

A romantic and cozy scene of a family of three—a man, a woman, and a young girl—huddled together in a winter coat on a snowy street at night. The man, with dark hair and a light beard, wears a black puffer jacket with a thick fur collar. The woman, with long dark hair, also wears a similar black puffer jacket. The young girl, with dark hair, is nestled between them, wearing a black puffer jacket with a fur collar. They are all looking towards the camera with soft expressions. The background is a blurred city street at night, with warm streetlights and falling snow creating a magical atmosphere.

Элен Байт

ЭТОТ ТАНЕЦ

Молчок для тебя

Элен Вайт

Этот танец только для тебя

<https://litres.ru/73806256>

SelfPub; 2026

Аннотация

Ярослава: чтобы стать свободной от семейной «заботы», мне надо родить ребенка, а чтобы найти отца для будущего ребенка — станцевать у шеста в ночном клубе. Задача не из легких.

Илья: Я пленен танцем этой кошечки, она свела меня с ума. Сегодня она непременно станет моей. И почему я не могу ее забыть уже столько лет.

Они встретились снова, он новый начальник большого производства, она его заместитель. Смогут ли они узнать друг друга, понять и простить. Ведь теперь, помимо фирмы, их связывает нечто большее - трёхлетний сын.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	54

Этот танец только для тебя

Глава

Глава 1

Стамбул

Илья

— Господин Илья, проходите, пожалуйста. Для вас забронирован лучший столик в нашей лаундж-зоне. – Сообщает мне администратор.

— Спасибо.

— Если желаете, то для вас доступно специальное обслуживание. Господин Фарид распорядился так.

— Нет, пока не требуется. – Улыбаюсь я.

Я захожу в зал ночного клуба, принадлежащего моему другу. Там, как всегда, много народа: кто-то стоит у бара, кто-то сидит за столиками рядом с пилонами, на которых танцуют длинноногие девицы. Я частенько вечером захожу в этот бар просто пообщаться с другом и выпить. Стриптизёрши из этого клуба меня нисколько не привлекают, никогда бы не связал свою жизнь с подобного рода девушками. Даже на вид они кажутся мне какими-то потасканными. Мой старый знакомый владеет этим клубом уже очень давно. Несколько раз он предлагал мне провести ночь то с одной, то с другой его танцовщицей, но я всегда отказывался. Вокруг меня есть

много других женщин, не связанных с данной профессией. Женским вниманием я не был обделен никогда.

Я сажусь за столик и подзываю к себе официанта:

— Принеси мне виски. И позови Фарида.

— К сожалению, господина Фарида сейчас нет и сегодня уже не будет, могу позвать только администратора.

— Нет, не надо, тогда только виски. – Говорю я официанту.

Да уж, сегодня здесь немного шумновато, и народа больше чем обычно. Я откидываюсь на спинку дивана и наслаждаюсь приятной медленной расслабляющей музыкой. И тут мой взгляд падает на одну сексуальную кошечку, танцующую у шеста. Движение её настолько идеальные, такое чувство, что она выросла на пилоне. Длинные темные волосы каскадом спадают по спине, лицо наполовину закрыто чёрной маской с маленькими кошачьими ушками. Одета она незамысловато для такого рода деятельности: чёрный лифчик из лаковой кожи и такие же стринги, заканчивают образ чёрные чулки и туфли на огромных каблуках. Раньше я её здесь не видел, скорее всего она новенькая. Девушка продолжает изящно двигаться в такт музыке. Что со мной происходит? Раньше подобные девицы вызывали во мне только чувство брезгливости. Хотя, если вспомнить мою молодость, что я только не творил, живя с очень богатым отцом.

Я вёл обычную разгульную жизнь богатенького сыночка: клубы, пьянки, девочки. Один раз отец даже попытался же-

нить меня ради своих интересов. Хотя мне и самому понравилась моя избранница, но, на счастье, она оказалась моей двоюродной сестрой. Почему на счастье? Да, потому что я был идиотом, тратил деньги своего отца на право и налево, не считаясь с чувствами других людей. Прямо, как мой отец. И тогда наши с ним действия чуть не обернулись катастрофой для двух семей. Но, слава Богу, теперь всё в прошлом. Я сразу же уехал из города, а моя двоюродная сестра вышла замуж со своего любимого человека и у них родилась моя племянница.

Теперь я живу в Стамбуле уже год. Здесь я основал свою небольшую фирму по созданию программного обеспечения для банковского сектора. Несмотря на свою разгульную жизнь, я получил хорошее образование и много чего оказывается умел делать и знал. Моя фирма за этот год начала приносить неплохой доход, чего мне вполне хватало на нормальную небедную жизнь

Мой взгляд снова падает на изящную кошечку, и теперь я вижу перед собой не распутную девушку, а очаровательную незнакомку и ее пухлые губы, которые так и манят меня. Её вызывающие, соблазнительные движения на шесте начинают будоражить душу и тело. Завтра же уточню у друга, кто она и откуда здесь взялась. Ну почему сегодня Фарида нет на месте! Я до завтра не до терплю. Танцует она, конечно, очень восхитительно. Изгибы её стройного тела так и манят прикоснуться к ним, но строгие правила этого заведения за-

прещают притрагиваться к девушкам-танцовщицам. Можно только смотреть и наслаждаться этим зрелищем. Сидящие за столиками рядом с её пилоном мужчины тоже заворожены необыкновенным зрелищем, ещё чуть-чуть и у некоторых просто слюни потекут.

А этот необыкновенно-волнительный танец всё продолжается. Интересно, если я к ней подойду, меня сразу же выкинут или дружба с владельцем этого клуба даёт мне некие преимущества.

Она двигается так грациозно, что кажется родилась в этом костюме на огромных каблуках. Я невольно люблюсь ей: длинные ноги, тонкая талия, небольшая грудь. Она элегантно наклоняется, демонстрируя всем свои упругие бёдра. Очень жаль, что под маской, которая закрывает половину ее лица, я не могу рассмотреть её черты. Вижу только горящие в полумраке глаза и пухлые губки. И тут она делает просто невероятное. Высоко подтягивается на шесте, обхватывает его руками и коленками и грациозно отклоняет корпус назад почти параллельно полу. Раздается восторженный возраст сидящих рядом мужчин:

— Давай крошка, сделай ещё раз так же!

— О, да, малышка, еще!

— Красавица, иди ко мне....

Да уж, выбрала она себе подходящий костюмчик. Гибкая, как кошка. У её ног уже лежала гора купюр. Только за один её танец это заведение заработало больше, чем за одну ночь.

Я сижу, не сводя с неё глаз. В какое-то мгновение она резко вскидывает голову и наши взгляды встречаются. Эти бездонные тёмные глаза теперь прикованы только ко мне. Какую-то долю секунды мы смотрим друг от друга, а потом она отводит свой взгляд и продолжает танец, бросая на меня томные взгляды.

Ярослава

Когда я поднималась на этот пилон, моё сердце было готово выскочить из груди. Это был мой первый публичный опыт такого танца. Я сразу замечаю похотливые взгляды мужчин, сидящих рядом. Они громко начинают мне хлопать и свистеть. Просто животные такие-то! Не могу поверить, что всего несколько часов назад я хотела провести ночь с кем-то из мужчин этого заведения.

Если честно, я не думала, что такие личности посещают это место. Но теперь другого выхода у меня уже нет, надо начинать свой танец. Я закончила школу танцев несколько лет назад, и там у нас был курс танца на пилоне. Я очень быстро освоила эту науку, и, как говорили мои преподаватели, у меня шикарно всё получалось. И сейчас я очень быстро вспомнила все движения, все мои навыки вернулись ко мне. Моей задачей было сексуально двигаться на пилоне, чтобы эти животные скидывали мне как можно больше денег. Такую установку мне дала Светочка. Фу, какая мерзость, хорошо, что я в маске, и здесь темно. Очень быстро я втянулась в это, и стала представлять, что я просто танцую в обычном

зале своей академии, я перестала обращать внимание на пьяные пошлые обращения в мой адрес. Наклеила на лицо свою самую обворожительную улыбку и грациозно выполняла все движения.

Молодого человека, сидящего на диване, я заметила сразу, как только он появился в этом зале. Моё внимание сразу привлекла его славянская внешность. Он спокойно сидел в своей лаундж-зоне и пил виски, не обращая на меня никакого внимания. Так, а вот это интересный экземпляр, а какой симпатичный! Если не уйдёт до окончания моего выступления, то потом сама к нему подойду, попробую познакомиться. Вдруг что-нибудь у меня все же получится, и я смогу осуществить свой план. С этими мыслями я старалась танцевать все более сексуальнее, чтобы привлечь его внимание. Но он был погружён в свои мысли и обращал внимание только на стакан с виски.

