



Ксана Ксол

Договорной брак

на своих условиях

18+

Похитители сил

Ксана Ксоль

**Договорной брак.
На своих условиях**

«Автор»

2026

Ксоль К.

Договорной брак. На своих условиях / К. Ксоль — «Автор»,
2026 — (Похитители сил)

В мире, где браки заключаются по расчёту, а не по любви, юная магичка Лера решается на отчаянный шаг. Вместе с друзьями она проникает в загадочный город Аллирис, где надеется найти способ разорвать магическую связь с Алексом. Их ждёт удивительное открытие: город полон тайн, загадок и древней магии. Но не только они ищут ответы в его лабиринтах — в Аллирис прибывают загадочные незнакомцы из другого мира, несущие собственные тайны и цели. Что скрывается за стенами древнего города? Сможет ли Лера обрести свободу и настоящую любовь? И какова цена, которую придётся заплатить за право выбирать свою судьбу? Романтическое фэнтези с элементами приключений, где переплетаются судьбы героев, а на кону — не только личное счастье, но и тайны целого мира.

© Ксоль К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Вступление	5
Глава 1. Древний город Аллирис	7
Глава 2. Сокровищница знаний	11
Глава 3. Источник	16
Глава 4. Что не так с Алексом?	19
Глава 5. Искатели приключений	21
Глава 6. Знакомство	24
Глава 7. Новый порядок вещей	27
Глава 8. Зло внутри	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Ксана Ксоль

Договорной брак. На своих условиях

Вступление

Я стояла в свадебном платье перед своим женихом и мрачно рассматривала его костюм. Алекс, мой жених, не менее мрачно рассматривал меня. Мы оба были уверены, что наш брак — дурная затея.

— Посмотрите, какая красивая из вас вышла пара. Ну же, Лера. Улыбнись.

Ну да, высокий кареглазый брюнет и невысокая сероглазая я, с чёрными волосами, убранными сейчас в какую-то невообразимую причёску.

Я посмотрела на свою мать и изобразила оскал. Маму я люблю, но эти традиции выводят меня из себя. В нашем мире, полном приключений, магии и чудес, остаётся неизблемым только одно. Пару подбирают родители. И основываются они не на чувствах своих детей, а на банальном расчёте. Нет, дело не в состоянии и не в высоком положении. Выбирают по уровню дара, чтобы каждое следующее поколение магов было сильнее предыдущего.

Меня эта традиция злит. Я долго искала способ избежать этой свадьбы. Искала информацию, перерыла тонны книг и старых газет. Суть в том, что родителями, после того, как они договорились о браке детей, создаётся специальная магическая связь. Эта связь фактически подтверждает брак. То, что происходит сейчас, почти формальность. Почти.

Мне всё же удалось найти небольшую лазейку, и я очень сильно надеюсь, что сумею ей воспользоваться.

Сейчас мы с Алексом должны пройти в ритуальный зал. Делать это нужно без свидетелей. Все наши родственники ждут нас в зале рядом. Нам нужно будет только подойти к алтарю и пролить на него несколько капель своей крови. Зал маленький. До алтаря всего пара шагов. Телепортация в ритуальном зале не работает. Я внутренне собралась. Бросила быстрый взгляд на Алекса. Он тоже был весьма напряжён. Мы не разговаривали и старались друг на друга не смотреть. Ну что ж, начинаем.

Вот кинжал касается моей руки. Вот первые капли крови падают на алтарь. Я начинаю отсчёт. Эхом слышу шёпот Алекса, который вторит моим словам. Как только падает на алтарь последняя капля, мы бежим к выходу из зала. Алекс вытаскивает заготовку портала. Мы спешим, у нас мало времени. Нужно совершить два перехода и добежать до цели в последней точке. А в запасе всего семь минут. Именно столько длится временный разрыв нашей брачной связи после ритуального зала.

Как только мы пересекаем черту, за которой возможна телепортация, Алекс открывает портал. Мы без промедлений забегаем в него. Осталось шесть минут.

Мы перенеслись в Плат, город в тысяче километров от того места, где мы были. Пока всё чётко. Здесь нас ждут друзья. Подруга Алекса — Аврора и мой друг — Лён. Аврора маленького роста, светловолосая и голубоглазая, а Лён — обладатель русых волос и зелёных глаз. Вот с кем мы бы по-настоящему красиво смотрелись.

Мы заранее продумали все детали. Дальше они телепортируются с нами. У Авроры и Лёна на плечах их рюкзаки, а в ногах стоят наши. Алекс подхватывает наш скарб, а я запускаю портал. Переход и мы стоим у закрытого плёнкой защитных заклинаний древнего покинутого города. У нас осталось четыре минуты.

Аврора и Лён уже держат в руках накопители энергии. Мы объединяем наши усилия, чтобы сделать брешь в защите. Надолго этой брешки не хватит. Нам всем четверым нужно

успеть проникнуть в город. Как только дыра достигает человеческих размеров, мы проскакиваем внутрь. Брешь за нашими спинами начинает затягиваться, но слишком медленно. У нас осталось меньше двух минут.

Нам необходимо, чтобы дыра успела затянуться за оставшееся время. Если этого не произойдет, все наши усилия окажутся напрасными. Наша с Алексом связь установится окончательно и разорвать её станет невозможно.

Эта защита вокруг города не позволяет магии мира сюда проникать. Пока мы находимся здесь, связь не сможет сформироваться. Да, мы останемся без привычной нам магии. В этом древнем городе свои законы. Но это даст нам время, чтобы найти выход.

Мы напряжённо следим за тем, как медленно затягивается плёнка. Отсчитываем оставшееся время. Сейчас мы ничего не можем сделать. Любое вмешательство лишь замедлит этот процесс.

Пятьдесят, сорок девять, сорок восемь... брешь размером с мяч... тридцать пять, тридцать четыре, тридцать три... размер с яблоко... двадцать семь, двадцать шесть, двадцать пять... ну же, ещё немного... четырнадцать, тринадцать, двенадцать... успели.

Успели?! Успели! Ура! Всё получилось. Лён обнял меня, а Алекс притянул к себе Аврору. Мы смогли, мы сделали. Несколько минут мы просто стояли обнявшись. Переводили дух. От напряжения были очень сильно вымотаны, но совершенно счастливы.

Нам предстоит ещё многое сделать, но сейчас мы наслаждались полученной свободой. Пусть пока и не окончательной.

Глава 1. Древний город Аллирис

Когда перевели дух и успокоились, осмотрелись в том месте, где оказались. Итак, нас встречает самый загадочный и самый древний город нашего мира, Аллирис! Про него ходит множество легенд: от ужасающих до романтических. Интересно, что он преподнесет нам?

Когда мы планировали свой побег в этот город, мы больше надеялись на удачу. Каких-то конкретных сведений найти не удалось, лишь старая, весьма условная, карта города с обозначением основных зданий. Также мы знали, что здесь когда-то жили самые сильные маги древности. Нам не рассказывали, что с ними случилось и почему. После того, как они пропали, в мире стали рождаться весьма слабые маги. Даже сейчас, спустя тысячелетия селекции, мы не достигли и пятой доли тех сил, которыми обладали древние маги.

Мы выбрали свои рюкзаки и отправились к центру города. Там должна быть площадь и все самые необходимые нам здания. Подберём дом из тех, что сохранились получше и обоснуемся там.

Идти в свадебном платье и на каблуках было не удобно. Причёска немного растрепалась и пряди навязчиво лезли в глаза. Я попросила ребят сделать небольшую остановку, чтобы сменить обувь и убрать волосы в хвост. Так намного лучше!

— Ну как ты, Лера? — Лён приобнял меня за плечи.

— Знаешь, хорошо. Я думала, что буду вымотана гораздо сильнее. Послушай, а ты чувствуешь магию этого города?

— Лишь как фон. Мне не удаётся зацепиться за что-то существенное, чтобы сказать наверняка, что это за магия.

— Аврора, Алекс! А вы? Вы что-нибудь можете определить?

— Нет. Мы с Авророй уже пытались прощупать, но ничего пока не понятно.

— Мы тут без своей магии. Хорошо было бы разобраться и попытаться использовать ту энергию, которую здесь обнаружим.

— Ты же знаешь, что это может быть опасно. К тому же, у нас пока слишком мало сведений. Вот когда разберёмся, тогда и будем решать.

Я вздохнула, понимая, что Алекс прав. Я так привыкла полагаться на свои силы, что, оставшись без них — начала тревожиться и опасаться. Ничего! Мы знали, что просто не будет. Постепенно освоимся.

— Ты посмотри, — Лён указал направо, — как хорошо здесь сохранились деревья и кусты. За ними никто не присматривает уже тысячелетия, а они выглядят так, словно только вчера за ними ухаживал садовник.

— Да и здания тоже... У них, конечно, странная архитектура, но они выглядят крепкими и целыми. Складывается ощущение, что хозяева были тут совсем недавно, просто вышли ненадолго.

— Ага, всем городом...

Мы продвигались вглубь Аллириса. Нам попадались по пути сады, ухоженные парки, небольшие скверы с аккуратными лавочками. Город выглядел красиво, но непривычно. Большинство зданий были выстроены из какого-то непонятного материала, который слегка мерцал на солнце и словно состоял из мельчайших песчинок. Прикоснувшись к стене одного из зданий, я почувствовала исходящее от него тепло и небольшое покалывание на коже. Вероятно, всё здесь пропитано магией, но не привычной нам, а какой-то другой, более тонкой и сложно уловимой. Вот почему всё сохранилось в таком приличном виде. Это обнадеживает. Спать в целом и крепком здании, пусть и напичканном чужеродной магией, гораздо лучше, чем на

руинах и без крыши. К тому же, я не чувствую враждебности города, скорее радушие. Как будто город заскучал без живых и рад любым путникам.

Нам не подалось по пути ни одной птицы, ни одного зверька. Только насекомые кружили над цветущими кустарниками. Может животные прячутся?

