреть на своего спасителя. И, может, поблагодарить его. Но он, запихнув меня в комнату, захлопывает дверь с той стороны.

– Проходи, – до меня доносится мягкий бархатный голос.

Резко поворачиваюсь на него и, наконец, замечаю в углу комнаты за столом на диване ту самую брюнетку, которую обсуждали мои однокурсники. Лейла, кажется?

– Здравствуйте, – выдавливаю из себя и ещё раз оглядываюсь.

– Не бойся, – произносит с улыбкой, опять рассматривая меня своим цепким взглядом.

Я даже обнимаю себя руками. Настолько пробирает этот взгляд.

– Садись, – Лейла кивает мне на стул напротив себя. – Не успели, я так понимаю?

Сглатываю и мотаю головой.

– Ну, вот, видишь? Хорошо, что все так закончилось. А бывает иначе, – и она опускает взгляд и берет бокал. Отпивает. – Садись, чего стоишь? Не тронет тебя здесь никто.

Невежливо не отвечать и я, сжимая сумку, прохожу к столу и сажусь на предложенное место.

– Выпей. Так быстрее успокоишься, – и брюнетка наливает мне в пустой бокал вино.

– Спасибо, но я не пью, – отвечаю я.

– Выпей, – настаивает она. – А то дрожишь, вон, вся. Это лёгкое вино. По голове не даёт, зато помогает. Пей.

Беру бокал и подношу к лицу. Пахнет приятно. Делаю глоток. Вкусное. И выпиваю половину.

Внутри тепло растекается. Приятно. И я как-то расслабляюсь сразу. Выдыхаю и опускаю взгляд.

– Меня Лейла зовут, – произносит брюнетка.

Поднимаю на нее взгляд.

– Я Даша. Дарья. Я...

И тут на меня нахлынуло. Я вспоминаю, что только что произошло в туалете. Опять руки начинают трястись. Они же... Они...

Хватаю опять бокал и залпом допиваю остатки вина, даже не чувствуя его вкус.

– Знаешь их? – спрашивает Лейла, как будто читает мои мысли.

Киваю.

– Мои однокурсники.

– Ясно, – как-то равнодушно отвечает она и тоже отпивает из своего бокала.

Потом повисает какая-то непонятная тишина. Лейла словно погружается в свои мысли.

Я тоже, наконец, пытаюсь осмыслить произошедшее.

Стоп.

Мужчина в туалете. Он же избил этих уродов. А потом...

Потом он привел меня сюда! К Лейле!

Она спасла меня?

– Спасибо, – произношу тихо. На всякий случай.

Брюнетка переводит с бокала взгляд на меня.

– Тебе сколько лет, Даша? – спрашивает неожиданно.

– Восемнадцать. Девятнадцать почти.

– Не местная, да? Не москвичка?

– Нет.

– Живёшь с кем? Снимаешь?

– В общежитии живу.

Это похоже на допрос. Но у меня даже желания не возникает не ответить ей.

– Этот мужчина... – решаюсь спросить. – Он...

– Это я попросила помочь тебе, – ровно отвечает она. – Это... мой друг.

– Спасибо! Спасибо и вам, и ему! Если бы не вы! – меня прямо распирает благодарность.

– Ладно, успокойся. Главное, что все обошлось. Домой? Или... – приподнимает бровь.

– Домой! Конечно, домой! – встаю, сжимая сумку.

– Поехали тогда. Отвезу тебя, – и она тоже встаёт.

– Что вы, не надо, – прошу я. Неудобно-то как! – Метро же ещё работает. Я сама.

– Мне тоже здесь делать нечего, – отвечает она. – Поехали.

Глава 6

Лейла идет впереди, я за ней. Какая же она, все-таки, красивая! И походка такая. Я так не смогу никогда, наверное. Да я и не привыкла к таким каблукам. Машинально смотрю на свои потрепанные кеды.

– Садись, – бросает она мне через плечо, когда мы подходим к красивой дорогой машине.

Лейла открывает ее и садится за руль. Я осматриваюсь и робко открываю дверь пассажирского сиденья.

– В общагу, значит? – спрашивает она.

Киваю. Называю ей адрес.

– Да я знаю, – улыбается. – Бывала там.

Мы выезжаем на дорогу.

– Повезло тебе, Даша, – неожиданно ровным голосом произносит Лейла. – Эти ублюдки сделали бы свое дело.

– Спасибо, – отвечаю тихо. – Если бы не вы... и не ваш друг... Я, наверное, отвлекла вас? Он не обидится?

Она смеется.

– Такие друзья не обижаются, Даш, – произносит как-то загадочно. – Я сразу поняла, что они задумали, когда увидела вас. Зря ты пошла туда. В первый раз?

– Да. Я не хотела, но... неудобно... Однокурсники же. Я сама виновата, – вздыхаю и опускаю взгляд.

– А вот это неправильная позиция. Позиция жертвы. Не

бойся. Этим уродом объясняют, как они не правы. Больше не тронут. Но...

В этот момент мы как раз подъезжаем к общаге и Лейла паркуется. Поворачивается ко мне. Смотрит. Мне неловко становится под ее взглядом.

– Парня же нет у тебя? – вдруг интересуется.

Мотаю головой.

Она опять смотрит. А потом внезапно берет меня за подбородок и взглядом скользит по моему лицу.

– Ты красивая, Даш, – произносит слишком серьезно.

Смущаюсь. Опускаю взгляд.

– Никто не говорил еще, наверное? Красивая. Ты привыкнешь к этому. Но красота эта, Даша, может либо помочь тебе, либо... Вот, как сегодня. Эти ублюдки не подойдут больше к тебе. Но где гарантия, что не появятся другие?

Ее слова пугают меня. Что она хочет этим сказать?

– Твоя красота может сильно помочь тебе, Даша, – продолжает Лейла, отпуская, наконец, мой подбородок. – Главное – правильно ею воспользоваться. И не опоздать. Это все временно.

Отворачивается к окну.

Я сижу. Неудобно же встать и уйти. Хотя этот разговор мне непонятен и поэтому не очень приятен.

– Красивая девочка должна иметь защитника, – Лейла поворачивается ко мне и улыбается мило. – Ладно, иди. Успокоилась, вроде? На, – достает из сумочки карточку и протя-

гивает мне. – Это мой телефон. Мало ли. Будут проблемы, звони. Придумаем, как решить.

Беру карту и сжимаю в руке.

– Спасибо вам большое, – повторяю еще раз с волнением в голосе. – Если я тоже могу чем-нибудь помочь вам, то... я буду очень рада.

– Ладно, посмотрим, – подмигивает мне.

Я прощаюсь и убегая. Быстро поздоровавшись с тетей Светой, мчусь в комнату.

После того вечера Глеб и его дружки словно забыли обо мне. Сам Глеб пришел на занятия только спустя неделю и с желтым носом. Из разговоров соседок я поняла, что у него был перелом.

Я боялась, что он задумает отомстить мне. Опасалась ходить одна и каждую ночь, возвращаясь поздно с работы в общагу, оглядывалась.

Но Глеб отстал. Даже не смотрел в мою сторону.

Лейлу я тоже больше не видела. До сих пор было странно, что она училась вместе с нами. И тот вечер... я старалась вычеркнуть его из памяти. Было неприятно вспоминать.

Углубилась в учебу и работу. Там как раз появился новый перспективный заказчик и Самвел очень переживал, чтобы все прошло хорошо. Я старалась. Была обещана премия, которая мне ой как была нужна.

За всеми этими заботами я давно не звонила домой. И, вот, сегодня раздается звонок. Но номер не определен.

– Да, – отвечаю, а на том конце незнакомый мужской голос.

– Дарья?

– Да, – почему-то какое-то непонятное чувство тревоги начинает заполнять меня. Отгоняю его. – Это кто?

– Я Расул.

– Я вас не знаю, – отвечаю я и собираюсь положить трубку.

– Зато я знаю твоего брата, – усмехается мужчина и я напрягаюсь.

