

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ПОПАДАЮЩЕЙ В ПРОШЛОЕ

Мэри Мур

БАРЬШНЯ в Петербурге

Путешествие барышни из будущего

Мэри Мур

Барышня в Петербурге

«Автор»

2026

Мур М.

Барышня в Петербурге / М. Мур — «Автор»,
2026 — (Путешествие барышни из будущего)

Попасть в прошлое легко. Сложно не влюбиться там навсегда. Она обычная девушка из XXI века, привыкшая к свободе, технологиям и быстрым решениям. Он мужчина XIX века, для которого честь и долг важнее собственной судьбы. Они никогда не должны были встретиться. Но один скачок во времени делает её гостьей эпохи, где любая ошибка скандал, а любое чувство испытание. Теперь ей предстоит скрывать своё происхождение, учиться манерам, бороться с интригами и постоянно сталкиваться с ним. С тем, кто видит в ней не угрозу, а загадку. С тем, кто влюбляется в её современный характер больше, чем может себе позволить. Но чем дольше она живёт в прошлом, тем яснее понимает: время не ошиблось. Оно привело её сюда за чем-то важным. И чтобы вернуться домой, ей придётся сделать выбор, от которого зависит судьба двух сердец и двух эпох.

Содержание

ГЛАВА 1	5
ГЛАВА 2	8
ГЛАВА 3	13
ГЛАВА 4	16
ГЛАВА 5	20
ГЛАВА 6	23
ГЛАВА 7	25
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Мэри Мур

Барышня в Петербурге

ГЛАВА 1

Третья часть попаданки Серафимы в прошлое:

[Начало трилогии первая часть Барышня из будущего](#)

Все плохое, что произошло в Париже, словно стерлось из памяти Серафимы в тот момент, когда она поняла, что вернулась оттуда не одна, а с маленьким человечком под сердцем.

Тошнота то и дело подкатывала еще на обратном пути в поезде, но, помня о предсказании ведьмы, Серафима думала, что это нервная система так приходит в себя после пережитого стресса. Ничего не сказав Алексею.

– Ей просто нужно немного отдохнуть, – думала она, поедая третью порцию лимонного мороженого прямо в кровати, которое хоть как-то сдерживало дурноту. – Просто нужно отдохнуть, и все наладится. – Думала и смотрела за окно, где кружились последние осенние листья.

– Еще мороженого? – спросила служанка, когда Серафима поставила на стол пустую креманку.

– А есть? – осторожно спросила Серафима.

– Алексей Егорович вчера распорядился доставить еще полпуда, – сказала служанка, улыбнувшись.

– Тогда неси, а Алексей Егорович не сказал, когда вернется?

– Граф уехал еще до рассвета, сказал, к обеду будет. – ответила служанка.

– Хорошо, иди. – сказала Серафима.

– Серафима Михайловна, добрый день. – сказала вошедшая в комнату Варвара, получившая должность камеристки после возвращения из Парижа. – Вчера прибыла Елизавета Алексеевна и спрашивала, сможете ли вы с ней сегодня отобедать?

Серафима вздохнула: – Меня опять мутит, даже не знаю, что со мной такое. – простонала Серафима.

Варвара, подойдя ближе, поправила подушки и проговорила: – Серафима Михайловна, извините, но мне кажется, с вами все совершенно нормально для вашего положения.

Серафима озадаченно посмотрела на девушку: – О чем ты?

– Это, конечно, должен подтвердить лекарь или повитуха, но, по-моему, вы в положении. Извините. – добавила Варвара. – Но у вас последний раз регулы были еще до свадьбы, а прошло более месяца.

Серафима села и ощупала руками живот и грудь, немного болела в последнее время и увеличилась в размерах, но вот живот по-прежнему был плоским. Мысли в голове путались: «Но как?» – ведьма же сказала, что Серафима родит только через два года брака. А может, старуха просто хотела ее напугать?

Варвара стояла рядом: – Может, позвать лекаря? – спросила тихо камеристка.

Серафима глубоко вздохнула и шумно выдохнула. – Да, наверное, надо. А кто-то еще об этом догадывается? – спросила Серафима.

– Серафима Михайловна, так все... – сказала вошедшая служанка с очередной порцией мороженого. – Молятся за ваше здоровье, такое радостное событие.

Серафима вновь сделала глубокий вдох и посмотрела на Варвару и Дарью: – Мы думали, что вы тоже догадываетесь, просто ждете подходящего момента. – сказала Варвара.

Серафима села поудобнее, скрестила ноги и взяла с подноса мороженицу на тонкой ножке. – Вы можете пока идти.

– А что сказать Елизавете Егоровне, ее служанка ждет ответа? – спросила Варвара.

– Скажи, что могу прийти к ней на чай около пяти. А почему Елизавета Алексеевна так рано вернулась, ведь они планировали съездить еще на воды? Варвара опустила глаза. – Что еще произошло, пока меня бесконечно тошнило? – строго спросила Серафима, смотря на служанок.

– Слуги шептались, что графиню вызвал Алексей Егорович, переживая за ваше самочувствие, – выпалила Дарья на одном дыхании и замерла, замурив глаза.

– Все хорошо, идите.

– Слушаюсь, – ответила Варвара, поклонилась и вышла из комнаты.

– Я беременна?! – произнесла Серафима вслух. – Но как могла это пропустить? Вдох, выдох, и получается, догадывались все, кроме меня? – думала Серафима, поедая мороженое, которое было восхитительно вкусное. – Ну что ж, вот и наступил тот момент проверки твоего организма, Серафима Михайловна, на прочность.

С одной стороны, это очень даже хорошо, — размышляла Серафима. - Имя Александр отпадает, никогда не нравилось! И почему вообще меня это именно сейчас волнует? - девушка зачерпнула еще одну ложку мороженого. - Серафима, очнись, ты в веке, где еще не изобрели антибиотики, анестезию, УЗИ и шелковые нити, а женщины в родах надеяться... А на что они, кстати, надеяться, на Бога? Так, ну человечество как-то выжило, и миллиарды женщин родили, а некоторые еще и не по одному разу. Вдох, выдох, все будет хорошо. Но как же я могла такое пропустить? - вновь в голове Серафимы всплыл вопрос. Да просто напоминание на телефоне не пришла, с веселыми смайликами и счетчиком времени: «У вас задержка на один, два... дня. Поставьте крестики». Жесть. Все будет хорошо, дыши, Серафима, только панической атаки тебе сейчас не хватало. Вдох, выдох. Девушка встала и прошла по комнате из стороны в сторону, подошла к большому зеркалу и повернулась боком, плоский живот просвечивал через полупрозрачную сорочку. Серафима надула его воздухом, словно шарик, погладила и выдохнула шумно воздух.

- Я рад, что тошнота прошла, — Серафима повернулась и увидела Алексея, стоявшего в дверях, ладонью он держал голову, а локтем оперся на косяк.

- Алексей, верх неприличия подглядывать и вот так нагло улыбаться при этом, — сказала Серафима и посмотрела строго на мужа.

- У меня очень красивая супруга, на которую можно смотреть круглыми сутками, — сказал Алексей, подходя ближе, обнял.

- Мне страшно, очень.

- Мне тоже, но сделаю всё возможное, чтобы вам было легче, — сказал и легонько положил ладонь на ее живот. - А у вас там в будущем как-то по-другому всё происходит?

- Да всё так же, за исключением, что если что-то пойдет не так, как запланировано природой, там, вероятнее всего, меня спасли, а тут можно надеяться только на молитвы. - ответила Серафима, голос девушки дрогнул, и сильнее обняла руку Алексея.

- К моменту родов мы соберем несколько повитух, врачей и всех, кого сможем найти, чтобы не рассчитывать только на молитвы. - шепнул Алексей на ухо.

- Ты зачем Елизавету Алексеевну вызвал? - спросила Серафима и посмотрела через плечо.

- Когда понял, точнее, когда меня наша экономка ошарашила утром через несколько дней после приезда...

- Как? - удивленно спросила Серафима.

- Зашла в кабинет и в лоб: «Алексей Егорович, понимаю, что вы занятой человек, но ваша супруга понесла, будьте добры не задерживаться допоздна, чтобы не волновать, если, конечно,

хотите сохранить ребенка» и далее по списку. - Алексей усмехнулся, голос понизился. - До меня минут пятнадцать доходило, что Стефания хочет. А потом как дошло! И первый момент не поверил. Хотя ей хватило нескольких дней, чтобы понять.

- У меня сложилось впечатление, что о моей беременности знали все, кроме меня. - сказала тихо Серафима.

- Прости, мы подумали, что не стоит торопить тебя, женщины обычно это чувствуют. Так сказала Стефания! Не я.

Серафима положила голову на грудь Алексея и рассмеялась. - Хорошо, что хоть кто-то в нашем доме знает всё за нас.

- В конце концов, зачем нам тогда так много слуг!

- Правильно, чем еще им заниматься, как не следить за хозяевами, ведь если с нами что-то случится.

- С нами ничего не случится, — перебил Алексей Серафиму. - Даже не смей думать об этом. С тобой и нашим малышом всё будет хорошо.

- Но Елизавету Алексеевну ты все-таки зря вызвал!

- Ну если зря, хотя папа был сильно благодарен, что нарушил отдых. Не знаю, что произошло... Утром видел карету около ресторана.

- Он там был с вечера? - спросила Серафима, улыбнувшись, знала про похождение и Елизаветы Алексеевны.

