

ТАЙНА
АННЕТ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Зи Кисс
Тайна Аннет

«Автор»

2026

Кисс З.

Тайна Аннет / З. Кисс — «Автор», 2026

Главная героиня книги — молодая журналистка, выросшая в детдоме и много лет мечтавшая разгадать тайну своей прошлой жизни. Сейчас она работает в большом областном издании и занимается расследованиями, которые могут изменить её судьбу. Когда в городе находят убитой богатую тетю, она решает взяться за это дело, поскольку историей. В ходе расследования она сталкивается с коррумпированными правоохранительными органами, тайными сговорами и опасными личностями, готовыми пойти на всё, чтобы скрыть правду. Параллельно героиня вспоминает свою жизнь в детдоме, где она узнала о его секретных тайных комнатах и, возможно, о связях с убитой тетей, которая в юности тоже имела тёмное прошлое. Она постепенно собирает улики, разбирается с собственными внутренними конфликтами и находит неожиданных союзников среди тех, кто тоже заинтересован в раскрытии истины.

© Кисс З., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	13
глава 5	17
глава 6	20
Глава 7	23
Глава 8	25
Глава 9	28
Глава 10	31
Глава 11	33
Глава 12	35

3и Кисс

Тайна Аннет

Глава 1

Кайла: Эмма, не будь занудой! Ты к этому собеседованию весь месяц готовилась, изучила все материалы. Я уверена, у тебя все получится.

Пока подруга Эммы пыталась донести хоть что-то до неё, Эмма задумчиво сидела и размышляла о своем. Эмма подумала, что будет, если у неё ничего не получится. тогда. получается, все зря. Но. ведь ей все говорили, что она прирожденная журналистка.

Кайла: Э-эй! Ты меня вообще слушаешь? Опять ты в облаках летаешь!

Эмма: Да-да. Слушаю, слушаю.

Кайла: Ну, да-да. А сама уже сидишь и думаешь: Ой, а вдруг не получится!

Эмма: Да! И что Ты же знаешь, что для меня это очень важно. Тем более это уже завтра!

Кайла: Ой, все ладно, пойдем лучше в кафешку, я там такое новое меню видела!

Эмма: Кайла, ты не исправима. У подруги скоро важное событие, а тебе лишь бы поесть!

После прогулки с подругой Эмма пришла домой и завалилась на кровать. что бы хорошенько выспаться.

Проснувшись рано утром, Эмма встала с кровати и посмотрела на часы. На них было 08:15.

Эмма: Ох, вовремя я, конечно, проснулась. Есть время на то, что бы умыться, сделать прическу, позавтракать и переодеться.

Встав с кровати, Эмма направилась к ванне. Она зашла под душ, теплые струйки воды приняли её в свои объятия. Выйдя из душа, она подошла к комоду и начала наводить порядок. На голове после она заварила ароматного фруктового чая с лавандой и сделав себе омлет, она приступила к своему завтраку. Когда Эмма закончила все утренние дела, она пошла на собеседование.

Альберт Дмитриевич: Так, что же я могу вам сказать, мисс Эмма Эдерли, я изучил ваше досье и...

Эмма с замиранием сердца слушала, может быть, своего будущего начальника.

Альберт Дмитриевич: я могу с гордостью сказать, что вы приняты на должность журналистки по теме криминал. Ваш первый рабочий день начинается с завтрашнего дня в 11:00. Жду вас у себя в кабинете, я проведу вас в ваш выделенный кабинет.

Для Эммы время словно остановилось. Она не могла поверить происходящему. Ей казалось, что она до сих пор спит и это все сон.

Альберт Дмитриевич: Мисс, вы меня услышали?

Эмма: Да, конечно. Завтра в 11:00 буду как штык в вашем кабинете. Спасибо, до свидания.

Выйдя из здания, она сразу же на автомате набрала номер подруги Кайлы.

Эмма: Кайла!

Кайла: ой ой... Эмма, не так громко, давай, рассказывай, как все прошло?

Эмма: меня приняли!

Кайла: Да ладно!? Серьезно?

Эмма: да! Кайла: так чего мы ждём?! Это надо отпраздновать! Жду сегодня в клубе Сириус в 22:00. Пока!

Эмма: ох все как обычно быстрая и неугомонная Кайла.

Уже в клубе

Кайла: Ю-ху! Поздравляю ещё раз свою самую любимую подругу Эмму!

Эмма: ой, Кайла, подожди, я сейчас.

Эмма подошла к барной стойке.

Эмма: здравствуйте, мне, пожалуйста, ещё один бокальчик текилы!

Бармен: держите, мисс.

* Выпив бокал текилы залпом, Эмма направилась к подруге.*

Эмма: черт!

Эмма случайно столкнулась с молодым человеком.

Эмма: смотрите, куда идете, мистер!

Парень: вы это мне?!

Эмма: да вам! А вы видите ещё одного здесь придурка!?

Парень: да, кто бы говорил, это вы налетели на меня!

Эмма: да идите вы на хуй Придурок!

Парень: овца!

Эмма раздражённо покинула незнакомца и направилась к подруге.

Кайла: Эмма, что-то случилось? Ты какая-то раздраженная...

Эмма: ой, не бери в голову, встретила одного придурка, который налетел на меня! Кайла: да не обращай на него внимания, мало ли таких в мире.

Девушки продолжили свой праздник. На следующее утро.

Эмма: ммм... черт! Голова раскалывается...

Эмма слегка поморщилась из-за светящего в лицо солнца.

Эмма: не надо было столько пить.

Она встала с кровати и пошла готовиться к первому рабочему дню.

Уже на работе.

Альберт Дмитриевич: здравствуйте, мисс Эмма Эдерли. Сегодня ваш первый рабочий день, и я надеюсь, вы меня не подведёте.

Эмма: конечно, я вас не подведу.

Альберт Дмитриевич: Ах да, забыл вам вчера сказать, вы работаете в паре с этим молодым человеком.

Парень с клуба: ты?!

Эмма: ты?!

Эмма: ты что меня преследуешь?!

Девушка словно кипела от гнева.

Альберт Дмитриевич: так, ну я вижу, вы уже познакомились, приступайте к работе.

Парень: я, кстати, Марк. Марк (ехидно улыбнулся и протянул руку для рукопожатия.)

Марк: так, давай, сразу мы оба виноваты и я извиняюсь за свою грубость.

Эмма недоверчиво посмотрела на руку Марка, но немного поколебавшись, она все же протянула свою в ответ.

Эмма: ты тоже прости, я вчера была изрядно пьяна. (Улыбнулась Эмма)

Они пожали руки в знак примирения, и только сейчас Эмма разглядела его черты лица - у него были кристально-изумрудные глаза и волосы цвета словно пшеничное поле.

Марк: эй, земля вызывает Марс!

Эмма: а?... Да просто задумалась, хах...

Внезапно в капюшоне Марка что-то зашуршало. Эмма, словно любопытный ребенок, начала выглядывать за плечо Марка. Оттуда показалась маленькая мордочка черной крысы.

Эмма: вай! Какая милашка! (Марк хихикнул, не ожидая такой реакции.) Эмма: можно погладить?

Марк улыбнулся и сказал да. Эмма подошла вплотную к Марку, её дыхание касалось шеи парня, по его телу пробежала волна мурашек. Он почувствовал запах её кожи и волос - она пахла ванилью и лавандовым чаем. Когда девушка отстранилась, Марк слегка выдохнул.

Эмма: она всегда сидит у тебя в капюшоне?

Марк: чаще всего, да, я люблю гулять с ней.

Эмма: а как её имя?

Марк: Матильда.

Эмма: мотя, значит, будешь.

Марк слегка усмехнулся.

Эмма: что?

Марк: нет, нечего, ты просто так мило сократила её имя.

Эмма: а можно её подержать?

Марк: да.

Эмма поиграла с крысой и они начали работать.

(Спустия 3 месяца)

Эмма: так, смотри, сегодня ночью в небольшой деревне убили хозяйку большого особняка, наша задача - узнать, кто убийца, как она умерла и так далее.

Марк: это далеко?

Эмма: ну, есть такое, за ночь доедим.

Марк: СКОЛЬКО??

Эмма: а ты, кстати, ведёшь машину. *Улыбнулась Эмма.*

Марк: да ну! (Улыбка с лица Марка спала сразу.)

Уже в машине

Марк: так, надо все пересмотреть, все ли мы взяли.

Эмма: ну, вроде да.

Марк: плед есть?

Эмма: да.

Марк: еда, вода?

Эмма: да.

Марк: сменная одежда на случай, если придется заночевать, и деньги?

Эмма: все есть, поехали.

Марк: ну что же, тогда поехали.

Эмма: сколько времени?

Марк: 03:45 ночи.

Эмма: ммм...долго ещё ехать?

Марк: ляжь, поспи.

Эмма: нет, тебе же скучно *зевнула* будет...mmm.

Глаза Эммы уже закрывались, но она не хотела, чтобы Марку было скучно.

Марк: спи, не волнуйся, я не усну, я выпил кофе.

Эмма: точно?

Марк: да, спи, лила катен.

Эмма уже закрывала глаза и не обратила внимание на странное прозвище. Марк укрыл её пледом и продолжил ехать. Спустия время он остановился и вышел, чтобы пойти купить кофе. Когда он выходил, Эмма немного проснулась. Эмма: пледом укрыл. Она улыбнулась. В далеке что-то стукнуло.

Эмма: что это было?

* В окно машины что-то влетело.*

Эмма: черт возьми, что это?!

Это был большой плакат, который накрыл всю машину, и по всей видимости, он был плохо закреплён, и из-за большого ветра его сорвало, и он влетел в машину. У Эммы нашлась паника, она была совсем одна в темной машине, на которой лежал этот плакат. Марк неизвестно когда вернётся, и Эмма до жути боится темноты. У неё началась паническая атака. Эмма вспомнила, что у неё была уже ситуация, когда она застряла в лифте, но её тогда отвлек Ходж, а его щас нет рядом, он уехал по срочным делам с Леоном. Как раз в этот момент за дверью машины послышалось шуршание, и в машину попал лунный свет. Потом зашёл Марк, перед его глазами встала картина: бедная Эмма сидела в самом углу машины, укутанная в плед, она всё тряслась, и по её глазам стекали слезы. Марк сразу же перелез через кресло и крепко обнял Эмму.