Сейчас день, самое пекло. Солнце светит ярко, на небе ни одной тучки. Да и самое начало лета. Нам нужно до темноты обустроить себе ночлег. К поискам информации приступим уже завтра. Следует поискать источники чистой воды. У нас есть с собой некоторое количество запасов, но, если нам предстоит провести здесь много времени, стоит поискать альтернативу.

Идти в тишине было странно. Из всех звуков, только наши шаги и тихие разговоры. Я так привыкла к звукам всегда гудящего города, к тысяче голосов, разносящихся со всех сторон... А, здесь слышно дыхание идущего рядом Лёна.

Мы шли уже несколько часов, хотелось сделать перерыв и отдохнуть. Если верить карте, то до центра нам ещё три часа идти.

— Смотрите! — Аврора указала нам вперёд и чуть вправо.

— Ого, настоящий фонтан! Работающий! — Лён ускорился и потащил меня за собой.

— Надо же! Вода чистая! — Алекс вытащил из воды артефакт, проверяющий воду на пригодность для питья.

— Только я не поняла, откуда он здесь. Если верить карте, то фонтан в городе один и он недалеко от центра.

— Ну, карта-то не точная. Может там просто не стали указывать всё, отметили только основные здания и ориентиры.

— Или мы просто не с той стороны города зашли.

— Но ведь до этого маршрут и здания совпадали...

— Подождите! Давайте ещё раз сверимся с картой.

Мы развернули карту, осторожно, чтобы не повредить. Слишком уж она старая.

— Так, смотрите! — Алекс ткнул в то место, где мы зашли в город. — Мы продвигались вот так, потом рядом с этим парком свернули и сейчас находимся здесь.

— Да, всё верно. Но тут нет никаких фонтанов. Пустая маленькая площадь, окружённая зданиями. Вот этими! — я ткнула на окружающие строения.

Мы ещё раз подозрительно осмотрелись. Ничего нового не увидели. Небольшой фонтан, облицованный белой плиткой, на вершине фигура рыбки.

— Давайте просто отдохнём немного и отправимся дальше. Воду пока набирать не будем. Я отмечу на карте это место, если будет нужно, вернёмся позже.

Мы все согласились с Алексом. После небольшого отдыха отправились дальше в путь. До темноты ещё пять часов. Три часа на дорогу, ещё пара на обустройство. Если всё пойдёт нормально, спокойно всё успеем.

— Ребят! — на этот раз всех позвал Лён. — Впереди ещё один.

— Хм, его на карте тоже нет. Сейчас отмечу, — Алекс достал карту, заодно проверил воду артефактом.

— Выглядит точной копией предыдущего, — Аврора потрогала плитку и провела пальцами по воде. — Немного покалывает пальцы. С примесью какой-то магии, наверно...

— Я хочу вернуться к первому, и кое-что проверить, — Алекс снял рюкзак и поставил его на землю. — Мы ушли недалеко. Если я налегке быстро сбегая, это не займёт много времени.

— Я иду с тобой, — Аврора также оставила рюкзак.

— Ладно. Лера, Лён. Никуда не уходите, ждите нас здесь. Постараемся вернуться как можно скорее.

— Хорошо. Аккуратнее там... Постарайтесь не заблудиться, — я постаралась скинуть с себя нервозность.

Ребят не было уже тридцать минут. По идее, они уже должны были вернуться. Мы и правда, не так уж далеко ушли от того фонтана. Я ходила кругами и нервничала. Сама не знаю, что на меня нашло. Лён попытался меня успокоить, но понял, что это бесполезно и оставил попытки. Только молча наблюдал за моими перемещениями. Через час мы уже вдвоём нарежали круги вокруг фонтана.

— Да что там могло их так задержать? — Лён остановился и посмотрел в ту сторону, куда ушли ребята.

— Может попытаемся найти их? — я подошла и встала рядом с Лёном.

— Ага, и будем бродить потерянные, но уже вчетвером. Нет! Надо ждать. Думаю, они объяснят нам причину своей задержки, — Лён развернулся обратно к фонтану и застыл.

— Лера...

— Что? — я проследила за его взглядом и также застыла на месте.

— А где...?

— Может у нас галлюцинации? Или мы на солнце перегрелись?

— Ну, или у местных фонтанов начался сезон миграции.

— Ха, ха. А мигрируют они, конечно, совершенно бесшумно и не вызывая никаких всплесков магии.

— Местная энергия нам непривычна и незнакома. Мы могли и не заметить.

— Тоже верно, — я вздохнула и потёрла руками лицо.

За нашими спинами раздался звук шагов. Мы обернулись и увидели недовольного Алекса, спешащего к нам, и семенящую за ним Аврору. Я облегчённо вздохнула. Ну наконец-то!

— Что вас так задержало?

— Там больше нет фонтана, — Алекс хмуро сворачивал карту. — Зато мы заметили три других в противоположных концах от той площади, а когда попытались приблизиться к одному из них и рассмотреть, они исчезли. Зато появились дальше. И так несколько раз...

— Точно сезон миграции... — Лён потёр подбородок и тоже нахмурился.

— Ты это о чём?

— Да тут, видишь ли, тоже ...

Алекс поднял глаза и осмотрелся. Аврора как-то нервно теребила рукав рубашки.

— Ребят, у вас ещё что-то случилось? — я внимательно посмотрела на них.

— Нет, всё нормально, — Аврора ответила поспешно и отвела взгляд. Алекс вопрос проигнорировал.

— Хм, ладно. Тогда нужно двигаться дальше. Нам ещё ночлег себе обустроить.

Дальше мы продвигались без остановок. Нам ещё несколько раз попадались фонтаны, но мы решили на них больше не отвлекаться. И так потеряли целый час в погоне неизвестно за чем. Алекс с Авророй почти не разговаривали, только иногда перекидывались репликами вроде «осторожнее», «не торопись» и похожими. За час до заката мы добрались до центра города, центральной площади Аллириса.

Здесь, посреди площади, тоже был фонтан. Только громадный. Алекс уже привычно проверил воду, с ней оказалось всё в порядке. Бортик фонтана был выложен белой и синей плиткой, складывающейся в какой-то причудливый узор. Верхушка — рыбки, семь штук. Все смотрят в разном направлении.

Площадь окружали здания в три этажа, из того же материала, что и большинство домов в этом городе. От площади расходилось семь дорог.

Для обустройства на ночлег мы выбрали здание с тремя большими арками входа. Оно было похоже на гостиницу. Внутри оказался большой просторный холл. Слева тянулась стойка из дерева медового цвета, справа, из такого же дерева, располагались ряды скамеек и круглых столов со стульями. В дальнем конце холла была большая широкая лестница, ведущая на вто-

рой этаж. Мы прошли по второму и по третьему этажу, но спать в первую ночь решили все вместе в холле.

Вытащили свои спальники и одеяла, каждый занял по скамейке. Хорошо, что наши рюкзаки зачарованы и мы можем поместить туда так много всего. Жаль, не бесконечно.

Перекусили тем, что брали с собой и разошлись по своим местам. Завтра нас ждёт насыщенный день.

Глава 2. Сокровищница знаний

Утром встали не слишком отдохнувшими. Всё-таки, скамейки — это вам не мягкие постели, на которых приятно понежиться. Позавтракали бутербродами и запили водой.

— Так, — слово взял Алекс. — Нужно обсудить план на сегодня. Нам нужен источник питьевой воды, нужно осмотреть сады на наличие там чего-нибудь съедобного, чтобы не слишком быстро тратить наши запасы. Плюс, библиотека. Нам нужна информация.

— Ещё было бы неплохо выбрать комнаты наверху и обустроиться там. Спать здесь, внизу, не слишком комфортно, — я собирала в рюкзак вещи и пыталась утрамбовать туда спальник.

— Осмотреть водоёмы, — Лён присоединился к обсуждению, — может в них есть рыба.

— Да и вообще, осмотреть ближайшие здания. Может найдём что-то полезное, — Аврора уже была полностью готова и собрана.

— Давайте посмотрим, — Алекс развернул карту. — На площади, помимо этой гостиницы, ещё шесть зданий. Административное, общественная библиотека, музей. Назначение ещё трёх — не ясно. На карте ничего не указано.

— Давайте начнём отсюда, — Лён закинул рюкзак на плечо. — А потом уже решим с остальным. Я вчера видел под стойкой сейф с ключами от номеров. Он не закрыт. Можем взять их и осмотреть номера.

— И, если случится чудо и здесь по-прежнему работает водопровод, сможем освежиться, — я почесала шею. Очень хотелось помыться. — Заодно, решится вопрос с водой.

— Ладно. Но не хотелось бы затягивать поиск информации. Чем быстрее найдём, тем быстрее станем свободны, — Алекс недовольно свернул карту.

— Обустроив свой временный быт, нам будет проще делать вылазки.

Подхватили свои рюкзаки и пошли осматривать комнаты. Сейф содержал в себе двадцать четыре ключа. Двенадцать — для второго этажа, и столько же — для третьего. Взяли их все. Потом вернём ненужные.

Осмотрев всё, остановились на четырёх номерах, объединённых общим коридором с зоной отдыха. Находились они на втором этаже в торце здания. Комнаты простые, ничего лишнего. Кровать, письменный стол со стулом, шкаф. В каждом номере — душевая и туалет. Проверили, работает ли это всё. На нашу удачу, всё работало исправно. Пить, конечно, эту воду было нельзя, но помыться — можно.

Договорились, что быстро освежимся, разложим вещи в шкаф, соберём то, что может понадобиться в городе. Минут через двадцать уже стояли в общем коридоре. Я взяла с собой копию карты города. Буду отмечать, если что-то покажется интересным. Парни захватили с собой оружие, на всякий случай.

Ещё раз обсудили план. Было принято решение разделиться. Алекс с Авророй осматривают здания на площади, а мы с Лёном — идём по одной из улиц, ведущих от площади, и осматриваем всё, что нас заинтересует. Благо, планировка города вполне чёткая и понятная.