Он знает Мишу? Но даже если так, то зачем он мне звонит? Что-то с братом?

– Что с Мишей? – спрашиваю взволнованно.

– Пока жив.

Замираю.

– Миша твой очень сильно проигрался нам. Торчит большую сумму. Сказал, что сеструха в Москве живет. Раз в Москве значит бабки есть. Отдашь за брата и отпустим его.

Какое-то время я молчу. И мужик молчит.

Не верю.

Поэтому просто отключаю телефон, ничего не сказав. Мошенники. Просто мошенники.

Не мог Миша так поступить. Он, конечно, балбес, но... чтобы проигратся? И где?

А телефон опять звонит. И опять этот неопределенный номер. Сбрасываю. Так происходит три раза. После этого я телефон совсем отключаю.

Отпрашиваюсь с оставшихся пар и иду в парк рядом с универом.

Почему этот звонок так выбил меня из колеи? Какое-то предчувствие нехорошее.

Набираю маму.

– Мам, привет, – стараюсь не показать свое волнение. – Как вы там? Я долго не звонила. Извини. Как вы?

– Ничего, Дашунь, держимся.

А я по голосу понимаю, что это «ничего» – это скорее все плохо, чем хорошо. Предчувствие не обмануло.

– Мам, что там? Я же чувствую. С папой все в порядке? А Мишка как?

Мама тяжело вздыхает.

– Папу в больницу увезли. Вчера. Очередной приступ.

– Как?! – я чуть не подпрыгиваю. – А почему ты мне не позвонила? Почему приступ? Что случилось?

Сердце колотится. Из-за Мишки?!

– На огороде переработал. А там солнце, жара. Я говорила...

– Мам, ну, врачи же предупреждали. Как же так? А что теперь?

У меня прямо рухнуло все в груди. Но хоть не из-за Мишки!

– Пока оставили у себя его. Сказали, что никаких стрессов.

– Мам, надо было мне позвонить.

– Доченька, не хотела расстраивать тебя. У тебя же экзамены скоро. Ничего, папа выберется. Все хорошо будет! Только Мишка, вот, опять пропал куда-то.

Бух. И сердце вниз.

– Как? – спрашиваю и голос свой не узнаю.

– Да не знаю. Третий день нет его. Но ты же его знаешь. Придет. Опять загулял, небось. И телефон не отвечает. Даже про отца сообщить не могу. Ну, получит у меня!

Я молчу. Пытаюсь понять, что все это значит. Где Мишка?! Куда пропал? Неужели звонок был настоящий? Но...

– Ладно, Дашунь, – опять голос мамы, – ты главное – не переживай. Мы выкрутимся. Очень ждем тебя! Все хорошо будет! Побегу я. Папе надо бульон отнести. Целую тебя, моя хорошая!

– Да, мам, люблю вас. Пока. Я позвоню еще. Мам!

– Чего?

– Как Мишка появится, позвони мне, пожалуйста! – прошу горячо.

– Хорошо, Даш. Ты не переживай. Ты же его знаешь! Все, давай! Потом еще позвоню!

И мама отключается.

А у меня в душе раздрай. Папа в больнице. Мишки нет. Куда он делся-то? Набираю его. Телефон отключен. Как мама и говорила.

И что делать?

Смотрю на телефон. Позвонят?

Если это правда, то позвонят.

Кто позвонит первым? Мама, чтобы сообщить, что Мишка появился, или...

Глава 7

Остаток дня я провожу в ожидании звонка. Но телефон молчит. Несколько раз пишу маме – никаких новостей. Папа в больнице, Мишка не появился.

Звонок раздается ночью. Я, как знала, не поставила его на беззвучный режим, как обычно.

У нас с девочками такая договоренность, чтобы никого не беспокоить в комнате.

А тут звонок.

– Корнилова, блять! Ты сдурела?! Выруби! Нам завтра с утра на лекции! – раздается недовольный возглас одной из моих соседок.

Быстро хватаю телефон и выскакиваю из комнаты.

Забегаю в дальний угол в коридоре и смотрю на экран. Номер не определен.

Отвечаю.

– Дашка! Привет! – это голос Мишки, брата.

Радуюсь. Появился! Но рано радуюсь.

– Мишка, ты где пропал? Ты знаешь, что тебя мама ищет? Папа...

– Погоди, Дашка, – не дает он мне договорить. – Даш, у меня проблемы. Большие.

И сразу холод в груди.

– Миш, ты с какого номера звонишь? Почему не со своего

телефона? – спрашиваю, ощущая лед в голосе.

– Потом, Даш. Это все потом. Проигрался я, Даш...

– Опять? – вырывается у меня. – Миш, ты же завязал! Ты обещал! Ты! Ты!

– Ну, чего теперь уж кричать-то, Даш? Дело сделано.

– Что сделано? – не могу успокоиться.

Похоже, кричу слишком громко. Потому что одна из дверей открывается и на меня смотрят. Захожу за колонну и говорю уже тише:

– Сколько, Миш?

И он называет сумму, от которой как в прорубь окунает. В горле ком. Руки не чувствую.

– Даш, прости, – говорит брат с каким-то надрывом. – Я попрощаться звоню.

Сердце – в пятки.

– Ты что такое говоришь, Мишка? Что значит «попрощаться»? Ты куда собрался? – сглатываю и резь в горле. От боли морщусь. – Миш?

– Нет таких денег у меня, Даш. И ни у кого нет. К родителям даже не пойду. Пусть считают, что уехал куда. Тебе, вот решил позвонить попрощаться.

– Миш, ты что говоришь-то? Кому ты проиграл? Кому ты должен? – горячо отвечаю я и боюсь, что он положит трубку. – Миш?!

– Подпольное казино, Даш. Такие не прощают долги. Главное, понимаешь! Мне же везло сначала! Пошла карта!

А потом...

– Хорош пиздеть не по делу! – в трубку доносится грубый хриплый голос.

Я его запомнила. Именно этот голос звонил мне тогда.

– В подвал его, – эхом звучит.

– Мишка! – зову я. – Миш!

– Не ори! – теперь голос слышно отчетливее. – Попрошайлась?

– Погодите! Не трогайте Мишу! Мы найдем деньги! Я найду!

– А этот придурок сказал, что нет у тебя таких денег, – произносит с усмешкой мужчина. – Так кому мне верить?

Молчу. Пытаюсь осознать, что это правда.

– Брат твой – не жилец. Толка от него нет. Такую сумму не отработаешь. Придется его кончить. Чтобы другим неповадно было. Так что...

– Я найду деньги, – говорю уверенно, чтобы он поверил.

Хотя даже представить не могу, где возьму такие деньги. И пока плохо соображаю. Но должен же быть выход! Должен! Они не могут убить брата.

А, может, в полицию обратиться?

– И не вздумай в полицию пойти, – мужчина словно читает мои мысли. – Сразу порежем. И брата, и тебя найдем. А там еще у вас родители, да? – усмехается.

Чувствую капли холодного пота по спине.

– У тебя неделя, – говорит мужчина уже серьезным и гроз-

ным голосом. – Позвоню сам. Найдешь деньги – отпущу मु-
дака. Правда, без пальцев, чтобы не жульничал больше. Не
найдешь... получишь только пальцы!

Последнее слово он буквально выкрикивает и тут же бро-
сает трубку.

Короткие гудки как молотом по вискам. Ударяют и при-
чиняют боль.

Прислонившись спиной, сползаю медленно по стене и
кладу телефон на пол. Закрываю голову руками и реву. Ти-
хо. Только горячие слезы дорожками бегут по щекам. И ни
единого звука.

Глава 8

На следующий день я пропускаю занятия.

Да я и ночью толком не спала.

В голове так и звучал наш разговор. И сумма, озвученная мне по телефону.

Нет. Таких денег у меня нет. И заработать их не получится. За неделю точно.

Утром девчонки уходят на пары и я остаюсь одна.