- Нет, он завтракал.

- Странно.

- Мои родители давно не живут вместе, им не повезло, как мне, пусть живут.

- А как же быть счастливыми? - спросила Серафима.

- Так им никто не мешает быть счастливыми. С положением в обществе нашей семьи очень накладно разводится. Может, оденешься и позавтракаешь? Или можем устроить пикник, правда, с утра на улице льет дождь, но мы можем уехать на несколько дней в усадьбы, а там тихо, спокойно и нет родителей.

- Их и тут нет, Елизавета Алексеевна вежливо спросила, есть ли у меня настроение с ней встретиться, — сказала Серафима, коснувшись щекой лица Алексея.

- И что ты ей ответила?

- Что к пяти приду к ней на чай.

- Значит, до пяти моя супруга совершенно свободна?

- Совершенно свободна, — повторила Серафима, и Алексей, взяв ее на руки, понес в кровать.

Третья часть приключения Серафимы, в этом сезоне главные герои станут родителями, но не все так просто, князь Сергеев друг семьи неожиданно влюбится в Серафиму и сделает все возможное, чтобы испортить отношения влюбленных.

Добавляйте историю в библиотеку и ставьте звездочки.

Для новеньких, книга входит в цикл “Приключение барышни” это третья часть и будет точно интересно.

Подписывайтесь, чтобы не пропустить новинку.

ГЛАВА 2

- Добрый день, — сказала Серафима входя в гостиную матери, Алексей, проводив, сослался на дела и уехал.

- Здравствуй, — ответила, вставая с диванчика свекровь, — Это правда? То что написал Алексей? - и не дав ответить Серафиме, Елизавета Алексеевна взяла ее за руку и посадила с собой рядом. - Я несколько раз перечитала телеграмму и не верила своим глазам, и первое, что подумала, так это слова старухи. Помнишь? Значит она была не права! - воскликнула свекровь и сжала руку сильнее. - Нам нужно к ней срочно съездить и узнать.

- Мы не поедem более к ней. - сказала Серафима.

- Но как? Значит она ошиблась в своем предсказании.

- Елизавета Алексеевна, простите, но запрещаю вам ехать туда и говорить этой женщиной о нашем с Алексеем ребенке. Более того считаю и первичную нашу поездку ошибочной.

- Но, к ней ездят все! - воскликнула Елизавета Алексеевна. - И многим, она помогает решить деликатные вопросы.

- Как вы не понимаете, старуха использует таких мнительных женщин. Не думаю, что у нее есть какие-то знания, сплетни и ваши страхи, все чем пользуются такие люди. Поэтому, запрещаю вам к ней ходить. - сказала строго Серафима.

- Но милочка, вы просто не знаете, кто порекомендовал ее! - всплеснула руками свекровь.

- Елизавета Алексеевна, поверьте мне, пожалуйста, не все кого вам рекомендуют действительно, желают вам добра. Некоторые, хотят ваших денег и им все равно, что будет с вами в последствии.

- Но, как же! - почти задыхаясь от возмущения проговорила Елизавета Алексеевна, а на лице появились красные пятна.

- Елизавета Алексеевна, поверьте, та кто вам порекомендовал, может точно так же заблуждаться насчет порядочности и честности рекомендуемого человека. Вас разве ни чему не научила ситуация произошедшая с Алексеем Егоровичем? - попыталась, убедить Серафима.

- Ну послушайте - это была совершенно другая ситуация, не нужно все драматизировать, там изначально были люди не нашего круга! - фыркнула свекровь.

- Да не вашего согласна, но скажите мне, пожалуйста, разве эта старуха в лаптях вашего круга?

- Ну это другое! - проговорила капризно Елизавета Алексеевна.

- Нет, вот тут вы ошибаетесь это то же самое, что было с Алексеем, когда один человек хочет поживиться за счет другого человека. - сказала Серафима более громко, что выходило за рамки приличия. - Простите. - добавила.

- Наверное вы правы Серафима Михайловна, — тихо сказала Елизавета Алексеевна. - Господи, почему такая доверчивая! - Серафима не знала, что ответить и держала руку свекрови, пока та легонько промокнула слезинки в уголках глаз. - Ну что мы в такой момент, говорим о сущей ерунде. - вдруг сказала, как будто ничего и не произошло. Серафиму несколько поражала - эта суперспособность знатных дам моментально переключаться с неприятного разговора и ситуации, делая вид, что все ок. “Даже если за секунду до этого, у них полыхали нижние юбки, благородная дама должна уметь сохранить лицо.” - говорила Акулина Андреевна в период ее обучения. Такой суперспособности у Серафимы пока не было.

- Вы уже вызывали доктора? - спросила Елизавета Алексеевна, — В Петербурге, недавно появился совершенно уникальный женский врач, говорят к нему выстраиваются толпы из желающих, чтобы именно он принял у них роды.

Серафима тяжело вздохнула. - А может поехать в Европу?

- Зачем? - спросила Серафима.

- Ну как, там медицина намного более развитая чем у нас, а это будущий наследник... - Елизавета Алексеевна встала и сделала несколько шагов, речь оборвалась на полуслове.

- А если это будет наследница?

Свекровь, тяжело вздохнула, — Женская доля такая, что мужчины в нашем мире более рады мальчикам, девочка - это конечно хорошо, да и не будь девочек, кто бы им родил мальчиков, но к сожалению титул передается только по мужской линии, — сказала повернувшись. - Считаю, что мне очень повезло, первые роды и здоровый мальчик, у некоторых и с третьей попытки не выходит, как мне жалко этих женщин! - воскликнула она всплеснув руками. - В начале весны графиня Алентьева, родила четвертую девочку, а ей ведь нет и двадцати пяти, а в Париже столкнулась с ней в шляпной лавке и что вы думаете Серафима Михайловна? Графиня вновь в положении! Господи, я за нее молюсь, она же маленькая и такая хрупкая, иногда удивляет, как смогла выносить и родить такое количество здоровых деток. Все таки несправедлива женская доля. - возмутилась Елизавета Алексеевна и вернувшись села на диванчик рядом с Серафимой, — Буду молиться за вас. - сказала взяв мои руки. - Девочки - это хорошо, но общество от нас ждет мальчиков! - закончила она свой длинный монолог, словно вспомнив мой вопрос.

- Будем надеяться, что тоже повезет. - ответила свекрови, Елизавета Алексеевна так пристально смотрела в глаза, а у меня не нашлось более слов.

- Ну, что мы сегодня, все не о том! - сказала Елизавета Алексеевна, — Стефания, сказала, что несколько дней плохо себя чувствовала, а сейчас вижу и цвет лица появился и румянец.

- Не совсем понимала, что со мной происходит. Сейчас все хорошо.

- Но, доктора нужно вызвать, может прямо сейчас отправлю за ним? - спросила Елизавета Алексеевна.

- Нет, мы решили, что доктора будем с Алексеем выбирать.

- Не мужское - это дело! - фыркнула Елизавета.

- Может быть, но мой муж решил, что мы выберем врача вместе. - ответила спокойно Серафима.

- Где это ведано, что бы с мужем по повитухам бегать! - не унималась свекровь.

- Елизавета Алексеевна, ценю вашу заботу и тактичность, но это уже решенный вопрос. - спокойным голосом, сказала Серафима не реагируя на манипуляции.

- Все ровно ни по-ни-ма-ю! - по слогам произнесла Елизавета Алексеевна. - Как можно такое обсуждать с мужем? Как это вообще в голову могло прийти такое обсуждать с мужем! Это все наверное из-за этих новых женских движений в Европе, они все за равенство борются. - возмущенно говорила.

- Что за шум и без драки! - раздался голос, Серафима еще не видела владелицы, но этот голос узнала бы из тысячи.

- Ольга Алексеевна, — сказала Елизавета Алексеевна, повернувшись в сторону двери.

- Так значит Алексей решил собрать весь женсовет его небольшого, но такого знатного семейства, собрал и оставил меня с ними наедине. - думала Серафима, пока две женщины обменивались приветствиями. - Самый простой вариант, это сказать больная. Нет, это еще хуже, сейчас соберут консилиум врачей и запретят вставать с кровати. - думала девушка, наблюдая, как тетушка приближается к ней. - А может предложение Алексей переждать пару дней в загородном доме и есть выход?

- Серафима, какая радость! - сказала Ольга Алексеевна, присаживаясь к ней.

- Здравствуйте тетушка. - ответила Серафима.

- Я приехала сразу, как только узнала новость. Папенька, передавал вам наилучшие пожелания, сказал, что в скором времени навестит вас.

- Благодарю.

- Ольга, у нас есть проблема! - как всегда, в манере, что вот-вот наступит апокалипсис и развернутся воды, проговорила Елизавета Алексеевна. Единственное, что в этой всей истории успокаивало Серафиму, присутствие тетушки, нет они не были подругами. Да и общались всего несколько раз, но эти несколько раз показали, что из жизни этой дамы, трагедия давно вышла, остались только вопросы, которые надо решить. По возможности с меньшим ущербом для себя. - Знаешь, Серафима с Алексеем решили, что вместе будут выбирать врача! - закончила Елизавета Алексеевна.

- И что в этом милая вас смущает? - спросила строго тетушка, а Серафима в очередной раз убедилась, что на Ольгу Алексеевну можно положиться, и вот она точно к гадалке не потащила.