Быстро разошлись в разные стороны. Хотелось успеть как можно больше осмотреть за этот день, чтобы лучше понимать, где мы оказались и на что можем рассчитывать. Чтобы не возвращаться лишний раз в гостиницу, взяли с собой перекус и воду.

Лера и Лён

Мы с Лёном повернули от своего временного места обитания на первую же улицу. Решили, что нет особой разницы, откуда начинать осмотр. Я подготовила карту, чтобы делать отметки. Так мы и шли, периодически переговариваясь обо всякой ерунде. В самом начале нам попадались только жилые здания, точнее те, в которых когда-то жили. Там для нас не было ничего интересного, поэтому мы старались не задерживаться. Ставили отметку и шли дальше.

— Лера, скажи мне, — Лён серьёзно посмотрел на меня, — ты заметила, что как только мы оказались в этом городе, ты от меня отстранилась? Стараешься не касаться лишней раз, не говоришь о нас. Да и Аврора с Алексом, судя по их вчерашнему поведению, уже успели поругаться. Ты мне ничего сказать не хочешь? Ты не передумала?

— Нет, Лён. Не передумала, — я остановилась и посмотрела на него. — Пойми меня правильно. Мы пока не знаем, получится ли что-то из нашей затеи. Не хочется давать ложную надежду. Если ничего не выйдет, нам придётся вернуться к родным и завершить эту помолвку.

— Ты настолько не уверена в исходе? А может остаться здесь? Насовсем?

— Как ты себе это представляешь? Прожить всю жизнь в изоляции? Да, и не факт, что здесь есть всё нужное для нормального существования. Это временная мера.

Лён ещё раз внимательно на меня посмотрел, но продолжать этот диалог не стал. Дальше мы шли в тишине. Каждый думал о своём.

Нам попался по пути парк и небольшое озеро. В парке было несколько видов фруктовых деревьев. Мы набрали несколько плодов на пробу. В гостинице разберёмся. В озере, как Лён и предполагал, водилась рыба. Ловить её сейчас не стали, но отметку на карте сделали.

Через пару часов после озера вышли на площадь. Она была меньше той, что в центре. Слева и справа находились трёхэтажные здания. От площади вели три дороги. На противоположной стороне — первое, за всё наше путешествие по городу, высокое здание. Да и материал, из которого он был выполнен, отличался. Я насчитала семь этажей. Стены были серыми, почти чёрными. Они казались монолитными. Я не увидела стыков плит.

Решили сначала отдохнуть и перекусить, а потом идти осматривать это строение. Рядом обнаружилась скамейка, вот на ней и устроились.

— Ты заметила, что сегодня нам не попадаются фонтаны?

— Может они появляются только в той части, где мы шли вчера?

— Или они появляются в какое-то определённое время.

— Или при определённых условиях.

— Может быть. Лера, если мы найдём здесь всё необходимое для жизни, но так и не найдём способа разорвать вашу помолвку окончательно, какое решение ты примешь? Ты сможешь остаться здесь, со мной? Или тебе так нужен город с его комфортом и удобствами? Больше, чем нужен я?

— А ты сможешь жить здесь? Вдали от всех, кого ты знаешь? Не имея возможности обратиться за помощью, когда она будет нужна? Общаясь только со мной?

— С тобой — да! — Лён схватил мою руку и притянул меня ближе к себе. — Когда я сюда отправлялся, я уже принял решение. Уже, понимаешь?! Я хочу знать, что и ты пойдёшь со мной до конца. Я хочу знать, что мы будем вместе, невзирая на обстоятельства.

Лён провел рукой по моим волосам, прикоснулся к лицу, погладил шею. Нежно провёл рукой вдоль позвоночника, вызывая мурашки по коже. Придвинулся ближе, обхватывая мои бедра и сжимая волосы. Поцелуй получился лихорадочным, страстным, почти болезненным. Не знаю сколько времени мы так целовались. В себя я пришла уже сидя на коленях Лёна от

своего собственного стога. Моя рубашка была расстёгнута, дыхание сбито. Его руки ласкали кожу, а взгляд говорил о желании.

— Обещай мне, что мы сделаем всё возможное, чтобы быть вместе, — голос Лёна был хриплым и низким. — Мне этого будет достаточно.

— Обещаю... — я склонилась за новым поцелуем.

На этот раз он вышел нежным, тягучим. Руки Лёна ласкали мою грудь, сжимали мои бёдра. Я ловила его тихие стоны, обхватила его шею руками и ритмично двигалась, всё ускоряя темп. До пика мы дошли вместе, а потом сидели обнявшись, успокаивая своё дыхание.

— Напомни в следующий раз, когда мы отправимся с тобой в город, захватить с собой сменный комплект одежды, — Лён слегка усмехнулся и коротко поцеловал меня.

Я скопировала его усмешку и склонилась к его губам. Медленно провела языком сначала по одной, затем по другой... Немного поёрзала, всё ещё сидя на нём.

— А сам ты забудешь?

Поцеловала его, прижимаясь всем телом.

— Лер-р-ра... Не хулигань... М-м-м... Ещё один поцелуй, и мы останемся здесь до утра.

— Как скажешь, — я быстро поднялась и начала поправлять одежду, с улыбкой рассматривая Лёна.

Его растрёпанные волосы, взгляд обращённый на меня... Если бы не эта дурацкая помолвка, если бы не эти идиотские традиции...

Лён поднялся, ещё раз крепко обнял меня и поцеловал.

— Нужно осмотреть здание и успеть вернуться до темноты. Не хотелось бы заставлять ребят волноваться. Да и оставаться на ночь где придётся, тоже не самая хорошая идея.

— Согласна. Идём?

Мы зашли в здание. Холл первого этажа выглядел достаточно стандартно. Слева стойка регистрации, за которой располагались картотечные шкафы. Справа — диванчики, для ожидающих своей очереди.

Когда прошли дальше, мы поняли, что находимся в библиотеке. Очень-очень большой библиотеке. Не сравнить с той, что была на площади. Отметили это здание на карте, бегло осмотрели стеллажи с книгами. Большая часть содержащегося здесь относилась к магическим наукам. Это мы удачно зашли. Явно, стоит здесь покопаться. Наверняка найдём что-то стоящее. Захватили с собой пару фолиантов, полистаем в гостинице.

Два других здания на этой площади оказались учебными заведениями. Обычные аудитории, лаборатории. Здесь тоже может оказаться что-нибудь полезное. Например, можно будет воспользоваться лабораторией травоведения, если нам понадобится обновить запасы мазей или эликсиров.

Ну что ж, поход считаю удачным. А сейчас пора возвращаться в гостиницу. Скоро будет темнеть, не хотелось бы бродить здесь ночью. Взялись с Лёном за руки и поспешили в обратный путь.

Алекс и Аврора

Я был раздражён с самого утра. Хотелось, как можно скорее разобраться со сложившейся ситуацией, а остальные, вместо того, чтобы бежать в библиотеку и перерывать там всё, что найдём, решили заняться бытом. Вот к чему это? Если мы быстро найдём то, что нас интересует, нам всё это не понадобится. А вчера ещё с Авророй поругались. Приспичило ей гоняться за этими фонтанами. Сказал же: «Давай возвращаться». Нет! Ей хотелось проверить. Потеряли целый час, а могли бы ещё вчера заглянуть в библиотеку на площади. А сегодня, пока

ждали, когда соберутся Лера и Лён, Аврора захотела поговорить о чувствах. Я ей, насколько мог, мягко объяснил, что сначала дело, а потом уже всё остальное. Вижу, что не понравился ей ответ, губы надула. Такое ощущение, что только мне нужен разрыв этой помолвки, а остальных и так всё устраивает.

Я шёл быстрым шагом к зданию библиотеки. Решил начать осмотр с неё. Аврора пыталась предложить осматривать здания по порядку, но я её даже слушать не стал. Не уделяя внимания внешнему виду библиотеки, поспешил внутрь. Прошёл мимо стойки регистрации и отправился к стеллажам. В самом начале лежали подшивки газет. Если бы я был здесь на экскурсии или отдыхе, я бы с удовольствием полистал их и узнал, чем жил этот город. Но сейчас меня волнует совсем другое. Решили разделиться с Авророй, так мы осмотрим библиотеку гораздо быстрее. Три этажа заполненных книгами. На это не хватит и дня!

Аврору я не видел весь день. Наверно пошла на верхний этаж. Ладно, не маленькая. Если что, позовёт. За весь день мне удалось бегло осмотреть стеллажи с книгами на первом этаже и, частично, на втором. Сделал только один перерыв, чтобы перекусить. Ничего толкового пока найти не удалось. Мне попадались книги по местному законодательству, местным обычаям и традициям, какие-то старые атласы с картами. Я переходил от шкафа к шкафу. Перебирал, осматривал. Гербовые книги, династические, какие-то мемуары, жизнеописания. Иду дальше. Детские стихи и сказки, былины, сказания. Дальше...

Стал собираться обратно, только когда на улице начало темнеть. Позвал Аврору, никто не отозвался. Да где же она? Быстро оббежал все три этажа, её нигде не было. Ну и куда она делась? Я думал, что она, как разумная девушка, помогает и осматривает полки с книгами. А она решила куда-то уйти?!

В ещё большем раздражении, чем утром, выскочил из библиотеки, и быстро пошёл в сторону гостиницы. Может она там?

У гостиницы. Все вместе.

Мы с Лёном возвращались к гостинице уже в сумерках. Держались за руки и шутили, вспоминали смешные ситуации из прошлого. Когда почти дошли до места, нам навстречу выскочил злоющий Алекс.

— Вы там свидание устроили, вместо того, чтобы делом заниматься? Видели Аврору?

— Так она же с тобой уходила, — спокойно ответил Лён. — Это у тебя надо спрашивать, где она.

— Я не знаю! — по слогам прорычал Алекс. — Мы были в библиотеке, а потом я не знаю, куда она делась.