Пытаюсь придумать, где взять деньги. Остаётся единственный вариант – у кого-то просить займы и отдавать частями. Это все, что я могу. Вопрос только – у кого? У меня нет таких богатых знакомых.

У однокурсников?

Самвел! Точно. Что, если попросить у него кредит и отдавать из зарплаты?

Да! Мне нравится эта мысль. Самвел только вчера хвалил меня и обещал премию. А я могу работать на пару часов больше в день. А на каникулах и вовсе полный день.

Жаль, конечно, что в таком случае я не смогу поехать домой, к родителям. Но поеду на следующие каникулы.

Сейчас надо найти деньги.

И, воодушевившись своей идеей, я быстро собираюсь и еду на работу.

На парковке офиса замечаю машину Самвела. Значит, он

здесь. Это удача!

Он редко бывает в офисе. Все чаще на объектах. Верю, что это хороший знак и все у меня получится.

– О! Даша! – при входе в здание мне навстречу как раз идет Самвел. – А ты как здесь? Почему так рано пришла?

– Здравствуй, Самвел. Я... – не знаю, как начать, да он и не дает.

Тут же перебивает:

– Прямо удача! Я как раз ищу кого толкового! Поехали! – и берет меня за локоть.

– Куда? – спрашиваю, перебирая ногами, потому что Самвел уже чуть ли не тащит меня опять на выход, а потом и к своей машине.

– На переговоры, Даш. Важные переговоры, а Стас заболел. Заменишь его.

– Я?! – чуть ли не выкрикиваю. – Но я же не знаю ничего...

– Там по ходу и разберемся! Ну, а кого мне взять? Не Галя же из бухгалтерии? – Самвел усмехается и сажает меня в свою машину.

– Самвел, но я же не в курсе. Как я вообще?

– Я тебе сейчас вкратце обрисую ситуацию. Ну, и там вникнешь. Ты же девочка умная, – подмигивает. – Даш, очень важный контракт. Заключим его – и можем на такие обороты выйти! – стучит сильно по рулю. – Я и зарплату тебе накину, если все нормально пройдет. И премию.

И я понимаю, что, скорее всего, это мой шанс! Вот так

судьба помогает мне. Сейчас я сделаю все хорошо и помогу Самвелу заключить хороший контракт и тогда он не сможет отказать мне в кредите.

Это же здорово!

– Хорошо, – соглашаюсь и внимательно его слушаю.

Мы приезжаем к красивому бизнес-центру в элитном районе Москвы. Тут, конечно, располагаются крупные компании. Даже как-то страшиновато. Я никогда не была в таких. А еще, в стеклянных дверях вижу свое отражение и понимаю, что, вот, совсем не одета для такого бизнес-центра и переговоров в нем. Просто вообще никак.

На мне сейчас топ и короткая юбка. На ногах – кроссовки.

Это Самвел, вон, в костюме, а...

Это немного сбивает мой настрой. Но я стараюсь не думать об этом. Хотя, учитывая зеркала в лифте, это сложно.

Мы приезжаем на двадцатый этаж и я даже замираю на выходе из лифта, глядя на город с такой высоты. Вот это вид!

– Даша! – окликает меня Самвел. – Ты чего? Давай быстро!

Поворачиваюсь – он уже в конце коридора у какой-то двери. Быстро бегу к нему.

Переговоры проходят успешно для компании Самвела, по моим ощущениям. Спасибо столу, он хотя бы закрывает мои ноги. Хотя и в топе не комфортно. Я, получается, здесь самая раздетая. А еще и кондиционер работает.

К концу переговоров я уже еле сдерживаю дрожь. Зубы стучат во рту и мне кажется, у меня кожа ледяная.

Представители компании-партнера и Самвел пожимают руки. Я собираю со стола бумаги, чтобы поработать с ними в офисе и составить итоговый документ.

Мы, наконец, выходим из холодного помещения и я даже выдыхаю, ощутив кожей теплый воздух в коридоре.

– Даша, – обращается ко мне Самвел, – спускайся пока к машине. Я кое-что еще обговорю и приду. Замерзла? – и с улыбкой чуть приобнимает меня.

Вижу, по его лицу, что он доволен результатом переговоров. Класс. Значит, и мне светит удача. Прямо сегодня в офисе и спрошу у него, когда приедем.

– Хорошо, – тоже улыбаюсь ему и иду к лифту.

Захожу в кабинку и нажимаю на нужный этаж. В лифт я одна. Стою я стенки напротив двери. Как же здесь, все-таки, красиво. Зеркала. И лифт такой бесшумный.

Надеюсь, когда-нибудь и я буду работать в таком здании.

Вдруг лифт останавливается на шестнадцатом этаже. Двери открываются и, не глядя на меня, входит мужчина. Он разговаривает по телефону, прижав его плечом к уху, и что-то ищет в карманах пиджака. Тут же нажимает на кнопку первого этажа, хотя она уже и так горит и двери закрываются.

Мужчина стоит спиной ко мне.

– Я что сказал, Сергей? – громко произносит он. – У тебя еще день! Все, сука! Это последний срок! Ты помина-

ешь, блять, что объект должен быть сдан еще вчера?! Вчера, блять! – пауза. Видимо, он слушает объяснения Сергея. – Так какого хера, блять? Все, короче. У тебя еще сутки. И попробуй, блять, опять подвести меня. Все.

Убирает телефон с плеча и, не оборачиваясь, бросает мне через плечо короткое:

– Извините.

Я перевожу взгляд с его спины на отражение в зеркальных дверях лифта и замираю.

Я знаю этого мужчину. Знаю. Сглатываю и чуть слышно шепчу:

– Ничего страшного.

Зачем? Нужно было промолчать. Не привлекать внимания.

Но поздно. Мужчина, услышав мой ответ, тоже поднимает взгляд и смотрит на меня в отражении. Щурится, а потом резко разворачивается.

Глава 9

Стоит напротив, наклонив набок голову и засунув руки в карманы, и медленно скользит по мне взглядом. Цепляется им за ноги, потом за грудь и, наконец, мы встречаемся взглядами.

Да. Я не ошиблась. Это именно тот мужчина, который вытащил меня тогда из мужского туалета в клубе. Он же сделал это по просьбе Лейлы? Значит пришел с ней тогда?

Отгоняю от себя ненужные мысли. Не выдерживаю тяжелый взгляд и отворачиваюсь.

– Ты что здесь делаешь? – спрашивает мужчина хриплым бархатным голосом.

Поднимаю на него взгляд и замечая, что он как раз не в глаза мне смотрит, а нагло пялится на мою грудь в топе. Стараюсь не дышать, чтобы она не вздымалась.

Инстинктивно хочу прикрыться, но все движения под его взглядом какие-то неаккуратные, неуклюжие. В итоге бумаги, которые я держала в руках, разлетаются и падают на пол.

Присаживаюсь и начинаю быстро собирать их. И тут чувствую, как лифт дергается. Поднимаю взгляд и вижу, что мужчина держит палец на кнопке остановки лифта.

Он остановил лифт? Зачем?

Ничего не говорю. Лишь хмурюсь и дальше сгребая документы. Один из них лежит прямо рядом с ботинком мужчи-

ны. Неуверенно тянусь к нему и вижу, как ботинок приподнимается и опускается прямо на бумажку. Замираю.

Медленно поднимаю взгляд и смотрю на мужчину снизу вверх.

Он чуть наклоняется и берет меня за подбородок.

– Ты как тут оказалась? – спрашивает и смотрит так, словно пытается прочесть что-то в моих глазах. А потом и вообще блуждает взглядом по моему лицу. – Чего молчишь? Не узнала? – спрашивает с усмешкой.

– Узнала, – произношу охрипшим голосом и сглатываю. В горле как будто ком. От страха?

Опять пробую забрать бумагу из-под его ботинка, но он не убирает ногу.

– Отдайте, – прошу я. Хотя сама ситуация глупая. Зачем он делает это?

И тут же ботинок приподнимается и я выхватываю листок. Хочу встать, но мужчина словно удерживает меня за подбородок.