- Как - это что? - так же картинно воскликнула Елизавета Алексеевна, пересекла гостиную и села перед ними в кресло. - Алексей мужчина, а будет присутствовать на осмотрах.

- На сколько слышала, они планируют только выбрать вместе. - сказала Ольга Алексеевна и посмотрела вопросительно на Серафиму, — Ни о каких совместных осмотрах речи не идет. - Серафима только кивнула. - Лиза, по моему вы слегка драматизируете. - добавила тетушка переводя взгляд на свекровь.

- Егор Алексеевич, со мной ни каких врачей не выбирал! - воскликнула Елизавета Алексеевна.

Тетушка набрала в легкие побольше воздуха, — Мой брат, если вы помните и вас не выбирал. - сказала Ольга Алексеевна на выдохе.

- Но, но... - задыхаясь произнесла Елизавета Алексеевна, лицо ее залилось краской, она резко встала с кресла и ножки скользнув по паркету издали неприятный скрип. Свекровь сжала с силой кулаки и вышла из комнаты стуча каблуками по полу.

Дверь, хлопнула с такой силой, что на противоположной стороне стекла задребезжали в окнах.

- Не переживай Серафима, — сказала тетушка равнодушным тоном, точно была свидетелем этой картины не в первый раз. - Моему брату, пришлось рано жениться и тогда еще не было понятно, каким будет характер у его жены, но теперь это наш общий крест. Елизавета, в принципе беззлобная, только вот сложно принимать другую точку зрения, отличную от ее. Ну не будем о грустном. Расскажи, как себя чувствуешь?

- Все хорошо, — ответила Серафима.

- Какой уже срок, как давно узнали? Мне все интересно, это первый ребенок в нашей семье за много-много лет. В каком-то случае вам милочка в этом не повезло! - сказала Ольга Алексеевна. - Вокруг вас будут кружиться куча тетушек, раздающие вам советы.

Серафима вздохнула. - Если быть честной, узнала только сегодня, думала плохое самочувствие связано с пережитым стрессом в Париже.

- Да, Елизавета писала, что там у вас произошло! Но вы барышня со всем справились, более того справились достойно. Много безрассудного было в ваших поступках, но считаю в некоторые ситуации нельзя решить не испачкав руки. Руки можно вымыть в конце концов, а вот вернуть жизнь, это уже невозможно. Поэтому, если в голове где-то живут сомнения, уверяю, вы Серафима поступили на мой взгляд очень достойно. Решали проблему, так как могли и даже если бы не получилось вернуть ожерелье, меня бы это не расстроило. Говорю, так на всякий случай. - сказала тетушка улыбнувшись и погладила меня поруче. - Так значит, мы все узнали раньше самой мамы?

- Получается, так. - ответила Серафима.

- Неудобно вышло. - смущенно ответила тетушка. - Но вы же не держите на нас обиду Серафима Михайловна?

- Нет, все хорошо, спасибо вам! - ответила Серафима, — Вы буквально спасли меня от Елизаветы Алексеевны, своим прибытием.

- Не переживай, она сейчас остынет и вернется, как ни в чем не бывало. Более того делает вид, что ничего и не было. Но буду честна, в Петербург планировала посетить ваше известию только ускорило мой приезд. - сказала тетушка сложив руки на коленях. - Дитя, мало выйти замуж за графа, вы должны быть приняты в обществе, конечно в положении не потанцуешь на балах да и многие развлечения света становятся недоступными. Но мы должны сделать все, что бы вы закрепились в свете еще до родов, в первую очередь это важно для нового человека.

- Вы сейчас намекаете, на мое происхождение? - спросила прямо Серафима.

- А вы осмелели! - сказала тетушка, покачивая головой. - И это чертовски хорошо, принято считать, что в обществе любят пластичных, тех кто может подстраиваться под обстоятельства, но лично мое мнение. Там истинно принимают тех, кто может держать и отстоять свое слово. А все остальное дело наживное. Характер и харизма, а это у вас в крови. Если бы мне не сказали, что вы дочка купца, никогда бы не подумала.

- Благодарю, — ответила Серафима.

- Милая Серафима, у вас осталось буквально несколько дней, чтобы отдохнуть набраться сил. Сегодня к вечеру будет известно во всех гостиных, что графиня Мальцева посетила Петербург, завтра самые шустрые начнут присылать первые приглашения. Недели через две, нужно будет организовать бал у меня. И у вас совершенно не останется времени. К тому же вам нужно теперь обновлять гардероб в соответствии с вашим новым положением. Дел у нас очень много. - Серафима, только вздохнула и кивнула, примерно в таком же ритме девушка уже жила перед свадьбой, но тогда она была еще купеческой дочерью Серафимой Михайловной Кожевиной, а потом сразу после свадьбы они уехали в путешествие. И вот сейчас наступает момент, когда откладывать уже более некуда. - Вижу, совершенно вас расстроила, это не так все сложно, как может показаться. К тому же мы всегда будем с вами рядом. Вы отхватили, самого завидного жениха Петербурга, теперь поздно разворачиваться. - сказала Ольга Алексеевна подбадривая Серафиму.

- Понимаю, что это необходимо для положения Алексея Егоровича и вашей семьи. - ответила Серафима.

- Ну вот и хорошо, милая моя Серафима. - сказала тетушка вставая. - А сейчас проводи меня немного, если не затруднит.

- С превеликим удовольствием. - ответила Серафима.

Войдя в холл, женщины попрощались и Ольга Алексеевна вышла из дома, на улице продолжал моросить мелкий дождь, а ветер все еще гонял жухлую листву.

Спустя несколько минут Серафима оказалась на своей половине удачно преодолев покой свекрови и не была ей замечена.

- Серафима Михайловна, что прикажите? - спросила ее ожидавшая Варвара.

- Алексей не пришел?

- Нет, граф сказал только дворецкому, когда уходил, что будет рано, но когда именно не уточнил. К нему послать?

- Нет, пусть занимается делами. - ответила Серафима. - Пойдем поможем мне переодеться в домашнее платье, а то в этом даже дышать тяжело стало. - И нужно пересмотреть мой гардероб. Тетушка права, скоро все платья будут малы.

- Да, Серафима Михайловна. Портных пригласить на какой день? - уточнила Варвара.

- Можно и на завтра, а мадам Кристина, только подвенечные платья шьет?

- Нет, у нее одеваются многие знатные дамы, а еще говорят к мадам Кристине заходит прима-балерина из большого.

- Даже так! - воскликнула Серафима, — Пригласи только ее на завтра. Хочу посмотреть, что предложит.

- Сейчас же отправлю посыльного, на какое время?

- Давай на утро, не известно, что к вечеру придет моим тетушкам в голову. А часам к десяти, Алексей уже уйдет. Да к десяти.

Варвара помогла переодеться Серафима и ушла по поручениям.

ГЛАВА 3

Серафима, села в кресло и облокотилась на спинку, прикрыв глаза. В мыслях, девушка возвращалась в ту другую жизнь, где она студентка, живет в двадцать первом веке. Казалось это уже была какая-то совершенно другая жизнь, хотя прошло чуть больше трех месяцев. Три месяца и вот она в веке девятнадцатом замужем и беременна! Глубокий вдох и выдох. Это всегда помогало, точно невидимая привязка помогающая почувствовать себя живой.

- О чем задумалась моя любимая супруга? - услышала она голос Алексея и открыла глаза, на колени лег увесистый букет белых роз, перевязанный шелковой лентой, а щеку тронуло его теплое дыхание.

- Как сказать. - ответила Серафима на выдохе.

- Как есть, — сказал Алексей, присев на столик и взял за руку Серафиму. - Тебя что-то беспокоит?

Смотрела на Алексея и не знала, что сказать, может быть именно в эти минуты до моего сознания наконец-то дошло, что - это все не шутка, что уже не проснусь в своей квартире под непрерывные сигналы машин на Кутузовском, не пойду в универ сдавать сессию, больше не увижу друзей. Что в принципе нет того мира, где жила всю свою сознательную жизнь, до момента пока, какие-то черти не перенесли на несколько веков назад. Да в самом начале - это казалось веселым приключением, но сейчас, накрыл страх, страх за свою жизнь и свое будущее, за своих детей. В тот момент внутри творился хаус из непонимания, как я оказалась тут и видимо Алексей увидел именно его в моих глазах.

Алексей, убрал букет на стол, поднял на руки и сел со мной в кресло, словно была ребенком в его руках, — Серафима, милая, понимаю, как тебе сейчас тяжело, но сделаю все возможное, чтобы все было хорошо.

- Верни меня домой... - тихо сказала Серафима и ей на секунду показалось, что у мужа даже сердце перестало биться в это мгновение. Несколько секунд, показались ей вечностью.

Алексей, сделал глубокий вдох и ответил. - Любимая моя Серафима, теперь принадлежишь этому миру. Так случилось, может - это судьба, а может сам господь Бог привел в этот мир специально для меня. Не знаю, но точно знаю, что люблю и посланы свыше.

Серафима не ответила, боль душила, а слезы текли бесшумно по лицу, — Милая моя, — успокаивал Алексей, Серафиму.

- Все хорошо, — вдруг сказала Серафима, села на коленях мужа и выпрямилась, — Это наверное гормональная система шалит, такое бывает. Минута слабости.

Алексей внимательно смотрел на супругу и изучал, столь разительные перемены на ее лице, но Серафима лишь вытерла слезы и несколько раз, всхлипнула. А потом вновь положила голову на грудь. Мужчина провел по волосам, стараясь не нарушить этого шаткого равновесия.

