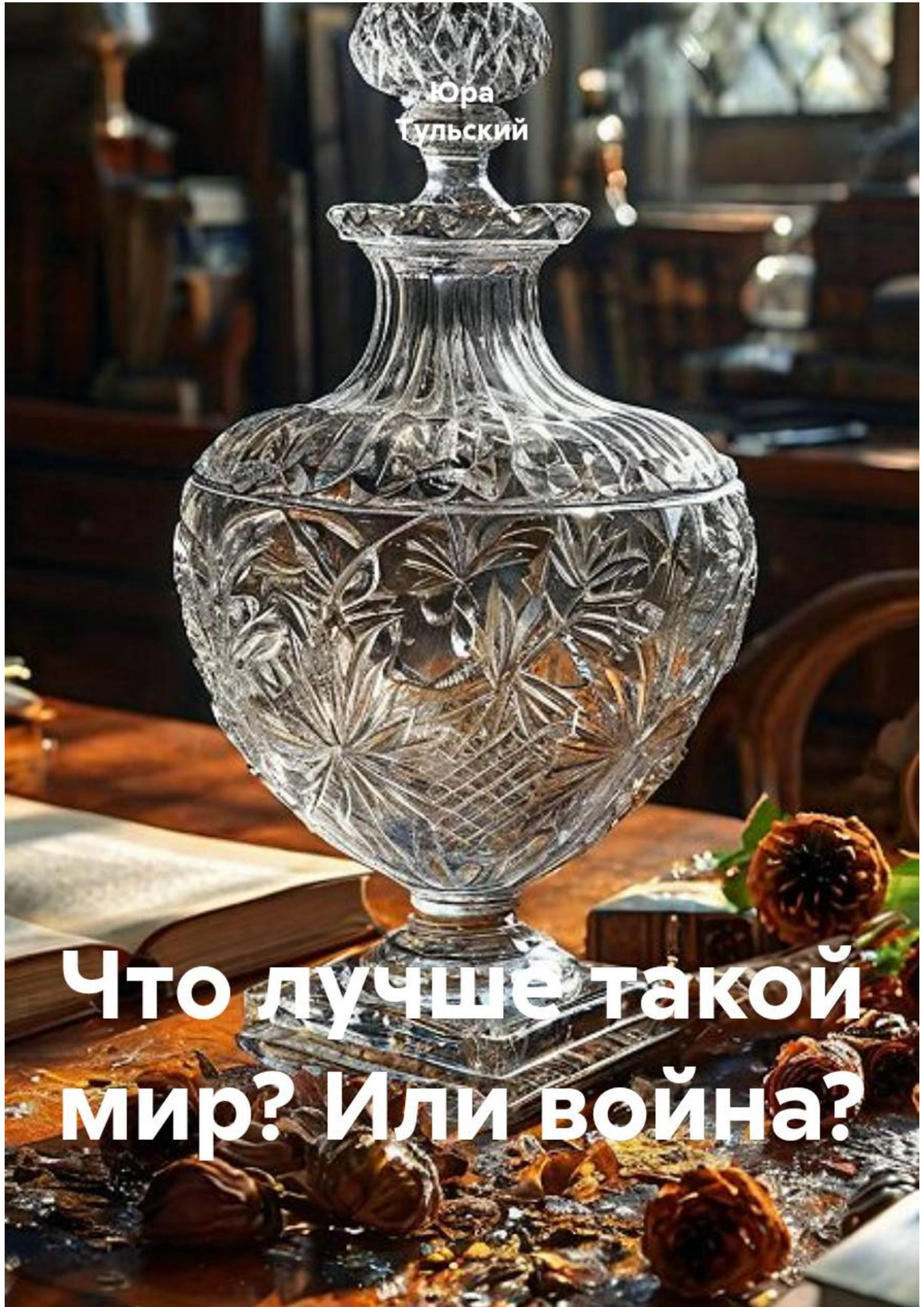


A detailed photograph of a crystal vase with a complex floral cut-glass pattern. The vase has a bulbous body, a slender neck, and a faceted stopper. It sits on a dark wooden surface. In the foreground, there are several dried, pressed flowers and some small, dark, textured objects. The background is softly blurred, showing more of the wooden setting and some indistinct shapes.

Юра
Гульский

Что лучше такой
мир? Или война?

О нас замечательных!

Юра Тульский

Что лучше такой мир? Или война?

«Автор»

2026

Юра Тульский

Что лучше такой мир? Или война? / Юра Тульский — «Автор»,
2026 — (О нас замечательных!)