– Зовут как? – спрашивает, прищуриваясь и продолжая смотреть на меня сверху вниз.

– Отпустите меня, пожалуйста, – прошу я вместо ответа. – Меня ждут.

Мужчина приподнимает бровь и отпускает мой подбородок. Я быстро вскакиваю и отхожу к противоположной стенке. Смотрю на кнопки лифта. Тянусь, чтобы нажать на «Пуск» и в этот момент мою руку перехватывают за запястье

и дергают. Я впечатываюсь в мощное тело.

– Так, что с именем? – ухмыляется мужчина и я чувствую его горячую руку у себя на спине. Она словно обжигает. – Как зовут тебя, красавица?

– Даша, – шепчу я и пытаюсь вырваться из захвата. Но это, конечно, нереально. Мужчина больше и он сильнее.

– Даша... ммм... – произносит как-то задумчиво. – Что те придурки? Больше не лезут? Даша.

Мотаю головой. И думаю о том, что ведь даже спасибо ему не сказала. Лейлу поблагодарила, а своего спасителя – нет.

– Спасибо вам, – говорю несмело. – Вы меня спасли тогда. Если бы не вы...

– Ммм, – опять мычит он, сощуриваясь. – Слова благодарности – это хорошо. Ты за этим сюда пришла? Даша. Мне нравится твое имя.

Поднимает рук и смотрит на часы.

– Поехали, отдохнем? – улыбается уголком губ.

Не понимаю. Упираюсь свободной рукой ему в грудь и пытаюсь оттолкнуть. Он слишком близко. А его ладонь ползет со спины мне на талию, но не задерживается там. Спускается еще ниже.

Смотрю на него круглыми глазами, когда ощущаю его пальцы у себя на бедрах.

– Чего боишься? – усмехается он и почти шепчет. – Я ласковый. Поехали. Даша. Отблагодаришь меня правильно.

Наклоняется и носом трется о мою скулу. Ведет к уху и

обжигает своим шепотом:

– Мне понравилось, как ты на меня снизу смотрела. Со-
сешь?

Мне, наверное, послышалось? Хмурюсь и смотрю ему в
грудь. Послышалось.

А мужчина берет и, обхватив ладонью мою попу, толкает
на себя и я чувствую... о, нет. Пытаюсь отлипнуть от него,
но он удерживает. И смеется.

– Чего покраснела? Какая пугливая. Мне нравится. Так
ты со...

– Вы застряли? – перебивает его звонкий голос из дина-
мика. – Почему лифт остановили? Что случилось? Ремонт-
ники уже вышли. Потерпите.

Мужчина сразу же отпускает меня. Я невольно опускаю
взгляд и замечаю, как он рукой поправляет ширинку.

– Все в порядке, – как мне кажется, недовольно отвечает
диспетчеру. – Едем уже. Не нужны ремонтники.

И нажимает на кнопку. Лифт приходит в движение.

Мужчина, ничуть не стесняясь, продолжает пальцами от-
тягивать ткань на брюках и пялится на меня. Я и правда чув-
ствую, как вспыхивают мои щеки. Отворачиваюсь.

– Хочу тебя, – произносит он глухим голосом. – Сейчас.

Поднимаю на него взгляд. Мне страшно и... стыдно, что
ли. Его напор и его взгляд не оставляют мне шанса на спа-
сение. Понимаю это. И внутренне радуюсь, что мы в лифте
бизнес-центра и что двери сейчас откроются и я убегу.

Мужчина продолжает испепелять меня взглядом. Расстегивает верхнюю пуговицу рубашки и ослабляет галстук.

– Поедешь со мной, – не спрашивает, а говорит бескомпромиссно, быстро глядя на экран, где показывается, какой этаж мы проезжаем, и опять возвращает взгляд на меня.
– Покажешь, как благодарна мне, – усмехается и проводит большим пальцем по своим губам.

Я чувствую, как у меня пальцы дрожат, но стараюсь не показать вида. Сильнее вцепляюсь в бумаги и прижимаю их к груди. Тоже смотрю на экран.

Наконец, первый этаж.

Едва двери распахиваются, я вылетаю из лифта.

– Стоять! – слышу в спину.

Но я и не думаю останавливаться.

Вижу у поста охраны Самвела и бегу к нему. Еще никогда я так не радовалась нашей встрече.

– Даша, ну, ты где пропала-то? В лифте, что ли, застряла? Уже и ремонтников вызвали.

– Ага, застряла! – киваю быстро и кошусь в сторону лифта.

Вижу, что мужчина идет к нам. И лицо такое. Понимаю, что ничего хорошего оно мне не обещает. Не знаю, зачем, но хватаю Самвела за руку и целую в щеку.

– Хм, – улыбается Самвел. – Даша? – и вопросительно смотрит на меня.

– Я так рада, что переговоры хорошо прошли! Поздрав-

ляю! – объясняю свой поступок и краем глаза замечаю, что мужчина остановился и с интересом смотрит на нас. – Пойдем! – тяну Самвела к выходу.

– Пойдем, конечно, – кивает он. – Можем и отметить.

– Да-да, – соглашаюсь я на все, что угодно, лишь бы быстрее исчезнуть отсюда, и буквально толкаю Самвела к выходу.

Глава 10

Мы приезжаем в офис. Самвел дает денег одному из парней и отсылает в магазин.

– Надо отметить! Такой заказ получили! – радостно хлопает в ладоши и потирает руки. – Спасибо, вот, Даше! – подмигивает мне. – Помогла! Давайте, сворачивайте все и накрывайте на стол! Отметим!

Я смотрю на часы.

– Торопишься? – спрашивает Самвел, хмурясь. – Нехорошо так, Даш. Надо отметить.

– Я хотела бы поговорить с тобой, Самвел, – отвечаю я.

– Обязательно поговорим, Даша! – он опять улыбается и чуть приобнимает меня за плечи. – Все решим! Не волнуйся!

И это его слова и правда немного успокаивают меня. Он в хорошем настроении. Компания получила весьма выгодный контракт. Идеально для моей просьбы.

Сейчас еще посидим, Самвел выпьет и вообще поподреет. Тоже улыбаюсь.

Пока все ждут коллегу с покупками из магазина и убирают со столов бумаги, я решаю кое-что доделать. Ухожу к своему столу. Но на самом деле понимаю, что меня трясет. И вовсе не от волнения перед озвучиванием своей просьбы Самвелу. Меня трясет от воспоминаний о том, что случилось в лифте.

Перед глазами живо возникает образ уверенного в себе

мужчины, который так легко озвучивает все свои желания и, не интересуясь моими, исполняет их.

Я словно опять ощущаю его руки на своем теле. И слышу этот хриплый шепот.

Я не понимаю, с чего он решил, что может так поступать со мной. Хотя... Наше знакомство состоялось в мужском туалете в клубе. Но он же видел, что я не хотела! Он спас меня. Для чего? Чтобы вот так повести себя в следующую нашу встречу?

Не понимаю.

Мой вид и моя одежда дали ему повод так думать обо мне? Не понимаю.

А эти его слова? «Хочу тебя». И вопрос!

Чувствую, как краснею.

Вот так прямо? Как какой-то шлюхе?

Я так выгляжу?

«Со...»... Нет! Не могу даже повторить!

Трясу от отчаяния головой.

Нет.

Забывать.

Я больше его не увижу. Это была случайная встреча. Больше не поеду в тот бизнес-центр. Никогда!

– Даша! Ты идешь?! – меня зовет Ира из бухгалтерии. – Уже готово все! Давай! Самвел тебя ждет! Тост хочет сказать!

Зажмуриваюсь на мгновение и вдыхаю побольше воздуха.

Надо успокоиться. Забыть. Сейчас у меня есть проблема гораздо серьезнее. И я должна приложить все усилия, чтобы решить ее.

В переговорной уже накрыт стол. Мои коллеги сидят и смотрят на стоящего во главе стола Самвела.