- Не хочешь поведать, что так расстроило? - спросил аккуратно Алексей, когда дыхание Серафимы восстановилось.

- Много чего, так сразу и не вспомнишь, — шутливо произнесла Серафима. - Платье вдруг стало неудобным и маленьким, маменька ваша возмущалась, что мы с вами будем вместе выбирать доктора, а не она. Внезапный приезд тетушки, и весточка от родных, а еще вот эти все предстоящие разъезды! Потому что свет должен узнать меня до рождения ребенка. Как вспомню, эти душные и дурно пахнущие гостиные, где резкий запах пота, алкоголя, сигар и мускуса.

- Можно не ходить. Если не хочешь. Я поговорю с мамой, тетушкой, можем прямо сегодня собрать слуг и уехать в загородную усадьбу, там до тебя будет сложно добраться свету. - сказал, спокойным голосом Алексей, его голос внушал спокойствие и уверенность, которой сейчас не хватало Серафиме.

- Seriously? - спросила Серафима, садясь на коленях.

- Совершенно, есть конечно визиты, которые нельзя избежать, но их считанные единицы и туда мы будем ездить вместе. У тому же после объявления о беременности, можно будет совершенно спокойно отказываться от всех приглашений, ссылаясь на плохое самочувствие.

- А как же тетушка? - спросила Серафима, вдыхая такой любимый запах мужа, смесь цитруса с еловыми нотками, приправленный свежестью.

- Серафима, если бы делал, все что хотели от меня тетушка с маменькой, давно был бы женат, ходил по струнке и про меня не было столько слухов. Лучшее, что может сделать моя любимая супруга - это продолжить мой путь непослушания. - Алексей положил голову на спинку. - Когда-то давно, мне было лет пятнадцать, отец отправил меня на лето в ссылку к тетушке, в надежде, что глухая деревня уберет меня от дурных мыслей и поступков. - Алексей, улыбнулся и продолжил. - Так вот, у тетушки было скучно первые несколько дней. А потом нашел стопку писем, знаю, читать чужую переписку - это верх бестактности, но все же это оказалась переписка моей тетушки. - Алексей остановился, на полуслове, точно решая стоит говорить дальше или нет.

- Алексей Егорович, и что там было? Или мне гадать прикажете! - возмущенно спросила Серафима.

- А вы меня не разоблачите? Так случилось, что тетушка до сих пор не знает о моей осведомленности. - сказал Алексей смущенно, признаваясь в своей любознательности.

- Не скажу, даже если меня поставят на костер и будут пытать каленым железом. - сказала Серафима приложив руку к груди. - Клянусь!

- Так и быть, там была переписка моей тетушки с кавалерами, которые оказывали ей знаки внимания, до замужества и первые годы, пока граф Мальцев не увез из Петербурга, думается мне это и была их истинная причина отъезда.

- Даже так! И там было от нескольких?

Алексей рассмеялся, — Я раскладывал письма на полу, по почеркам, и все равно не смог сосчитать количество, и просто читал. И Серафима Михайловна, несмотря на то что в усадьбе провел все лето, всю тетушкину переписку мне осилить не удалось.

- Так медленно тогда читал? - удивленно спросила Серафима.

- Нет, писем было много, полная, огромная шляпная коробка. - рассмеялся Алексей, — Французские романы, по сравнению с этими записками и письмами, очень скромное чтение.

- Думаете тетушка не догадалась, что нашли ее тайник?

- Судя, по тому, что он до сих пор пылится в том же углу, где был много лет оставлен мною, она давно про него забыла. Летом, забрел на чердак и наткнулся. - сказал Алексей, глядя Серафиму по волосам. - В нашем семействе, все пытаются держать лицо, но на самом деле - это лишь фасад, за которым скрываются черти.

- Только вы Алексей Егорович, совсем забываете, что у меня не только черти, а еще и отсутствие родословной. - сказала тихо Серафима.

- Это только на первый взгляд, страшно. По большей части титулом кичатся те у кого кроме него и предложить больше нечего. - сказал и поцеловал Серафиму в макушку. - Милая моя Серафима, вам совершенно не нужно об этом думать, теперь у вас и титул и деньги. И поверьте, способных сказать мне что-то очень мало, а с ними предпочитаю вести дела.

- Будем надеяться. - ответила Серафима.

- Так какое решение моя любимая жена примет сегодня?

- Какое решение?

- Поедем в поместье или нет.

- Я на завтра пригласила мадам Кристину, нужно что-то думать с платьями, а то не пройдет и месяца, как у меня останутся только ночные сорочки.

- А мне почему-то очень нравится эта идея, видеть тебя только в сорочках, не нужно снимать эти килограммы одежды.

- Тогда наверняка тебе понравилось в моем мире, там нет такого количества слоев в одежде. Да и много чего нет.

- А что есть? - спросил Большаков с интересом, — Ты ведь ни разу не рассказывала подробностей откуда, появилась.

- Мы договаривались! - ответила Серафима.

- Да, помню, но это могло бы помочь мне тебя понять, понять страхи и опасения, иногда вот в такие моменты, не знаю как себя вести, но настаивать не буду.

- Может быть, когда-нибудь...

- Не настаиваю. - ответил Алексей и поцеловал жену в шею.

Приглашаю Вас в мою авторскую группу, место где живут герои моих книг, на днях планирую публикации характеристики героев. [Мэри Мур - книги](#)

ГЛАВА 4

Утром проснулась одна, Алексей, как обычно, ни свет ни заря отбыл по делам. - Вроде бы граф наследник огромного состояния, зачем ему столько работать? Да и вообще работать. - думала Серафима потягиваясь в кровати и с удивлением отметила, что сегодня ее впервые не мутило с утра. - Как же это хорошо! - воскликнула.

- Доброе утро, Серафима Михайловна. У вас сегодня хорошее настроение. - спросила вошедшая Варвара.

- Доброе, меня не мутит, ты представляешь? Как же это хорошо чувствовать себя человеком.

- Очень рада за вас, Мадам Кристина, уже прислала записку, что будет к десяти. Вы будете завтракать сейчас или уже после примерки?

Серафима взглянула на часы, что показывали половина десятого. - Нет, пусть мне принесут кофе и помощи одеться.

- Слушаюсь. - сказала Варвара доставая домашнее платье.

- Алексей давно ушел?

- Да, Серафима Михайловна еще не было и семи часов. Прибежал мальчишка посыльный из порта. - ответила служанка, помогая, надеть Серафиме платье. - Григорий принял письмо собрались и уехали.

- Более ни чего не знаешь?

- Нет, — ответила Варя.

- Думаешь уже стоит волноваться?

- Серафима Михайловна, если вы будете волноваться из-за каждого раннего ухода вашего мужа, то никаких нервов не хватит.

- И то верно. Неси кофе в гостиную.

Серафима вошла в комнату, где светило осеннее солнце, заливая светом всю комнату. Девушка села в кресло, подобрав ноги. Было тихо только где-то в глубине дома слышны приглушённые разговоры и шаги слуг.

Варвара зашла и поставила чашку с дымящимся напитком. - Ольга Алексеевна прислала посыльного узнать о ваше самочувствие и приглашение к ней сегодня к четырем часам на чай. Что ответить?

- Что ответить, что ответить. - несколько раз повторила Серафима. - А Алексей не сказала во сколько будет?

- Нет, Серафима Михайловна, но могу послать узнать.

- Нет, не нужно, отправь графине, что чувствую себя хорошо и на чай ненадолго, — уточнила Серафима. - Приеду, Елизавета Алексеевна наверное тоже будет?

- Не знаю, но могу уточнить у ее слуг. - ответила Варя.

- Не надо. - махнув рукой сказала Серафима.

- Как скажете. - ответила Варвара и вышла из комнаты.

Большие часы в дальнем углу, щелкнули оповестив о том, что прошло еще пятнадцать минут. Серафима потянулась и распрямила ноги. За окном мелькнула легкая коляска.

- Серафима Михайловна, мадам Кристина прибыла. Вы здесь примете или в большой гостиной? - спросила вошедшая Варвара.

- Пригласи сюда. - ответила графиня и села в кресле расправив плечи.

- Доброе утро, Серафима Михайловна, — сказала вошедшая мадам Кристина.

- Доброе утро, присаживайтесь. - Серафима указала жестом на диванчик напротив.

- Рада вас видеть, как прошло ваше путешествие? - спросила мадам.

- Все хорошо, благодарю. - ответила Серафима не желая вдаваться в подробности.

- Серафима Михайловна, принесла вам несколько эскизов, это совершенно новые модели, таких платьев более нет ни у одной дамы в свете. Да и будем честными, на такие смелые наряды дамы в свете еще долго не отважатся. Они все без корсетов, но учитывая ваше положение, — это будет отличным решением и позволит выходить в свет, на протяжении всего срока. Юбка, хорошо маскирует живот.

- На эскизе платье смотрелось очень достойно, — подумала Серафима, рассматривая предложенный вариант. - Да мне нравится, а в готовом варианте когда можно будет посмотреть?

- Сегодня, если позволите. - ответила мадам.

- Так быстро? - удивленно спросила Серафима.