Марк: Эмма, слушай, сейчас только меня, посмотри мне в глаза, все хорошо, попробуй отвлечься, вспомни...как мы с тобой в первые встретились, вспомни, как это было.

Эмма: ты... Мне тогда показался полным придурком, хах...

Марк: у тебя обо мне только плохие воспоминания?

Эмма: хмм, нет, теперь нет, только если ты дашь мне что-нибудь вкусенькое.

Марк сунул руку в карман и достал оттуда батончик. Эмма прижалась к его груди.

Эмма: спасибо.

Глава 2

Прибыв на место, они увидели огромный особняк.

Эмма: А эта тётка богатая была.

Марк: Не удивлюсь, если её грохнул кто-то из наследников, ха-ха-ха.

Эмма: Марк, какой ужас, как тебе не стыдно так говорить об этой милой семье, ха-ха-ха.

Марк: Да ну тебя. *Марк слегка пнул Эмму локтем.*

Эмма: Вы посмотрите на него, он ещё и поднимает руку на безобидную хрупкую девушку, смотри, вон, вроде одна из наследников.

Эмма и Марк подошли к девушке.

Марк: Здравствуйте, я Марк Хилистен, и я работаю журналистом, это моя напарница Эмма Эдерли, я бы хотел задать вам пару вопросов, можно?

Девушка слегка напуганно смотрела на Марка, но всё же кивнула в знак согласия.

Девушка: Здравствуйте, да, конечно, можете задать вопросы.

Марк: Так, для начала, как ваше имя?

Девушка: Мое имя — Агата.

Марк: Можете рассказать подробнее, что произошло?

Агата: Здесь убили мою тётку Аннет прямо в ночь её дня рождения.

*Пока Марк расспрашивал Агату, Эмма решила осмотреться. Она увидела в окне чей-то силуэт, который сразу же скрылся после того, как понял, что его увидели. Она подумала: *странный какой-то тип, может, муж покойной после её смерти чуток с ума сошёл, а там кто его знает, кто это был.**

Марк: О чем задумалась? Лила катен.

Эмма: Ой, Господи!

Марк: Ну не Господь, конечно (улыбнулся Марк).

Эмма: Тьфу, на тебя напугал.

Марк: Так о чем задумалась?

Эмма: Да, просто решила осмотреться, вижу в том окне какой-то силуэт.

Марк: Может, кто-то из родственников умершей.

Эмма: Не знаю...

Марк: Всё нормально, ты просто ещё не отошла от случая в машине.

Марк аккуратно приобнял Эмму, словно спрашивая, можно ли. Эмма обняла в ответ, давая знак, что можно. После 2 часов уговоров они всё же получили разрешение на заселение в особняке и на выпуск этих новостей.

Эмма: Ну не хоромы, конечно, но тоже хорошо...

Марк: Мы, кстати, спим в одной комнате. (Он улыбнулся)

Эмма: Ты спишь на полу, ха-ха-ха-ха.

Марк: Эй...

Эмма: Ну я посмотрю на твое поведение.

Марк: Что, так хочется поспать со мной, что дала мне шанс?

Эмма сразу же покраснела как помидор.

Эмма: Ой, да иди ты... (Смущённо сказала она)

Марк медленно подошёл и прижал Эмму к стенке, он нежно коснулся кончиком носа её уха и прошептал: «Лила катен, ты прямо сейчас краснее помидора, интересно посмотреть на твою реакцию, когда я буду делать с тобой ещё неприличнее действия»... Эмма вся залилась краской, у неё по телу пробежали мурашки от его нежного шёпота.

Марк: Эй, земля вас вызывает Марс.

Эмма: ...А? Да.

Марк: Так, ну что же, пошли пообедаем.

Эмма: Не хочу...

Марк: А я сказал надо!

Он подхватил её и, придерживая за талию, закинул себе на плечо.

Эмма: Эй, пусти! Ха-ха-ха-ха-ха

Марк: Что-то не устраивает?

Эмма: Неудобно...

Марк перехватил Эмму и прижал её к груди, словно в маленькой колыбели. Эмма прислушалась к его дыханию и сердцебиению, она обхватила руками его шею, от чего Марк немного удивился, но не отстранился.

Марк: Так, такси привезло вас на кухню.

Марк нежно опустил Эмму на пол.

Эмма: Спасибо, уважаемое такси, надеюсь, назад тоже вы меня отвезёте? А то у меня что-то ножки болят.

Марк: Ну не знаю.

Эмма: Ну пожалуйста...

Марк: Твой умоляющий голос, ну как ему можно отказать, ха-ха-ха-ха-ха.

Эмма: Я обиделась.

Марк: Ну всё, всё...

Марк подошёл и хотел обнять девушку, но Эмма повернулась именно в этот момент, и они соприкоснулись губами, но всего на миллисекунду.

Марк: Я... Прости... Я не хотел.

Эмма: Ничего страшного... Это я виновата.

Марк: Больше не обижена?

Эмма: Кушать хочется...

Марк: Доширак будешь?

Эмма: Да, обожаю его!

Глава 3

(После обеда в комнате Марка и Эммы.)

Марк: Эмма. Эмма: м? Марк: можешь выйти, я переоденусь. Нет, ты конечно можешь остаться, но ты же у нас стеснительная. Эмма: вот теперь принципиально останусь!

Марк: ну-ну. *Марк начал снимать футболку, оголяя пресс. Эмма провела взглядом упавшую на кровать футболку. *Марк: ещё не передумала? *Эмма посмотрела на оголенный торс.*

Эмма: нет... *Марк подошёл вплотную к Эмме, которая села на край кровати. *Марк: мне... нравится твой взгляд, то как ты смущаешься, словно невинное дитя.

*Эмма начала падать назад, но Марк успел её подхватить. Эмма положила руку ему на грудь и хотела оттолкнуть, но что-то её останавливало. *Марк: я бы хотел повторить то, что было на кухне, позволишь? *Эмма, которая пылала от смущения, ничего не сказав, только лишь кивнула. Марк сразу же примкнул к её губам, поцелуй был сначала нежный, медленно перерастающий в жадный и требовательный, когда в лёгких не оставалось воздуха, им пришлось остановиться, но всего на секунду. Марк положил одну руку на талию, вторую на затылок, сжал волосы Эммы сзади и углубил поцелуй. *Марк: я же говорил, красная вся. *Эмма простонала дурак... *Марк: не ну а чего сидишь, любишься мной? Сидит груша, нельзя скусать. Эмма: ой, переодевайся уже. *Марк одел домашнюю футболку и шорты.*

Эмма: выйди, я переоденусь. Марк: а можно остаться? Эмма: так брысь! Марк: эх... *Марк вышел из комнаты и решил пройтись по коридору, рассматривая разные картины на стене. Некоторые были пейзажи, где-то висели натюрморты, некоторые из них были боди-арты, но так же и портреты разных людей, и одна из картин выделялась, она была больше остальных. На ней была изображена девушка в старом бордовом платье тех времён, с разными рюшками и вышитыми узорами, и эта девушка была похожа на Эмму, словно модель для этой картины брали с неё. *Марк: Эмма! *Эмма стояла в одном нижнем белье, на её руке была татуировка змеи, которая словно обвила её руку и ползла выше к плечу. Изгибы талии были словно песочные часы, у неё было чёрное нижнее белье с кружевами. *Эмма: черт возьми, выйди! Марк: ой, прости, пожалуйста, я забыл, там просто такая картина, ты срочно должна её увидеть! Эмма: хотя бы просто отвернись... *Марк отвернулся, и спустя время Эмма нашла свою домашнюю одежду среди кучи другой одежды. *Эмма: можешь поворачиваться. *Марк повернулся и увидел Эмму в коротких шортах и футболке с глубоким вырезом. Марк постепенно опустил свой взгляд ниже глаз. *Эмма: эй, мои глаза чуть выше, хаха, пошли, покажешь свою картину. Агата: что рассматриваете? Марк: да вот портрет девушки интересный.

Агата: это моя прапра-бабушка, эту картину ей нарисовали в её 22 день рождения, красивая, да? *Марк посмотрел на Эмму, которая все так же смотрела на картину. *Марк: да... красивая. Агата: стойте, посмотрите, она же копия... Агата и Марк: Эммы!

Эмма: да ну не так уж и похожа. *Марк и Агата переглянулись, посмотрели сначала на картину, потом на Эмму, потом опять переглянулись и немного посмеялись. *Эмма: ну это просто совпадение, я же из детского дома, у меня нет настоящих родителей, я там была с рождения, меня так никто и не забрал из-за того, что у меня гетерохромия, все считали это странным и не красивым, так я и провела все свои 18 лет в детском доме, у меня были только хорошие воспитатели, они были для меня родителями. *Марк подошёл и обнял девушку, та слегка всхлипнула ему в плечо, парень погладил её по волосам. *Марк: ну все, тише-тише... Давайте завтра все обсудим, уже поздно, не будем о грустном. *Марк подхватил Эмму, пожелал Агате спокойной ночи и направился в спальню. *Марк: чай будешь или может водички?

Эмма: нет, ненадо, спасибо... *Марк лег в кровать и уложил Эмму рядом с собой, сначала она была сжата, но потом все же расслабилась и прислушалась к дыханию Марка, он прижал к себе ближе Эмму, она почувствовала, как он сопит и его дыхание на шее, он словно маленький

котенок лежал и спал, как он мило пытался уместиться на маленьком плече Эммы, от чего она тихо засмеялась, спустя время Эмма тоже уснула. **(Уже утром)** Марк проснулся и увидел, что Эмма по-прежнему сладко спала, парень смотрел на красивые черты девушки, у неё были каштановые волосы, которые немного выющиеся в некоторых местах, щеки маленькие, милые веснушки и маленькие ямочки в уголках губ, Марк погладил рукой по волосам, но аккуратно, чтобы не разбудить её, он сделал вид, что все ещё спит, лег сзади, обнял Эмму и просто так лежал и наслаждался умиротворением. **Эмма: ммм... (Зевнула) (Мысли Эммы: он что ещё спит? Всю ночь обнимал меня. Эмма невольно улыбнулась. Так, стоп, а почему он вообще не на полу? Она покраснела. У него такая большая рука по сравнению с моей. Она взяла его руку и свою, чтобы сравнить.)** *(Мысли Марка: что она делает? Марк переплел пальцы, Эмма немного не ожидая такого пискнула.)* Эмма: уже не спишь? Марк: да, а ты что делаешь? Эмма: да, так...