– О! А вот и главная моя помощница! – громогласно произносит он, как только я вхожу в помещение. – Иди сюда, Даша! – протягивает руку.

Мне некомфортно. Потому что все смотрят на меня. Но подхожу к Самвелу.

– Даша сегодня, можно сказать, своими умелыми действиями, обеспечила нам всем весьма выгодный контракт! – восклицает Самвел и я чувствую, что щеки начинают полыхать. – В этом квартале всем будет премия!

Тут начинается гул из радостных возгласов и аплодисментов.

Я тоже радуюсь. Про себя.

Теперь дожидаться бы поскорее окончания этого импровизированного банкета.

Но все затягивается до позднего вечера. Приходится еще раз бежать в магазин.

Я не пью. Ну, почти не пью. Хотя Самвел, все-таки, уговорил меня выпить с ним за удачные переговоры.

Шампанское оказалось сладким. Но один бокал – все, что я себе позволила.

Я, в принципе, не пью, а тем более на работе. Перед таким

важным разговором.

Ближе к вечеру появляется и музыка и коллеги танцуют. Я сижу и жду. Пару раз меня приглашают на медленный танец, но я отказываюсь.

Наконец, Самвел говорит, что пора закругляться. Все сидят еще чуть-чуть и начинают собираться.

Смотрю, как Самвел уходит в свой кабинет. Он же не останется здесь на ночь? А разговор?

– Даш, поможешь? – дергает меня за плечо Ирина и я киваю.

Мы убираемся в комнате достаточно быстро.

– Фух, ну, ладно, – говорит мне Ирина. – Пойду. Дома, наверное, потеряли. Ты идешь, Даш? Вместе до метро дойдем.

– Нет, – отказываюсь. – За мной заедут.

Вру. Не хочу признаваться, что жду Самвела. Пойдут ненужные слухи.

– Ну, ладно.

Мы прощаемся и я остаюсь в комнате одна. Выхожу в коридор и слежу за дверью кабинета Самвела

Что если он решил остаться тут? Не идти же самой к нему?

Но нет. Наконец он выходит. Видит меня.

– Даша? Как хорошо, что ты еще здесь, – улыбается. – Остальные ушли? – осматривается.

– Да, – киваю.

– Хорошо. Я как раз хотел отблагодарить тебя. Но без лишних глаз.

Он подходит и протягивает мне конверт. Впросительно смотрю на мужчину.

– Бери, – улыбается. – Это тебе.

– Что это?

– Ну, посмотри.

Забираю конверт и несмело открываю его. Там деньги! Деньги! Не пойму пока, сколько, но пытаюсь сдержать радость. Да, их немного, но все же.

– Премия, – усмехается Самвел.

– Спасибо большое, Самвел! Я хотела бы поговорить с тобой, – произношу, наконец, я. – Мы можем поговорить?

– Ты как домой едешь? – спрашивает он.

– На метро.

– Поехали. Отвезу тебя, – играет брелком на пальцах. – Заодно и поговорим. Поехали, Даша. Поздно уже по метро-то шастать.

Глава 11

И он идет к лифтам. Я за ним. Выбора-то нет.

Мне нужно с ним поговорить и это ему решать, где мы это сделаем.

Самвел везет меня домой.

– Ну, что за разговор, Даша? – говорит, не отрываясь от дороги. – Рассказывай.

– Мне нужны деньги, Самвел, – говорю без лишних вступлений. – Большая сумма.

– Хм, – он все также смотрит вперед. – На что? Ипотеку решила взять? Или машину?

– Отдать долг. За брата, – я решила, что не буду ему врать. Скажу, как есть.

– А сам же он что? – хмыкает Самвел. – Что за брат такой, что на тебя долг повесил?

– Он в беде, Самвел. Я отдам. Клянусь, что отдам. Отработаю. Сколько надо, столько и отработаю.

Молчит. Сложил губы в трубочку и цокает.

Мы как раз подъезжаем к общежитию и Самвел паркуется и глушит мотор. Разворачивается ко мне. Смотрит. Так пристально, что я не выдерживаю и опускаю взгляд.

– Я дам тебе денег, Даша, – говорит он и я тут же вскидываю на него взгляд.

– Правда? Спасибо, Самвел! Спасибо тебе! Ты такой...

– Да ладно тебе, – улыбается он. – Что это у тебя?

– Где?

И он тянется ко мне и как будто что-то стряхивает с моей щеки. Я тоже пальцами быстро провожу. Но Самвел не убирает руку.

– Я люблю помогать хорошим людям, – говорит серьезно Самвел, так и касаясь пальцами моей щеки. – Если и они ко мне хорошо относятся.

Молчу.

– Это общага? – выглядывает в окно и смотрит на здание.

– Да.

– В общаге живешь?

– Да.

– Ясно. Тогда поехали ко мне, – убирает, наконец, с меня руку и опять заводит машину.

– Зачем? – испуганно смотрю на него и берусь за ручку двери.

– Решим все, – щурится он и быстро скользит по мне взглядом. – Тебе же деньги нужны. Так, Даша?

– Да, нужны.

– Ну, вот. Поедем ко мне и все решим, – смотрит серьезно в глаза и кладет ладонь мне на коленку.

Отдергиваю ее.

– Самвел.

– Ты же пригласить меня к себе не можешь, – запросто поясняет он. – А вопрос такой, Даша. Серьезный, – хмыка-

ет. – Поехали. Не обижу. Денег дам. Отдашь, как сможешь. Торопить не буду. Но...

– Что? – сглатываю.

Вижу, что его рука опять приближается. Я отодвигаюсь.

– Ласковой будешь со мной, Даша. Ласковой. И я все твои проблемы решу. Ну? Иди сюда. Давно на тебя смотрю.

И он тянется ко мне. Я отклоняюсь.

– Самвел, ты что? – спрашиваю, выставляя вперед руку.
– Что ты говоришь такое?

– За все в этой жизни надо платить, солнышко, – щурится он. – Я и так много для тебя сделал. Взял на работу без опыта. Премии плачу. Думаешь, просто так? Иди сюда. Будешь хорошей девочкой – и выручишь брата. Ну? Давай.

Он начинает кряхтеть и берется рукой за бляшку ремня.

Слежу за ним круглыми глазами и мотаю головой.

Не верю!

– Отсоси мне, – хрипит Самвел, уже спуская замок. – Потом ко мне поедem. Иди сюда!

И он хватает меня за затылок и тянет мою голову вниз.

Я словно просыпаюсь. Понимаю, что сейчас произойдет, если я не очнусь.

Начинаю толкать его от себя и наносить удары кулаками. А он лишь ржет. Его это все забавляет, похоже.

Чувствую, что слезы начинают душить. Хочу заплакать, но они словно застряли в горле. От обиды. От страха.

Толкаю еще раз Самвела и вырываюсь, наконец. Сразу же

выскакиваю из машины и бегу к общаге.

– Стой, дура! – кричит мне Самвел в спину. – Вернись!
Пожалеешь!

Глава 12

Эта ночь тоже проходит в бессоннице. Что делать? Почему все так? Все же было хорошо?

Меня трясет и я так толком и не засыпаю. А с утра иду в университет. Подготовка к зачету и я не должна ее пропускать. Но преподавателя не слушаю. Все слова проскакивают мимо. У меня голова забита другими мыслями и в мозг бьют другие слова.

– Ну, пиздец, конечно, – до меня доносится возмущенный шепот одной из согруппниц. – Перед самым зачетом такая подстава!

Отвлекаюсь от своих грустных мыслей и прислушиваюсь. Я пропустила что-то важное? Еще не хватало завалить учебу. Нет. Этого допустить точно нельзя.

– Да брось, Илон, – отвечает мой соседка. – Может, этот новый лучше будет? Этому же хрычу, – и она кивает на преподавателя у доски, – почти никто с первого раза не сдает! У него принцип типа, десять процентов – в первый раз. Так что, может, и к лучшему! Еще неизвестно, кто там будет.

– У нас что? Меняется преподаватель? – спрашиваю шепотом я.