Вот чёрт! Просто непробиваемый человек. О, кажется, у меня есть идея! Я знаю одно движение, которое точно не оставит его равнодушным. Я подтягиваюсь на шесте, обхватываю его ногами и отклоняюсь назад. При этом всем я стараюсь крутиться вокруг шеста, что мне очень легко удаётся. Мои волосы касаются тумбы, на которой я танцую, а грудь и лицо оказываются в опасной близости от пьяной толпы воздыхателей. Я останавливаюсь, откидываю волосы назад, и выпрямляюсь. Наши взгляды встречаются, и в его глазах я читаю просто дикое желание! Ну, хоть что-то у меня полу-

чилось.

А музыка все продолжается, и я продолжаю танцевать дальше. Скопившиеся вокруг меня поклонники то и дело издают глупые звуки и пошлые шутки. Я стараюсь на них не обращать внимания. Стыда и страха уже нет, в душе появился необыкновенный азарт. Я сама не могу поверить в то, что я — Ярослава Новикова, умница, отличница и в общем хорошая добрая девочка танцую на пилоне в ночном клубе Стамбула. Я пытаюсь отогнать от себя мысли о тех обстоятельствах, которые толкнули меня на такой необдуманный шаг. Я снова успокаиваюсь: будь что будет. Пусть это останется самым волнительным приключением в моей жизни. Через несколько часов я просто уйду отсюда, забыв обо всём на свете, а может быть и не забуду, если получится выполнить мой план.

Музыка меняется, она становится более нежной и плавной, такими же становятся и мои движения. Мужчина, сидящий за отдалённым столиком, на диванчике, проявляет ко мне всё больше интерес. Да, он просто не сводит с меня глаз! Я одариваю его своей самой обворожительной улыбкой, все вокруг просто меркнет, и я продолжаю танцевать теперь уже только для него.

В какой-то момент я настолько растворяюсь в своём танце, что перестаю замечать всё вокруг. Есть только музыка и этот танец.... Прихожу в себя от звуков выстрелов и последующих криков людей.

И тут вижу, что в зал врываются люди в полицейской форме и громко кричат:

— Всем стоять, никому не двигаться!

Но пьяная толпа их не слушает и начинает разбегаться врассыпную кто куда. В зале начинается шум и суматоха. Полиция хватает нескольких людей, часть успевает выбежать главный вход. Музыка сразу прекращается. Я так и остаюсь стоять на тумбе, держась за шест, растерянно озираясь по сторонам. Что мне делать? Куда бежать? Если меня сейчас схватят полицейские, то это будет большой международный скандал, обо всём узнает моя тётка. Я кидаю испуганный взгляд на выход, а потом смотрю на ту дверь, из которой я выходила в зал. Вдруг я вижу, как несколько полицейских уже направляются ко мне сквозь паникующую толпу. И вдруг чьи-то сильные руки аккуратно снимают меня с пилоны и ставят на пол.

Я осматриваю своего спасителя — это тот мужчина, который сидел на диване за отдалённым столиком, кому я очаровательно улыбалась вест вечер. Он хватает меня за руку и выводит из клуба через чёрный вход. На улице он быстро накидывает мне на плечи свой пиджак и отводит на безопасное расстояние от клуба. Я и не замечаю, как мы оказались на набережной. Он быстрым аккуратным движением снимает с меня маску, смотрит каким-то странным взглядом и говорит на английском языке:

— Наконец-то, мы можем с тобой спокойно познакомиться-

ся. Меня Илья зовут, а тебя?

— А меня Яся. — Отвечаю я ему уже на русском языке.

Глава 2

Илья

— Ты что, русская? — Моему удивлению нет предела.

— Да, я родилась и выросла в России. — Отвечает девушка.

— Понятно, значит здесь на заработках? — Улыбаюсь я.

— Можно и так сказать. — Спокойно говорит она, внимательно рассматривая меня.

Теперь и я могу спокойно её рассмотреть: какая же она молодая, на вид ей и двадцати лет не дашь. Мой пиджак скрывает всё, что я так мечтал рассмотреть поближе в ночном клубе. Тёмные волосы плотными локонами лежат на плечах, пухлые губы и маленький носик выделяются на небольшом лице. Но больше всего моё внимание привлекают её глаза — огромные зелёные, просто кошачьи.

— Ты не знаешь, зачем полиция пришла в клуб? — Вдруг неожиданно спрашивает у меня девушка.

— А ты что, никогда с таким не сталкивалась? Наверное, наркотики ищут или ещё что-нибудь решили проверить. — Усмехнулся я, продолжая наблюдать за девушкой.

— Честно говоря, такое вижу впервые. Спасибо что вытащил меня из того клуба, а то я совсем растерялась. Полицейские уже направлялись ко мне, если бы не ты, то я бы уже

была в полицейском участке.

Мы стоим на газоне в небольшой роще, чтобы не привлекать внимание людей и общаемся как два школьника. Ещё недавно, увидев её на пилоне у шеста я желал эту великолепную красавицу всем естеством. А теперь тередо мной стоит маленькая испуганная девчонка, хлопая своими кошачьими глазами.

— Давай я отвезу тебя домой? Где ты живёшь? — Предлагаю я.

— А мне домой ещё рано. Мои вещи остались в клубе, а без них я не могу уехать. — Тихо ответила девушка.

— Сейчас туда ты вряд ли попадёшь, весь клуб оцепила полиция. Думаешь, они тебя так просто пропустят внутрь заведения. И что же мне теперь с тобой делать?

— Вот чёрт, и как же я теперь в таком виде домой попаду! Все мои вещи, деньги, карточки, одежда остались там! — И девушка в отчаянии смотрит на меня.

— У меня есть идея, поехали. Ты только меня не бойся. — Говорю я, хватаю её за руку и веду к своей машине.

Девушка пытается вырваться и спрашивает:

— Куда ты меня тащишь? Куда мы сейчас поедем?

— Яся, еще раз тебе говорю, не бойся меня я не причиню тебе вреда. Я просто хочу помочь тебе.

Мои слова успокаивают девушку, и она спокойно идёт со мной. Потом мы садимся в машину, и я везу её к себе домой. Я живу недалеко отсюда в небольшом коттеджном ком-

плексе прямо на берегу моря. Я снимаю небольшой домик на первой линии. Люблю усыпать под шум волн и шепот ветра. Море для меня — это всё, я вырос в маленьком городке на берегу моря. Оно дарит мне спокойствие и вдохновение. Когда я смотрю на его бескрайние просторы, то забываю обо всём на свете. Мне кажется, что оно понимает меня лучше всех остальных.

Уже сидя в машине, девушка скидывает с себя туфли:

— Ох, как же я от них устала! И кто придумал танцевать на таких каблуках?

— Кстати, а где ты так танцевать научилась? – Спрашиваю я девушку.

— Когда я жила в Москве, то занималась в академии танцев почти три года.

— И что, все три года вас научились стриптиз танцевать? – Удивленно, но с улыбкой, спрашиваю я.

— Вообще-то, это не стриптиз, а разновидность полиденс-стиля. – С каким-то укором говорит Яся, смотря на меня. – Мы там много разных танцев проходили. Я и вальс могу станцевать, и фламенко, и сальсу.

— А что тебя толкнуло пойти на пилон в этом ночном клубе, если ты такая талантливая?

Но девушка оставляет мой вопрос без ответа, и молча отворачивается к окну. Мы как раз подъезжаем к моему дому, и я паркую машину.

— Обалдеть! Ты здесь живёшь? Да здесь же несколько ша-

гов до пляжа! Ты, наверное, такие закаты и восходы красивые наблюдаешь все время. Каково это жить практически на берегу моря? — Воодушевлённо спрашивает девушка.

— Я никогда не предавал этому большое значение. Я здесь так же, как и ты, работаю, и у меня совсем нет времени наблюдать за закатами и восходами. Все мое время занимает работа.

Мы проходим дом, и она сразу скидывает в себя мой пиджак, оставаясь в кожаном лифчике, стрингах и чулках. От чего моё сердце раз начинает биться чаще. Какое стройное у нее тело, длинные ноги....

— Подожди здесь, я тебе сейчас вынесу какую-нибудь одежду. — Говорю я, и в тоже самое мгновение, я готов прикусить себе язык.

Я бы предпочёл, чтобы она осталась в таком виде. Чувствую себя каким-то школьником, у которого никогда не было серьёзных отношений. Передо мной стоит такая восхитительная женщина в таком откровенном сексуальном наряде, а я предлагаю ей одеться. Да что же со мной происходит!

Ладно, вынесу ей что-нибудь, а там уже она сама решит, надевать ей другую одежду или снимать эту. Когда я возвращаюсь, девушка сидит на диване и как-то напряжённо смотрит в одну точку.