— Да уж, галантный из тебя вышел кавалер. Проворонил свою девушку ты, а рычишь на нас, — я не удержалась от шпильки в его адрес.

— Я похоже, единственный здесь, кого интересует разрыв этой долбанной помолвки. Или что, Лера, ты передумала и теперь тебя устраивает быть моей женой? — Алекс приблизился ко мне вплотную. — Так может, ну его, эти поиски? Давай закрепим брак, так сказать, да и вернёмся к своей привычной жизни, вместо того, чтобы шариться по этому забытому всеми городу.

— Остынь! — Лён встал между мной и Алексом и оттолкнул его. — Заканчивай свою истерику и посмотри направо. Вон твоя Аврора идёт.

Из здания, рядом с гостиницей, и правда вышла искомая девушка. Она спокойно подошла к нам.

— Ты где была?! — Алекс развернулся в её сторону.

— Осматривала остальные дома на площади. В библиотеке и тебя хватало.

— А сказать нельзя было, что ты уходишь? — Алекс продолжал кричать.

— Я и сказала, дважды, — Аврора спокойно направилась ко входу.

Алекс психанул и вбежал в гостиницу. Когда добрались до своих номеров, Аврора спокойно зашла в свой, а Алекс со всей дури хлопнул дверью. Мы с Лёном переглянулись.

— Видимо, свои находки обсудим завтра, — Лён обнял меня за талию. — Поедим и отдыхать?

Глава 3. Источник

Утром проснулись достаточно рано. Когда вышли в холл гостиницы, встретили там Аврору.

— А где Алекс? — мы с Лёном раскладывали на столике наш завтрак.

— А... — Аврора махнула рукой. — Всё ещё психует. Убежал в библиотеку сразу, как проснулся. Даже не стал обсуждать, что было вчера. Он, по какой-то причине, уверен, что мы все отлыниваем, а он один за всех старается.

— Может на него местный климат дурно влияет? — Лён аккуратно раскладывал ломтики копчёного мяса на бутерброды. — Или энергия... Ты присоединишься к завтраку?

— Да, — Аврора достала сыр и воду. — Потом обсудим наши находки. Согласны?

— Угу. Заодно обсудим план действий на сегодня.

Поели быстро, не отвлекаясь на болтовню. Несмотря на подозрения Алекса, найти решение хотели мы все. Только мы понимали, что у нас очень маленький шанс найти его быстро. Поэтому хотели максимально облегчить и обустроить свой быт, чтобы не оказаться в ситуации, когда нам нечего пить и есть, а результата пока нет.

— Ну что, кто начнёт? — Лён расслабленно откинулся на стуле.

— Давайте, сначала вы, потом я, — Аврора убрала остатки еды со стола.

— Хорошо, — я протёрла столик найденным в номере маленьким полотенцем. — Мы вчера нашли парк и озеро. В парке есть съедобные фрукты, мы проверили. А в озере — рыба. Можно выделять на сбор и улов несколько утренних часов, а потом заниматься другими делами.

— А питьевой воды не нашли?

— Пока нет, — Лён поправил горловину своего рюкзака. — В конце улицы мы обнаружили ещё одну библиотеку, с магическими книгами и различными учебными пособиями. Она в разы больше, чем библиотека на площади. Захватили оттуда пару книг, но ознакомились с ними лишь бегло. Также, рядом с той библиотекой, есть два учебных заведения. Там сохранились лаборатории и различные приспособления для приготовления мазей, эликсиров и тому подобное.

— О, это здорово! — глаза Авроры загорелись. — Я как раз смогу приготовить те составы, которые не влезли в рюкзак, но очень пригодятся нам здесь.

— Чудесно! А что нашла ты? Ты вчера обошла все здания на площади?

— Да. Как вы знаете, на этой площади семь зданий. Эта гостиница, библиотека, музей, административное здание и ещё три, про которые нам ничего не было известно. Библиотеку я решила оставить Алексу для изучения. О своих находках, если они будут, он потом расскажет сам, когда перестанет маяться дурью.

Мы с Лёном понятиливо усмехнулись. Да уж, нашёл Алекс время продемонстрировать свой характер. Да и пусть! Успокоится — сам подойдёт. Не ребёнок, чтобы за ним бегать и уговаривать.

— Гостиницу мы изучили с вами вместе, — Аврора продолжила свой рассказ. — В администрации не оказалось ничего интересного, по крайней мере, на первый взгляд. В музей имеет смысл идти, если нам понадобится уточнить какие-нибудь нюансы относительно самого города. С практической точки зрения — нам туда пока не надо. Что касается остальных зданий, там нашлось кое-что полезное и интересное.

Аврора ненадолго прервалась, чтобы попить и продолжила.

— Здание справа от гостиницы — что-то вроде общественной столовой. Там в приличном виде сохранились плиты, для приготовления еды. Я осмотрела сохранившиеся запасы.

Соль, сахар и специи вполне можно использовать. Также есть стазис-ларь и ледник, всё в рабочем состоянии. Если мы будем собирать фрукты, ловить рыбу и сушить травы, всё это можно хранить там.

— Полезно. Можно сейчас туда занести имеющиеся у нас запасы продовольствия и вообще, принимать пищу там.

— Ага. Дальше. Здание между администрацией и библиотекой — магазин. На первом этаже, в основном, различные сувениры и разная мелочёвка. На втором — одежда. А вот на третьем — артефакты и магические приспособления. Думаю, мы можем найти там что-нибудь полезное.

— Да, стоит заглянуть и покопаться. А что в последнем здании?

— Там не очень понятно. Что-то среднее между храмом и местом для общественных собраний. Рядами стоят лавочки, на стенах пусто, а у задней стены — возвышение, на котором стоит трибуна и алтарь из серого камня. В стене — ниша с небольшим фонтаном и странным барельефом над ним.

— Ладно, — Лён потёр переносицу. — Оставим это на потом. Сейчас давайте определимся с планом действий. С чего начнём?

— Предлагаю сначала разобраться с кухней, — я подхватила рюкзак. — Отнесём свои запасы, ещё раз осмотрим столовую. Если там действительно всё работает, мы дольше сохраним имеющиеся продукты. А, чуть не забыла, что там с водой?

— Ничего оптимистичного, — Аврора слегка нахмурилась. — Техническая вода, чтобы помыть тарелки и тому подобное — есть. А вот с питьевой — по нулям. Теоретически, она должна там быть, есть всё необходимое для этого, а вот на практике — нет.

— Что ж, поищем воду где-нибудь ещё. Так, а дальше что?

— Предлагаю осмотреть артефакты в магазине, выбрать то, что окажется полезным. Потом заглянуть в храм и набрать в какую-нибудь склянку воды из того источника в стене. Ещё набрать воду в большом фонтане. Доберёмся до лаборатории — проверим, что с этой водой не так, — Лён почесал в задумчивости бровь. — Там можно разделить. Кто-то пойдёт в библиотеку, кто-то — в лабораторию.

— Я — за лабораторию, — Аврора направилась к лестнице вверх. — Сейчас захвачу всё необходимое, сделаю там несколько мазей. А вы прошерстите библиотеку.

— На обратном пути соберём фрукты из парка, — я подошла к Лёну, и поправила ворот его рубашки. — Надо захватить с собой перекус. Вряд ли мы успеем всё сделать до обеда.

— Будем сообщать Алексу о наших перемещениях? — Лён вопросительно посмотрел на Аврору.

— Не стоит. Он, скорее всего, опять до вечера будет в библиотеке. Я ему сейчас оставлю записку на двери. Думаю, этого будет достаточно.

Мы быстро перепроверили свои рюкзаки, взяли в своих номерах всё недостающее и отправились к столовой. День сегодня опять был жарким и солнечным. В столовой перепроверили стазис-ларь и ледник, убедились, что всё работает. Разложили продукты, взяли оттуда пару холщовых мешков для фруктов.

В магазине нам повезло. Мы нашли там артефакты связи в виде браслетов. Настроили их друг на друга, три из них надели сразу, четвёртый — оставили для Алекса. Отдадим ему вечером. Остальное трогать пока не стали, хотя там было много полезного.

Набрали воду из фонтанов и отправились к учебным лабораториям. Аврора весьма одобритительно высказалась об имеющихся там приборах. Договорились, что свяжемся вечером, чтобы возвращаться всем вместе.

Итогом наших поисков в библиотеке стало несколько весьма полезных книг. Одна — о свадебных ритуалах и магических связях, вторая — о магических составляющих в постройках города, третья — об артефактах, которые установлены в городе. Две ранее взятые книги —

об источниках и энергетически сильных местах Аллириса. Решили, что на ближайшее время чтения и информации нам хватит. Связались с Авророй и отправились к ней в лабораторию.

Солнце было ещё высоко. Мы управились достаточно быстро. Посовещавшись, устроили перерыв на обед. Авроре нужно было ещё пару часов, чтобы всё закончить. Мы остались здесь же, открыли взятые книги и погрузились в чтение.

Лён взял книгу о свадебных ритуалах, я — о магических составляющих в постройках.

— Ребят, — я позвала Аврору и Лёна спустя какое-то время. — Тут написано, что все фонтаны в городе связаны с местным магическим источником. Получается, что магия, которую мы ощущали фоном от воды, это энергия почти в чистом виде.

— Видимо поэтому фонтаны в первый день чудили, — Аврора отвлеклась ненадолго от своих склянок. — Они просто тянулись к единственным здесь живым объектам. Но, так как за своих эта энергия нас пока не принимает, фонтаны от нас удалялись. Я проверила воду, которую мы взяли с площади. Для нас она безвредна. Мы можем её пить.

— Это хорошо, — Лён отложил свою книгу и потянулся. — Вода нам нужна. Только получается, вместе с водой мы получим порцию местной энергии. Повлияет ли это на нас? И если да, то как?