Девчонки обе поворачиваются ко мне.

– Ты спишь, что ли? Только что же сказали, что зачет будет принимать уже новый препод.

– Да? – шепчу в ответ. – Ясно.

Они опять отворачиваются и что-то обсуждают.

Меня новость о новом преподавателе вообще не волнует. Если я знаю предмет, то все равно, кто будет принимать зачет.

После занятий решаю пройтись пешком. Не знаю. Ни одной путевой мысли в голове. Хорошо, что на работу сегодня не надо. По графику у меня сегодня выходной. Не представляю, как встречу опять с Самвелом. Как вести себя? Продолжить работать как ни в чем ни бывало?

И где взять деньги? Осталось пять дней. Пять дней до звонка. А я ни на миллиметр не продвинулась к цели.

Вздыхаю и вздрагиваю от неожиданности, услышав звонок телефона. Со страхом достаю его. Звонят из компании Самвела.

– Даша? – это Ольга Александровна из отдела персонала.
– Зайди сегодня. Кое-что подписать надо. Сможешь?

– Хорошо, – соглашаюсь я.

Раз надо, то надо. Надеюсь, Самвела, как обычно, не будет в офисе.

Подходя к зданию, быстро изучаю парковку. Нет. Машины Самвела нет. Облегченно выдыхаю и захожу в офис.

– Корнилова! – окликает меня Аня с ресепшн. – Подожди здесь. Ольга Александровна сейчас выйдет.

Странно. Хорошо. Встаю у стены и жду.

Ольга Александровна спускается с какими-то бумагами и

папкой в руке.

– Даша, здравствуй, – говорит холодно, вставая у стола ресепшн.

Подхожу к ней и здороваюсь.

– Подпиши, вот, – она кладет передо мной какой-то лист.

Быстро пробегаюсь глазами и не понимаю.

– Что это? – хмурюсь.

– Это приказ о дисциплинарном взыскании, а это приказ об увольнении по статье в связи с утратой доверия, – холодно произносит она. – Подпиши, что ознакомлена. И вот твои документы, – кладет папку на стол.

Глава 13

– Ольга Александровна, я не понимаю. Объясните, пожалуйста. Что все это значит? Вы ничего не перепутали? Это точно мне? По статье? Но... за что...

– Мы ничего не путаем никогда, – строго отвечает она.

– Но я не понимаю...

– Подписывай, Даша. У меня нет времени на объяснения.

– Я не буду это подписывать, – говорю уверенно.

Она зло смотрит на меня.

– Анна, подпиши, что Корнилова отказалась от ознакомления, – сует приказ девушке с ресепшн.

Та несмело тянет к себе бумагу и берет ручку.

– Вот твои документы, Корнилова, – Ольга Александровна протягивает мне папку. – Ты свободна.

– Я хотела бы все выяснить. Вы не можете меня так взять и уволить. Я хочу знать причину.

– Анна, позови охрану.

Смотрю ей в глаза и понимаю, что все это бесполезно. Хватаю папку и выскакиваю на улицу.

Это ведь Самвел. Он. Отомстил за отказ?

– Салют, – слышу сбоку.

Оборачиваюсь. Там Ирина стоит и курит

– Будешь? – протягивает мне пачку сигарет.

– Не курю, – отвечаю, а у самой слезы подступают.

– Ты чего такая? Из-за увольнения, что ли?

Обнимаю себя, прижимая папку к груди.

– Так позвони Самвелу, – продолжает Ирина, затягиваясь и с усмешкой глядя на меня. – Он простит.

Смотрю на нее. Она в курсе?

– Да уж догадалась, – ухмыляется она, словно мысли мои прочитала. – Не ты первая. Я вчера ещё поняла, когда он так обхаживать тебя стал. Ну, думаю, ясно. Выбрал себе новую жертву.

Ничего не отвечаю. Чувствую, что сейчас разревусь.

– Позвони ему, – повторяет Ирина. – Все отменит.

– Нет.

– Ну и дура. Один раз полежишь – с тебя не убудет. А проблем меньше станет. Да там и делов-то на минуту. Больше разговоров, – смеётся. – Я, когда легла, он кончил на моих коленках. Даже не вошёл. Пришлось ждать, пока опять встанет. Но и во второй раз пару раз тыкнулся и все. Строит из себя больше полового гиганта, а так...

Затягивается и улыбается.

Я изумлённо смотрю на нее. Она так говорит об этом... Как... Как о чем-то повседневном, обычном, само собой разумеющимся...

Значит она тоже?...

– Позвони, – подмигивает она и тушит окурок. – Мне он так тачку отдал амортизированную. Давай, Даш! Не теряйся! Пока!

И она уходит, хлопнув меня по плечу.

Охренеть.

У меня и слов больше нет.

Если до разговора с ней я ещё и правда думала о том, что-бы позвонить Самвелу и попробовать как-то решить вопрос, то сейчас... Сейчас я понимаю, что все будет бесполезно.

Меня уволили по статье. За отказ. Звонить Самвелу? Зачем? Что это даст? Ничего.

В общагу прихожу поздно вечером и сразу ложусь спать. Проваливаюсь в сон.

С утра слышу, как соседки собираются на занятия. Но я не встаю. Такая апатия настает.

Я не знаю, что делать дальше. не знаю.

После того, как в комнате становится тихо, я начинаю плакать и опять проваливаюсь в сон, который не приносит облегчения.

Потом чувствую, как кто-то трогает меня за плечо.

Пугаюсь и резко разворачиваюсь. Ойкаю от неожиданности.

На моей кровати сидит Лейла.

Глава 14

Я вскакиваю от неожиданности. Я даже не слышала, как она вошла. А что она вообще здесь делает?

– Испугала? – спрашивает она с улыбкой.

От растерянности сначала киваю, потом мотаю головой.

– Ты... вы... вы что здесь делаете? – спрашиваю я.

– В гости пришла, – Лейла улыбается и встает с кровати.

Грациозно потягивается и идет к окну.

– Вид на помойку все тот же. – усмехается, глядя в него.

– Ничего не меняется.

– Ты здесь тоже жила? – спрашиваю, уже придя в себя и садясь на кровати. Поправляю одежду и волосы. Чувствую, что глаза опухли.

– Ага, – кивает Лейла, продолжая смотреть в окно. – Полгода где-то. Ты ревела? – неожиданно спрашивает она, повернувшись ко мне. – Не сдала, что ли? Или обижает кто?

– Да нет. Все в порядке, – пытаюсь улыбнуться и тру глаза.

– А я в универ пришла на пару, а тебя нет. Думаю, странно. Просто так точно пропускать не будет. Спрашиваю у твоих соседок, а они говорят, ревет лежит. Может, заболела. Ну, вот, я и решила навестить тебя, – улыбается и идет ко мне.

– Все нормально, Лейла, – отвечаю я, а сама чувствую, как в носу щиплет.

Черт! Только бы не расплакаться.

– Ну да, – произносит она с усмешкой. – А глаза красные от аллергии, наверное?

Подходит ко мне и садится рядом.

– Что случилось, Даш? – приобнимает меня за плечи. – Ну? Может, я смогу помочь?

И тут я не выдерживаю. Утыкаюсь ей в плечо и всхлипываю.

Тяжело это, держать в себе. Когда не с кем поделиться. Просто рассказать. Не просить ни о чем, а просто поделиться.

– Ну? Что случилось? – чувствую теплую руку на волосах.

И я рассказываю ей. Почти все рассказываю. И про Самвелу, и про увольнение. Рассказываю сквозь всхлипы, пытаюсь успокоиться. И не могу.

Обида душит. И безнадега.

Но про брата молчу. Не знаю, почему, но не рассказываю про это. Страшно. Я боюсь тех людей. Боюсь навредить брату.

– Вот козел! – восклицает Лейла, когда я, закончив свой рассказ, вздыхаю. – Но ничего нового, Даш. Все мужики такие. Убедилась уже, наверное? Они все только о себе думают. Поэтому и ты должна думать о себе. Не верь никому. Ну, уволили и уволили. Поверь, ты немного потеряла. Такой красоте в офисе пропадать...