— Вот держи, переоденься, если хочешь, нашёл самое маленькое. — И с этими словами я протягиваю ей свои футболку и шорты.

— Спасибо. А где у тебя ванная комната?

Я указываю ей рукой, и она скрывается за дверями. Какая-то странная девушка свалилась мне на голову. Как же в ней легко совмещаются два абсолютно противоположных человека: очаровательная невинная девчонка и роковая красотка у шеста. Даже не знаю, какую из них я хочу больше, обе будоражат душу и возбуждают тело. Пока она проводит время в душе, я делаю нам кофе и несколько сэндвичей. Еды у меня в доме больше никакой нет, я обычно не ем дома. Наконец, Яся выходит из душа, мокрые волосы лежат на спине оставляя влажный след на футболке. Девушка настолько маленькая и стройная, что в моих вещах она просто утонула, одежда сильно висела на ней, скрывая от меня все её формы.

— Что так на меня смотришь? — Спросила Яся. — Я знаю, что выгляжу ужасно. А представь, мне в таком виде ещё домой ехать. Но выбор у меня небольшой, либо костюм кошечки, либо это. Лучше я поеду в этом! — Смеётся она.

— Ну, скажу честно, костюм кошечки тебе больше идёт и по размеру подходит. Но сейчас и это сойдёт. Иди садись пить кофе.

Она садится рядом совсем близко от меня, а я продолжаю её расспрашивать:

— Почему именно эта страна? Почему ты выбрала такую профессию именно в Турции? Здесь есть много чего, чем можно заниматься помимо стриптиза.

— Я же тебе уже говорила, что это не стриптиз. – Пари-

рует она. — Тот же вопрос и тебе Илья. Почему Турция? В России тоже можно неплохо зарабатывать, владея фирмой по программному обеспечению. — Спокойно говорит девушка, снова одаривая меня своей лучезарной улыбкой.

— А откуда ты узнала, чем я занимаюсь? — Удивляюсь я.

Она берётся со стола журнал и показывает.

— Ну, если я работаю стриптизёршей, как ты думаешь, читать я всё равно умею. Одно другому не помеха.

На обложке журнала моя крупная фотография и краткое содержание статьи. Недавно у меня брали интервью для крупного журнала, и вот только сегодня утром прислали мне один экземпляр.

— А ты мне не ответил, почему ты сам сбежал из России?

Своим последним вопросом она бьёт уже не в бровь, а в глаз. Как же верно она подметила! Да, я действительно сбежал из родного города, где родился. Я устал находиться в тени богатого папочки и быть разменной монетой всех его интриг. Мне хотелось доказать всем, что я могу добиться успеха сам. Ведь отец всегда помогал мне, оплачивал учёбу, покупал дорогие вещи. Но я хотел показать, что способен обеспечивать себя сам. Я же я, естественно, об этом не сказал, и она, видимо поняла, что за дело за живое и больше не возвращалась к этой теме.

— Ну а ты давай рассказывай теперь, как тебя занесло в клуб Фарида?

— Какой клуб? — Удивлённо спрашивает девушка.

— Фарид — это директор клуба, где ты танцевала. И очень интересно, как ты там оказалась? Насколько мне известно, Фарид лично отбирает девушек танцев на пилоне.

Ярослава

Вот чёрт, кажется, я влипла! Что же придумать, как бы выкрутиться?

— Я ещё плохо разбираюсь в мужских турецких именах. — Быстро нахожу отговорку я. — Просто не запомнила это имя.

Ну я и слабачка! Сейчас я сижу в таком роскошном доме на берегу моря с таким великолепным мужчиной. Мне Илья сразу понравился ещё в клубе, когда я его увидела. Высокий, мужественный, и просто божественно красивый. Зачем я вообще одела эту безразмерную одежду? Если в костюме кошечки у меня была хоть какая-то возможность его соблазнить, то на такое бесформенное чучело уже никто не посмотрит. Он уже воспринимает меня за маленькую девочку. Даже кофе напоил. Что же мне делать? Нельзя упускать свой шанс! Другого такого может и не быть. Давай Яся, надо действовать! И я с готовым вырваться из груди сердцем протягиваю к Илье свою руку и кладу сверху его руки...

Он с нежной улыбкой смотрит на меня и говорит:

— Ну я так понимаю, никто из нас не признается друг другу, что мы оба делаем в Турции, и в этом мы с тобой так похожи. И ещё в одном есть сходство — мы желаем друг друга, не так ли?

— Да.... — Тихо шепчу я.

И с этими словами он притягивает меня к себе и впивается губами в мои губы, а его руки притягивают меня к крепкому телу. Я не остаюсь в стороне и сильно обнимаю его руками за шею, а ладони запускаю в его волосы. Пока его губы нежно терзают мои, я отвечаю ему взаимностью и полностью отдаюсь его ласкам. Он аккуратно снимает с меня футболку, а я помогаю ему стянуть рубашку, и тоже откидываю её в сторону. Его губы спускаются ниже, прокладывая горячую дорожку по моей шее и задерживаются на груди. Мы избавляемся от оставшейся на нас одежде. Его руки беспрепятственно ласкают моё тело, вначале грудь, потом живот и спускаются ниже. Что же я делаю — я совсем его не знаю! Но как же это приятно! Его горячие поцелуи просто сводят с ума. Такое ощущение, что моё тело перестаёт меня принадлежать и воздух полностью пропадает из комнаты. Я дрожу и не могу понять от чего — от страха или от удовольствия. Сердце готово выскочить из груди. Я чувствую, как его разгоряченное тело накрывает меня сверху, он крепко прижимает меня к себе. От боли я резко зажмуриваю глаза. Нет, хоть бы он не заметил и не остановился! Но как же мне больно....

— Открой глаза.... — Шепчет мне Илья. — Я хочу видеть их....

Я делаю, как он говорит. Илья нежно, ласково покрывает моё лицо поцелуями и аккуратно и медленно продолжает свои движения. Боль скоро проходит и появляются совсем

другие ощущения. Его движения становятся быстрее. Как же жарко, как горячо, и я чувствую, как меня накрывает волна наслаждения, что я забываю, как дышать. Я выгибаюсь в объятиях мужчины от ранее не изведанных, приятных, просто умопомрачительных ощущений, и тут же он следом за мной тоже погружается в бездну удовольствия. Какое-то время мы молча лежим рядом, я утыкаюсь носом ему в шею и вдыхаю мужской запах, который просто сводит меня с ума. Только бы он не начал ни о чём меня расспрашивать. Врать я ему не хочу, но и правду рассказывать не буду.

— Яся, что это было? — Спрашивает Илья и ложится рядом со мной, устраивая меня на плече и накручивая мои локонны на свой палец.

— Ты не знаешь, как называется то, что сейчас было между нами? — Отвечаю я вопросом на вопрос и нежно улыбаюсь. — В русском языке есть одно такое слово.

— Я не про это.... Что невинная девушка делала у шеста в баре с такой репутацией? — Серьёзно спрашивает Илья.

— Ах, вот оно что? Может, это просто начало моей карьеры. Тогда я не жалею, что она именно так началась. — И я тянусь к его губам чтобы поцеловать.

Я говорю правду, мне было так хорошо с Ильёй. Он был так нежен со мной. Я даже и предположить не могла что первый раз с мужчиной может быть таким великолепным. И если мой план осуществится, я буду ощущать себя просто отвлратно, он не заслужил чтобы с ним так поступали. Но

другого выхода у меня нет. На кон поставлена моя дальнейшая жизнь и благополучие. И если за жизнь придётся поплатиться своим сердцем и честью, будь что будет.

Глава 3

Ярослава, за день до этого

Я уже бесцельно третий день брожу со своей тёткой по Стамбулу. Она мне обещала яркий, полный эмоций отпуск, а в итоге мы с ней целыми днями ходим по рынкам, базарам и магазинам. Меня уже тошнит от них! И вообще, от такой жизни я чувствую себя пленнице в золотой клетке.

— Таня, сколько нам магазинов ещё надо посетить? Я устала! — Говорю я своей тётке, когда мы выходим из очередного ювелирного магазина.

— Дорогая, мы же развлекаемся. Смотри, сколько всего мы купили! Ты только посмотри, какое кольцо, а какие серьги! Это же красота, и так дешево!

— Может быть, мы уже на пляж сходим, искупаемся, позагораем. — Предлагаю я.

— Нет, что ты, там слишком много народу. Зачем тебе показывать себя непонятно кому? Тебе что хочется, чтобы все мужики смотрели на тебя? — Возмущенно говорит Татьяна.

— А если я скажу, что да, я хочу этого! — Нервно киваю я. — Хочу, как нормальная девушка общаться с молодыми людьми, гулять, ходить на дискотеки. Вы же мне ничего этого не разрешаете! А мне уже девятнадцать лет!