Дорогие друзья! Этот мой рассказ о мире в котором мы живём сейчас. Он прекрасен, но в тоже самое время хрупок как хрусталь. Одно не правильное движение, решение, поступок и эта хрустальная ваза рухнет я на землю и разлетится на мелкие кусочки. Этот свой рассказ я в первую очередь переадресовал бы нашим правителям, президентам, военным начальникам и другим людям стоящим на вершине власти в мире. Он должен лежать на их письменных столах как библия. И они прежде чем принять решение об развязывании какой нибудь, и где нибудь, войны, заглянули бы и прочитали строки этого повествования. И подумали, а стоит ли ради войны разрушать мир в котором они сами и живут, и их дети.

© Юра Тульский, 2026

© Автор, 2026

Юра Тульский

Что лучше такой мир? Или война?

Мы люди нашей планеты Земля попавшие в водоворот происходящих событий, затянутые этой воронкой бесконечных забот, забот о благосостоянии, о бизнесе, детях, деньгах, этих бесконечных войн и распрей происходящих в нашем безумном мире, все глубже погружаемся в глубину этих темных вод. Наш взор все реже замечает ту красоту что существует вокруг нас, цветущие сады и маленькие пчелки собирающие нектар с цветущих деревьев мало интересуют нас, нас интересует только мед которым мы удовлетворяем свою плоть употребляя его в пищу. Мы разучились восхищаться восходом и закатом солнца, теплым летним дождем, пожелтевшим осенним листом совершающий свой последний полет и плавно кружащем в осеннем вальсе природы и укрывшим нашу землю как одеялом от зимних морозов. А первый снег, как он прекрасен, первые снежинки, словно пушинки из нашей спутницы жизни подушки, кружась уже в зимнем вальсе, то взлетая куда-то вверх, то стремительно падая создают свой музыкальный ряд, мы просто его не слышим. И вальс за вальсом меняются времена года, меняется, как наша одежда, музыка сезонов. Меняется природа вокруг нас, в другие одежды одевается лес, некоторые животные меняют шкуры, а иные ложатся в свои уютные норки и берлоги чтобы долгой зимой видеть счастливые сны. Всю эту красоту, что может принести в наши души огромное наслаждение, мы пропускаем, она проходит мимо нас. Люди откройте широко глаза, отбросьте хоть на несколько минут свои мирские заботы и взгляните на окружающий Вас мир, другими глазами, глазами человека созданного вместе с этим великолепием окружающим нас, и Ваши души и тела получат огромный заряд Мир благоухает своей красотой. Вокруг нас цветут цветы, радуя нас разнообразием цветов своих бутонов, благоуханьем дурманящих запахов исходящих из них. В небе сияет яркое солнце, изредка словно закрываемое оконной занавеской затягивающееся наплывшими облаками. Они пушистые, словно подготовленная к пряже шерсть, белые, черные, серые, разных цветов, облака, готовы в любой момент излить на нас свое содержимое. И наш взор обращается к небесам, а от туда на нас спускаются, тихо кружась в полете множество сияющих кристаллов. Они с чарующей красотой безмолвно ложатся на нашу бrenную землю и накрывают её белоснежным одеялом, тихо напевая свою песенку, словно колыбельную ребёнку, предлагая травам, деревьям, кустам и некоторым животным временно отдохнуть, набраться сил, чтобы в новом году опять порадовать нас своей красотой.

Неожиданно налетел лёгкий ветерок и снежинки закружились в полете, с названием «Зимний вальс», порывы ветра усилились и плавный танец постепенно превратился в хаотичное движение. Ветер устроивший на земле в один момент снежную бурю, собравший в одну кучу вальсировавшие до него снежинки, но и он постепенно успокаивается, затихает, чтобы набрать в свои лёгкие побольше воздуха и задуть вскоре с свежими силами. День сменяется ночью, на полях, в лесах царит снежное безмолвие. Природа укутанная в тёплое снежное одеяло, как маленький малыш на руках у своей мамы, окунувшись в очередной свой Сказочный Зимний сон. На небе появился серебристый серп луны и положил путь своим отражением на белоснежном покрывале одиноко бегущему зайчику. В чаще леса на макушке высокой ели загорелись два огонька, а затем послышалось «Ух, у-ух, ух», это мудрый филин вылетел из своего ухоженного дупла на ночную охоту. Ночь, луна, снег вокруг, он на земле, на ветках деревьев, это зимняя сказка одной ночи, созданная богом радовать все живое на планете Земля. Длинная зимняя ночь постепенно уходит, стираются лунные дорожки, наступает новый день, новое утро. Первые лучи восходящего, ярко красного солнца рисуют на искрящемся своей белизной снеге свои пути свои дорожки, которые вскоре освещают все вокруг.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.