Марк: ты что сравнивала наши ладони Хахаха Эмма: а ты... сейчас спишь со мной в одной кровати, под одним одеялом, сзади меня прижавшись ко мне, и ты что-то говоришь про меня? Хахаха Марк: во-первых, я мог бы быть и спереди, но я не люблю спать возле стенки, во-вторых, нам дали только одно одеяло, я прижался, потому что... прохладно! Эмма: летом, в +35? под пуховым одеялом, прохладно? Хахахахахахахаха **Марк обнял Эмму** Эмма: ну, допустим, я верю. Марк: ой, ну и не верь, давай вставай. **Он встал с кровати и резко потянул Эмму за ногу, стаскивая её с кровати** Эмма: эй, я шас упаду! **Звонко рассмеялась Эмма, пытаясь ухватиться хотя бы за подушки и край кровати, чтобы не упасть на пол** Эмма: ну, все, все, встаю! Марк: вот так бы сразу, хах! *(Уже за завтраком)* Агата: как спалось? Эмма: замечательно, только вот это создание по имени Марк меня стягивал за ногу с кровати, и я чуть не упала! Марк: ну, не упала же, хаха???: здравствуйте... **Мужчина пожилых лет странно посмотрел на Эмму** Агата: доброе утречко, дядюшка Чарльз. Чарльз: мг... **Когда мужчина ушел, Марк спросил** Марк: а кто это? Агата: мой дядя, он сейчас сам не свой после смерти тети, и все подозревают меня, так как в тот вечер я поссорилась с тетей за ужином, а уже поздно ночью горничная застала меня возле тела тети, и мои руки были в крови, она же и подняла тревогу, а на самом деле я встала поздно ночью из-за того, что услышала в комнате тети сильный грохот и решила зайти проверить, что случилось, зайдя в комнату, я увидела, как тетя лежит уже на полу и истекает кровью, я пыталась остановить кровь руками, но... было уже поздно. **По щекам Агаты начали катиться слезы, она усердно пыталась вытереть слезы тыльной стороной ладони, но все было тщетно** Эмма: все хорошо, не плачь, мы знаем, что ты не виновата, а что полиция говорит?

Агата: молчат, как партизаны! Марк: м-да, от полиции информации не густо... **К тому времени, когда Агата уже успокоилась, они начали завтракать, и в это время к их столу подошёл молодой мужчина** Мужчину: здравствуйте, меня зовут Александр Нильсен.

Глава 4

Александр: а как зовут вас, красивая дама?

Эмма: а вы собственно кто? Александр: простите, не представился. Я был на празднике и пока идёт расследование, меня не выпускают. Агата: да точно, я видела тебя на застолье.

Эмма: хорошо, тогда извините за грубость, а можно у вас потом взять интервью? Я просто только начинающий журналист и мне нужно дальше, как можно быстрее, продвигаться. Александр: да, конечно, как можно отказать такой красоте. *По марку было видно, что его задели последние слова Александра, которые он адресовал Эмме. От Эммы эта эмоция не осталась незамеченной, она усмехнулась.*

Эмма: спасибо. А сейчас мы с Марком хотим посмотреть сад. Марк: да, пошли.* Марк злобно посмотрел на Александра и пожал ему руку.*Марк: было приятно познакомиться, пошли, Эмма.* Уже в саду.*Марк: с чего ты так резко в сад захотела?

Эмма: да так просто погулять с тобой захотела...Марк: лила катен, ты опять вся красная.

*Марк подошёл к ней ближе и удрал порядку волос за ухо. Эмма отвела взгляд и засмушалась, он подошёл ещё ближе и наклонился над ней.*Эмма: Марк, я хотела спросить. Марк: да? Эмма: когда Александр назвал меня красоткой, я видела твою реакцию. Ты что, ревнуешь меня?* Марк молча отвёл взгляд. *Эмма: да, я так и знала! Марк: да, Эмма, да черт возьми, как ты это не замечала? Мы работаем с тобой уже несколько месяцев, и я понял, что рядом с тобой мир становится ярче, но ты меня вечно не замечала. Мне нравится твой звонкий смех, твои глаза, в которых в одном видно прекрасный зелёный лес, а во втором красивое ясное небо, ты порой встречалась с другими хвасталась какие они классные, какие подарки тебе дарят, потом просила выбрать кто лучше, но черт возьми не разу, в этом списке не был я! хотя я всегда был рядом ты болела я держал тебе волосы, а не ухажоры твои, когда плакала я сопли вытирал твои, а не они, я часто тайно тебе присылал доставкой цветы, а ты сидела гадала кто же это, но не разу не предположила что я это был, ночью я тебя провожал после работы, от панической атаки я успокаивал тебя, вкусные сладости по утрам за чашкой твоего любимого чая я тебе давал... Я больше так не могу!

Эмма: Что ты?...*Марк впился в губы Эммы, словно хищник, который не мог насытиться своей добычей.*"тем временем у Агаты и Александра". Агата: Я думала, ты давно уехал.Александр: Полиция сказала, пока не закончится расследование, никого не отпустят. Как у вас, кстати, дела, таинственная сбевательница людей на машине в тумане? Агата: Я же уже сто раз извинилась.Александр: Ну. Рёбра мои все ещё болят.Агата: Ой, не симулируй, Я тебя еле коснулась.Александр: Ладно, прощаю.Агата: Ой, спасибо, сударь!" У Эммы и Марка".*Закончив поцелуй. Марк посмотрел Эмме в глаза.*Марк: Твои глаза - самое прекрасное, что я видел. Твои волосы самые прекрасные и шикарные, что я только ощущал. Ты самая милая девушка, когда спишь. Твой смех заставляет сердце бица чаще. То, как ты краснеешь, можно сравнить с красивым багровым закатом. Губы на вкус словно малина, самые сладкие и прекрасные. Пусть первое впечатление обо мне было не очень и было много разногласий, но это некогда. Мне не мешает восхищаться тобой каждый день.*Марк тяжело дышал и ждал, Что скажет Эмма.*Эмма: А. Хах, Марк*Марк напрягся, боясь быть отвергнутым со стороны Эммы.*Марк: Черт возьми! Эмма, не молчи, прошу!

Эмма: Я просто обескуражена от твоих слов и незнаю что сказать.Марк: Глупышка, как ты не понимаешь! Я влюбился в тебя по уши!*Марк улыбнулся и обнял Эмму, которая уже его девушка. надеелся Марк.*Эмма: Я тоже тебя люблю...

Марк: Эх.Эмма: Что-то случилось? Марк: Не хочу, что бы этот момент закончился.Эмма: Да, но мы здесь по работе, так что не раслобляемся и не грустим.Марк: Мы же потом обсудим это? *Эмма, ничего не сказав, просто улыбнулась и поцеловала его в щеку.*Марк: Хитрая

ты лиса! Эмма: Не правда. Ха! ха! Марк: Так, Александр. Я задам всего несколько вопросов. Александр: Хорошо. Марк: Первый вопрос: кого вы подозреваете в убийстве Или же вы считаете, что это все таки несчастный случай? Александр: С одной стороны, это может показаться случайностью. и, конечно же, есть одно но. Марк: Мг? Александр: Как-то выглядит слишком подстроено. Вам так не кажется? Марк: По подробнее, пожалуйста. Александр: В комнате госпожи Аннет ковры, и поскользнуться на них крайне сложно. Со здоровьем у неё тоже было все хорошо. она некогда на него не жаловалась, а значит, в обморок она не падала. Расположение её тела показывает, что её точно толкнули. Может, это сделали случайно, но не будем скрывать, госпожа была не бедна. то, скорее всего, это было умышленное убийство. Марк: Значит, вы больше склоняетесь к тому, что это было убийство? Александр: Верно, Для убийцы это было даже удобно, потому что в тот день у Агаты был спор с умершей, а значит, все подозрения упали бы на неё. Марк: А что за спор был между ними?

Александр: Честно не знаю. Я тогда уже ушел в свои покои и знаю только по слухам, что ссора была. Марк: Последний вопрос: Кем вы приходитеесь покойнице? Александр: Я дальний родственник по какой-то из линий. Честно разбираться долго. Меня просто пригласили, как и остальных.

"тем временем у Эммы и Агаты". Эмма: Агата, я задам всего пару вопросов. Постарайся ответить на них. Понимаю, тебе тяжело об этом сейчас говорить, но мне надо взять у тебя интервью. Агата: Да. Хорошо, я постараюсь. Эмма: Я слышала, у тебя была ссора со своей тетей в тот день. Из-за чего она была? Агата: Вообще ссора такая была и раньше. Она опять начала спрашивать, когда я займусь построением семьи, Но она не понимала, когда я ей объясняла, что у меня щас учеба и работа и я не могу заниматься семьёй, пока все не улажу. И в этот раз я остро отреагировала и накричала на неё, что бы она не влазила в мою жизнь. Я очень жалею о своих словах сейчас. Агата: Можем продолжить. Завтра? Эмма: Хорошо. Ато я тоже уже за целый день что-то устала. "в комнате Эммы и Марка". Марк: Что делаешь? Эмма: Отправляю материалы Альберту Дмитриевичу. Марк: Моя умница. *Марк начал массировать плечи Эмме. *Марк: Ты устала. Тебе надо отдохнуть. Эмма: Щас. 5 минуточек. Марк: Да ладно, завтра доделаешь. Пошли, спать пора. Давай! *Он начал щекотать её. *Эмма: Хахахаха! Марк, я тебя щас убью! Все, сдаюсь! Марк: Пошли! Эмма: Все, все, иду. *Эмма встала из-за стола и потянулась. *Эмма: Выйди. Мне нужно переодеться. Марк: Да ну. *Она игриво улыбнулась. *Эмма: Ну, хорошо. *Эмма повернулась к Марку спиной. Она сняла футболку, а за ним и лифчик. Марк прошёлся взглядом по её оголенной спине. Эмма сняла штаны. Дальше взгляд пошел по её талии и стройным ногам. Он смотрел и не знал, как реагировать. Эмма одела домашний топик и шорты. Потом повернулась к обескураженному Марку. *Эмма: Марк. Аа... все хорошо? *Марк сидел и смотрел только в одну точку, где только что стояла Эмма. Он ответил хриплым голосом, что выдавало его возбуждение. *Марк: Нет, да. То есть все хорошо. Давай ложиться спать. Да, точно спать.