— Мы бережём тебя для твоего будущего мужа, мы долж-

ны найти тебе достойного человека, Ярослава! Думаешь, твоему будущему супругу понравится, что его жена была гулящей девкой? Нет конечно, а молодёжь сейчас такая распушенная. Так что, всему своё время Ярослава. И замуж выйдешь и ребёночка родишь. Доверься нам с дядей, мы подберём тебе блестящую партию.

«Конечно, блестящую.... — Думаю я про себя. — Найдёте мне того, кто не подпустит меня к управлению семейным бизнесом и позволит дяде управлять им и дальше. А я не должна этого допустить, я должна вырваться из этой золотой клетки».

Мои родители погибли два года назад в автокатастрофе, их машина улетела с моста в реку. Как выяснило следствие, отец не справился с управлением, машина пробила ограждение моста и свалилась в воду. А из-за полученных при падении травм, мои родители не смогли выбраться и утонули вместе с машиной. Я осталась полной сиротой.

Согласно завещанию, оставленному моим отцом, всё имущество их с матерью переходит ко мне, с одним маленьким уточнением. Я должна выйти замуж и родить ребенка, или просто родить малыша вне брака. Главное, чтобы был наследник. А пока всем моим имуществом, пока я не выполню главное условие, распоряжалась сестра отца Татьяна, моя тётка, вместе с её мужем. А, надо сказать, моим родителям принадлежало очень много! Мы жили в крупном промышленном городе на севере нашей страны. Помимо нашего

огромного дома, мой отец владел половиной автостроительного предприятия, крупнейшего в регионе. Сейчас им распоряжались мои дядя с тётей. А я же смогу вступить во владение семейным бизнесом только после выполнения условий завещания.

Да вроде это звучит легко: выйти замуж и родить ребёнка! Что уже может быть проще! Но не в моей ситуации. Тётя и дядя полностью ограничили мой круг общения с молодыми людьми, даже на учёбу, на встречу с подружками — везде со мной ходил охранник и запрещал лицам мужского пола даже близко подходить ко мне. Всюду за мной следовали телохранители моего дяди. Не дай Бог, ко мне подойдёт хоть один мужчина! Я прекрасно понимала, зачем всё это! Дядя сам хотел найти мне мужа, который будет лояльный к ним с тётей, и просто не подпустит меня к принадлежащей мне части предприятия. Даже выйдя замуж, я продолжу жить в заточении.

Ах, папа-папа, ну и зачем ты составил такое завещание? Что мне теперь делать? Выйти замуж я не могу! Чтобы выйти замуж, надо хотя бы встречаться с молодым человеком. И в фиктивный брак я тоже не могу вступить, потому что обязательно условие — это ребенок. Просто брак мне ничего не даст. Остаётся только родить ребёнка... Эта мысль мне кажется самым сумасшедшим вариантом, но она единственная, и легче всего реализуется. Для этого надо всего лишь провести одну ночь с мужчиной, не надо встречаться с ними

какое-то время, не надо заключать фиктивный брак. Просто провести одну ночь... переступив через честь, гордость.

— Яся! Яся Новикова! Это ты? — Вдруг раздаётся совсем рядом знакомый женский голос, возвращая меня в реальность.

Мы с тёткой поворачиваемся, и я вижу перед собой Светлану Ветрову. Мы с ней вместе занимались в академии танцев и дружили. Но потом судьба развела нас по разным городам.

— Светочка, привет! Я так рада тебя видеть! Сколько же мы не виделись: год или два?

— Время летит быстро, уже прошло два года, как мы закончили академию. — Девушка меня крепко обнимает. — Ты сейчас не слишком занята? Можем посидеть немножко, кофе попить.

— Да, конечно. Таня, ты извини меня, но я хочу посидеть со Светочкой в кафе. А ты продолжай без меня, я тебя здесь подожду.

— Хорошо милая. — Отвечает тётка, как-то странно улыбаясь. — Но Игорь останется с тобой. Всё ради твоей же безопасности, ты же знаешь.

— Ладно пусть остаётся, только близко не подходит. — Глубоко вздыхая я, переводя взгляд ничего не понимающую Свету. Лучше уступить, чем спорить, это я уже проходила.

— Пошли! — И я тяну подругу за руку.

Мы устраиваемся с ней в небольшом кафе на летней ве-

ранде, а бдительный охранник стоит вдалеке и внимательно следит за мной.

— Яся, что это? — Спрашивает удивленная подруга.

— Это мой тюремщик, как говорят мои тётя с дядей, всё делается ради моей же безопасности. А по факту, они просто следят за мной, и не дают мне жить полной жизнью.

— Ужас! И как ты так живёшь? — Света хватается за голову.

— Как птичка в золотой клетке, сил больше нет! — Говорю я, готовая расплакаться прямо здесь в кафе, но вовремя беру себя в руки. — Что мы всё обо мне да обо мне, а ты что в Стамбуле делаешь?

— Ой, я здесь уже год живу. Работаю в одном ночном клубе танцовщицей. Знаешь, и меня это ничуть не напрягает, зарплата обалденная, меня окружает куча богатых и красивых мужчин, готовых на все, ради моего внимания. В принципе, это то, о чём мы с тобой мечтали в школе.

— Главное, чтобы работа приносила удовольствие, а какая она, это уже неважно. — Говорю я, и в глубине души завидую Светочке, какая же она свободная. И тут она говорит мне:

— Знаешь, Яся, а я не с проста тебе сегодня встретила, видимо ты послана мне сегодня сверху кем-то. Мне нужна твоя помощь. У меня сегодня смена в клубе, я должна там танцевать. Но меня опять же сегодня пригласил покататься на яхте очень богатый и важный человек. А начальник в клу-

бе меня не отпускает.

— А чем же я тебе могу помочь? — Недоуменно спрашиваю я.

— Ты можешь подменить меня на одну ночь, потанцевать вместо меня на пилоне. Я помню, у тебя получалось лучше всех, преподаватели тебя всегда хвалили! Ты была лучшая среди нас.

— Я не представляю, как я это смогу сделать. Танцевать на пилоне перед всем залом... перед полным залом мужчин, а если твой начальник увидит, что это не ты?

— Начальник мой как раз и не увидит, он уезжает, а чтобы другие тебя не узнали, ты будешь танцевать в маске кошечки. Волосы у нас с тобой у обоих тёмные, сделаем тебе причёску, как у меня и никто нас не отличит! А твоё лицо скроет маска.

Я слушаю, что говорит моя подруга. В другой ситуации я бы уже ужаснулась, но не сейчас. Её идея кажется мне каким-то спасительным глотком свежего воздуха. Неужели, я смогу вырваться, потанцевать, увидеть другую жизнь? Пусть это будет ночной клуб с эротическими танцами, и я буду у всех на виду. Зато я отдохну от контроля. Тут мою голову пронзает просто чудовищная мысль! А я ведь могу присмотреть себе в этом клубе мужчину, с которым проведу ночь, и никто мне не помешает: ни тётя, ни дядя, ни их охранники.

— Света, я подумала, я согласна. Только расскажи мне, что да как. Что мне надо делать?

— Я тебя вечером приведу в клуб. В гримёрной мы пе-

реоденемся, соберёмся и ты просто выйдешь в назначенное время в зал. Будешь просто двигаться под музыку, как нас учили в академии. Яська, у тебя всё получится! Ты это умеешь очень красиво делать, что я за тебя совсем не переживаю.

— Вот и отлично, тогда до вечера.

Мы расходимся, а я начинаю искать свою тетю в сопровождении немого охранника. В душе моей царит какое-то непонятное волнение. Неужели, я сегодня вырвусь из этой золотой клетки. Пусть у меня ничего и не получится с ребёнком, но я приведу просто шикарную ночь! Остаётся придумать, как выбраться незамеченной из номера. Хотя мы с тёткой живём и в разных номерах, у моей двери днём и ночью стоят охранники. Поэтому мне ничего не остаётся, как потихоньку под покровом ночи спуститься вниз по балконам. Света, как мы и договорились, уже ждёт меня в назначенном месте. И мы с ней отправляемся в клуб, где уже во всю кипит веселая ночная жизнь. Там с её помощью я быстро преображаюсь в грациозную сексуальную кошечку и выхожу в зал.

Илья

Она лежит у меня на плече, такая тёплая и расслабленная. Я просто наслаждаюсь её близостью и вдыхаю запах её тела и её волос. Медленно целую девушку в лоб, затем в нос и наконец в губы. Она отвечает на поцелуй, и мы начали медленно и нежно целоваться. Мои руки вновь скользят по телу Яси, вызывая у нее приятную дрожь.

Она проводит пальцем по моей груди и говорит:

— Какое интересное родимое пятно, прямо сердце на сердце.

— Да оно у меня с рождения, у моего отца такое же. — Киваю я, проводя пальцами по ее щеке.