- Не буду говорить, что создала его за один день. - смущенно проговорила мадам Кристина. - Этот фасон придумала, когда мы с вами шили платье и ваша идея обойтись без корсета, в том виде, что принят сейчас среди дам, показался мне интересным и я решила поэкспериментировать. - сказала мадам, вставая. - Я приглашаю помощницу?

- Да конечно, — ответила Серафима махнув рукой. Кристина, вышла за дверь и спустя секунду в комнате появилась молоденькая девушка на вид не более шестнадцати лет, хотя. В этом веке девицы, что рано начинали работать, выглядели значительно взрослее, своего реального возраста.

- Платье сшито из серо-голубого китайского шелка, как пробный вариант, но возможно исполнение в любом другом цвете. К слову сказать, почему-то именно этот цвет не прижился в здешних местах. Хотя в Европе, несколько лет назад был самым популярным. - рассказывала мадам Кристина доставая платье из чехла.

- Как тебя зовут? - спросила Серафима у девушки.

- Мария, — коротко и еле слышно ответила девушка.

- Хочешь чая с пирожным? - спросила Серафима, понимая, что это совсем не принято. А девушка глядя на нее только моргнула несколько раз и посмотрела на мадам. И обе замерли в ожидании. - Варя, принеси чай и пирожные, — сказала Серафима вошедшей служанке.

- Благодарю. - сказала, мадам Кристина.

Платье было великолепно сшито и село на Серафиму как влитое, тёмно-синий лиф из бархата в сочетание с серо-голубым шелком, идеально дополняли друг друга. Серафима рассматривала себя в зеркале.

- Оно уже готово или нужно доделывать?

- Можно добавить кружева или сделать вышивку, чтобы как то украсить платье. - ответила мадам Кристина.

- Нет, его не нужно украшать, мне нравится так. - ответила Серафима.

- Вы уверены? - переспросила мадам Кристина, — Дамы в свете хотят блистать. - тихо добавила портниха. - А это платье более для ценителей спокойствия и комфорта.

- На случай потребностей в блеске у меня есть бриллианты, а платье мне нравится таким. Как скоро вы сможете мне сшить еще десяток, только с небольшими корректировками по цвету и тканям. - спросила Серафима.

- Правильно услышала Серафима Михайловна вы еще хотите, десять штук в таком фасоне, только разных цветов и материалов? - спросила мадам Кристина, растерянно.

- Да. Сейчас предстоит череда выходов в свет и мне нужно будет в чем то там появляться, мои платья несмотря на ослабленные корсеты скоро станут непригодны.

- В неделю два, максимум три платья могу сделать, только если удастся найти хорошую портниху, но все равно не более пяти.

- Два, три в неделю самое оно. - сказала Серафима, продолжая, рассматривать себя в большом зеркале. - У вас же есть примеры тканей с собой?

- Да, есть те что можно заказать и из наличия, но там более скромный выбор.

- Сколько уходит на заказ?

- Два, три дня если есть в местных лавках, и от двух недель если будем заказывать.

- Зачем вы будете заказывать? - спросила вошедшая Елизавета Алексеевна, вообще свекровь не имела привычки вот так вламываться, чем удивила Серафиму. Варвара, что осталась за спиной графини, только виновато улыбнулась.

- Доброе утро, Елизавета Алексеевна. - сказала Серафима, возвращая себе место хозяйки помещения.

- Серафима, прости, прости, но я узнала, что к тебе приехала мадам Кристина и не смогла удержаться. Какое необычное платье, — сказала Елизавета Алексеевна обходя Серафиму по кругу. - Я таких еще ни разу не видела. Это домашнее? - спросила и посмотрела на невестку.

- Нет, планирую сегодня в нем ехать на чай к Ольге Алексеевне, она же вас тоже пригласила? - спросила Серафима.

- Ну - с, наверное на чай к тетушке такое и можно одеть, но в свет... - протянула Елизавета Алексеевна.

- Мне нравится. - ответила Серафима, — А что вы там говорили про ткани?

- А, да, из поездок часто привожу редкие и красивые ткани, лежат в кладовой если нужно можно брать оттуда. - сказала графиня, продолжая придирчиво рассматривать платье. - Но все таки оно какое-то скромное.

- Елизавета Алексеевна, оно мне нравится. Это первое, второе в моей шкатулке много бриллиантов их тоже нужно выгуливать, а я я не хочу ходить как новогодняя елка.

В воздухе повисла немая пауза и графиня тяжело вздохнула, — Как знаешь. - только и сказала Елизавета Алексеевна, — Споров с Алексеем, по поводу твоих нарядов мне хватило еще перед свадьбой. А затем прошу меня простить, голова. - сказала свекровь, чуть тронув свой висок. - Но ткани можешь брать сколько требуется.

- Благодарю. - ответила Серафима и дверь за Елизаветой Алексеевной закрылась.

Мадам Кристина удивленно посмотрела на Серафиму. - Не узнаю графиню! - проговорила она.

- Елизавета Алексеевна слушает Алексея, а Алексей меня.

- Вопрос снят, — ответила мадам и рассмеялась.

- Серафима Михайловна, пирожные и чай, как вы просили. - сказала Варя, выставляя на стол.

- Иди поешь, — тихонько проговорила Серафима девочке, но та продолжала стоять недвижимой.

- Иди, Соня, только аккуратно. - сказала мадам Кристина и девочка села.

- А мы пойдем посмотрим, что у нас есть в наличии.

- Да, там настоящий клад много, много различных тканей, такого количества не видела и в магазинах. - сказала мадам Кристина воодушевленно.

- Да, цельная комната Серафима Михайловна, — подтвердила Варвара.

Следующие несколько часов мы подбирали материалы на платье и вышли из кладовки, только когда на часах пробило двенадцать.

Перемещение в другой мир, это всегда грань между страхом, жадой приключения и изменениями, которые навсегда меняют.

Аля, одна из немногих, которой удалось вернуться обратно домой, но полет на драконе, старинные ожившие легенды, что сошли со страниц сказки, встреча глаза в глаза с речным змеем Велесом, навсегда изменила ее жизнь.

Теперь Аля знает наверняка, что папоротник может исполнить любое желание, но раз в год и не нужно этого бояться.

Приглашаю вас в историю Али, увлекательную, такую летнюю, пропитанную магией и смыслами.

Заветное желание Али, +16

Читать:



ГЛАВА 5

В четверть пятого Серафима входила в особняк тетушки. Где в большой гостиной собралось на первый взгляд около пятидесяти человек.

- Милая, Серафима Михайловна, — сказала, не известно откуда появившаяся Елизавета Алексеевна. - А я вас, поджидаю, чтобы иметь возможность сопровождать. Тетушкины чаепития собирают слишком много гостей, — говорила оживленно Елизавета Алексеевна, увлекая меня за собой и мастерски маневрируя между многочисленными гостями. Этому навыку с которым так легко справлялась моя свекровь, мне еще предстояло обучиться. Через несколько минут мы оказались в мягкой зоне, где торжественно восседал костяк этого мероприятия во главе с тетушкой.

Ольга Алексеевна, улыбнулась мне и кивнула в знак приветствия, только на секунду отвлечшись от разговора с почтенной дамой.

- Это княгиня Сергеева, — шепнула Серафиме Елизавета Алексеевна, ее сына наверняка встречала, тот еще повеса, но по совместительству лучший друг Алексея.

- Да помнится, мы были представлены в театре.

- А сейчас позвольте вам представить, графиню Серафиму Михайловну Большакову, супругу, моего дорогого племянника. - громко произнесла Ольга Алексеевна, подходя к Серафиме и Елизавете.

По залу пробежала волна перешептывания, Серафима поприветствовала кивком княгиню и улыбкой остальных сидевших на диванах женщин.

- Рада, что хворь отступила и получилось приехать. - сказала тетушка, — Это важно в первую очередь для малыша.

- При много благодарна за приглашение Ольга Алексеевна. - ответила Серафима.

- В доме масса девиц твоего возраста, думаю, получится найти себе компанию по интересам. Елизавета Алексеевна, отпустите Серафиму. - тихо добавила тетушка.

- Но ее нужно всем представить! - возмутилась тихо свекровь.

- Я уже представила, а положение Серафимы делает ее очень привлекательным объектом для многих тут присутствующих. Сонечка, можно тебя попросить составить компанию Серафиме? - спросила Ольга Алексеевна у стоящей рядом девушки, одетой в ярко желтое платье, с искусной вышивкой на корсаже.

- Почту за честь Ольга Алексеевна, — ответила девушка сделав реверанс.

- Будь добра. - тетушка передала руку Серафимы девушки и вернулась к княгине Сергеевой, посадив рядом с собой Елизавету Алексеевну.

- Как вам Петербург?

- Честно говоря, особо не удалось осмотреть город, но первое впечатление положительное ответила Серафима.

- Говорят вы учились в Париже?

- Да, это чистая правда. А все в свете уже знакомы с моей биографией? - спросила Серафима, решив узнать об уровне осведомленности Сони.

- Не буду скрывать, многим не нравится, то что вы составили партию Алексею Егоровичу, хоть про него и ходили слухи, но взяв вас в жены, да к тому же так поспешно. Породило такое количество догадок, что теперь даже и не знаю, какая новость способна перебить случившееся. - Соня, говорила с таким лицом, словно на кону было не чье-то замужество, а разговор о дворцовом перевороте.

- Ну вы же наверняка в курсе всех догадок, что ходили все время нашего путешествия из салона в салон? - спросила Серафима, не то что ей было хоть какое дело для сплетен, но за разговором быстрее шло время, к тому же ей не придется поддерживать этот монолог.