*Она звонко рассмеялась. *Эмма: Ну, тогда пошли спать. *Эмма легла на свою половину кровати, преглашая взглядом Марка лечь рядом. Он быстро переоделся и лег позади неё. И обнял.*

Эмма: Что ты?... *Марк впился в губы Эммы, словно хищник, который не мог насытиться своей добычей. * "тем временем у Агаты и Александра". Агата: Я думала, ты давно уехал. Александр: Полиция сказала, пока не закончится расследование, никого не отпустят. Как у вас, кстати, дела, таинственная сбевательница людей на машине в тумане? Агата: Я же уже сто раз извинилась. Александр: Ну. Рёбра мои все ещё болят. Агата: Ой, не симулируй, Я тебя еле коснулась. Александр: Ладно, прощаю. Агата: Ой, спасибо, сударь!" У Эммы и Марка". *Закончив поцелуй. Марк посмотрел Эмме в глаза. *Марк: Твои глаза - самое прекрасное, что я видел. Твои волосы самые прекрасные и шикарные, что я только ощущал. Ты самая милая девушка, когда спишь. Твой смех заставляет сердце бица чаще. То, как ты краснеешь, можно сравнить

с красивым багровым закатом. Губы на вкус словно малина, самые сладкие и прекрасные. Пусть первое впечатление обо мне было не очень и было много разногласий, но это некогда. Мне не мешает восхищаться тобой каждый день.*Марк тяжело дышал и ждал, Что скажет Эмма.*Эмма: А. Хах, Марк*Марк напрягся, боясь быть отвергнутым со стороны Эммы.*Марк: Черт возьми! Эмма, не молчи, прошу!

Эмма: Я просто обескуражена от твоих слов и незнаю что сказать.Марк: Глупышка, как ты не понимаешь! Я влюбился в тебя по уши!*Марк улыбнулся и обнял Эмму, которая уже его девушка. надеелся Марк.*Эмма: Я тоже тебя люблю...

Марк: Эх.Эмма: Что-то случилось? Марк: Не хочу, что бы этот момент закончился.Эмма: Да, но мы здесь по работе, так что не раслобляемся и не грустим.Марк: Мы же потом обсудим это? *Эмма, ничего не сказав, просто улыбнулась и поцеловала его в щеку.*Марк: Хитрая ты лиса!Эмма: Не правда. Ха! ха!Марк: Так, Александр. Я задам всего несколько вопросов.Александр: Хорошо.Марк: Первый вопрос: кого вы подозреваете в убийстве Или же вы считаете, что это все таки несчастный случай?Александр: С одной стороны, это может показаться случайностью. и, конечно же, есть одно но.Марк: Мг? Александр: Как-то выглядит слишком подстроено. Вам так не кажется?Марк: По подробнее, пожалуйста.Александр: В комнате госпожи Аннет ковры, и поскользнуться на них крайне сложно. Со здоровьем у неё тоже было все хорошо. она некогда на него не жаловалась, а значит, в обморок она не падала. Расположение её тела показывает, что её точно толкнули. Может, это сделали случайно, но не будем скрывать, госпожа была не бедна. то, скорее всего, это было умышленное убийство.Марк: Значит, вы больше склоняетесь к тому, что это было убийство? Александр: Верно, Для убийцы это было даже удобно, потому что в тот день у Агаты был спор с умершей, а значит, все подозрения упали бы на неё.Марк: А что за спор был между ними?

Александр: Честно не знаю. Я тогда уже ушел в свои покои и знаю только по слухам, что ссора была.Марк: Последний вопрос: Кем вы приходитеесь покойнице? Александр: Я дальний родственник по какой-то из линий. Честно разбираться долго. Меня просто пригласили, как и остальных.

"тем временем у Эммы и Агаты".Эмма: Агата, я задам всего пару вопросов. Постарайся ответить на них. Понимаю, тебе тяжело об этом сейчас говорить, но мне надо взять у тебя интервью.Агата: Да. Хорошо, я постараюсь.Эмма: Я слышала, у тебя была ссора со своей тетей в тот день. Из-за чего она была? Агата: Вообще ссора такая была и раньше. Она опять начала спрашивать, когда я займусь построением семьи, Но она не понимала, когда я ей объясняла, что у меня шас учеба и работа и я не могу заниматься семьёй, пока все не улажу. И в этот раз я остро отреагировала и накричала на неё, что бы она не влазила в мою жизнь. Я очень жалею о своих словах сейчас.Агата: Можем продолжить. Завтра?Эмма: Хорошо. Ато я тоже уже за целый день что-то устала."в комнате Эммы и Марка".Марк: Что делаешь? Эмма: Отправляю материалы Альберту Дмитриевичу.Марк: Моя умница.*Марк начал массировать плечи Эмме.*Марк: Ты устала. Тебе надо отдохнуть.Эмма: Шас. 5 минуточек.Марк: Да ладно, завтра доделаешь. Пошли, спать пора. Давай! *Он начал щекотать её.*Эмма: Хахахаха! Марк, я тебя шас убью! Все, сдаюсь!Марк: Пошли! Эмма: Все, все, иду.*Эмма встала из-за стола и потянулась.*Эмма: Выйди. Мне нужно переодеться.Марк: Да ну.*Она игриво улыбнулась.*Эмма: Ну, хорошо.*Эмма повернулась к Марку спиной. Она сняла футболку, а за ним и лифчик. Марк прошёлся взглядом по её оголенной спине. Эмма сняла штаны. Дальше взгляд пошел по её талии и стройным ногам. Он смотрел и не знал, как реагировать. Эмма одела домашний топик и шорты. Потом повернулась к обескураженному Марку.*Эмма: Марк. Аа... все хорошо? *Марк сидел и смотрел только в одну точку, где только что стояла Эмма. Он ответил хриплым голосом, что выдавало его возбуждение.*Марк: Нет, да. То есть все хорошо. Давай ложиться спать. Да, точно спать.

*Она звонко рассмеялась.*Эмма: Ну, тогда пошли спать.*Эмма легла на свою половину кровати, приглашая взглядом Марка лечь рядом. Он быстро переоделся и лег позади неё. И обнял.*

глава 5

"Утром"

Марк на удивление проснулся один. Хотя Эмма просыпается не раньше 12: 00, а на часах только 9 утра.

Марк: Странно. Может, что-то случилось?

Марк спустился в гостиную. Там сидела Агата и Александр и разговаривали между собой.

Марк: Привет. Вы Эмму не видели?

Александр: Нет, я только недавно проснулся.

Агата: Я видела. Она утром встала и захотела пройтись по саду.

Марк: А потом куда ушла?

Агата: Я не знаю.

Марк вышел в сад.

"тем временем у Эммы. 08: 06 утра".

Эмма гуляла по саду. И наткнулась на опустошённый колодец.

Эмма: Интересно, а где вода?

Она нагнулась, что бы посмотреть в него, но почувствовала толчок в спину. Эмма не удержала равновесие и упала в колодец, но перед этим успела ухватиться за руку незнакомца, который её толкнул, но тщетно. Она смогла только снять с него часы.

"У Марка"

Марк: Эмма! Ты где Я начинаю переживать.

*Марк ходил по саду и не мог понять, куда Эмма пропала. Она словно сквозь землю провалилась. Марк решил себя не накручивать и пойти к себе в комнату дожидаться Эмму. *

"тем временем У Эммы"

*Когда Эмма очнулась, её голова была готова будто расколоться, а в глазах плясали звёздочки. Колени и локти ужасно болели и были разбиты. На бедре чувствовался порез. Судя по тому, как он болел, то можно сделать вывод, что порез глубокий и не маленький. *

Эмма: Боже, сейчас умру. Хотя лучше бы умерла. Черт, как же все болит!

*Она начала стараться встать, хоть ей давалось это очень тяжело. Кое-как, но она встала и увидела проход вдаль. *

Эмма: Ну что же, придется идти. На верх я точно не заберусь.

*Около 15 минут. Эмма шла прямо по темному коридору. *

Эмма: Ааа... здесь конец вообще есть?! Мне кажется, я иду уже целую вечность. Ещё и связь не ловит. Блин, кажется, экран треснул. Придётся стекло менять.

*Наконец она увидела развилку, где Были направо, ступени вверх, а слева опять длинный темный коридор. *

Эмма: Господи, что за потайные ходы! Чувствую себя Алисой в стране чудес. Пойду, наверное, по лестнице.

Спустя время Эмма поняла, что ступенек оказалось слишком много.

Эмма: Аааа! Да когда я выберусь от сюда Тупой колодец! Зачем я в него посмотреть хотела. Будь ты проклят вместе с тем человеком, который меня сюда толкнул! Колени в крови, локти в крови. Не удивлюсь, если у меня где-то перелом. Бедро еще ноет ужасно, оно тоже в крови! Если меня не хотели убить, то я этому в жизни не поверю!

*Эмма села на ступеньки, что бы отдохнуть, опустила голову на колени и заплакала. От безысходности. *

Эмма: Да за что мне это!

Она толкнула плечом стену, и та отодвинулась, и Эмма упала в чужую комнату.

Эмма: Эврика! Неужели этот ад закончится!

Но тут она услышала чьи-то шаги, и она подумала, что будет странно, если её тут заметят, и решила спрятаться куда глаза глядят, и залезла под кровать. Как только она залезла под неё, в комнату сразу же кто-то вошёл.

Незнакомец: Вот мерзавка! Стащила с меня часы! Ладно, главное, что ещё не кто не понял кто она и я успел от неё избавиться.

(мысли Эммы): Чего! Это тот человек, который меня толкнул в тот поганый колодец. Но что он имел в виду Кто я?...

Мужчина вышел из комнаты. Эмма подождала пока он уйдет подальше, чтобы вылезти из-под кровати. Когда она вылезла, она мигом вышла из комнаты и спустя время нашла свою. Уже от усталости она просто упала на дверь и завалилась в комнату.

Эмма: Марк...Марк: Эмма!

*Из-за того, что Эма потратила много сил и крови, она упала в обморок. Марк быстро подбежал к ней и положил её голову себе на колени. *

Марк: Агата, звони в скорую помощь! Срочно!

Марк: Эмма, очнись, прошу! Где тебя носило?

Эмма обездвижено лежала на коленях Марка и тяжело дышала.

Марк: Что делать?!

По щекам Марка потекли слезы. Он телефон начал набирать номер Агаты.