Да, она мне не захотела отвечать на вопрос, каким образом оказалась в том ночном клубе, но ничего страшного, завтра мне Фарид все объяснит. Я всё выясню, и если он окажется торговцем девочками, то моим другом он есть перестанет. Чувствую, как веки мои тяжелеют, глаза закрываются. Я целую в носик мою спящую кошечку и сам погружаюсь в сладкий сон.

Открываю глаза, на улице уже во всю светит солнце, а я лежу один на диване, прикрытый пледом. Моей чудесной гостыи рядом нет. Я прислушиваюсь, может она в душе? Но меня окружает полная тишина. Вдруг раздаётся стук дверь, я заворачиваюсь в покрывало и открываю. На пороге стоит мальчишка и протягивает мне пакет.

— Что это? — Недоуменно спрашиваю я его.

— Вам просили передать, я курьер. — Бойко отвечает мальчик.

— Кто просил? — Я сонно жмурюсь от ярких лучей солнца

— Девушка на улице, но имя я не знаю.

Я открываю пакет и смотрю, в нём лежит моя футболка и шорты, которые вчера я отдал Ясе.

— Спасибо пацан. — Я даю ему купюру чаевых и закры-

ваю дверь.

Так, значит она сбежала! Но, раз вернула мне мою одежду, значит добралась до дома в полном порядке. Я смотрю, на краешке дивана лежит ее танцевальный комплект кошечки: маска лифчик и трусики. Я собираю это всё в пакет. Ничего, далеко от меня она не сбежит, я прямо сейчас пойду к Фариду и выясню, кто она и где живёт. Пока я принимаю душ, девушка не выходит у меня из головы. Её ласковый голос, тихие стоны наслаждения засели в моём мозгу. Интересно, что толкнуло такую милую и невинную девушку пойти на такую профессию? Деньги, наверное, Фарид как-то говорил, что очень хорошо платит своим девочкам.

И вот, пока я еду в ночной клуб, я прибываю в твёрдой уверенности забрать девушку оттуда. Я сам не могу себе объяснить, почему, но я не хочу, чтобы она там больше танцевала. Я приезжаю в клуб, толкаю дверь в кабинет своего друга и без стука захожу. Картина, которая предстает перед моими глазами просто ударяет меня под дых. На столе Фарид сидела Яся спиной ко мне, а он стоял рядом и страстно её целовал.

Когда я захожу в кабинет, Фарид гневно на меня смотрит и говорит:

— Тебя стучаться не учили? Какого чёрта ты ко мне врываешься!

Я молчу и не могу отвести взгляд от этой мелкой предательницы. Сидит ко мне спиной, даже повернуться боится, а

вчера была такой смелой.

— Твоя забыла! — Кидаю я ему пакет, в котором лежит танцевальная форма девушки.

— Что это? — Фарид открывает пакет и нервно достаёт оттуда вещи. — Света, это твоё? Откуда это у тебя, Илья? — Этот вопрос уже адресован мне.

Девушка поворачивается и смотрит на меня испуганными глазами.... Это не Яся....

— Я ничего не знаю, это не моё. — Резко говорит девушка, почти переходя на крик.

— Фарид, я хочу разыскать девушку, которая танцевала на правом пилоне этой ночью?

— Но там вчера танцевала Света, также дорогая? — От обращается к девушке, которая быстро спрыгивает с его стола и поправляет одежду.

— Да, вы что-то путаете. Я не знаю, кто это, Фарид! И уж точно не могу понять, откуда у него взялась наша танцевальная форма.

— Хорошо, а где тогда девушка, которая танцевала с другого края? — Задаю свой вопрос я. Фарид быстро кому-то набирает и к нам прибегает красивая высокая девушка со светлыми волосами.

— Эда, это твоё? — Спрашивает мужчина у нее.

— Нет, Фарид, моё лежит у меня в шкафчике. Я не знаю, чьё это.

— Света, забирай, иди и выясни все. — Говорит парень

своей возлюбленной, и она быстро уходит. А потом он обращается уже ко мне. — Илья, что случилось?

— Я просто ищу девушку, которая вчера танцевала в твоём клубе

— Друг, но там вчера танцевала Светочка. Ох, и напился ты вчера, видимо.

Я нахожусь в таком шоке, что не понимаю, что мне делать дальше. Фарид выставил меня полным идиотом, я не был вчера сильно пьяным. Я выпил всего один бокал виски, и мне точно это всё не могло присниться. Яся была настоящей, живой, горячей. Она точно не была плодом моего воображения. Что это происходит?

— Ладно, пожалуй, ты прав, пойду пройдуся. — Говорю я другу. — Видимо, совсем заработался. — И я покидаю его кабинет.

Я сажусь в машину и уже хочу закрыть дверь и тронуться, как слышу лёгкий удар по багажнику. Я поворачиваюсь к открытой двери подходит Света и говорит:

— Илья, я знаю, что Фарид ваш друг, но он ещё и мой возлюбленный, поэтому я не хотела в кабинете все говорить. Но и отпускать вас в полном недоумении я тоже не хочу.

— Что ты мне хочешь сказать? — Отвечаю я.

— Вчера действительно на левом пилоне танцевала не я, у меня было другое мероприятие, и Фарид не должен об этом узнать. А меня подменяла моя школьная подруга Яся, я её вчера нечаянно встретила в Стамбуле. Она тут с родствен-

никами отдыхает.

— Ты знаешь её адрес, в каком отеле они остановились?
— С надеждой спрашиваю я.

— Боюсь, что нет, не знаю, и вообще сегодня они должны были улететь.

— Благодарю тебя, и не переживай я ничего не расскажу твоему Фариду. — Подмигиваю я.

— Спасибо и вам, Илья, хорошего дня!

Ну слава Богу, что всё выяснилось. Все это было наяву, а то я подумал, что уже сошёл с ума. Я иду по набережной в сторону своего дома и размышляю о Ясе. Вспоминаю её два прекрасных образа дикой кошечки из клуба и страстной маленькой невинной девочки, в которую она превратилась в моей гостинной. Ох, Яся! И как же твоё полное имя: Ясмينا, Янина, Яна? Я бы мог, конечно, сейчас позвонить своему отцу, чтобы его люди перелопатили все списки пассажиров, вылетающих сегодня в Россию из стамбульского аэропорта, но что ему сказать. Кого ему искать в этих списках? Наверяд ли там будет просто Яся. Когда я подошёл к дому, солнце уже окончательно село за горизонт, и я понял, что это знак. Больше я не увижу её никогда.... А здесь действительно очень красивый закат, как же я раньше этого не замечал.

Глава 4

Ярослава

Неужели, у меня получилось всё так, как я задумала. Даже не верится, что скоро я стану свободной и независимой! Я

держу в руках тест на беременность с двумя красными жирными полосками и не могу поверить в своё счастье. Прошёл уже почти месяц, как мы с тёткой вернулись в Россию. Моя жизнь даже на маленькую капельку не изменилась, всё так же под конвоем охраны я хожу гулять с подружками, по магазинам. Везде за мной следуют мордовороты моего дяди. Но они не знают мою главную тайну. Тайна, которая очень скоро изменит всё происходящее. Какой же сегодня счастливый день! Я сижу на кровати и обнимаю свой ещё совсем плоский животик. Малыш, как же я рада, что скоро ты появишься у меня, ты станешь моим спасителем! Взамен я буду тебя всегда любить и заботиться о тебе, я буду самой счастливой мамочкой на свете. А ты —самым счастливым ребёнком! Единственное, что меня очень огорчает, что мой малыш будет расти без отца. Я до сих пор не смогла забыть Илью, не смогла забыть ту шикарную ночь, которую мы провели вместе. Весь этот месяц я ловила себя на мысли, что вот-вот дверь откроется и в дом ворвётся он, что он разыщет меня, обнимет, поцелует и скажет, что мы больше никогда не расстанемся. Мы поженимся и будем вместе растить нашего малыша. Но это же только мечты глупой девчонки! Для него я была просто девочкой на одну ночь, красивой сексуальной кошечкой из ночного клуба. Если он меня сразу не попытался найти, то что ожидать сейчас.

Мы с тёткой улетели почти сразу же после моего возвращения в отель. Хорошо, что его никто не заметил. Теперь на-

до придумать, как и когда сообщить о моём положении тёте с дядей. Я уверена, что они придут в ярость, узнав о нас всё. Поэтому пока срок такой маленький, пока ничего не видно, я не буду им говорить. Пусть проживут ещё в счастливом неведении несколько месяцев. И потом, когда уже ничего нельзя будет скрыть, я выложу им всю правду.