- Много, что говорили. - расплывчато ответила Соня.
- Например? - не отступала Серафима, — А там вдалеке видела стол, может взять, что-нибудь сладкого?
- А вы разве не следите за фигурой, мне маменька строго-настрого запрещает подходить к десертам. - прошептала Соня.
- А где ваша маменька? - спросила Серафима.
- Рядом с графиней.
- Тогда ваша маменька, точно не увидит нашего грехопадения, к тому же мороженое не содержит столько калорий.
- Каких калорий? Это новое слово в Европе, первый раз слышу. - спросила Соня, глядя пристально на Серафиму, что прикусила нижнюю губу и пыталась быстро сообразить, как из этой ситуации выбраться.
- В мороженом меньше сахара и нет муки, как в выпечке, и на фигуре не сказывается.
- быстро проговорила Серафима.
- Серафима Михайловна, ваш муж играет с огнем отпуская вас, одну на такие мероприятия, где мужчины готовы за вас драться и вызывать друг друга на дуэли.
- Князь Станислав Александрович, вы преувеличиваете. - ответила Серафима и девушки синхронно сделали реверанс.
- Были бы вы моей женой, не выпустил в одиночестве. А Алексей, точно верит, что более ни кому нельзя похитить ваше сердце. - сказал князь и взяв руку Серафимы поднес ее к губам.
- Алексей, уверен в своей супруге и ее стойкости к таким прохиндеям, как мой друг. - услышала Серафима, голос мужа за своей спиной и почувствовала его руку на своей талии.
- Алексей, вот почему ты постоянно являешься так не вовремя? - воскликнул князь. - Еще бы немного и все, мне удалось уговорить Серафиму Михайловну покинуть это место и поехать кататься по ночному Петербургу. - сказал Станислав показывая наигранно свое разочарование.
- Мужчины пожали друг другу руки, Соня тем временем быстро скрылась, присутствующие люди расступились, мы втроем оказались стоять в большом кругу.
- Как себя чувствуешь? - спросил Алексей.
- Все хорошо. - только и ответила Серафима.
- Вы серьезно? - наклонившись ближе спросил Станислав Александрович.
- Мой друг вы о чем? - спросил Алексей.
- Князь, наклонился ближе и казалось в этот момент вокруг даже воздух вокруг напрягся.
- Вы скоро будете родителями? И опять раньше меня. - возмущенно, но практически одними губами проговорил Станислав.
- Алексей кивнул, — Но мы пока не объявляем. - тихо добавил. - И не пьем.
- Вы мой друг можете делать, что хотите, но я сегодня буду кутить, так как никто и никогда. И вы же помните, что крестным отцом буду тоже я. Как же за вас счастлив и горд. А шампанское тут вообще носят? - громко крикнул князь осматриваясь по сторонам.
- Он всегда такой, не обращай внимание. - сказал Алексей Серафиме.
- Да и горжусь этим. Посмотрите, как смотрит на меня маменька, — приобняв Алексея и Серафиму, проговорил князь. - Если бы вы только знали, как мечтает женить. Хоть на ком бы... но обязательно с соблюдением всех норм и правил для нашего общества. А у нас получается, чем родовитее девица тем страшнее, что за наказание? Только все равно придется. Хотя. После вашего хода. Все чаще приходят мысли пойти вашим путем. Маменька, конечно будит быть тарелки из нового сервиза, а папенька лишит большого содержания, но оно того стоит. Ведь в итоге будет красивая супруга. Как считаешь Алексей, стоит рискнуть.
- Милый князь, — сказала Серафима, - Все ваши глупости, вовсе не гарантируют вам красивую жену, к тому же красота быстротечна. Может, стоит попробовать другие варианты?
- Например? - с интересом спросил князь.

- Съездить в места где много девиц, например в смольный, библиотеку, прогуляться по невшскому не в экипаже, а пешком, чтобы была возможность рассмотреть красоты девиц.

- Алексей, у тебя не только красивая, но и умная супруга. - сказал князь, повернувшись к Алексею Григорьевичу.

- Да, и считаю это одним из лучших достоинств, а как она пишет картины! - восхищенно сказал Алексей.

- Вы непременно должны меня пригласить в гости, лучше завтра, хотя! Нет завтра буду не в состоянии, на вечер большие планы.

- Мы тебя всегда будем рады видеть напиши только, как соберешься.

- Милые мои друзья, пока меня совсем не испепелил маменькин взгляд, пойду, по своим делам, но на днях обязательно к вам заеду. А вы Серафима Михайловна, сможете мне составить компанию на променаде?

- Только в компании с Алексеем Егоровичем. - ответила Серафима.

- Безусловно, как же без моего друга, компрометировать вас ни в коем случае не входило в мои планы.

Князь, ушел. Оставив без внимания с десятков девиц, что выстроились, как по команде рядом с нами, демонстрируя молодость кожи, здоровый цвет лица.

- Ты наверное устала? - спросил Алексей, подмигнув.

- Да, очень. - ответила с улыбкой, догадываясь о его замысле сбежать отсюда побыстрее.

- Пойдем, поздороваемся с тетушкой и попрощаемся заодно. - сказал Алексей взяв руку Серафимы и поднес к губам.

- Может быть ты сам, а я тебя тут подожду.

- Скоро буду.

Серафима осталась одна посреди шумной толпы.

- Серафима Михайловна, позвольте представиться, граф Суханов, — это был мужчина на вид чуть старше тридцати пяти, в изумрудно-зеленом камзоле с золотыми пуговицами и натянутой улыбкой. Такой, что у Серафимы от нее побежали мурашки по спине.

Серафима кивнула в знак приветствия, но руки не подала. Повисла неприятная пауза. - В обществе только и говорят о вашей красоте и удивительном вкусе. - проговорил граф. - но Серафима вновь ему не ответила. - Вам неприятно мое общество?

- Граф Суханов, мы не были представлены друг другу, как подобает, поэтому считаю невозможным наше общение. Извините.

- У вас великолепная супруга граф Большаков, так сразу и не поймешь, что вытащили из деревни да и происхождение сомнительное. - сказал князь, когда рука Алексея легла на талию Серафимы.

- Граф Суханов, шли бы вы к своей графине, а то каждое утро наблюдаю вас выходящего мадам Элен. У тех дам все хорошо с происхождением? - сказал Алексей, граф Суханов покраснел, хотел ответить, но мы направились к выходу.

Первый момент Серафиму накрыло неприятное, липкое чувство. Что теперь так будет всегда? На каждом мероприятии найдется тот кто, напомним откуда появилась.

- Все хорошо не переживай, он почти разорен, на днях мне предлагал купить его векселя за бесценок, а я отказался. Вот граф и злится. Мелкая месть, мелкого человека.

ГЛАВА 6

Несколько недель прошли незаметно и без потрясений. Тошнота прошла и в Петербурге выпал первый снег. На несколько мгновений могло показаться, что Серафима погрузилась в уютное ожидание будущего наследника или наследницы. Алексей все чаще появлялся дома. А город словно забыл на мгновения про все сплетни, только редкие совместные посещения театра Серафимы и Алексея, давали напоминание общественности, об их существовании. Тетушка забыла на время о присутствии невестки, о том что нужно срочно представлять в свете. Елизавета Алексеевна в восторженных чувствах рассказала, что в Петербург приехал мастер спиритического сеанса известный во всей Европе. И это новое увлечение поглотило весь свет Петербурга и Москвы. Об этом шептались в гостиных и на балах. Все хотели прикоснуться к новому и неизвестному. Знатные люди, устраивали спиритические сеансы с приглашенными гостями. В цирках и театрах давались представления с духами, для рабочего класса. Появились фотокарточки с умершими родственниками.

- Серафимочка Михайловна, — щебетала Дарья, укладывая волосы, — Вы просто не представляете, там стояло зеркало, а в нем появилась девица и она страсть, как была похожа на молодую графиню Зеленину, что упала с лошади несколько недель назад и погибла.

Серафима смеялась от души, — Дашенька, это просто похожая девушка, духи если и приходят, то для широкой общественности их не видно.

- Как это же не видно, если своими глазами видела, молодая графиня. - возмущалась Дарья. - И другие тоже видели.

- Дашенька, ну вот сама подумай, вам показывают духов в зеркале, а на прошлой неделе в гостиной Елизаветы Алексеевны, где вы меня сопровождали, дух кое-как справился с передвижением указателя по буквенной таблице.

- И то правда Серафима Михайловна, а почему тогда графиня себе не выписала тех кто духов в зеркале показывает?

- Потому что это цирковое представление, и для него нужно оборудование, возможно девица выходит из пола.

- Ну да, она постепенно появляется как будто из могилы встает. - подтвердила догадку Серафимы, Дарья.

- Вот видимо там есть ступеньки, по которым она и идет.

- Серафима Михайловна, вот вы вроде бы умная и образованная. Во Франции учились, а не понимаете таких простых вещей, вот зачем скажите, зачем духам нужны лестницы?

- Потому что, дух живой. - ответила Серафима смеясь.

- Как дух может быть живой? - спросила растерянно Дарья.

- У моей любимой супруги, сегодня очень хорошее настроение? - спросил вошедший Алексей Егорович.

- Да, Дарья с утра мне рассказывает, как вчера присутствовала на спиритическом сеансе в театре, а там была упокоенная молодая графиня Зеленина.