– Мне деньги нужны, Лейла, – вздыхаю. – Большие деньги.

– Сколько?

– Много.

– Ну, Даш, у всех ведь понятие «много» свое, – отвечает с улыбкой. – Сколько?

И я называю ей сумму.

Лейла молчит. Откашливается.

– Нехило так. Это куда такие деньги нужны?

Отворачиваюсь.

– Сумма, конечно, большая, – говорит Лейла. – Для нас с тобой. Но не для всех.

Перевожу на нее взгляд.

– Кто-то такую сумму за день делает, – улыбается она. – Для таких людей это не деньги.

– Жаль, что мы не из таких, – вздыхаю я.

– Ну, может, это и к лучшему, – хитро улыбается Лейла. – Зато такие люди, Даша, готовы платить хорошие деньги за свой отдых. Устают они, – смеётся. – На личную жизнь времени совсем не остаётся.

Хмурюсь. Не понимаю. Что-то я нить разговора потеряла.

– Я тебе уже говорила, – словно поясняет мне Лейла, – ты красивая девочка. Вот то, чем тебя природа наградила. Теперь твоя задача – правильно воспользоваться этим преимуществом.

Чуть отстраняюсь от нее и смотрю серьезно. Не понимаю.

Глава 15

– Есть люди, готовые оценить твою красоту по достоинству, – продолжает Лейла. – Но ты же понимаешь, что все это проходяще? Сейчас ты молода и красива. Будешь дурочкой, если подаришь все это какому-нибудь однокурснику. Просто так отдашь то, чем можно обеспечить себе безбедную жизнь и после того, как молодость уйдет.

– Я не понимаю, – произношу, наконец, я. – О чем ты? К чему?

– У тебя проблема, Даша, – улыбается. – Я лишь подсказываю тебе решение. Мне в свое время никто не подсказал. Не помог. Мне было сложнее. Я не хочу, чтобы ты мой путь повторила. Поэтому и хочу помочь. Ты мне сразу понравилась. Ты ведь не такая как остальные. В клуб тогда не хотела идти?

Мотаю головой.

– Я так и поняла. Никто не поможет тебе, Даша. Кроме меня. Тебе нужны деньги. А кто-то готов заплатить такие деньги за то, чтобы отдохнуть с такой красивой девочкой.

– Ты... – я отодвигаюсь от нее и испуганно смотрю. – Ты предлагаешь мне...

– Составить компанию одному человеку. Он как раз закончил очень большой проект, получил много денежек и готов поделиться ими. Например, с тобой.

– С чего вдруг? – хмурюсь я.

– Ну, я и сама бы не отказалась составить ему компанию, – улыбается Лейла. – Но... Хочу помочь тебе. Раз уж такое случилось.

– Я не проститутка! – возмущаюсь я.

Надоело ходить вокруг да около. Понятно же, что она мне предлагает.

А потом думаю, что ведь обидела Лейлу. Зачем я так резко?

Но она, наоборот, смеётся звонко. Смотрит на меня.

– Прости, – бурчу я.

– Да я не обижаюсь. Это предрассудки. То, что тебе вбило в голову общество. Проституция – это другое, Даша, – говорит уже серьезно. – Я сама выбираю, кому подарить счастье провести со мной вечер. И не всегда это связано с постелью. Я делаю это только, если мне понравился мой спутник на вечер.

– А зачем тогда ему это надо?

– Красивая девушка. Которая не будет выносить мозг. Будет всегда улыбаться и внимательно слушать. И на которую будут смотреть с завистью.

Усмехаюсь.

– Да, Даша, ничто человеческое этим людям не чуждо. Им нужна спутница на прием или просто в ресторан. У них нет времени на завоевание, ухаживания и прочую чушь. И поэтому они готовы платить деньги.

– Я поняла. Мне это не подходит, – я хочу закончить этот разговор. Встаю.

Лейла вздергивает бровь и пристально смотрит на меня.

– Подумай, Даша, – говорит опять с улыбкой. – Есть один человек, который хочет пригласить тебя в ресторан.

– Меня?! Но откуда он знает про меня?

– Такие люди всегда знают, чего и кого хотят. Это человек готов заплатить. И он заплатит тебе эту сумму. Подумай, Даша. Всего пару часов в приятной компании в дорогом месте – и нужная сумма у тебя. Мужчина не жадный. Может, и сверху докинет. От тебя будет зависеть.

– Нет, – твердо отрезаю я. – Я хотела бы одна остаться. Нет, Лейла. Это мой ответ.

Иду к двери и открываю ее, показывая, что разговор окончен.

Лейла улыбается. Встаёт и поправляет платье. Неторопливой походкой идёт ко мне. Останавливается в дверном проёме.

– Подумай, Даша, – говорит все также мягко. – Время пока есть. Карточка моя у тебя. Подумаешь – звони.

И она проводит пальцами по моей скуле и уходит.

Глава 16

На следующий день на входе в общагу я на месте, где обычно сидит тетя Света, вижу незнакомого пожилого мужчину. Здравуюсь с ним. Он лишь хмуро кивает.

Я уже иду к лестнице, но оборачиваюсь и спрашиваю:

– А тетя Света где?

– Уволилась, – отвечает, не отрываясь от газеты.

– Уволилась? А почему?

– Я откуда знаю?

Иду в комнату и, как обычно в эти дни, сразу же ложусь на кровать и к стенке отворачиваюсь. За всеми этими волнениями я и учебу забросила. Но в голове ничего не откладывается. Читаю книгу – а ничего не запоминаю.

Ближе к вечеру приходят мои соседки и я слышу и мужские голоса. Узнаю среди них голос Глеба. Зажимаюсь. Боюсь. Но меня не трогают. Словно меня и нет тут.

Но их посиделки затягиваются. Уже темно, а они вместо того, чтобы сидеть тихо, говорят ещё громче. И музыку включили.

И я только хочу повернуться, чтобы попросить их разойтись, как в дверь раздается требовательный такой стук и она распахивается.

Я резко оборачиваюсь и вижу того самого мужчину, который был вместо тети Светы.

– Это что тут происходит? – строго спрашивает он, оглядывая комнату. – Вы как сюда попали?! Вы знаете, что нельзя?! – кричит на парней. – Завтра же докладную на всех напишу!

– Ой, не надо на всех! – одна из моих соседок подпрыгивает и бежит к мужчине. – Мы вообще тут ни при чём! Это же к ней они пришли! – показывает на меня.

Что?! Я чуть с кровати не падаю. Что она несёт?

– Фамилия? – мужчина зло зыркает на меня.

– Корнилова! – отвечают за меня.

– Вы что? – я, наконец, встаю и возмущаюсь. – Это не ко мне!

– А это что такое? – мужчина шурится и идёт по направлению к моей кровати и смотрит куда-то вниз.

Тоже нагибаюсь и ойкаю. У меня под кроватью стоят две бутылки. Одна – явно водка, а вторая – какое-то вино?

Но почему они стоят под моей кроватью?!

Только собираюсь задать этот вопрос вслух, как слышу гневное:

– Пронос и распитие спиртных напитков на территории общежития строго запрещены! Это грубейшее нарушение!

– Да это же не мое! – кричу я.

– Кровать чья?

– Моя.

– Все. В общем, я пишу докладную завтра. А сейчас все по своим комнатам! – грозно смотрит на парней. – Это я за-

бираю, как доказательство, – и берет бутылки. – Тихо всем! Ну?!

Все расходятся.

– Зачем вы это сделали? – спрашиваю я соседок, когда все лишние уходят.

А они усмеваются и лишь пожимают плечами.

На следующее утро я встаю рано и иду в душ. Надо сразу же идти в деканат и все объяснить.