Марк: Ало! Агата, срочно ко мне в комнату! Эмма нашлась! Она сейчас лежит без сознания и тяжело дышит. Она вся в ссадинах и синяках! Агата: О, Господи! Марк, держись! Уже бегу!Марку оставалось только ждать Агату и прижимать к себе Эмму. Марк: Моя маленькая Лиля. Катен, что же с тобой случилось.

*Марк сильней прижал её и едва ощутимо поцеловал в щеку. *

Марк: Ты только держись! Ты мне нужна.

*В комнату влетела Агата. *

Агата: Ну, как она?

Марк просто покачал головой.

Агата: Не волнуйся, Скорая уже в пути.

Через 20 минут приехала скорая помощь и забрала Эмму. Но перед этим им пришлось успокаивать разъярённого Марка, которого не впустили в машину скорой помощи и сказали, что прийти можно только завтра. Марк не мог уснуть пол ночи, ждал, что все таки позвонят с больницы и скажут, что все хорошо. Но звонка не было. Он ходил по комнате, бил кулаком по стене, винил себя за то, что это случилось. Лежал, размышлял. К утру, измотанный и уставший, он уснул в кресле.

"Утром"

*В 10: 00 утра Марку позвонили с больницы и сообщили, что можно приехать навестить пациентку. Он быстро собрал все необходимое, сел в мани. Через пол часа Уже был на месте. *

Врач: Здравствуйте.

Марк: Как она? Что с ней? все хорошо?

Врач: Тише, молодой человек, я все понимаю, но давайте не так быстро. Она сильно пострадала. Не знаю, что с ней случилось, но у неё сотрясение мозга. Колени и локти в больших ссадинах. На бедре пришлось наложить шов, рана была очень глубокая.

Марк: Я могу к ней ненадолго зайти?

Врач: Да, только ненадолго. Ей сейчас нужен покой.

*Марк зашёл к ней в палату. *

Марк: Эмма...

Эмма: Марк, как я рада тебя видеть!

*Он быстрым шагом подошёл к койке Эммы и присел на край. *

Марк: Эмма! Какого хрена Куда ты вляпалась Я пол ночи не спал, накручивал себя, думал, что с тобой случилось Кто это сделал Я был готов убить тебя. Это просто ужасно! Я с ног сбился, пока думал, что с тобой я.

*Эмма просто взяла его за руку и прервала его речь. *

Эмма: Я тоже тебя люблю. Только, пожалуйста, тише, Голова и так болит. Главное, что ты уже здесь.

Марк: Лучше скажи мне, что с тобой случилось?

Эмма начала копать в своей голове, дабы вспомнить хоть что-то

Эмма: Я и сама, если честно, не знаю. Помню только то, что решила утром пойти прогуляться, потому что была бессонница. Заодно и осмотреть местность, что бы написать о ней в интервью. Потом я увидела колодец и решила попить воды, Но заглянув внутрь, я ничего не увидела, а после почувствовала толчок в спину. Я хотела за что-то ухватиться, но смогла только стянуть с этого человека наручные часы.

Марк: Они все еще при тебе?

Эмма: не знаю, вроде да. Это надо посмотреть в моих карманах. Так вот, когда я упала, то судя по всему потеряла ненадолго сознание. Я встала, осмотрелась и впереди был длинный коридор. на верх я бы не забралась, пришлось идти в этот темный коридор. Когда я пошла туда спустя очень долгое время была развилка, потом очень высокая лестница на вверх. Когда я устала, то решила опереться на стену и открылся какой то проход и я упала туда. И я попала в комнату. Я услышала шаги и сразу залезла под кровать, потому что было бы странно, если бы меня нашли в чужой комнате всю в крови. К сожалению я не поняла кто зашёл в комнату, но я поняла, что это был тот человек, который меня толкнул, так как он сказал, Ладно. главное, что еще никто не узнал кто она и я успел от неё избавиться.

Марк: Что он имел ввиду „кто она,,

Эмма: Я не знаю.

Марк: Ладно, не расстраивайся. Можно я тебя осмотрю? Эмма: А ты врач, Хах?

Марк: Для тебя, моя маленькая Лила, Катен могу быть кем угодно.

Эмма: Ну ладно, только аккуратнее, пожалуйста. Все тело до сих пор болит.

*Эмма убрала одеяло, и Марк увидел, что на коленях и локтях были большие и глубокие ссадины. На бедре была тоже огромная рана, на которую пришлось наложить швы. Марк слегка прогладил по ней. *

Эмма: Ай. Аккуратно, Болит же.

Марк: прости милая...

*Врач: Извините, можно?

*Голос Марка был слегка хриплым из-за бессонной ночи *

Марк: Да, конечно

Он встал с больничной койки и нехотя отпустил руку Эммы

глава 6

Спустя неделю

(стук в дверь).

Марк: Да кто там мать вашу?

*Он встал и подошёл к двери. Открыв дверь, он увидел на пороге Эмму. *

Марк: Эмма!

Он сразу подхватил её на руки. И начал кружить.

Эмма: Эй, эй! Поаккуратнее! Ха ха!

Марк: Моя милая Лиля! Катен, как же я по тебе скучал! Я очень рад тебя видеть. *Они стояли в обнимку еще минут десять. Потом Марк подхватил её на руки и положил в кровать.*

Марк: Давай еще немного подремлем? Сейчас только 8 утра.

Эмма: Слушай, Марк, хочу тебя.

Марк от неожиданности подавился и встал в ступор. Эмма смотрела ему глубоко в глаза.

Марк: Ты уверена? Ты головой, видимо, очень сильно тогда ударилась.

Эмма: Я уверена как никогда. У меня еще не с кем не было. И я хочу довериться тебе, потому что доверяю тебе как никому другому.

Марк мило улыбнулась и чмокнул Эмму в щеку.

Марк: Давай еще немного подождем, хорошо Когда все твои раны полностью заживут.

Эмма: Ну, Марк, блин.

Марк: Я переживаю и не хочу тебе сделать больно.

Эмма: Ладно.

Она уткнулась ему в грудь, и они оба уснули.

(уже в обед).

Эмма открыла глаза. Перед ней лежал спящий Марк.

Мысли Эммы: Он такой милый, когда спит.

Она убрала упавшую прядь с его лица. И тогда она поцеловала его аккуратно и нежно. И буквально через две секунды получила ответный поцелуй.

Марк: И тебе доброе утречко! Моя ж ты красная помидорка! Хах!

Эмма: Ой, иди к черту!

Марк: Хорошо, чертёнок.

Марк навис над Эмой и начал щекотать.

Эмма: так не честно.

Она звонко смеялась. Марк начал целовать шею Эммы.

Эмма: Хах. Сейчас тебя зашибу!

Марк: ещё утром ты вроде меня хотела. Ха-ха!

Эмма закрыла лицо руками и отвернулась, из-за чего Марк свалился рядом с ней. Они ещё немного побесились и пошли на завтрак.

"В гостиной"

Агата: Эмма, солнышко моё, ты жива! Я так переживала. Господи, не пугай меня так больше. Когда ты вернулась?

Эмма: Сегодня утром

Агата: я тебя в твоей комнате не... Подожди, ты спустилась вместе с Марком. в комнате тебя не было!

Эмма: Всё. Режим Ларисочки Гузеевой включён.

Агата: Да Ну а Эммочка У вас уже с ним что-то было?!

Эмма: А...я?

Агата: Так, сейчас бегом в сад сплетничать!

Марк и Эмма: хахахахаха

Александр и Марк: Ну это же девушки!

"В саду"

Агата: Почему не рассказывала, Чего молчала, Рассказывай быстрее. Я горю от нетерпения!

Эмма: Я не знаю. Как-то забыла. Хах Агата Как?! Как можно было забыть такое, рассказать

Эмма подошла, обняла Агату

Эмма: Злая тётя Агата, не ругайся. На самом деле, ничего не было.

Агата: В смысле, как ничего не было? Я думала, вы уже. Ну, ты поняла...

Эмма: Нет, на самом деле я хотела, но так, как у меня сейчас после травмы ещё не восстановилось, тело, он отказал.

Агата: Ну вот, блин, умеешь же ты всё обломать! А я думала такую интересную новость, сейчас услышу.

"Тем временем в особняке"

Марк: Как думаешь, о чём говорят

Александр: Понятно же, что тебе?

Марк: Да?

Александр: Логично же. Хах, А если серьёзно, у вас что-то было?

Марк: Да нет, у неё вообще ещё никого не было. Я боюсь сделать что-то не так, покалечить её тело ещё не восстановилось после травмы до конца.

Александр: у тебя же такой шанс стать её первым

Марк: Вот именно. И я боюсь испортить её первое впечатление. Я люблю её и волнуюсь за неё.

Александр: Да, сложная ситуация.

"За обедом"

Александр: Значит, так. Подведём итоги Эмма упала в колодец, но её кто-то толкнул. Из улики, у нас только часы. Виновника. Зачем он это сделал, неизвестно.

Марк: Может, кто-то не хочет, чтобы преступление вышло в свет, Ведь мы сюда приехали брать интервью.

Агата: Может быть. Но никого из посторонних не было в особняке, а значит, это кто-то из наших. Но мы в это время все спали.

Эмма: кроме господина Чарльза, так как я слышала, он бормотался с кем-то по телефону.

Агата: Но зачем ему это?

Александр: М-да, дело зашло в тупик. Ну, хоть Эмма нашлась жива-здоровая. Ещё мы узнали, что она с Марком, оказывается, парочка.

Агата: А как вы вообще познакомились?

Эмма и Марк переглянулись и резко залились смехом

Эмма: долгая история. В общем, если говорить кратко, мы с ним столкнулись в клубе, обменялись, так сказать, любезностями, и оказалось, что мы с ним ещё и работать вместе будем.

Марк: Ооо я помню её лицо в тот момент, оно просто пылало от ярости.

Эмма: Так не перебивай

Агата: если у вас была такая вражда, что вас сдружило?

Марк: Моя крыса Матильда. Эмма её, когда увидела, у неё глаза засияли, как у ребёнка. И в тот момент, когда она приблизилась, я почувствовал её запах, ваниль и лавандовый чай, который она так любит пить по утрам.

Агата: Вай, обожаю крысок! А где Матильда сейчас?

Марк: под присмотром моей мамы, но если ты позволишь, то я попрошу крысу привезти сюда.