- Слышал об этом весь город говорит. Утром был в собрании, так там говорят, что граф просит сделать встречу с Катериной. - сказал серьезно Алексей.

- Ты тоже милый этому веришь? - спросила Серафима.

- Ну да, а что разве такого не может быть?

- Алексей, это был фокус, нашли похожую девицу и спрятали за зеркало. Полумрак, туман, музыка и вот вы уже видите духа поднимающегося из могилы.

- Да, все так и было, как Серафима Михайловна рассказывает. - прошептала Дарья.

- Хочешь сказать, что духов нет? - спросил Алексей.

- Они есть, но вот увидеть их могут единица людей и поверьте эти люди не устраивают спиритические сеансы. А те кто устраивают, очень хорошие актеры.

- А как же граф Зеленин?

- Думаю, что ему или откажут во встречи или наговорят стандартной ерунды. Например, то что говорят в таких случаях. “Папенька не вините себя. Я вас прощаю”.

- Думаешь, надо графа предупредить?

- Алексей, не надо, потому что во все времена человек верит в то, что он хочет верить.

- Наверное права. Князь Сергеев вновь вернулся в Петербург и приглашает нас сегодня в оранжерею на обед.

- Очень интересно и большая у него оранжерея?

- Больше чем наша, и созрел новый урожай ананасов и апельсинов.

Серафима потянувшись и улыбнувшись мужу сказала, — В таком случае согласна, во сколько будет обед?

- Скорее ужин, мы договорились с пяти до шести, но не обещал. Сейчас тогда записку отправлю.

Алексей, написал за столиком пару строк и отослал с запиской Дарью.

- Как наш малыш?

- Все хорошо, — Алексей, поднял на руки Серафиму и посадил к себе на колени.

- А как мама?

- Тоже все хорошо, но ты же хочешь спросить о другом.

- Да, ты действительно считаешь, что духов вот так просто нельзя увидеть? Не могут все они быть шарлатанами и актерами! - с возмущением произнес он.

- Алексей, — задумчиво, произнесла Серафима, а в голове вспомнились многочисленные видео, где машины опознавали духов и показывали их на экране, но как это объяснить Алексею, она не знала. - Понимаешь, то что духи существуют в этом нет сомнения, но вот то что с ними есть возможность разговаривать так как это сейчас наблюдаем. Это вызывает сомнение.

- А что в этом сомнительного?

- Про театр понятно объяснять не буду.

- С этим не спорю, но ты же видела, как по дощечке двигался курсор!

- Алексей, а ты уверен, что не сам медиум им двигал?

- Но как?

- Руками и попутно сотрясался в своих конвульсиях.

- А погасший огонь?

- Порыв ветра, окно было приоткрыто, на улице была метель.

- А этот еле видимый туман.

- Дымовые шашки не удивлюсь если в них были подмешаны еще и какие-нибудь травы меняющие сознание.

- Seriously?

- Да, Алексей. Поверь, то что у вас считается чем-то мистическим далее будет разоблачено. И станет называться не волшебством, а фокусами.

- Фокусами?

- Да, некоторые даже придумают, как скрыть большой дом, так словно он испарился.

- Интересные времена нам предстоят.

ГЛАВА 7

В половине седьмого вечера, карета семьи Большаковых остановилась около дома князя Сергеева.

Дом, думала Серафима в будущем в таких домах будут располагаться целые организации, или большой многоквартирный муравейник, а сейчас тут живет одна семья.

- Алексей, а семья графа тоже будет?

- Нет, маменька с сестрой, как правило, не выходят с женской половины, но если хочешь.

- Не хочу. - не дав договорить Большакову, сказала Серафима.

- Почему милая ты так не любишь женское общество?

- Они считают, что могли стать тебе лучшей женой, а еще не знаешь, что ожидать. На лице улыбка, а рука тянется за бутылочку с ядом.

- Милая, ты преувеличиваешь.

- Не надо Алексей Егорович, спорить с беременной супругой, — произнесла Серафима, карета открылась и Станислав Александрович, подал руку.

- Да, милый друг спорить с супругами, особенно с такими очаровательными вредно. Помните, у вас есть неженатые друзья. Будет конечно скандал, но мы же с вами привычные к скандалам. - сказал князь, помогая Серафиме выйти. - Вы, как всегда, очаровательно выглядите Серафима Михайловна, — целуя поданную руку девушки.

- Ты мой друг, но я тебя вызову на дуэль. - ответил Большаков встав рядом с Серафимой.

- Алексей, мы оба знаем, что вы отвратительно стреляете! - сказал, растягивая слова с неохотой, но потом речь изменилась на веселую и воодушевленную и он сказал. - А это отличная идея, я побегу на дуэли и Серафима Михайловна станет вдовой, мы избежим скандала и спустя пол года траура. Думаю пол года нам хватит чтобы погоревать? - спросил обратившись к Серафиме. - Мы сыграем пышную свадьбу, такую что бы Петербург сотряснулся месяц.

- Станислав, план просто изумительный, только ты совсем забыл одну маленькую деталь! - смеясь сказал Алексей.

- Какую? - с интересом спросил Сергеев.

- Серафима не будет сидеть дома и ждать тебя, пока ты выпьешь все шампанское по борделям, ресторанам и соизволишь явиться под утро домой.

- Как это? - лицо князя отразилось неподдельное непонимание.

- А можно мы продолжим ваши бурные обсуждения, что я буду делать когда стану вдовой, там где тепло, ноги застыли. - вмешалась Серафима в спор мужчин.

- Да, конечно, простите, совершенно потерял счет времени, Алексей, но с твоего позволения мы продолжим разговор внутри. - Извинился князь, зашли в дом.

Оранжерея была огромная, несколько фонтанов, плетеные кресла и диваны, устланные разноцветными подушками, несколько больших попугаев с интересом рассматривающих гостей.

- Алексей, хочешь сказать, что ты взял себе в супруги женщину новых взглядов? - спросил князь, когда Серафима остановилась рассмотреть белую орхидею. - Я знал, что она училась в Париже.

Большаков вздохнул. - Не придумывай, лишь сказал, что Серафима не будет тебя ждать дома пока ты нагуляешься, а это значит лишь то, что сказал.

- Но это же святая женская обязанность, ждать нас дома! - возмутился князь. - Хочешь сказать, что... - князь не договорил, — Хотя у кого спрашиваю, даже когда была возможность гулять по ресторанам и увлечься какой-нибудь девицей, ты этого не делал.

- Да, хочу сказать, что верен супруге.

- Ну посмотрим, — тихо добавил князь. - Вы даже года еще не женаты.

- Ну как договорились? - спросила Серафима.
- Станислав передумал, делать вас вдовой.
- Это хорошо, а так для общего понимания, если вдруг я все таки стану вдовой, у меня наследство будет? - спросила Серафима, и князь с Алексеем переглянулись.
- Будет.
- А потом можно уже замуж не выходить? Ведь у меня будет титул, средства и я смогу ими сама распоряжаться? Да.
- Да, — ответил Алексей.
- Князь улыбнулся, — Друг мне теперь за тебя страшно.
- Я не собираюсь травить вашего друга, — спокойным голосом ответила Серафима. - Можете быть спокойным. Только проясняют для себя некоторые моменты, мы же все под богом ходим. А где апельсины?
- По этой аллее до конца и повернуть направо, и до конца.
- Пойду, прогуляюсь, вам наверное есть что обсудить.
- Станислав попытался несколько раз начать говорить, но только открывал рот, делал вдох, но тут же останавливался, словно мысль, которую хотел высказать, уже не была важной.
- Знаешь друг, но если бы я женился на той, что ждет меня в гостинной, пока гуляю в ресторане, то мы тут с тобой уже могли не стоять. - сказал Алексей, когда Серафима повернула и скрылась в оранжерее.
- Не понял, что ты имеешь в виду?
- На меня в Париже сделал заказ партнер, но меня не убили, а попросили выкуп. Так вот, моя жена ездила сама в еврейский квартал и заложила кольцо, что бы раздобыть денег, — сказал Алексей на выдохе.
- Князь, медленно повернул голову и внимательно посмотрел на Алексея. - И ее никто не переубедил?
- Пытались, но там сложилась такая неприятная ситуация, что в моменте, она осталась лишь со служанкой, не была вписана еще в счета. Не знаю, что ей двигало, только теперь в нашей семье более с ней никто не спорит, по умолчанию выполняется все.
- Алексей, ты удивил. С виду маленькая, хрупкая женщина.
- Только она выросла с двумя братьями и женского воспитания там практически не было.
- Да, друг Алексей, теперь даже не знаю. Завидовать тебе или ...
- Завидовать. - прервав князя, ответил. - Серафима лучшее, что могло со мной случиться.
- Они такие большие. - услышали голос Серафимы мужчины и переглянулись.
- Ну да, по сути ребенок. - добавил Алексей, — И это тоже ее черта характера.
- Когда мужчины подошли, Серафима уже нашла небольшую лавочку с несколькими ступенями и пробовала на устойчивость.
- Милая Серафима Михайловна, позвольте мне вам достать все, что нужно. Мой друг не простит, если вы вдруг упадете. - сказал Станислав Александрович. Алексей помог спуститься Серафиме со ступеньки.
- Серафима, тут куча слуг, не надо самой лазить. - шепнул, Алексей на ухо. - Не так поймут.
- Хорошо. - ответила Серафима.
- Какой?
- Вон тот! - показала на самый большой апельсин.
- Пусть будет тот, — ответил князь, и сорвал фрукт.
- Апельсин пах терпкой сладостью. Серафима вдохнула аромат.
- Разрезать?
- Нет, мне нравится, как пахнет именно цедра.
- Что? - переспросил князь.