Прошло ещё в 4 месяца

Боже какие трудные для меня были эти четыре месяца! Мне пришлось постоянно скрываться, прятаться от своих родственников. В доме я ходила в безразмерной толстовке, чтобы они не увидели мой растущий живот. Я не хотела им говорить до последнего, я очень боялась, что они могут довести меня, и я потеряю этого ребёнка. На осмотр к врачам со мной также всегда следовал молчаливый охранник, хорошо, что он хотя бы оставался за пределами клиники, а не шел со мной в кабинет.

Только вечером, находясь в своей комнате я могла расслабиться. Лежа в кровати, я обнимала свой выросший живот и мечтала, мечтала, мечтала. Я уже знала, что у меня родится мальчик.

Интересно какой ты будешь? Будешь ли ты хоть немного похож на своего отца? Об Илье я до сих пор вспоминала очень часто. Я так и не смогла его забыть, но ведь действительно, как можно забыть отца своего ребёнка! Я видела его в своих снах, вспоминала нашу с ним единственную ночь, как я таяла в его объятиях, как он целовал меня, ласкал....

— Ярослава, спускайся на ужин! — Стук в дверь вернул меня в реальность.

— Уже иду!

Мы сидим втроём за столом, домработница раскладывает нам еду. Так, настало время им все рассказать, дальше нет смысла прятаться. Скоро уже будет достаточно тепло в доме, чтобы ходить в теплой кофте.

— Тётя, дядя, я должна вам кое-что рассказать.

— Если ты опять будешь просить у нас убрать от тебя охрану, то даже не начинай этот разговор. Ты поняла меня? Всё делается только ради твоей же безопасности. — Сказала тётка.

— Да ради какой безопасности! – Воскликнула я. — По моему и так всем понятно, для чего нужны охранники.

Дядя стукнул кулаком по столу и строго закричал:

— Ярослава, не смей разговаривать с тётей в таком тоне! Мы заботимся о тебе, дерзкая девчонка, а ты нам платишь такой монетой.

Ну вот, опять скандал на пустом месте, и так практически каждый день. На любую мою просьбу я слышу такие тирады. Хорошо, что ещё карманных денег не лишили. Хотя они и не могут этого сделать. Все прописано в завещании.

— В общем так! — Я встаю с таким грохотом, что стул отлетает в сторону. И быстро снимаю свою толстовку. — Вот смотрите! У меня скоро родится ребёнок, и ваша опека мне больше не понадобится, так же, как и ваша забота о моей

безопасности.

— Кто это сделал с тобой? Да как ты могла! Как так получилось? — Тётка просто в шоковом состоянии, а на лице дяди читается гнев. Он поджал губы, щёки его покраснели.

— Тебе объяснить, как получаются дети? — Ехидно спрашиваю я. — Нам это еще в школе на уроке объясняли.

— Ты же всегда была под охраной? Мы не подпускали к тебе мужчин! — Тетя хватается за голову.

— Значит, недостаточной была ваша охрана. — Говорю я.

— Как ты могла? Мы же всё делали для твоего благополучия, а ты нам ребёнка в подоле приносишь! Шлюха! — Закричал дядя.

— Ничего вы не делали для моего блага, а только для своего. Я для вас стала всего лишь способом получения денег и принадлежащего мне бизнеса! Вы поэтому не подпускали меня к мужчинам. Не дай Бог я забеременела бы и вышла замуж, тогда бы вы потеряли всё, что в принципе теперь и произойдёт. А прикрывались моей безопасностью.

— Ты несправедлива к нам. — Продолжает разговор дядя.

— Ты жила в хорошей условиях, у тебя были всегда деньги, ты ездила отдыхать.

— Я жила в своём доме, получала карманные деньги согласно завещанию, и заметьте не рублём больше, ездила отдыхать опять же на деньги, заработанные с моей фирмы. И всем этим правили вы, держа меня под замком, и не давая мне общаться с противоположным полом. Вы боялись этой

минуты. И если сейчас я увижу рядом с собой хоть одного охранника, я заявлю на вас! — Зло выкрикнула я, схватила толстовку, накинула куртку и выбежала из дома.

Сейчас я должна найти нашего адвоката и сообщить ему обо всём. Пусть готовит документы, свою часть завещания я почти исполнила.

— Не переживай, малыш, скоро у нас с тобой всё наладится, мы будем с тобой только вдвоём жить в своём домике.

Я приезжаю в адвокатскую контору и требую позвать мне Игоря Сергеевича. Ко мне выходит седовласый мужчина, раскрыв руки для объятий, и говорит:

— Боже мой, кого я вижу, Ярослава, решила навестить своего старого друга.

— Игорь Сергеевич, я тоже очень рада вас видеть, но у меня к вам очень важное дело и оно не терпит никаких отлагательств.

— Проходи, моя милая, ко мне в кабинет. И мы сейчас же с тобой всё решим. Но вначале ты мне скажешь, почему ты не навещала меня? Я уже переживать начал.

— Игорь Сергеевич, я по поводу завещания, которое оставили мои родители. Я к вам не приезжала так долго, потому что всё это время я жила, как в плену, меня никуда не отпускали. Мои новоиспечённые родственники очень не хотели, чтобы я выполнила условия завещания.

— Да ты что! Я никогда не мог о таком подумать. Татьяна мне всегда казалась такой милой женщиной, я думал, что с

ней ты будешь в полном порядке.

— А оказалось всё совсем наоборот. — Продолжаю я. — Они приставили ко мне охрану, которая не подпускала меня даже на километр к молодым людям. Я даже до вас не могла доехать!

— Милая моя, если бы я только знал, что так всё случится. Но, может, всё не так плохо, сейчас же ты приехала ко мне, тебя отпустили, и я не наблюдаю никакой охраны рядом с тобой. — Улыбнулся адвокат.

— Да потому что, больше ничего не изменить! — Я показываю ему свой большой живот. — Я беременна, так что готовьте документы о передаче бизнеса, имущества и денег.

— Ясочка, я должен тебя поздравить! Я так рад за тебя!

— Спасибо, Игорь Сергеевич, можете мне рассказать, как вся эта процедура будет проходить. Когда я смогу вступить в наследство?

— В тот день, когда твой ребёнок появится на свет. И ты не переживай, я к этому времени всё подготовлю, если хочешь, прямо в роддоме и подпишем все бумаги.

— Да, хочу, а сейчас можете выделить мне немного денег, я не могу вернуться в свой дом. Если я там останусь, то просто не доношу своего малыша. Поэтому сейчас хочу снять квартиру. И поживу одна до родов, а потом что-нибудь придумаю.

Я ухожу, оставив озадаченного адвоката одного. Я иду по аллее небольшого парка, под ногами у меня хрустит свежее-

выпавший снег. Я должна быть сильной, не должна раскидываться, ради себя и своего будущего сыночка. Деньги Игорь Сергеевич переводит незамедлительно. Ну вот и хорошо, теперь мы с малышом точно не пропадём. Я достаю из кармана телефон, чтобы посмотреть время. Он раскалился от звонков, я смотрю — это тётя дядей всё время называли мне. Наконец-то во время очередного звонка я беру трубку.

— Ну и куда ты запропастилась? — Слышит брезгливый голос тётки. — Мы ждём тебя домой, чтобы поговорить и спокойно все обсудить.

— Я не вернусь больше домой, можете мне больше не звонить! Общайтесь с Игорем Сергеевичем, а меня больше не трогайте.

— Ясенька, ну за что ты так с нами? Вот, представь, родишь ты ребёночка, я тебе помогать буду. Подумай сама, как же ты родишь и сразу выйдешь управлять своей фирмой? Прямо из роддома? Дядя бы тебе помог, ввёл тебя в курс дела. А я бы помогла с малышом.

— Не хочу я от вас никакой помощи. И что это вы сейчас со мной такая добрая, тётя Таня?

— Ярослава, но мы же не чужие люди, и должны друг другу помогать.

И тут я понимаю, что она от меня хочет и говорю ей:

— Сколько вы хотите, чтобы навсегда исчезнуть с моей жизни? Можете и дом забрать, он слишком большой для нас с малышом. Я скажу обо всём Игорю Сергеевичу, он подго-

товит все бумаги.

А дальше события побежали передо мной, как в какой-то странной карусели. И вот, наконец, я держу на руках крошечный свёрток, в котором лежит мой сыночек. Боже, какой он красивый! Такой сладенький! Я всю жизнь на таком мечтала. Я целую его носик и щёчки, просто не могу налюбоваться. «Ты моё счастье и моё спасение. Мой маленький ангел! Как же я счастлива видеть тебя! Ты такой красивый, такой совершенный! Я не могу поверить, что ты мой сын. Когда я впервые увидела тебя, моё сердце наполнилось такой любовью, которую я никогда раньше не испытывала. Ты дал мне новую жизнь, новый смысл. Спасибо тебе за то, что ты есть! Я обещаю заботиться о тебе всегда, защищать тебя от всех бед и невзгод. Мы будем вместе расти и развиваться, и я буду рядом каждый шаг этого пути. Моя любовь к тебе безгранична, мой маленький принц»!