— Скорее всего, — Аврора вернулась к помешиванию своего зелья, — мы просто начнём лучше ощущать местную магию и сможем с ней взаимодействовать. Сомневаюсь, что она как-то перестроит наши организмы. Но для надёжности можно сделать несколько дополнительных тестов. Как раз, пока мы в лаборатории, можно их провести. Подготовка не займёт много времени, а результат мы узнаем только завтра.

— Что для этого понадобится?

— Несколько волосков от каждого и немного крови. Я здесь нашла аппарат, который поможет провести проверку в ускоренном темпе. Для нас пройдёт день, а для наших частиц, смешанных с местной водой, пройдёт время равное месяцу в этом аппарате. Этого должно быть достаточно, чтобы сделать выводы о влиянии местной энергии на нас.

Мы с Лёном вырвали несколько волосков и накапали своей крови в подставленные Авророй ёмкости. Она проделала тоже самое. Смешала всё это с оставшейся водой из фонтана и отправила в аппарат.

— Ну, теперь только ждать. Вернёмся сюда завтра и всё проверим, — Аврора вернулась к рабочему столу. — Мне осталось только разлить приготовленное по флаконам и можем идти за фруктами.

Глава 4. Что не так с Алексом?

В парке было хорошо. Мы прогулялись по дорожкам, полюбовались цветами на клумбах. Аврора нашла несколько полезных травок. Собрали фрукты и двинулись в сторону гостиницы.

— Надо бы осмотреть и другие улицы, — я поправила мешок на плече. — Может там мы найдём ещё что-нибудь нужное и полезное.

— Нужно составить режим дня, — Лён поправил съехавшую лямку рюкзака. — Иначе мы будем скакать по городу, создавая видимость бурной деятельности, а вот практических результатов будет мало.

— Давайте определимся с приоритетами. Вода. Завтра проверим, что там показал тест. И если её действительно можно пить — у нас будет на одну заботу меньше.

— Пополнение провизии, поиск информации, изучение города... — добавила Аврора.

— Тогда давайте так, — Лён на пару секунд задумался. — Утром просыпаемся, набираем воду и завтракаем в столовой. Берём с собой перекус и идём по улице, ведущей к лаборатории и библиотеке. Там разделимся и пойдём каждый своей дорогой. Хорошо бы, конечно, привлечь Алекса к этой деятельности, но что-то он не в духе, и я не уверен, что он будет нам помогать.

— Дойдём до гостиницы, попробуем с ним поговорить, — Аврора сказала с надеждой. — Может он уже одумался?

— Посмотрим. На тебе, Аврора, лаборатория. На тебе, Лера, библиотека. Я отправлюсь к озеру, половлю рыбу. После того, как отнесу улов в столовую, присоединюсь к вам.

— Это всё до обеда. Потом нужно исследовать и другие улицы. Можно просто набрать книг из библиотеки и спокойно читать их в гостинице.

Пока решили действовать так. А сейчас закинули фрукты в столовую, поели и отправились отдыхать.

В холле гостиницы столкнулись с Алексом. Судя по всему, он нас ждал и уже успел успокоиться. Это хорошо. Не хватало нам тут ещё разборки устраивать. Все находятся здесь с одной и той же целью. Незачем выяснять, кому больше всех надо.

Поговорить действительно удалось. Алекс извинился за свою вспышку.

— Сам не знаю, что на меня нашло. Но с того момента, как мы оказались в городе, я всё время чувствую раздражение. Словно что-то мешает. Сначала я подумал, что причина в промедлении, а сегодня понял — в чём-то другом. Я ведь изначально понимал, что мы не за два дня найдём ответ. Простите, ребята.

— Хм... С этим надо разобраться, — Аврора подошла к Алексу и осмотрела его. — Завтра ты идёшь со мной в лабораторию, кое-что проверим.

— Лабораторию?

— Ага, — Лён похлопал Алекса по плечу и дружески усмехнулся. — Ты столько всего пропустил...

Мы, конечно же, не стали мучать Алекса неизвестностью и поделились всеми новостями. Ему тоже нашлось, что нам рассказать. Когда он убедился, что подходящих книг в библиотеке на площади найти не удаётся, Алекс взялся за подшивки старых газет. Именно в них он и натолкнулся на интересную информацию.

— Я заметил, что каждой свадьбе в городе уделено особое внимание. Акцент в статьях ставился на том, что на руках у новобрачных появляются татуировки в виде браслетов. Мол, это значит, что пара истинная и другой не будет. Я нашёл брошюру, в которой описан брачный ритуал. В храме, на этой же площади, стоит алтарь, вокруг которого и строится вся церемония. Паре нужно принести специальные браслеты (я пока не понял, какие именно) и возложить

на алтарь дары (тоже неизвестно какие). Суть в том, что после этого ритуала никакие другие воздействия на эту пару становятся невозможными.

— Погоди, — Лён вытащил книгу, которую листал сегодня в лаборатории, — кажется я знаю, какие браслеты и какие дары нужны. Вот, смотрите. Здесь нет подробного описания самого ритуала, нужно поискать где-то ещё, что конкретно нужно делать по шагам. Зато здесь описаны сами браслеты и дары. Правда, я бы не сказал, что это нам сильно облегчит ситуацию, скорее наоборот.

Мы все по очереди прочитали, что там написано и ненадолго задумались, пытаясь осознать весь масштаб грядущих проблем.

— А может получится найти ещё какой-нибудь способ? — Аврора неуверенно покосилась на книгу.

— Но, если выбора не останется... М-да... — Алекс вздохнул и разлохматил свои волосы.

— Давайте не будем спешить с решением, — я посмотрела на ребят. — Сначала найдём всю информацию про этот ритуал.

— Да, — Лён ободряюще мне улыбнулся. — Вполне вероятно, что всё не так страшно и сложно, как нам кажется сейчас.

Глава 5. Искатели приключений

Утром следующего дня мы все разбрелись по своим местам, как договаривались вчера. Аврора и Алекс ушли в лабораторию, для Алекса тоже нужно провести тесты и получить результаты наших. Лён занялся пополнением наших запасов провизии. Я собирала в стопки книги, в которых может содержаться хоть какая-то полезная информация. После обеда все подойдут в библиотеку и помогут отнести отобранные книги в гостиницу.

Время пролетело быстро. Сначала со мной связался Лён. Он закончил раньше и присоединился к выбору книг. Вдвоём процесс пошёл быстрее. К тому времени, когда к нам подошли Аврора и Алекс, у нас уже было всё готово. Мы распределили ношу на всех и пошли к гостинице.

Аврора по пути поделилась результатами исследований. Новости были хорошими. Воду мы можем использовать и пить спокойно. Для Алекса результаты будут завтра. Но Аврора заметила, что на него местная магия почему-то влияет сильнее, вполне может оказаться, что Алексу лучше пока местной водой не пользоваться. Мы приняли решение оставить запасы, которые мы принесли с собой, Алексу, а сами перейти на использование местной воды.

Всю неделю мы жили по одному сценарию. Утром — завтрак в столовой, затем пополнение запасов, чтение книг. После обеда — изучение города. Вечером — ужин и обмен информацией.

За это время мы обошли почти весь город. Делились на пары и исследовали улицы, отходящие от площади. Фонтаны иногда чудили и начинали опять играть с нами, но мы уже к этому привыкли и относились спокойнее.

Мы обнаружили ещё много полезных мест. За зданием столовой, в нескольких километрах от площади, обнаружились оранжереи и теплицы, а также посадки под открытым небом. Эта находка помогла существенно расширить наш рацион. Там было много овощей и зелени, ягод и фруктов. Перед нами всё ещё стоял вопрос о мясных продуктах, но совсем голодными мы не будем. К тому же, парни регулярно ловили рыбу.

Ни одного животного или птицы мы так и не увидели. Не понятно, куда они все делись. Насекомые есть, а вот животных и птиц — нет.

В самом конце улицы за зданием администрации мы нашли какие-то складские помещения, но попасть туда пока не смогли. Нам нужно найти способ снять защиту и найти ключ, который откроет дверь. Отложили на время эту идею, хотя вернуться и посмотреть, что внутри — нужно.

Все заинтересовавшие нас места мы отметили на карте, а их оказалось прилично. Будем разбираться постепенно. Предназначение некоторых строений для нас оставалось пока не ясным. Например, небольшая горная гряда с рядом прорубленных в породе дверей. На ней также стояла защита, а потому посмотреть, что там внутри мы пока не смогли. Или приземистый замок без утилитарного назначения. Вид этого здания напоминает замок, но с точки зрения обороны — он совершенно бесполезен. Скорее всего, это просто дань какой-то странной моде. Тоже под защитой.

Вообще, странно получается. Все места, которые нас интересовали и назначение которых мы так и не поняли, оказались защищены магией. Эта магия не была агрессивна и не пыталась нам навредить, она просто не пускала нас к этим зданиям.

В один из вечеров мы закончили осмотр города и возвращались к гостинице. По пути болтали и шутили, строили планы на будущее и делали предположения, сколько ещё нам понадобится времени на поиск решения.

Неожиданно парни резко оборвали разговор и запихнули нас за спины. Они напряжённо смотрели вперёд, а мы с Авророй пытались понять, что они там увидели. Алекс и Лён аккуратно поставили мешки с книгами на землю и вытащили свои кинжалы. Учитывая, что ранее мы здесь никого не встречали, носить с собой оружие необходимости не было. Но видимо предосторожность и привычка парней не оказалась лишней.

Впереди стояли незнакомые нам люди: пять парней и две девушки. Они также напряжённо смотрели на нас. В руках парней были кинжалы, у девушек — арбалеты. Это плохо. У нас магии сейчас нет, местная нам пока не даётся. Да и вооружены только двое из нас. К тому же, у них явный численный перевес. Что они тут забыли? Я думала, что мы вообще одни в этом городе. Получается, ошибалась...

Один из парней, что стоял ближе к нам, аккуратно и медленно приподнял руки, показывая раскрытые ладони.