Агата: Виии! Конечно, вези!

Марк: хорошо, Тогда уже завтра она приедет сюда. А сейчас я хотел бы отдохнуть.

Эмма: мне бы тоже не помешало.

Агата и Александр переглянулись.

Эмма: Так мы идём отдыхать, а не то, что вы подумали.

Агата: Да-да, конечно, стены в замке, если что, плотные ни один звук не пройдёт. Ха-ха-ха!

Эмма: Агата!

Александр: смотри, она уже вся красная, не смущай её.

Агата: Ха-ха-ха-ха-ха

Марк: Ой, да идите вы! Эмма, пошли!

Эмма и Марк ушли к себе, слыша хохот друзей сзади

"в комнате"

Марк: Господи! Тишина.

Эмма: не удивлюсь, если они сейчас за дверью. Ха-ха! Марк: Точно! Ха-ха!

Марк упал на кровать и потянулся с словно кот.

Эмма: Всё устало дите.

Глава 7

Эмма упала рядом с ним и Марк, тут же повернулся к ней и обнял её

Эмма: шо ты дитё моё. Усталъ?

Марк: да и ужасно скучал по тебе лила катен, я место себе не находил как ты там в больнице, всё ли с тобой хорошо, что с тобой случилось, кто с тобой это сделал, я думал поседею, пока ты будешь в больнице.

Эмма прижалась ближе к Марку.

Эмма: но теперь я здесь и со мной всё хорошо.

Марк: прибить бы тебя за такое хорошо было бы. Вечно находишь на свою маленькую головку неприятности.

Эмма: Это уже рукоприкладство к девушке!

Марк: Что за матриархат? Сейчас, как поймаю тебя!

Эмма: ой, не надо!

Эмма быстро скатилась с кровати на пол и сразу же залезла под неё

Марк: э куда?

Эмма: пчхи!

Марк: что пыльно?

Эмма: ага!Марк: ладно, уже вылазь сдаюсь!

Марк: ладно, уже вылазь сдаюсь!

Эмма выкатилась из-под кровати вся пыльная

Марк: Господи, горе ты мой лук, вставай обтрушивать от пыли тебя буду!

Эмма встала с пола Марк начала её обтрушивать сверху до низу.

Марк: как ты так умудрилась испачкать ещё и лицо?

он начал аккуратно вытирать её лицо, пока не остановился на губах. В уголках была пылинка Марк убрал её большим пальцем задев в нижнюю губу Эммы, от чего она слегка приоткрыла рот, что не ушло от внимания Марка

(Марк)-нет, даже не смотри на них, она ещё не готова!

Повторял себе в голове Марк, но так и не отошёл от Эммы, а наоборот, только приблизился. Он больше не мог держать себя в руках и нежно примкнул к губам Эммы, она словно ждала этого момента и сразу же ответила на поцелуй, они оба были на грани и не могли больше держать себя в руках, оба этого хотели и долго ждали. Не разрывая поцелуя Марк подхватил Эмму и положил на кровать, нависая сверху он покрывал её шею, ключицу страстными поцелуями Эмма и Марк дышали тяжело и были уже увлечены друг другом настолько сильно, что даже конец света не смог бы их остановить.

Марк:ты точно хорошо себя чувствуешь? Я просто боюсь навредить тебе я люблю тебя
Эмма...безумно.

Эмма:правда милый все нормально и я тебя люблю...

Марк достал из комода презервативы.

Эмма слегка покраснела и отвернула голову в сторону улыбаясь

Марк: не волнуйся, я обо всём позабочусь.

Марк помог раздеться Эмме, она осталась только в нижнем белье, на её теле он заметил татуировку. Её руку, словно обвила змея, она почти сразу же прикрылась и покраснела, Марк взял её руки. Закрепил их над головой Эммы

Марк: не надо скрывать такое произведение искусства, не стесняйся моя маленькая лила катен

Марк снял последние остатки одежды с себя и Эммы, он начал блуждать руками по её телу, словно изучая и восхищаясь каждым его сантиметром одна его рука спустилась вниз лаская Эмму нежно и аккуратно он слегка надавил на клитор начиная массировать его

Эмма: ах!

Марк вошёл в неё одним пальцем подготавливая её к себе что бы ей не было больно, Эмма слегка изогнулась в спине прикрыв глаза от новых ощущений, когда Марк вошёл вторым пальцем, начиная двигаться внутри неё от каждого стоны Эммы Марк, то ускорял, то замедлял темп Эмма была уже очень сильно возбуждена и буквально плавилась под его ловкими руками от каждого его толчка внутри неё она проставывала и изгибалась. Когда Марк достал пальцы она почувствовала словно опустошение внутри себя она хотела что бы он продолжил но в то же время она хотела большего

Эмма: Марк прошу не мучай меня...пожалуйста

Эмма словно змея извивалась под руками Марка спустя время он серьёзно посмотрел на Эмму и спросил её: "ты точно готова? Я могу остановиться, как только ты скажешь" она посмотрела на него и уверенно кивнула

Марк осторожно вошел в Эмму стараясь не сделать ей больно он медленно двигался

Эмма: ах!

Марк: тише тише маленькая

он прижал к себе ближе Эмму

Марк: щас привыкнешь станет легче но если будет всё так же больно говори

Эмма: хорошо...мх

он продолжил двигаться спустя время слегка ускорился

Марк: все хорошо?

Эмма: да... Все хорошо продолжай прошу...

Марк продолжил двигаться он нежно целовал Эмму, их языки сплетались в страстном поцелуе, Эмма стонала и шептала имя Марка ему на ухо, Марк говорил ей как он её любит, он обращался с ней нежно и аккуратно, Эмма обхватила ногами Марка и прижалась ближе, она кусала его шею и плечи, Марк оставлял засосы на шее ключице плечах он кусал и целовал её, он наслаждался каждым её сантиметром и каждым её стоном. Спустя время после долгих стонов и криков они легли на кровать, Марк прижал к себе Эмму и поцеловал в макушку она была вся вспотевшая и уставшая она приподняла голову и посмотрела на Марка поцеловав его и уткнувшись ему в грудь она свернулась клубочком в объятьях своего любимого человека

Глава 8

Марк: я не сделал тебе больно?

Эмма: нет, всё было прекрасно. Я очень надеюсь, что стены и вправду с шумоизоляцией.

Марк: я даже не думала, что моя скромница Эмма будет так кричать.

"Тем временем у Агаты и Александра."

Александр: Агата, не подольёте ко мне чаю?

Агата: О да, конечно, господин Александр. Наверное, стоило им сказать закрыть окно, вы так не считаете, Александр?

Александр: Что вы, а вдруг там у них слишком жарко?

Агата: Полностью вас поддерживаю.

Александр: О, не льстите мне. У вас была шикарная идея попить чаю именно на той стороне, куда выходит их окно.

Агата: Ах да, чай замечательный, спасибо, Александр.

"Эмма и Марк."

Марк: Эмма, хочешь прикол? Эти две инфузории расстелили под нашим окном плед и пьют сейчас чай, указывая на наше окно и очень мило смеются.

Эмма: Ха-ха-ха-ха-ха! Господи, я так знала, что эти два шиппера не успокоятся.

"Утром."

Агата: Как отдохнули?

Эмма: Как чай попили?

Агата: Ой, знаете, прекрасно. Ты у нас теперь взрослая женщина.

Эмма: Какая женщина, я ещё молодая!

Агата: Ладно, взрослая девушка, ха-ха.

Эмма: Так я тут подумала: раз полиция не продвигается, то давайте сами расследовать убийство твоей тёти.

Марк: Хорошая идея, но ты же не думаешь, что нам просто так дадут документы с уликами и всякими подозреваемыми?

Эмма: Насчёт этого не волнуйся, у меня есть знакомый. Один мой звонок - и копия всего дела уже завтра будет у нас.

Агата: Ого, какие у тебя связи хорошие! Я тоже считаю, что это хорошая идея.

Александр: Ладно, я тоже в деле, всё равно заняться больше нечем, так как полиция сейчас никого не выпускает, пока не закроется дело.

Марк: И меня до сих пор напрягает та картина, мне кажется, стоит покопаться в старых документах.

Агата: Это странно, но хорошо. Сегодня днём тогда пойдём на чердак и посмотрим документы.

Марк: Хорошо, спасибо.

Агата: Сейчас уже 12:35 давайте что-нибудь перекусим и я пойду возьму у дяди ключ от гаража, кто, что будет?

Марк : Я бы, если честно по кушал бы шаурмы

Эмма: Я бы картошку фри, пиццу, салатик и ножки куриные

* В комнате воцарилась тишина, Марк резко за смеялся*

Марк: Милая, а тебя не разорвёт?

Эмма: Я ещё пончик и чай хотела бы ...

Агата: Ого у тебя аппетит

Эмма: Хах ну да...

Александр: Я не буду, ещё не проголодался

Агата: Хорошо, шас тогда позвоню закажу. Всё заказала через пол часа уже всё будет здесь
Спустя 40 минут

Стук в дверь

Эмма: Боже ну наконец-то, я думала уже Марка съест

Марк: Ты и так везде где только можно по кусала моя милая катен

* Агата в это время пошла забирать заказ*

Эмма: Надо будет вообще достоинство откушу!

Марк: Это угроза или предлог?))

Эмма закрыла лицо руками, резко засмущавшись

Марк: Ты же моя помидорка хах

* Он подошел к ней взял её руки в свои и чмокнул её в щеку *

Агата: Так голубки, не едим друг друга я уже забрала еду и расплатилась с курьером

Александр: ха-ха! Агата, а можно и мне тебя съест м?

Агата: Шас как тресну тебя!

Александр: Воу по легче ха-ха!

После обеда

Агата: фух, хорошо по кушали, я пока что пойду возьму ключ у дяди, а вы отдохните

*У Агаты *

Агата: Дядюшка привет

Чарльз : Мг привет

Агата : Слушай, а можешь дать пожалуйста ключ от гаража?

Чарльз: Что?! Зачем тебе это?!

Агата: Ну я хотела по читать и пересмотреть старые документы

Чарльз: Нельзя, вдруг... ещё что-то по вредишь

Агата: Да я что маленькая что ли? Не выдумывай, дай пожалуйста

*он дал ей пощечину Агата сорвалась с месте и побежала к своим друзьям *

Чарльз: Чёрт, ей нельзя на чердак не в коем случае

Агата прибежала к свои друзьям вся в слезах

Александр: Агата! Боже мой, что случилось?