Как и обещал мой адвокат, сразу после родов прямо в палате я подписала все документы на вступление в наследство. Теперь мне во владение перешла половина огромной компании по производству автомобилей, а также несколько объектов недвижимости. От тети с дядей я откупилась нашим особняком и большой суммой денег. Компанию я им не отдала.

— Самая завидная невеста нашего города! — Рассмеялся Игорь Сергеевич. — Главное, береги себя, Ярослава, и малыша своего. Я просто уверен, у вас всё будет в порядке.

Я его уже не слышу, всё моё внимание привлечено к моему сыночку. Я с интересом рассматриваю маленькое родимое пятнышко в форме сердечка, расположенное на груди....

Глава 5

Прошло 3 года

Илья

— Привет, красавчик!

Я замороженно наблюдаю, как женщина к маске кошки приближается ко мне своей грациозной кошачьей походкой, соблазнительно покачивая бёдрами. Я лежу в своей кровати, а она приближается ко мне всё ближе и ближе. Вот она уже наклоняется надо мной, я вижу её огромные зелёные просто кошачьи глаза. Я притягиваю её к себе в надежде, что наши губы снова встретятся, но какой-то противный звонок начинает выводить из себя и просто сбивать с толку. Я всё пытаюсь сосредоточиться на зелёных глазах моей кошечки, но звонок не заканчивается.

— Да что же это такое, подожди, не уходи! — Кричу я ей, а зелёные глаза растворяются какой-то дымке.

Я подскакиваю на своей кровати и понимаю, что это всего лишь сон. Звонит мой телефон, интересно, кому я понадобился в такую рань. Господи, это отец! Давно же мы с ним не общались. Интересно, что ему в этот раз понадобилось от меня? Точно, что ничего хорошего.

— Да, слушаю. — Сонно говорю я.

— Илья, я тебе даю один день, чтобы прилететь ко мне.

У меня есть срочное дело, которое не терпит никаких отлагательств. Отказ я не хочу слышать, это очень важно!

— Отец, а ничего, что у меня есть своя фирма, мне надо ей заниматься, а не выполнять твои распоряжения. — Возмущенно говорю я.

— Сын, пойми же, я уже не в том возрасте, чтобы с тобой спорить. Ты можешь просто исполнить волю старика? Или моим людям тебе немного помочь?

— Ой, не начинай, какой ты старик. Что у тебя там стряслось, раз ты мне уже своими людьми угрожаешь? — Я нехотя сползаю с кровати и натягиваю штаны.

— Прилетишь сюда и я тебе всё расскажу. Билет уже у тебя на почте, я позаботился об этом.

— Ух ты, как быстро! Я ещё даже не дал своё согласие. Во сколько вылет?

— Сегодня в два часа дня. Давай, тебе уже пора собираться и ехать в аэропорт.

Я нехотя встаю с кровати и иду на кухню, чтобы сделать себе кофе. Вот чёрт, прошло уже столько времени, а эта кошечка до сих пор не покидает мои сны. Надо было её всё-таки тогда разыскать. Мне удалось проверить списки вылетающих в Россию людей в тот день. Но там было столько женщин с именем, начинающимся на букву «Я», что мне бы всей жизни не хватило, чтобы их всех разыскивать. Я быстро принимаю душ, собираю необходимые вещи и еду в аэропорт. По пути успеваю заскочить к себе в офис, раздаю там необ-

ходимые указания на время моего отсутствия.

Я никогда не думал, что какая-то девчонка может так глубоко запасть в сердце и душу. Прошло уже почти четыре года с того момента, но я до сих пор не могу её забыть. Я пытался искать замену, заводил в отношения с другими кошечками из клуба, но смысла в них никаких не было. Это были просто ночи для удовлетворения банальных человеческих желаний.

Интересно, что понадобилось сейчас отцу? Каждое его дело заканчивалось для меня чем-то плохим. А из-за последнего мне вообще пришлось уехать из страны, потому что мы вместе наворотили столько дров. Я по его указке чуть не женился на своей двоюродной сестре.

И вот через несколько часов я уже сижу в кабинете у отца. Он совсем не изменился с тех пор, как я его видел в последний раз. Видимо, современные способы омоложения творят чудеса.

— Рад тебя видеть, отец. — Говорю я совершенно искренне.

— Чего я не могу сказать про тебя, Илюша. Я растил тебя своей правой рукой, а ты взял и сбежал, оставил меня одного на старости лет. Вон, у всех моих партнёров уже внуки всюю входят и разговаривают! Может, мне самому тебе жену найти?

— Только не начинай опять этот разговор! Ты же знаешь, мне он не интересен. У тебя есть Анечка с Алиной! А я уж как-нибудь сам разберусь, когда тебя сделать дедушкой. За-

чем ты меня сюда вызвал? Я же тебя очень хорошо знаю, уж точно не для того, чтобы говорить о твоих будущих внуках.

— Всё-таки есть тебе что-то от меня. — Улыбается отец.
— В общем, держи и подписывай. — И он протягивает мне какой-то договор.

— Ты думаешь, я подпишу, не читая? — И я начинаю смеяться. — Нет уж, надо было это пересылать моему адвокату перед тем, как меня вызывать сюда.

— Всё, Илья, устал я от любезности! Теперь к делу. Это договор на покупку большого автомобильного производства на севере страны. Я хочу его приобрести, его уже полностью проверили мои юристы, здесь нет никаких ошибок.

— Так в чём проблема? Зачем тебе моя подпись? Сам подпиши и езжай смотреть, как собирают автомобили. — Говорю я, отодвигая от себя договор.

— Я хочу, чтобы ты стал его владельцем. Я уже не в том возрасте, чтобы ездить по стране, да и климат там для меня неподходящий. Но этот завод мне очень нужен.

— Всё, что ты произносишь, начиная с фразы «очень нужно» содержит в себе подвох. Уж я-то тебя за всю свою жизнь успел узнать! Интересно, и когда тебя стал привлекать китайский автопром? — Говорю я, листая договор.

— Как ты меня достал своим пустым разговором! Вроде мой сын! — Злится отец. — В общем слушай. Есть у меня один однокашник, мы с ним ещё в армии вместе служили, он там мне жизнь спас. Так вот, сейчас он владеет половиной

этого завода и очень попросил меня купить её у него. Он уже пожилой человек и не справляется один, а передать ему некому, наследников не оставил. Говорит, что не тянет уже, устал.

— А второй владелец не хочет у него выкупить его долю?

— Задаю я вполне логичный вопрос.

— Со вторым владельцем там тоже не всё просто. Женщина получила свою долю в наследство от отца. Хотя, как говорит мой друг, она ему как дочь. Но одна она не справится с этим производством, там нужен сильный управленец. Вот я и хотел, чтобы ты возглавил этот завод.

— Я сейчас расплачусь от твоей душещипательной истории. Ты хочешь, чтобы я пожертвовал своей жизнью, своим временем, и поехал в это Богом забытое место на севере спасать какое-то там предприятие китайских автомобилей? — Возмущенно говорю я.

— Почему сразу спасать? Дела там идут просто замечательно, прибыли растут год от года. Как бы ты про меня не думал плохо, сынок, но в данном случае я действительно хочу помочь своему хорошему другу. А Юрий переедет ко мне поближе сюда в тёплый климат на старости лет.

— Я очень надеюсь, что ты мне сейчас всю правду рассказал. И это не связано ни с каким криминалом! — Я нервно хватаю договор и на каждом листе проставляю свою подпись. Всё, завод теперь мой.

— Вот и славно. — Говорит отец. — Можешь завтра

уже лететь туда, только не забудь куртку тёплую прикупить, там сейчас снег лежит. Да и ещё один момент! Юра просил не обижать вторую совладелицу, сказал, что это женщина с очень несчастной судьбой.

— Ну, в этом я с тобой не соглашусь. Как может женщина с такими миллионами на счетах быть с несчастной судьбой!?

— Говорю я с сарказмом.

— Вот же вырастил на свою голову! Истинный сын своего отца. Иди уже, билет тебе моя секретарша пришлет, и сообщит о времени вылета.

Я выхожу в сад, в котором прошло всё моё детство. Я уже не тот ребенок, который играл здесь, и мой отец тоже изменился. Мы всегда были далеки друг от друга, и вместо того, чтобы проводить время вместе, он предпочитал откупаться от меня подарками. Мы с отцом никогда не ладили, любые вопросы решались с помощью денег.

Сад был полон воспоминаний, каждое дерево, каждый куст, каждая тропинка напоминали мне о несбывшихся мечтах и упущенных возможностях. Я понимал, что эти годы, проведенные вдали от отца, оставили глубокий след в моей душе.