— Давайте поговорим. Мы не собираемся нападать на вас. Мы здесь вообще никого не ожидали увидеть. У нас свои цели. Мы можем вполне мирно сосуществовать и не мешать друг другу.

Лён и Алекс переглянулись, ещё раз осмотрели группу ребят и убрали оружие. На переговоры пошёл Алекс, а от той группы — парень, который с нами заговорил.

Все остальные из той группы также убрали оружие и, пока ребята говорили, мы рассматривали друг друга, пытались понять, что им тут понадобилось и не добавит ли нам это проблем.

Две девушки были среднего роста, смуглые. У одной светлые волосы и светлые глаза, у другой каштановые волосы и глаза почти чёрные. Парни тоже были все смуглыми. Все тренированные, высокие. Цвет волос от белого до тёмно-русого. Их одежда выглядела немного странно и непривычно. Вроде, всё тоже самое, что и у нас: брюки и рубашки. Но крой был незнакомым, и цвет у всех вещей чёрный. Никаких карманов на одежде, всё обтягивающее, массивная обувь. Рюкзаки на странных застёжках, я таких не видела. В наших горловину стягивал шнурок, а сверху — клапан на застёжке. А у них — узкая металлическая полоска с висюлькой. Присмотрелась к ребятам повнимательнее. О, да они все маги! И, в отличие от нас, местной энергией могут пользоваться. Интересно, как давно они здесь?

В этот момент мне пришла в голову мысль, от которой я похолодела. Если они прошли сквозь щит вокруг города, как мы, сделав брешь, не значит ли это, что наша с Алексом связь установилась? А если это так, то наше дальнейшее пребывание здесь бессмысленно и всё впустую. Я стала судорожно перепроверять свои ощущения. Мои метания заметил Лён. Наклонился ко мне и тихим шёпотом спросил: «Что случилось?»

— Как они сюда прошли? Сколько времени была открыта брешь? Наша связь... — так же тихо ответила я.

— Вот же... — Лён выругался и тоже стал сканировать мою ауру, чтобы понять, появились ли там изменения. — Лера, выдыхай. Связь всё ещё не завершена. Не знаю, как они прошли, но похоже защиту города они не тревожили.

— Ты уверен? — я выдохнула, заглядывая в глаза Лёну.

Он только утвердительно кивнул. Когда я подняла глаза, поняла, что за нами наблюдали все присутствующие.

— Лера, всё в порядке? — обратился ко мне Алекс.

— Да, всё хорошо, — я кивнула.

Парни вернулись к переговорам. Судя по расслабленной позе Алекса, всё спокойно и им удастся договориться. Интересно, что они там так долго обсуждают? Когда разговор завершился, к нам подошёл Алекс.

— Всё нормально. Ребята тут действительно со своей целью, — Алекс посмотрел на нас по очереди. — Они ищут какое-то хранилище, им нужен артефакт оттуда. Мы договорились,

что будем обмениваться полезной информацией. Позже познакомимся, я пригласил их в гостиницу.

— Ты уверен, что это для нас безопасно? — Лён внимательно посмотрел на Алекса, будто проверяя его на адекватность. — Они странные и непохожие на нас. Мы не знаем, как они сюда пришли и откуда.

— Уверен, — Алекс продемонстрировал кольцо-артефакт. — Они говорили правду.

— Этот артефакт полезен только в том случае, если ты умеешь задавать правильные вопросы. Ты узнал всё нужное?

Алекс опять начал раздражаться и гневно сверкнул глазами на Лёна.

— Я всё сделал правильно. Успокойся и шагай к гостинице. Там обсудим всё остальное.

Он развернулся и быстрым шагом направился в сторону площади. Мы переглянулись и пошли за ним следом. Ребята, на которых мы так неожиданно наткнулись, последовали за нами. Так мы и шли, в полной тишине. Меня нервировало, что ребята идут за нашими спинами, но скандалить, возмущаться и негодовать по этому поводу глупо. К тому же, было заметно, что они тоже напряжены и внимательно за нами наблюдают.

В гостинице они выбрали номера на том же этаже, что и мы, только в другом крыле. Мы подождали, когда они закинут свои вещи в комнаты, и повели их в столовую. Поедим, а заодно познакомимся и обсудим наше дальнейшее взаимодействие.

Глава 6. Знакомство

В столовой мы вытащили запасы на большой общий стол, новоприбывшие тоже оказались не с пустыми руками. У нас получился простой, но весьма разнообразный и сытный ужин. Некоторые из продуктов, принесённых новенькими, были нам совершенно не знакомы. Они, в свою очередь, подозрительно косились на фрукты. За стол расселись напротив друг друга.

— Ну давайте знакомиться. Меня зовут Зарк. Я — руководитель этой группы. Мы сюда прибыли с целью найти артефакт.

Мы по очереди представились. Новоприбывшие говорили только своё имя, поэтому и мы не стали представляться по всей форме. Блондин с бирюзовыми глазами представился именем Ксоль. Странное имя, я таких ни разу не слышала. Да и у остальных имена были непривычными, какими-то чужими. Кто же они такие? Девушка со светлыми волосами — Айриша, вторая — Шиасса. Русоволосый, сероглазый здоровяк — Артур. Самый высокий из всех парней с пепельными волосами и нереального цвета (небесно-голубого) глазами — Эстериэль. Последний, черноглазый с тёмно-русыми волосами, какой-то очень отстранённый и холодный, представился именем Измаил.

После того, как представились, ещё некоторое время сидели в тишине и разглядывали друг друга. Никто, ни они, ни мы, не ожидали здесь встретить посторонних. Поэтому сейчас, рассматривая внешность и детали гардероба, спешно пытались продумать вопросы, которые следовало бы задать.

Они явно были сработанной группой. По тому, как они переглядываются, по их жестам и молчаливому диалогу между собой, можно сделать вывод, что они давно вместе и понимают друг друга с полувзгляда. Если бы не присутствие девушек, я бы подумала, что передо мной отряд военных, но девушки у нас никогда не допускаются до службы, даже если они сильные маги.

Зарк, весьма крупный мужчина со светлыми волосами, явно старше остальных. Он же взял на себя функцию переговорщика. Алекс в общих чертах описал ему причину нашего нахождения здесь, а мы с Лёном и Авророй смотрели на реакцию остальных. После того, как их главный уловил суть нашего вопроса, группа заметно расслабилась, будто они ждали чего-то совсем другого. Я заметила, что блондин с бирюзовыми глазами во время всего разговора касался своего уха с небольшой серьгой в нём. Надо же, первый раз вижу парней с проколотыми ушами. Это в какой стране такая мода? Что-то я о подобном ничего не слышала. Зарк иногда посматривал на Ксоля, получал от него еле заметный кивок и продолжал задавать вопросы. Инициатива явно перешла от Алекса к Зарку. А может эта серьга что-то вроде артефакта-кольца Алекса? И они тоже перепроверяют правдивость наших слов? Скорее всего, так и есть. Дождавшись окончания разговора, я решила задать несколько вопросов, которые меня очень волновали, но до которых почему-то не додумался Алекс.

— Скажите, — я обратилась к Зарку, а Алекс недовольно на меня посмотрел, — как вы проникли в город? Поймите, для нас очень важно узнать, был ли нарушен купол и насколько долго оставалась открытой брешь.

Алекс дёрнулся, видимо только сейчас осознал насколько мы были близки к провалу нашей задумки.

— Купол? — Зарк удивлённо вскинул брови и переглянулся со своей группой. — Мы не тревожили купол, пришли иначе.

— Кто вы и откуда? — я напряжённо смотрела на Зарка, одновременно желая услышать ответ и боясь узнать что-то, чего не смогу понять. — Вы от нас заметно отличаетесь. К тому же, я не знаю способа, как можно войти в Аллирис и оставить купол неповреждённым. Даже

если удастся с внешней территории построить телепорт внутрь города и пройти, всё равно образуется брешь.

Мы ждали ответа, замерев и почти не дыша. Зарк не спешил с ответом. Он переглядывался со своей группой, сопровождая этот молчаливый разговор жестами. Наконец, решение было принято и Зарк начал говорить.

— Для начала, хочу вам задать вопрос. Что вы знаете про другие миры?

— Что...? — я выдохнула. — Какие ещё миры?

— Так, я понял. Начну тогда издалека.

Мы с ребятами слушали внимательно, и чем больше говорил Зарк, тем большее удивление и растерянность отражались на наших лицах. Если верить его словам, то получается, что наша планета (так он сказал) не единственная, на которой существует разумная жизнь. Он сказал, что таких миров миллионы. Зарк сказал, что живут в них не только люди, но и другие расы.

— Если это так, — перебил Зарка Алекс, — почему же мы ничего об этом не знаем? Почему нет ни одного упоминания о других мирах? Почему мы не встречали ни одного представителя другой расы, как вы говорите, и из другого мира?

Алекс вложил в свои вопросы тонну язвительности. Вот лучше бы молчал, честное слово. Он похоже не понимает, что преимущество сейчас явно не на нашей стороне. Сейчас возьмут и прибьют нас, вместо того, чтобы отвечать на вопросы. Лён пнул Алекса под столом и глазами выразил своё отношение к его благоразумию. Но Алексу всё было ни по чёму, он лишь отмахнулся и продолжил смотреть на Зарка с препротивной мерзкой усмешкой. Надо же, никогда и никого мне не хотелось пристукнуть так сильно, как сейчас моего теоретического жениха. Я внутренне собралась, не ожидая ничего хорошего, но Зарк, да и остальная группа, меня изрядно удивили. Зарк лишь усмехнулся, осмотрев Алекса придиричливо и внимательно, но обратился ко мне.

— Лера, сейчас я намного больше понимаю ваше желание разорвать эту помолвку.

Алекс нахмурился и посмотрел исподлобья на этого здоровяка. Только высказаться ему в этот раз не дала Аврора.

— Не обращайтесь внимания, на Алекса дурно влияет местная энергия. С тех пор, как мы оказались здесь, его характер существенно испортился.