Агата : Дядя... поднял на меня руку!

* В глазах Александра вспыхнула ярость*

Александр: Да я его!

*Агата схватила его за локоть *

Агата : не надо пожалуйста...

Эмма: Агата спокойно, успокойся и расскажи что случилось

*Спустя время Агата успокоилась и уже сидела с пачкой льда на щеке *

(После рассказа)

Марк: Что то тут не так

Эмма: согласна

Александр: А дядя на тебя раньше руку поднимал?

Агата: Нет, он во мне души не чаял!

Марк: Из за того что ты просто хотела пересмотреть документы так разозлился? Не могу в это поверить!

Агата: Я верю дядюшке он бы не мог от меня что-то скрывать... Давайте лучше просто прогуляемся или может обед приготовим?

Эмма: Не знаю, мне так лень куда то идти давайте шас отдохнём и потом приготовим ужин

Александр: Я за

* Все понимали, что Агате надо переосмыслить всю ситуацию *

Эмма: Марк

Марк: М?

Эмма: Отнеси меня в комнату...

Марк: ха-ха, тебе на столько лень идти?

Эмма: Да... Хах

Марк: иди ко мне моё же ты солнышко

* Марк встал с дивана и раскрыл руки для Эммы, она встала и упала в руки к своему возлюбленному, он взял её на руки и положил голову на плечо *

Марк: Ребят, мы пошли встретимся вечером, а сейчас нам нужно хорошо отдохнуть и поразмыслить

У Александра и Агаты

Агата : Удачи хах

Александр : Агата, а тебя отнести на ручках?

Агата: Ой иди ты, ещё уронишь

*Александр подскочил и закинул девушку на плечо *

Агата: Пусти придурок

Александр : Неотпущу, пока не признаешь что тебя влечет ко мне

Агата: Что?! Полнейший бред. Отпусти меня, кому говорю!

Александр: нет, даже сейчас у тебя бешено колотится сердце и ты сейчас что то отрицать пытаешься?

Агата: Мне просто страшно, что ты меня уронишь...

Александр: Хорошо

* Он опустил её на пол *

Агата : и всё?

Александр: А что еще?

Агата : А как же твои подколы или шут...

Александр не дослушал её приник к её губам Агата была удивлена она укусила его за нижнюю губу и покрасневши оттолкнула

Агата : Иди к чёрту

Александр: Ой, да ладно тебе, понравилось ведь признай

Агата: Я щас не хочу отношений

Александр: Я подожду тогда хах

Агата: ну-ну, удачи

*Агата развернулась и ушла к себе Александр остался в гостиной *

У Марка и Эммы

Они уже поднялись к себе в комнату

Марк: Ну всё приехали, слезай

Эмма: Ммм... Не хочу, у тебя на ручках так удобненько

* Эмма сладко зевнула прижавшись ближе к груди Марка*

Марк: И что ты предлагаешь делать?

Эмма : Я не знаю, давай ты так часик по стоишь, а я по дремаю

Марк: Хорошо ты придумал конечно, но я тоже хочу прилечь

Эмма: Ладно, тогда держим путь к кровати

Марк нежно положил её на кровать и лёг рядом

Глава 9

*Спустя час *

Марк проснулся, посмотрел на Эмму она ещё спала, он приподнялся на локтях и посмотрел на неё

Марк: Э-эй...Вставай ха-ха

Эмма: Иди в жопу

Марк:Ого какие мы злые

Эмма:не люблю когда меня будят после дневного сна, я пойду на кухню приготовлю ужин, а ты давай тоже вставай и приходи

Эмма пошла на кухню

Эмма: Александр, Агата! Жду на кухне!

* Марк встал с кровати и пошел умыться*

*Войдя на кухню Марк подошел к Эмме и оставил лёгкий поцелуй на плече. От чего она немного подпрыгнула *

Эмма: Эй, не пугай так,

стукнув его по плечу проговорила она

Марк: Больше не буду, может помочь?

Эмма: Нет, я уже почти закончила. Щас только Агата с Александром спустятся и будем ужинать. Сейчас я только пойду переоденусь с домашней одежды

Марк: Я с тобой!

Эмма: Нельзя

Марк : Да что я там не видел

Эмма:Ой ладно, пошли не отстанешь ведь

Марк:Естественно хах

*Они поднялись в свою комнату, Эмма сняла домашний топик и шорты оставшись в нижнем белье *

Эмма : Марк, подай вон там футболку

*Марк встал с кровати и подошел к стулу где лежала футболка, взяв её подошёл к Эмме *

Эмма: Спасибо...

Эмма уже хотела взять футболку, но не тут то было, Марк поднял руку и с игривой улыбкой посмотрел на неё

Эмма:Марк, ну что за ребячество?

Из за разницы в росте она не могла дотянуться до футболки, тогда она встала на носочки рукой обперевшись на его плечо. Он притянул её к себе и впился в губы, девушка ему сразу ответила. Этот поцелуй был иной, он был наполнен нежностью и нотками любви. Разорвав поцелуй он проговорил

Марк: Спасибо за то что ты со мной здесь

Эмма : И тебе спасибо, ты раскрасил мою унылую и серую жизнь

Марк: Давай переодевайся, а то мы что-то задержались

Эмма переоделась и они с Марком с пустились на кухню

Эмма : Ты посмотри на них, они уже хомячат

Александр: Ой Эмма перестань, я есть хочу

Эмма: А подождать нас? Все вместе бы поели

Агата:От куда нам знать, будете вы ужинать или нет. Может вы друг другом по ужинали уже

Она подмигнула Эмме, а та только закатила глаза

Агата и Александр сели к ним за стол.

Агата: М, кстати, Марк, а когда твою крысу привезут уже?

Марк: Она уже в пути, скоро будет, не переживай, вы увидите через дня два.

Эмма: Агата, я тебя уверяю, Мотя просто прекрасна, она такая умная и миленькая, ты просто будешь готова ей отдать свое сердце, как только увидишь её.

Агата: Вай, как класненько, всегда мечтала о крысе, но сначала родители запрещали, а потом, когда я подросла, я не смогла её купить, ведь крысе нужно внимание и уход хороший, а я вечно занята и не смогу ей этого дать.

Александр: Фу, как вообще можно их любить, они же противные, у них такие длинные хвосты, некрасивые и страшные, фу!

Эмма: Так всё, давайте лучше обсудим другое, Агата, тебе что-то удалось узнать о деле по убийству?

Агата: Единственное, что я смогла найти в доступных мне документах, это тетушкины переводы в один и тот же дом малютки, но она перевозила их не под своим именем, а под псевдонимом Мия Ларк, что очень странно, ведь она вроде добрая и любит помогать, и в том числе зарабатывать хорошую репутацию, но именно в этих переводах она под другим именем, хотя она не раз помогала и остальным похожим заведениям, и все они были от её имени.

Эмма: Что-то здесь не так, если твоя тётя и без того часто переводила деньги в помощь разных госучреждениях, то почему именно в этот дом малютки она переводила не под своим именем? Это значит, что она не хотела, чтобы кто-то знал об этих деньгах, но от кого именно она скрывалась и зачем?

Александр: Нам нужно больше информации о её прошлом, возможно, это как-то объяснит нашу сложившуюся ситуацию.

Марк: Агата, расскажи вообще побольше о ней.

Агата: Да и рассказывать, собственно, нечего, обычная пожилая богатая женщина помогала приютам для животных, детским домам, также помогала, любила природу своего мужа и своих двух сыновей, моего отца и его брата, характер у неё был хоть и строгий, но в то же время она всегда была радостная и милая, со всеми ни с кем никогда не конфликтовала, в общем-то, её можно описать одним словом «божий одуванчик».

Марк: Мда, эта информация слишком много не даёт нам, слушай, а какого числа были отправлены переводы?

Агата: Сейчас посмотрю... Хм, странно, но каждый из переводов отправлялся в один и тот же день, 22 сентября.

Марк: Так просто мы тут, видимо, не разберемся, нужно будет съездить в этот дом малютки и постараться узнать уже оттуда побольше информации, может, там мы и что-то поймем, кстати, он слишком далеко находится.

Агата: К сожалению, да, это в городе Спрингфилд.

Марк: Да, далековато туда на машине, 3 дня езды.

Александр: Да, а что?

Марк: Так это уже хорошо, значит, если что, я смогу с тобой меняться, я буду за рулём днём, а ты, если что ночью, ну или наоборот.

Александр: Ты, конечно, хорошо придумал, но не забывай, что пока идет расследование, нас никуда не выпускают дальше ста метров от этого особняка.

Агата: Может, подкупить их?

Эмма: Идея, конечно, хорошая, главное, чтобы полицейский не честный попался, а то за взятку должностному лицу еще и штраф или срок получим, вот весело тогда будет.

«На следующий день рано утром»

Агата взяла деньги и пошла до полицейских, чтобы постараться договориться хотя бы с одним.

Агата: эм... Здравствуйте, меня зовут Агата Харис, я бы хотела с одним из вас поговорить.

Группа полицейских, стоящая неподалеку от особняка, мирно попивающая свой кофе, переглянулись и ухмыльнулись.

Полицейский 1: воу, а зачем такой молоденькой цыпе с нами разговаривать, неужели кто-то из нас приглянулся? Моё имя Сэм Макеев.

Полицейский мило протянул руку для рукопожатия, в то время Агата чувствовала себя ужасно неловко и неудобно, но она протянула руку в ответ.

Агата: приятно познакомиться, как я могу к вам обращаться по фамилии и имени или как-то иначе?

Сэм Макеев:хах, мне тоже приятно за столько лет наконец-то познакомиться со столь прекрасной дамой, можете обращаться просто по имени Сэм, никаких формальностей не надо, я ещё не настолько стар, чтобы ко мне обращаться по фамилии и имени.

Он повернулся к своим коллегам и, мотнув головой, показал им знак оставить их одних, мужчины поняли намёк и ушли обедать на задний двор.

Сэм: так о чем вы хотели со мной поговорить?

Агата: я бы хотела с вами кое о чем договориться, если можно, конечно же, не за бесплатно.

Сэм: оу, вот оно что, а я уж подумал, что понравился вам, ну ничего, бывает, так о чем вы хотели со мной договориться?