Но, когда возвращаюсь из душа, то обнаруживаю, что дверь комнату закрыта на ключ. Стучу, дёргаю. Похоже, никого нет. Уже ушли? Пока нахожу кого-то из девчонок из соседней комнаты, чтобы сходили за ключом к вахтёру, пока открывают дверь, к университету я подхожу уже после начала занятий.

Иду в деканат.

– Корнилова? – ассистент кафедры смотрит на меня. – никогда бы не подумала, что ты на такое способна, – качает головой. – Что ж, придется выселять тебя из общежития. Из университета пока отчислять не будем. Надо дождаться выхода из отпуска проректора. Тогда будем решать. Но из общежития тебе придется съехать

– Но как? Почему? – чуть не реву.

– Такие нарушения! Мальчишки, водка! Ты же знала, что нельзя! И ведь не в первый раз!

– Но это же не так! Это неправда!

– Что? Хочешь сказать, что все пятеро врут?

– Кто?

– Твои соседки по комнате и двое парней, которые к тебе приходили вчера. Они уже написали объяснительные. Все пятеро утверждают, что ты пронесла в общежитие спиртное и пригласила мальчиков из соседнего корпуса.

– Но это же неправда, – я чуть не плачу. – Неправда.

– То есть ты хочешь сказать, что из шести человек только ты говоришь правду? – усмехается ассистент.

– Да.

– Ясно. Ну, я не буду в этом разбираться, Корнилова. У меня других забот хватает.

– А кто? К кому мне обратиться? Это же не так...

– Вот, вернётся проректор из отпуска и будет с вами разбираться. Это не в моей компетенции.

И она опять устремляет взгляд на монитор. Давая понять мне, что разговор окончен.

Но я честно не сдаюсь. Пытаюсь найти хоть кого-нибудь, кто решит мою проблему. Но все сводится к отдыхающему проректору. Никто не хочет брать на себя ответственность.

Соседок своих я тоже не нахожу. Как и Глеба с приятелем.

А в общежитии меня уже ждёт приказ о том, что я должна освободить место сегодня. До дальнейших разбирательств.

Иду в комнату и собираю сумку. А куда идти, не представляю. У меня нет никого здесь. На вокзал?

Достаю из тумбочки свои вещи и в руки попадает карточка. Телефон Лейлы.

Та самая карточка, которую она мне дала в клубе.

Глава 17

– Правильно сделала, что позвонила, – Лейла выходит из машины и идёт ко мне. – Это все твои вещи? – приподнимает бровь и бросает взгляд на мою сумку в ногах.

Киваю.

Я все ещё не уверена, что поступаю правильно. Но человек уже приехал. Без лишних вопросов. Просто приехал, чтобы помочь.

А больше и некому...

– Ну? Садись в машину, – подмигивает мне.

Не спешу, переминаясь с ноги на ногу.

Тогда Лейла подходит и, обняв за плечи, ведёт к машине.

– Ты извини меня, Лейла, – быстро говорю я, уже стоя возле двери ее квартиры. – Я съеду. Постараюсь найти комнату и съеду. Пока проректор не вернётся. А там, надеюсь, разберутся. Я же не виновата. Они не могут меня просто так отчислить.

– Могут, Даш, – с грустной улыбкой отвечает Лейла. – Проходи, – открывает дверь и чуть толкает меня внутрь.

Осторожно осматриваюсь. Красивая, обставленная по-современному квартира. Очень большая. Точно не однокомнатная.

– И вообще, Даш, – голос Лейлы доносится уже откуда-то из глубины квартиры, – можешь пожить у меня сколько нуж-

но. Комнат хватает, а мне все равно одной скучно. Так что, не парься. А ты чего не проходишь? – она показывается уже переодетая в шорты и майку. Так непривычно ее в таком видеть. – Пойдём, я тебе комнату покажу. Там у меня шмотки пока лежат. Давай перенесем их в гардеробную.

Потом мы сидим на кухне и пьем чай. С Лейлой приятно общаться. Легко как-то.

Она рассказывает смешную историю и я даже на время забываю о своих проблемах. Но тут звонит телефон.

– Прости, – говорю я и отвечаю. Это мама. – Мам, привет!

– Здравствуй, солнышко, – по голосу мамы понимаю, что что-то случилось. – Как ты там?

– Мам, все в порядке? – встаю и выхожу из комнаты. Прижимаюсь к стене в коридоре.

– Ох, Дашенька, прости, что звоню, – голос мамы дрожит. – Не хотела тебя беспокоить.

– Мам!

– Папе плохо совсем, – всхлип.

– Что такое? Почему? Он же на обследовании был. Опять рецидив? – понимаю, что надо остановиться. Что хватит задавать вопросы. Но не могу. Меня начинает трясти.

– Ну, вот. Его и оставили же там. А сегодня опять приступ, – всхлип. – Хорошо, что он в больнице был. Я же на работе. Страшно подумать, если бы дома случилось! А он один!

Слышу, что мама плачет. Сердце щемит.

– Мам. Все хорошо будет. Не расстраивайся! Сама же го-

воришь, что хорошо, что он там оказался. Врачи сделают, что нужно. Может... деньги нужны?

Спрашиваю и ответа боюсь. Если нужны, то где их взять?! У меня теперь даже работы нет!

– Нет-нет, денег не надо.

И я выдыхаю.

– Врачи говорят, что все есть. Главное – не волноваться ему.

– Тогда все хорошо, мам. Ты сама не переживай. Если папа увидит, что ты плачешь, вот и будет волноваться.

– Не-не, я при нем не плачу. Ты не думай. Он не видит моих слёз. Но...

– Что, мам? Что такое?

– Миша...

– А что с ним? – спрашиваю, а у самой сердце, похоже, перестает биться. – Что с Мишей, мам?

– Нет его до сих пор, – вздыхает. – Вот папа и волнуется. Все спрашивает у меня каждый день, вернулся Мишка или нет... А я и говорить что не знаю. Сказать, что вернулся? Обмануть?? Так он увидит его захочет. А у меня у самой сердце разрывается от неизвестности. Он же никогда так долго не пропадал... Не знаю, что и думать...

Закусываю губу.

– Ладно, Дашунь, – опять вздыхает мама, – зря, наверное, позвонила тебе. Все хорошо будет! И Мишка вернётся, и ты на каникулы приедешь! Папу из больницы заберём и все вме-

сте будем. Как раньше!

У меня слезы наворачиваются от ее слов и к горлу ком подступает.

Я ещё пытаюсь ее успокоить, но чувствую, что сама уже на грани.

Мы прощаемся. Чмокаю маму в трубку и отключаюсь. Так и стою у стены, кусая губами телефон.

– Даш, все в порядке? – в коридоре появляется Лейла с бокалом. Отпивает и смотрит на меня. – Ты чего? Плачешь, что ли?

И я только сейчас ощущаю слезы на щеках. Даже не заметила, как разревелась опять.

Лейла быстро подходит и обнимает меня.

– Ты чего, Даш?

И я не выдерживаю и всхлипываю у нее на груди.

Она ведёт меня на кухню, сажает и ставит передо мной наполненный бокал.

– Выпей. Успокоишься. Слезами не решить проблему.

Голос такой строгий, что я не смею послушаться и беру бокал. Пробую. Сладкое вино.

Отпиваю и по телу приятная теплота разливается.

Молчим. Лейла пьет из своего бокала и смотрит на меня.

Я делаю ещё глоток и решаюсь.

– Лейла, мне правда заплатят эту сумму, если... – замолкаю. Прикусываю губу.

– Заплатят, Даша, – серьезно отвечает она. – И сверху ещё

сможешь заработать. Потом. И общага эта помоечная тебе не понадобится. И проблемы решишь. Все просто. И все в твоих руках.

Глава 18

– Держи. Здесь половина.

Я получаю увесистый конверт из рук Лейлы.

– Можешь не пересчитывать. Все точно. Вторую половину получишь завтра. Когда все отработаешь. Даш, ты слышишь?

Поднимаю взгляд. Все как в тумане. Начиная со вчерашнего дня, когда я сказала «да»...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.