Зарк кивнул и обратился к одной из девушек из своей группы.

— Шиасса, ты посмотришь? Может в его личной энергетической системе что-то противоречит самой магии этого места?

Темноволосая девушка согласилась, а Зарк продолжил.

— По поводу тех вопросов, что задал Алекс, могу сказать так. На Эсертусе, вашем мире, точно были те, кто знал о других мирах. В их городе мы сейчас и находимся. Почему это не известно нынешним жителям, я не знаю. Собственно, именно потомки тех людей и попросили нас заглянуть в этот город. Они хотят вернуть один артефакт себе, но сами возвращаться в этот мир не желают.

— Подождите, — Аврора сосредоточенно посмотрела на мужчину, — получается, местные не пропали внезапно, а просто ушли? В другой мир? А вы знаете почему?

— Я не вдавался в подробности. Это было слишком давно и для нашей миссии значения не имеет. Думаю, здесь вполне можно найти ответы на эти вопросы, если вам будет так интересно.

— А что насчёт представителей других миров и рас? — Алекс опять решил высказаться, но ответ на этот вопрос мы все хотели узнать.

Зарк понял это по нашим взглядам и развеселился.

— Дети, любопытные дети. Наш отряд — это группа на практике. Я — преподаватель, а вот все остальные — ученики, — Зарк поднял руку, показывая Алексу, что перебивать его

сейчас не нужно. — Мы из магической академии «Астра» из мира Римель. Отделение боевой магии.

— Девушки тоже? — Аврора с любопытством и какой-то искоркой в глазах смотрела на магов.

Я раньше никогда не видела её в таком воодушевлении. Может она мечтала о боевом факультете? В нашем мире с этим строго, на боевой берут только мужчин.

— Да, девушки тоже. Продолжу, пожалуй. Так, в нашей группе только трое людей. Я сам, Айриша и Артур, — все названные кивнули. — Мы из разных миров, но все мы чистокровные люди.

Мы ещё раз осмотрели группу, пытаюсь понять, а кто же тогда остальные. Не сказать, что они настолько сильно отличаются от нас. Лишь лёгкое несоответствие, просто на уровне ощущений. Да и вариантов не было, у нас же совершенно нет информации. Зарк продолжил говорить, а все, кого он называл, обозначали кивком, что речь идёт о нём.

— Эстериэль — эльф, Шиасса — вампир, Измаил — демон, Ксоль — дракон.

Вот на последнем мы все разом зависли. Названия остальных рас нам ни о чём не говорят, но дракон... Все мы видели на картинках в учебниках этих громадных ящеров. Нам нужно поверить, что вот этот блондинистый юноша дракон?

Мы скептически осмотрели парня и повернулись к Зарку. Он веселился по полной. Видимо, мы действительно смешно выглядели в своём удивлении. Маги поняли наше недоверие, усмехнулись и позвали на площадь. Там Ксоль вышел на свободное место, подальше от нас. Секунда, две... И вместо высокого беловолосого парня, на нас смотрит громадный ящер, которому мы как зубочистки. Даже вкуса не ощутит, если решит сожрать. Бело-серебристая шкура, чёрные когти и громадные бирюзовые глаза. Это зрелище насколько пугало, настолько же было завораживающим. Мы были впечатлены, если мягко сказать. Ксоль вернулся в свой человекоподобный вид, вся группа посмеивалась и подшучивала над нами. О, я могу их понять. Но пусть! Я увидела настоящего дракона, не сказочного. Это многого стоит. Даже Алекс перестал хмуриться и язвить, хорошо его встряхнул и привёл в чувство этот внушающий уважение ряд зубов. Судя по его виду и выражению глаз, с этого момента он будет общаться с этими магами исключительно вежливо. Ха!

— А остальные расы вас не смутили? — подколот нас Измаил.

— А остальные расы нам не знакомы, — чистосердечно призналась Аврора.

Ребята понимающе улыбнулись и решили не доводить нас до обморока. Я, по крайней мере, именно так поняла их улыбки и переглядывания.

Глава 7. Новый порядок вещей

После шуток и нашей искренней реакции, общение между нашими группами пошло на лад. Ну, почти. Мы общались с ребятами, задавали им миллион вопросов, а они нам. Зарк, как папочка, лишь наблюдал да посмеивался. Только Алекс замкнулся и отстранился от всех. Мы это видели, но что с этим можно сделать сейчас, совершенно не знали.

Переночевав в гостинице, вновь все встретились в столовой. Новенькие, оказывается, лучше нас ориентировались в городе и знали про постройки. Потомки жителей Аллириса выдали им карту гораздо более подробную и точную, чем наша. И более новую. Зарк разрешил нам скопировать на свою карту все отличия и дополнить то, что мы ещё не знаем. Мы в свою очередь рассказали о тех местах, которые уже посетили.

Практика у магов продлится здесь два месяца. Всё это время мы будем питаться все вместе в столовой, поэтому заранее договорились о добыче провианта и разделили обязанности. А в остальном, все будут заниматься своими задачами. Мы будем искать ответы на свои вопросы, а они — искать свой артефакт.

Когда я спросила, почему им не дали его точное местоположение, хотя снабдили подробной картой и другими сведениями о городе, мне ответили, что те сами не знают. Сведения об этом затерялись, остались только записи про сам артефакт и о его действии. Ну, и о том, что он остался в Аллирисе. Весело им. Ладно мы, не особенно ограниченные во времени, но им-то придётся покинуть город через два месяца, независимо от того, найдут они артефакт или нет.

Кстати, перенеслись они сюда стационарным порталом. Он не влияет на внешний контур и купол. Находится он в секторе за музеем, в одном из обычных зданий. Если бы нам не сказали, мы бы туда и заглядывать не стали. Может, зря мы пропустили все дома, которые показались нам жилыми? Может там есть что-то интересное и полезное? Надо будет походить и посмотреть.

Наблюдать за новоприбывшими было интересно. Утром и днём нам было не до этого, но вот вечером... Ксоль всё время писал что-то в большой книге в кожаной обложке смешной разноцветной ручкой. Девушки и парни каждый вечер тренировались на площади перед гостиницей. Посмотреть, действительно, было на что. Аврора вообще, по-моему, смотрела на все тренировки от начала и до конца. Нас не прогоняли, так что мы с удовольствием наблюдали. Алекс замкнулся и стал ещё более раздражительным. В открытый конфликт не лез, но и подружиться не пытался. На все наши порывы привести его в чувство, реагировал агрессивно, поэтому мы оставили свои попытки.

Шиасса, как и просил её Зарк, попробовала определить, есть ли какие-то проблемы с энергетической совместимостью Алекса и этого города, но, по её словам, всё должно быть нормально. Никаких нарушений, колебаний или блокировок она не заметила. Тогда становится совершенно непонятно, что происходит с Алексом. Может быть у него всегда был дурной характер, просто мы его не замечали? Не так уж часто мы и общались. А тут стрессовая ситуация и истинная натура начала проглядывать из-под маски. Я немного обдумала эту мысль, но решила, что пока мы не убедимся точно в отсутствии постороннего влияния на Алекса, не буду его ни обвинять, ни осуждать. Сначала разберёмся.

Добавлял проблем в отношениях с Алексом ещё и тот факт, что у нас потихоньку начала пробуждаться магия. Наши внутренние источники, благодаря тому, что мы постоянно использовали местную воду, начали перестраиваться и теперь мы с удовольствием пользовались теми знаниями, которые нам вбивались в голову нашими преподавателями по магии. Алекс же использовал те запасы воды, которые мы принесли с собой. Да уж, сочувствую ему. Вокруг него

десять магов, все постоянно что-то колдуют, а ему, человеку с огромным магическим потенциалом, сейчас это не доступно. Не сорвался бы...

Сегодня был день, когда мы пополняли запасы продуктов. Обсудив, решили, что нет смысла ежедневно таскаться и собирать фрукты, ловить рыбу. Лучше выделить на это один день в неделю, а в остальное время заниматься своими делами. У нас есть стазис-ларь и ледник, не испортится ничего. Разделились на группы: Алекс и Лён — за рыбой; я, Аврора и Айриша — за фруктами в парк; Шиасса и Зарк — в теплицы; Эстериэль и Артур — в оранжереи за столовой; Исмаил и Ксоль — на посадки под открытым небом. До обеда собираем всё, что можем, а во второй половине дня — сделаем заготовки, чтобы не тратить много времени на приготовление пищи.

Всю дорогу до парка мы проделали вместе с Алексом и Лёном, разговор не клеился, и мы лишь изредка перекидывались репликами. Зато, как только мы оказались в парке, Аврора закидала Айришу кучей вопросов. Ей было интересно всё, что касалось обучения на боевом отделении в академии «Астра». Айриша с удовольствием отвечала, ей был приятен такой искренний интерес.

— Как ты думаешь, Айриша, — Аврора неуверенно посмотрела на девушку, — меня бы взяли в вашу академию на боевой факультет?

— Да кто ж его знает, — Айриша почесала бровь и продолжила собирать фрукты. — Понимаешь, мы не знали, на каком факультете окажемся, когда поступали. Там в зале, где принимали новых учащихся, столько разных приспособлений было. Они все проверяют дар на разные аспекты. Комиссия смотрит на результаты и озвучивает решение. Вот как они решат, так и будет. Сменить факультет нельзя, собственное желание тоже не учитывается. Только дар. Вот как-то так...

— Эх... — Аврора грустно вздохнула. — А так было бы интересно... А, у нас на боевой девушек не берут, только на теоретические и прикладные специальности.

— Такие у нас тоже есть, — Айриша с сочувствием посмотрела на нас. — У нас в группе девушек тоже немного, всего четыре. Мы с Шиассой, орчанка и дроу.

— А последние две — это ты расы назвала?

— Ага, — Айриша вновь взглянула на Аврору. — А ты так хочешь на боевой? Бегать по полигону, драться до синяков и сломанных костей, ползать в грязюке по самое колено?