- Цедра, — повторила Серафима. - Верхний слой шкурки, а в России разве ее называют по другому?

- Апельсин и апельсин. - ответил князь.

- Целиком апельсин, внутри дольки снаружи шкурка и цедра.

- Пусть будет так. В любом случае вам набрали корзинку с собой, и теперь этой шкурки у вас будет много.

- Благодарю.

- Обедать?

- Да. - ответила Серафима.

Обед был подан в гостиной, Алексей был прав никто из домашних не присутствовал, обстановка была непринужденной, домашней.

- А вы знаете милая Серафима Михайловна, что Алексей несколько раз порывался застрелить меня на дуэлях. Поводы к этому были самые разные.

- И почему, тогда вы оба до сих пор живы? - спросила, Серафима, а Алексей поперхнулся.

- Однажды, Алексей даже меня ранил. Ваш супруг отвратительно стреляет, а я стреляю всегда мимо. Ведь убить его легко, а вот где скажите мне на милость найти еще одного такого друга?

- Я хорошо стреляю. - тихо сказал Алексей, — А в руку я тебе тогда попал, только для того чтобы отбить желание постоянно заигрывать со смертью.

- Алексей, не преувеличивай, видел как ты стреляешь. - отмахнулся Станислав Александрович.

- Давай, пари?

- Вечер перестает быть томным! - потирая руки произнес князь. - Голубчик, приготовь револьверы на заднем дворе и найди бутылок пять, а лучше десять. - сказал слуге и посмотрев на Серафиму спросил. - Серафима Михайловна, вы же к нам тоже присоединитесь?

- Если только в качестве наблюдателя и как вы собрались стрелять в темноте?

- О-о-о милая, Серафима Михайловна, на заднем дворе есть снег, плюс свечи и вот у нас есть плохо, но освещенная площадка. Где можно в полной мере насладится меткостью вашего супруга. Хотя более, чем уверен, что если Алексей и попадет, то это будет исключительное везение, и только благодаря вашему присутствию.

- Что будет на кону? - спросил князь.

- Не знаю. А что ты хочешь?

- Мне нравится Серафима Михайловна, но скорее милый друг научится стрелять, чем отдаст вас.

- Давай, что попроще. Например, Рембрандт?

- Уверен? Ведь я с легкостью заберу?

- Да. - ответил Алексей.

- Ну хорошо, а ты тогда что хочешь?

- Твоего Рембрандта, по-моему, справедливо? - сказал Алексей, и князь Сергеев расслабился.

- На моего?

- Рембрандт против, Рембрандта, коль продать мне его не хочешь. - князь Сергеев усмехнулся, и его рот растянулся в улыбке. Тяжелый вздох. Несколько минут сомнений.

- Извини Алексей, любую картину кроме этой, знаешь, что наследие отца. Мать не простит.

- Значит, Станислав ты уже не уверен в том, что я стреляю хуже тебя? - усмехаясь по-дружески сказал Алексей.

- Уж, больно ты уверен, а когда друг так уверенно говоришь, значит стал по меньшей мере мастером. Зная тебя многие годы, если ты взялся что-то изучать, то пока не станешь лучшим,

не отступишь. Извини, но спорить на Рембрандта не буду, хочешь любую другую на выбор. Хотя подожди, знаю, чем могу тебя удивить. - сказал, вставая князь. - Сейчас вернусь.

- И зачем, тебе нужен именно этот Рембрандт?

- Он мне не нужен, — ответил Алексей. - Эта картина единственно, чем из материальных вещей в действительности дорожит князь Сергеев. Об этом знают все.

- Вы над ним так шутите?

- Часто — это единственный способ охладить его пыл. С другой стороны, Станислав, хотел получить мое самое ценное сокровище, почему я не могу захотеть его? - ответил, Алексей подмигнул и взяв руку, поцеловал. - Ты не устала? Может домой? Ну его эти забавы.

- Нет мне интересно, все таки узнать, как мой муж стреляет. Вдруг война.

- Упаси бог. - ответил Алексей, приблизился к Серафиме и поцеловал открытое плечо.

- Не нужно войны.

- Какие нежности! - воскликнул вошедший князь. - После вас нужно будет ехать к маман и выбирать себе девицу.

- Станислав, давай без подробностей своей ночной жизни.

- Готов поставить это. - он поставил на стол квадратную красную коробку с маленьким золотым замочком.

- Что это? - спросила Серафима.

- Это великолепный комплект, купил по случаю у ювелира. Говорят, он был подарен Екатериной второй, фрейлине, при замужестве. Умела делать подарки наша покойная императрица.

- Откуда он у тебя? - спросил Алексей.

- У меня с господином Истоминым, тот что на Невском держит лавку, давняя договоренность, что если к нему попадают действительно хорошие и ценные вещи, откладывает и прислал посыльного. Иногда, бывает чепуха на подарки девицам, но попадаются и вот такие ценные экспонаты. Откройте милая Серафима Михайловна.

Серафима, открыла замочек и открыла шкатулку, на темно-зеленом бархате, лежала бриллиантовая диадема, серьги и кольцо.

- Великолепно. - сказала Серафима и посмотрела на Алексея, улыбнувшись. - Надеюсь, ты действительно хорошо стреляешь. В противном случае будем менять твоего Рембрандта, на эту диадему.

- Я согласен. - ответил князь.

- Думаю, моей меткости будет достаточно, чтобы получить этот комплект. - ответил Алексей, целуя руку Серафимы.

- Дорогие мои, вы здесь не одни и глядя на вас, захотелось тоже найти себе супругу.

- Думаю, ваша маменька будет счастлива, если на это решитесь. - сказал Алексей.

- А как будут счастливы девицы, когда ваша кандидатура появится в списке, тех кто решился обременить себя узами законного брака. - Добавила Серафима.

- Не нравится мне это слово “обременить”, но оно здесь подходит самым лучшим способом.

- Все готово ваша Светлость. - сказал вошедший слуга.

- Вот и славно, ну что пойдемте проверим меткость моего друга.

На заднем дворе стояло несколько десятков свечей и на столе были выставлены в ряд, бутылки из темно-зеленого стекла.

- Чтобы спор был честным, предлагаю по очереди стрелять в бутылки.

- Станислав, мы знаем про твою меткость, но сейчас уже вечер и чтобы не сильно шуметь, давай выбью те, которые укажешь, а если промахнусь, то ты выбьешь те, что укажу я.

- Даже так? Хотя ты прав. Согласен. Вы как милая Серафима Михайловна?

- Согласна. Пусть будет третья и предпоследняя.

- Со сколько шагов? - спросил Алексей.
- Пусть будет пятнадцать, с этого расстояния, друг ты меня лишь единожды ранил.
- Значит дуэли было все-таки не две? - спросила Серафима.
- Официально их было две, но шуточных наверное больше... - Stanislaw задумался, покрутил рукой в воздухе. - Не знаю, но точно более двадцати.
- Тридцать четыре. - сказал Алексей, отсчитывая шаги.
- Милый друг вы считали?
- Так получилось. Должен знать, сколько раз промахнулся. - ответил и встал на свое место, откуда должен был произвести выстрел.
- А мне интересно, что вы столько раз не поделили? - спросила Серафима.
- Как сказать, было много всего. Понимаете, мы дружим с детства и там не всегда были дуэли на пистолетах, были и на шпагах в клубе. - сказал князь. Алексей тем временем, приготовился к выстрелу.
- Серафима, у князя, как вы смели заметить скверный характер и единственный способ его усмирить — это дать возможность выиграть в споре, дуэли. Пока этот спор не перешел в братское кровопролитие. - сказал Алексей и выстрелил, на столе в дребезги разлетелась третья бутылка, захватив с собой рядом стоящие.
- Здорово, — радостно, хлопая в ладоши сказала Серафима.
- Получается все эти годы, вы мне поддавались? - спросил князь возмущенно.
- Алексей, посмотрел на друга, взял с подноса второй револьвер, прицелился и сделал второй выстрел. Вторая бутылка разлетелась. Серафима захлопала в ладоши.
- Прости друг, но мне не нравилось ходить с разбитым носом и порезами от шпаг. А вас всегда так радовали победы, в то время, как мне было все равно, выиграл или проиграл. И после первой, нашей большой стычки, когда ты лежал несколько недель после потасовки. Если помнишь, тогда чуть ли не умер, а потом еще более полугода родители не давали нам видаться, мне пришлось пообещать отцу, что более не буду доводить до такого. Поэтому да, держал обещание и поддавался, что бы избежать дурных последствий. Так уж случилось, что в наших родах нет более наследников и гибель одного из нас будет непоправимой утратой.
- Да, помню, в тот самый первый раз мы начали бороться на льду Невы, и нас успокоило только то, что провалился в прорубь, а Алексей меня тащил несколько кварталов на себе. Когда притащил домой, слуги посчитали нас за оборванцев, не хотели пускать в дом, только подбывавший папенька признал во мне сына. Я тогда был уже без сознания. Вся одежда разорвана в крови. Пришел в себя несколько дней спустя, была сильная горячка и думали, что не выживу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.