Я стоял посреди сада, наслаждаясь тишиной и спокойствием. Но внутри меня бушевали эмоции – горечь, обида и разочарование. Я знал, что эти воспоминания будут со мной всегда, напоминая мне о том, каким трудным было мое детство.

У меня было всё: дорогие машины, женщины! С некоторыми я вёл себя, как последний мерзавец. Я не хочу даже вспоминать эту жизнь. Но всё изменилось пять лет назад, когда я переехал в Стамбул и начал заниматься собственным делом. Вот только тогда я почувствовал себя нормальным человеком, а не сыном богатого папочки. У меня появились нормальные друзья, мои сотрудники на работе относились ко мне с уважением, а не со страхом, как у отца на фирме. И вот теперь опять всё это нарушено. Завтра я снова попаду в совершенно новый для меня мир. Из солнечного и жаркого Стамбула уезжаю в морозную ледяную Сибирь. Отец прав, надо хоть куртку себе купить.

Глава 6

Илья

Я уже почти час добираюсь до работы. Мой водитель то и дело извиняется, сегодня ночью была сильная метель и весь город засыпало огромными сугробами. Власти обещают разобрать их к вечеру, если снова не начнётся метель. Да уж, куда я попал? Ну ничего страшного, придётся им подождать нового генерального директора! Без меня собрание всё равно не начнут. Я смотрю в окно на улицу, по которой мы едем, всё-таки очень красивый городок: по обочинам дороги растут заснеженные ели, всё белым-бело. Прожив пять лет в Стамбуле, я уже и забыл, как выглядит снег.

Сегодня мне предстоит очень сложный день. Мало того, что надо познакомиться с руководящим персоналом и со-

трудниками, посмотреть производство и основные финансовые отчёты. Думаю, мой рабочий день сегодня закончится не скоро. Я уточняю у водителя, долго ли нам ещё ехать, а он в ответ кивает головой влево и говорит:

— Илья Владимирович, добро пожаловать на ваше предприятие.

Мы заезжаем на территорию. Рабочий день в самом разгаре, работа кипит. Справа расположены огромный ангар с конвейером, где собирают машины, слева, не менее огромный — там, где хранятся уже собранные, готовые к продаже автомобили. Я вижу несколько трейлеров на которые погружены совсем новенькие автомобили, готовые к отправке. Прямо перед собой я вижу огромные склады для хранения запчастей. Наконец, мы подъезжаем к административному зданию. У входа меня встречает мужчина в деловом костюме, который представляется Константином, моим личным помощником и провожает меня наверх, следуя вместе со мной. По пути нам встречаются различные сотрудники, все вежливо со мной здороваются.

— Илья Владимирович, сейчас я вам покажу ваш кабинет, а потом, когда вы будете готовы, мы пройдем в конференц-зал для знакомства с руководящим составом. Вот и наша приёмная.

Я оглядываюсь и вижу большую просторную комнату, из неё выходят три двери. Молодая девушка вскакивает из-за стола при нашем появлении.

— Илья Владимирович, познакомьтесь это Марина, личный помощник Ярославы Алексеевны. Одна дверь ведёт ваш кабинет, другая дверь в кабинет Ярославы Алексеевны, а третья конференц-зал. По всем вопросам вы можете обращаться ко мне или к Марине.

— А Ярослава Алексеевна, я так понимаю, это вторая со-владелица компании? — Задаю я вопрос Константину.

— Да, вы всё правильно понимаете. Только она пока не подъехала. А вот и ваш кабинет. — Обращается ко мне Константин.

Он проходит вместе со мной, и показывает, что и где тут лежит. В общем, кабинет мне нравится. Массивный стол из красного дерева, стеллажи из такого же комплекта — очень деловая и спокойная обстановка.

— Благодарю, Константин, можете принести мне кофе? Я предпочитаю чёрный без сливок и сахара. И сообщите всем, что через полчаса у нас будет совещание в конференц-зале.

— Илья Владимирович, всё будет сделано. Кофе принесу через минуту.

И молодой человек удаляется. Да уж, первый раз вижу мужчину в роли секретаря. Ну если он исполнительный, то почему бы и нет. Дисциплинку тут я смотрю само начальство создаёт. Приехал генеральный директор, а она даже не соизволила вовремя появиться. Ох уж эти женщины!

А Константин очень хорошо готовит кофе! Я стою с чашкой горячего напитка у окна и смотрю на кипящую там ра-

боту. Под моим окном во всю трудится бригада дворников, расчищая снег. Я смотрю на часы — пора!

Я прохожу в конференц-зал, где Константин представляет мне всех начальников отделов и других руководящих служб.

— Илья Владимирович, все на месте, нет только Ярославы Алексеевны, но мы с ней связались она уже подъезжает. Сами понимаете, непогода.

Ярослава

Вот чёрт! И надо же было так, что именно сегодня начался такой сильный снегопад и все дороги засыпало. Мы с Егором пробираемся по огромному сугробу до калитки детского сада. Я даже не смогла нормально на машине подъехать, кругом всё завалило, а техника ещё не успела убрать.

— Так, Егор, я тебя очень прошу, слушайся воспитательницу и не хулигань. Будешь хорошим мальчиком, то после садика отвезу тебя в кафе.

— Ты точно обещаешь? — Спрашивает малыш.

— Конечно, мой сладкий.

— В прошлый раз у тебя было очень много работы, и меня тётя Оля забирала. А ты пришла очень поздно. — Надувшись отвечает сынок.

— В этот раз я постараюсь сама тебя забрать.

А про себя думаю, что возможно опять вру своему ребёнку. Сегодня у нас на предприятии очень важный день. Приезжает второй совладелец. Юрий Степанович на прошлой неделе продал свою долю какому-то своему другу, и сегодня

тот человек приедет сюда, чтобы вступить в свою должность. По нашему уставу он является генеральным директором, а я его заместителем. Хотя доли во владении одинаковые. Я согласилась на это, потому что была ещё очень неопытной, и сама вряд ли смогла принимать многие ответственные решения. И работая бок с Юрием Степановичем, мне это совсем не мешало. Он ввёл меня в курс дела, обучил многим вещам, и я ему очень благодарна. Я попросила своего секретаря навести справки о новом владельце. Баринков Владимир Анатольевич оказался человеком уже в возрасте, владельцем нескольких предприятий, крупных и мелких бизнесов. Вот с кем мне бок о бок придётся теперь работать.

И сейчас, стоя в огромной пробке из-за того, что весь город был засыпан снегом, я начала немного нервничать. А сегодня мы как раз ещё с Егоркой проспали. А всё потому, что вчера допоздна смотрели мультики. Вот такая из меня вышла непутёвая мамаша. Ну что поделаешь, мне и самой было очень интересно, чем же закончатся приключения молодой девушки, которая путешествовала по морю с петухом.

Не очень хорошо опаздывать на встречу с новым владельцем. Хотя, возможно, он и сам стоит где-то в пробке, не прилетит же он на вертолёте. У нас на предприятии нет вертолётной площадки. Да уж, грустно мне было расставаться с Юрием Степановичем. Если новый владелец хоть чуть-чуть будет похож на моего дядю, который руководил моей долей, пока я не родила Егорку, делать мне больше здесь нечего.

Придётся продавать свою долю и ехать за хорошей жизнью в другое место. У меня уже давно возникала такая мысль, мне так хотелось уехать куда-нибудь в тёплое место поближе к морю, а не жить вечно в этих снегах. Ох, наконец-то я пробку проехала.

— О, чёрт! — Кричу я, когда меня заносит на очередном повороте. Слава Богу я успеваю справиться с возникшей ситуацией. — Так, Яся, только не торопись! — Говорю я сама себе. — Ты у своего сына одна. И ничего страшного не случится если этому мужчине придётся подождать меня немного. Всё-таки я тоже совладелец этого предприятия.

Я быстро паркую машину и вбегаю в административное здание, по пути расстегивая шубу. Судя по тому, что на парковке уже стоит служебная машина руководителя, значит Баринов уже на месте. Почти молниеносно влетаю в приёмную, кидаю шубу и сумку на стол Марине. Она уже приготовила мне туфли, поэтому, даже не заходя в свой кабинет, быстро снимаю сапоги.

— Яся, держи. — Она протягивает мне расчёску. — У тебя все волосы растрепались.

— Ах, сейчас не до этого. Думаешь, этому пожилому мужчине есть какое-то дело до того, как я выгляжу?

— Яся, но это не пожилой мужчина! — Марина быстро расчёсывает мои волосы, смотря на меня таинственным взглядом.

— А кто? — Удивлённо спрашиваю я.

И тут наш разговор прерывает выходящий из конференц-зала Константин:

— Ярослава Алексеевна, проходите, ждём только вас....

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.