— Ой, — Аврора смущённо посмотрела на Айришу. — Как-то я об этом не задумывалась.

Аврора немного помолчала, задумавшись. Мы ей не мешали.

— Наверное, это всё же дух противоречия во мне говорит, — Аврора улыбнулась искренне и задорно. — Ведь когда тебе что-то запрещают, порой так хочется это осуществить. Мы с Айришей посмеялись, понимаем, сами такие же.

— Но всё равно, — Аврора продолжила, — у вас столько интересного. Вы посещаете разные миры, у вас много разных рас... Я бы с удовольствием поучилась в таком месте.

— Так возьми и поучись. У тебя есть прекрасная возможность перенестись в Римель вместе с нами. Там как раз будут прибывать новенькие для поступления.

— А что, так можно? — Аврора широко распахнула глаза.

— А почему нет? Поговори с Зарком. Он на вид, конечно грозный, но добрый и понимающий. Может подскажет тебе что-нибудь дельное.

Аврора поблагодарила Айришу за рассказ и надолго задумалась. Видимо, решает, насколько сильно ей хочется пройти обучение ещё раз, только в другом мире. Я её понимаю. Но сама я, пожалуй, не решилась бы.

Мы болтали с Айришей и собирали фрукты. Аврора ещё набрала разных трав, сказала, что они прекрасно подойдут для приготовления овощей и рыбы. Мы спорить с ней не стали.

Когда мы вернулись в столовую, почти все уже были на месте. Не было только Лёна и Алекса. Надеюсь у них там всё нормально. Надо было заглянуть к ним, поинтересоваться как у них дела. Не догадались. Я вспомнила о браслете и связалась с Лёном. Он ответил почти сразу. Голос был не слишком довольный, но главное, что у них всё было хорошо. Они уже наловили достаточно рыбы и сейчас уже будут выдвигаться в обратный путь.

Успокоившись, я присоединилась к остальным в подготовке продуктов. Глядя на количество овощей, фруктов, кореньев, зелени и трав, создавалось ощущение, что мы решили прокормить небольшое государство. С другой стороны, в нашей компании теперь семь мужчин... Я ещё раз окинула взглядом наш провиант и вздохнула. На неделю бы хоть хватило, да ещё и мяса нет.

К тому моменту, как вернулись Лён и Алекс, у нас уже была перебрана, нарезана и подготовлена треть продуктов. Удобно, когда нас много. Работа продвигается быстро, запасы радуют.

Я посмотрела на вошедших парней и обомлела. Они демонстрировали нам подбитые глаза и хмурые лица. На мой вопросительный взгляд, Лён махнул рукой и сказал: «Лучше не спрашивай». Мы переглянулись, но с расспросами и правда лезть пока не стоит. Потом, когда будем в гостинице, спрошу у Лёна, что произошло. Остальные, вероятно, придерживались такого же мнения. Только Зарк внимательно осматрел Алекса, а потом вернулся к работе.

Управились как раз к ужину и с удовольствием поели свежеприготовленной рыбки. Дополнили своё пиршество салатом и остатками продуктов, которые мы принесли с собой в Аллирис.

Вечером разошлись все по своим номерам, а я утянула Лёна в свою комнату, чтобы узнать, что произошло. Первым делом обработала синяк специальной мазью, через пять минут на лице уже не было следов драки. Алексу обработает Аврора. Внимательно посмотрела на Лёна и приготовилась задавать вопросы. Только не успела. Лён меня сцапал раньше и минут десять сидел, просто обняв. Я погладила его по голове и просто молча прижималась к нему. Когда он меня выпустил из своих объятий, я вопросительно посмотрела на него.

— Прости, Лера. Не знаю, что происходит с Алексом, но больше не могу молча это воспринимать. Он сегодня на рыбалке только и делал, что пытался уязвить меня, пройтись по нашим с тобой отношениям и по всем остальным тоже. Я просто не выдержал. Понимаю, что, скорее всего, он под каким-то воздействием, ведь раньше он себя так не вёл, но и моё терпение не бесконечно.

— Понимаю, — я вздохнула и ещё раз обняла Лёна. — Непонятно, что с этим делать. Шиасса сказала, что всё должно быть нормально. Да и я, как только заработала моя магия, посмотрела на его ауру. Всё, действительно, должно быть хорошо.

Мы посидели в обнимку ещё несколько минут.

— А давай прогуляемся? — Лён посмотрел на меня. — Недолго.

Я согласилась. Мы вышли из гостиницы и медленно пошли по площади вокруг фонтана. Впереди, за фонтаном, увидели парочку. В сумерках было плохо видно, кто там, как и мы, решил подышать свежим воздухом. Когда приблизились, узнали в этой парочке Аврору и Ксоля. Ксоль стоял перед ней на коленях, а Аврора сидела на бортике, опустив лицо вниз. Я сильно удивилась, да и Лён тоже. Чем они тут занимаются? Мы решительно подошли ближе.

При нашем приближении, Аврора подняла лицо, а я застыла на месте. Она плакала, вся правая половина лица наливалась сине-фиолетовым цветом. Да что ж такое?

— Лён, будь добр, сбегай за мазью, — проговорила я вполне спокойно, но в душе начала подниматься буря. — Она осталась на тумбочке рядом с кроватью в моём номере.

Лён мрачно кивнул и поспешил обратно в гостиницу. Я же присела на бортик фонтана рядом с Авророй и взяла её за руку.

— Аврора, это же Алекс сделал, да?

Та лишь кивнула и ещё больше расплакалась. Маленькая, хрупкая... Да как так можно?! Это уже никаким воздействием нельзя оправдать. Алекс стал опасен для всех, он себя совершенно не контролирует. Ксоль бережно взял её за другую руку и тоже переместился на бортик. Мы сидели молча, просто поддерживая её и дожидаясь Лёна. Он вернулся достаточно быстро, следом за ним быстрым шагом шёл Зарк. Видимо, его заинтересовали эти массовые ночные гуляния, и он пошёл выяснять, в чём дело.

Как только в моих руках оказалась баночка с мазью, я быстро и аккуратно, стараясь как можно бережнее касаться кожи, нанесла состав. Мы подождали пять минут, средство начало действовать и синяк постепенно начал сходить, уходила припухлость и личико Авроры возвращало свой прежний симпатичный вид. Только сейчас Зарк обратился к Авроре с вопросом, что произошло. Он и так понял, кто стал причиной такого внешнего вида девушки, но хотел услышать полную версию произошедшего.

— Я пошла к Алексу, чтобы обработать его сегодняшний синяк, — Аврора всё ещё была заплаканная, но старалась говорить ровно и спокойно. — Сначала всё было нормально. Я нанесла мазь, отставила в сторону банку. Когда повернулась к Алексу, он уже встал и смотрел на меня не мигая. Это был какой-то тяжёлый, нехороший взгляд... Я решила, что мне лучше уйти. До двери добраться не успела, он меня ударил. Молча. Я упала. Больше он ко мне не приближался, просто смотрел. Я встала и поспешила уйти. По пути на улицу встретила Ксоля, а потом и ребята подошли.

Аврора замолчала, опустила взгляд на свои руки, которые в этот момент комкали платок. Она старалась успокоиться, но судорожные вздохи выдавали её состояние.

— Ксоль, — Зарк обратился к своему подопечному, — проводи девушку до своего номера, пусть пока у тебя побудет, а по пути позови Измаила. Скажи, что он мне нужен, срочно.

Ксоль молча кивнул и подхватил хрупкую Аврору на руки. Аврора снова расплакалась, а дракон поспешил унести её в гостиницу. Зарк повернулся к нам.

— Я понимаю, что вмешиваюсь не в своё дело, — Зарк посмотрел по очереди на нас с Лёном, — но просто не могу пройти мимо и посмотреть, как один человек лишается самообладания, а другие по его вине страдают. Я хочу разобраться. Вы не знаете, что с ним происходит. Поэтому я сам разберусь и приму решение. Делать это я буду так, как посчитаю правильным и нужным. Есть возражения?

Зарк говорил властно, словно отдавая команды. В этот момент мы отчётливо поняли, что он поступит по-своему, независимо от нашего ответа. В его глазах отражались решительность и уверенность в своих силах. Да и сами мы понимали, что оставлять ситуацию на самотёк — плохая тактика сейчас. Поэтому, переглянувшись с Лёном, согласились.

— Только мы должны знать всё, что происходит. Мы хотим присутствовать при любых магических манипуляциях и разговорах.

— Ваше право, — Зарк спокойно кивнул.

Глава 8. Зло внутри

Мы дождались Измаила, Зарк ему объяснил, что произошло.

— Что от меня требуется? — спокойно спросил демон.

— Проверить, что стало причиной поведения Алекса, — Зарк внимательно посмотрел на Измаила. — Шиасса смотрела, но ничего не обнаружила. Возможно ты увидишь больше. Лера и Лён идут с нами. Они хотят присутствовать и всё увидеть собственными глазами.

— Понял.

Измаил развернулся обратно к гостинице, мы пошли следом. Если мы правильно поняли, Алекс должен быть по-прежнему в своём номере. Пока поднимались на второй этаж, Зарк и Измаил молчали, а мы с Лёном тихонько переговаривались. Нам не хотелось причинять вред Алексу, но то, что он сделал... Мы обдумывали, как правильно поступить в данном случае.

Подшли к номеру Алекса, Зарк постучал. Алекс открыл достаточно быстро. Осмотрел нас и посторонился, чтобы мы прошли в номер. Он был совершенно спокоен. Судя по его виду, его абсолютно не волновал его поступок.

— Алекс, — Зарк смотрел на него внимательно и остро, — ты можешь как-то объяснить своё поведение?

— А почему я должен его объяснять? — взгляд равнодушный, на лице ни тени эмоций.

— Она получила то, что заслужила.

— Да? — Лён неприязненно посмотрел на Алекса. — И чем же, позволь узнать?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.