Агата уже придумала душераздирающую историю о том, как им с друзьями срочно нужно навестить одну тяжело больную девочку и помочь ей материально.

Агата: понимаете, тут такое дело, моя подруга Эмма, она из дома малютки, и часто туда любит ездить после выпуска и навещать детей там, ну и помогать в случае чего материально, и сегодня именно тот день, когда она всегда ездит в этот дом, и она хотела сегодня навестить там очень больную девочку, она очень ждет мою подругу у себя, и вы же понимаете, что не хочется разбивать детское сердце, вы бы не могли ради этой девочки отпустить нас с друзьями буквально на 5 дней выехать из города за небольшую сумму, естественно.

Сэм внимательно стоял и слушал историю Агаты, и в какой-то момент у него даже проступила слеза, но он сразу же вытер её, дабы не показывать свои искренние эмоции.

Сэм: мне очень жаль от сложившейся ситуации, но что я скажу остальным коллегам, ведь мне запрещено куда-либо отпускать вас до конца следствия... Возможно, за... 10000 тысяч я бы и смог что-то придумать, но по-другому, понимаете, никак. *

Агата опешила от большой суммы, но кивнула головой и протянула ему аккуратно деньги.*

Агата: спасибо вам огромное, вы настоящий человек.

Сэм:ладно, не стоит, но всего на 5 дней, не больше, иначе могут пасть подозрения, что вы сбежали и обвиняетесь в убийстве.

Агата:да, хорошо, мы всё поняли, до свидания.

* Агата поблагодарила Сэма ещё раз и побежала к друзьям, чтобы сказать радостную новость. Александр, Марк и Эмма уже сидели в гостиной, ожидая вестей от Агаты, увидев её, они все напряглись.*

Александр: а он красивый?

Агата: ну он хоть и молоденький, но не красивый, а что? Уже себе на примету берешь, я думала, ты из серой масти, а не из голубых, или может ты ревнуешь, Сашка?

Александр слегка расслабился и усмехнулся.

Александр: я? Тебя? Ревную, пф, да не смейся, ты и моего взгляда не стоишь.

Агата: ну, ну это мы ещё посмотрим, так, ну а вы чего сидите, бегом собирать сумки, через час выезжаем, Сашка, ты тоже давай, быстренько пошел.

Она словно по-детски потрепала его по голове и отправила всех собирать сумки, а сама пошла брать продукты и воду в долгую поездку.

Глава 10

*Спустя полчаса все собрались внизу в гостиной.*Агата: Так, проверяем, всё взяли? Воду, еду, документы я взяла. Марк, Эмма, вы взяли тёплые вещи? Эмма: Да, мы взяли ваши тёплые вещи и свои на случай, если вдруг похолодает. Ещё я взяла на всякий случай палатку, ну знаете, мало ли что случается в дороге. Марк: А набор гаечных ключей? Александр: Капец, вы запасливые, нам ехать всего три дня. Марк: Потом ещё спасибо скажешь. Агата: Так всё, хватит ругаться, поехали уже. *Марк сел за руль, а Эмма рядом на переднее сиденье. Агата и Александр сели на задние.*Агата: Сашка, смотри уснёшь — я тебя выкину за дверь, ха-ха-ха. Александр: Тебя это тоже касается, между прочим. Марк: Лила Катен, нас чем-то раньше напоминают, когда мы только пытались найти общий язык. Эмма: Одна я помню те времена, а еще когда мы друг над другом шутили: то соль в кофе, то слабительное, то вода над дверью, то мука в лицо, острое пирожное вместо сладкого. Марк: А помнишь, как я к тебе в кабинет целую ораву кузнечиков запустил? Ох, как же ты тогда кричала, хах. Эмма: Брр, не напоминай этот кошмарный день. Агата: Эмма, ты боишься кузнечиков? Они же безобидные. Эмма: А ты боишься пауков, но они тоже безобидные, и что?) Агата: Ой, иди ты... Александр: Опа-а-а, паучков, значит, боимся, возьму на заметку. Агата: Эмма, я тебя приблю! Эмма и Марк: ха-ха-ха-ха! *Всю поездку Александр и Агата подкалывали друг друга, бывало, что и шуточно дрались, но вскоре оба уснули. Агата упала головой на плечо Александра. А он положил свою голову на её голову, так и уснули мирно.*Марк: Такие хорошенькие. Эмма: Ага, когда спят зубами к стенке, хах. *Эмма и Марк тихо шутили всю дорогу и слегка заигрывали друг с другом. Также сделали остановку возле заправки заправить машину и немного перекусить. В столовой Эмма купила свой любимый лавандовый чай и булочку с ванилью, а Марк купил чай с жасмином и бергамотом.*Марк: Моя милая, лила катен, твои глаза прекрасны при свете солнца, словно океан и лес встретились воедино. Эмма: Вааай, хватит, ты же знаешь, я стесняюсь такого. Марк: Обожаю смотреть, как ты мило краснеешь. *Марк приподнял лицо Эммы за подбородок, посмотрел ей в глаза и игриво улыбнулся. Из-за разницы в росте ему пришлось нагнуться, чтобы шепнуть ей на ушко.*Марк: Ещё больше обожаю твои стоны в постели, они прекраснее любой мелодии или песни. *Эмма залилась краской и уткнулась ему в шею, чтобы укусить его.*Марк: Дикая, лила катен, но всё равно милая. Ладно, пошли в машину, а то уже вечерееет где-то к 00:00, разбудим Агату и Санька, а мы с тобой отдохнем и поспим. Эмма: Сам ты дикий. *Она по-детски пнула его и пошла в машину. Усевшись поудобнее, они завели машину и продолжили путь уже ближе к полуночи, у обоих слепались глаза, и никакой кофе уже не помогал.*Марк: Санька, вставай, твоя очередь везти машину. Я уже всё, сейчас ещё немного и усну прям за рулём. *Александр протер глаза, пнул легонько Агату и посмотрел сонными расстроенными глазами на Марка.*Александр: Что уже? Ммм, так сладко спалось. Агата: Давай не бубни, а вылезь из машины и садись за руль. А то договоришься, и будешь везти машину до конца поездки. Александр: Так всё, шаа, мидуза, тихо...*Спустя 5 минут разногласий Агаты и Александра они наконец-то поменялись местами, и уже Марк с Эммой моментально уснули и уже сладко сопели.*

*Александр завёл машину и поехал.*Агата: выспался хоть?Александр: немного совсем, я уже давно не могу нормально выспаться, бессоницы нет, но выспаться почему-то не могу, вечно в голове будто беспорядок и куча всякого хлама, одни мысли перекрываются другими, и так целый день и всю ночь, из-за этого мозг толком не отдыхает, особенно если мне еще и приснится какой-нибудь сон, очень активный и очень реальный, просыпаюсь и кажется, будто марафон пробежал, но сегодня на удивление немножко, но выспался. Агата: ого, это очень печально, и давно это у тебя?Александр: лет с 11, где-то психиатр очень давно, когда я в школе учился, вообще мне сказал, что это повышенная тревожность, которая, к сожалению,

не лечится полностью. Агата: ты прости, что спросила, просто вдруг для тебя это тяжелая тема, не знаю. Александр: всё в порядке, это обычный интерес, может, тогда и ты о себе что-то расскажешь. Агата: так тут и рассказывать особо нечего. Александр: ну лично мне ты показалась обычной богатенькой избалованной девчонкой. Агата: о как вообще-то обидно, я хоть и не из бедной семьи, но я не избалованная вообще, я закончила медицинский университет, сразу говорю, не благодаря деньгам родителей, а своим умом, между прочим, на отлично. Александр: каково это вообще быть ребенком богатых родителей? Агата: ну тут смотря с какой стороны смотреть, с хорошей стороны у меня было много подарков, дорогих даже очень, но с другой стороны, из-за этого я не могла полностью понять ценность подарка, и из-за переизбытка вещей и различных развлечений не позволяло мне в полной мере ощутить каждый раз новизну, для меня это всё было обыденностью, сложно осознавать истинную ценность такого образа жизни, благополучие ощущалось как что-то само собой разумеющееся, из-за того что я видела, насколько у меня успешные родители, я с раннего детства пыталась стать такой же, брала разные подработки, какие только можно, я хотела стать такой же как они, но не понимала тогда еще, что слишком мала для этого, я думала, если у меня будет получаться, то они обратят на меня внимание, потому что с детства я привыкла вокруг видеть миллионы подарков и много незнакомых мне людей, разные няни, уборщицы, повара, кто угодно, кроме родителей, они всегда были заняты своим бизнесом, и мысли были о них лишь только о нашем финансовом положении, нет, они, конечно, думали изредка обо мне, но только лишь для того, чтобы записать меня на очередную секцию, в таких семьях, как у меня, это, скорее всего, обыденность, простая и разрушительная схема, родители откупаются от ребенка, они решают все его проблемы, прописывают жизненный путь до мелочей: где учиться, где жить, с кем строить отношения. Казалось бы, что плохого в полной обеспеченности? Но проблема не в деньгах, а в том, что они становятся инструментом власти и тотального контроля, замещая собой искренний интерес, любовь и диалог. Вот так-то так, что жизнь в богатой семье не такая уж и красочная. Александр: воу... это не то, что я ожидал услышать, я сам хоть и не из бедной семьи, но всегда мечтал быть в богатой семье, оказывается, и там своих проблем куча. Агата: к сожалению, да и еще из-за того что я богатая, парни со мной хотели встречаться лишь только из-за моих денег, поэтому за всю жизнь у меня ни разу не было отношений. Александр: это хоть было и ожидаемо, но все равно обидно, Агата, мне искренне жаль, что твоя жизнь оказалась сценой, на которой люди видели не тебя, а банк и статус. Это несправедливо и больно. Я впечатлен тем, как ты все равно остаешься собой: мудрой, чуткой, амбициозной и щедрой к другим. Агата: спасибо за твою поддержку. Александр: И помни: твоя ценность не в деньгах или статусе, а в том, какой ты человек внутри и какие цели перед собой ставишь. Агата: ты прям утешаешь как психолог. Александр: если хочешь, ради тебя могу им стать, ха-ха-ха. Агата: ха-ха, о, ты так любезен

Глава 11

Александр: о, всегда пожалуйста. Агата: ты всегда такой весёлый, вечно на позитиве. Александр: стараюсь, ведь без улыбки становится вокруг тусклее, а когда видишь улыбку, становится позитивнее. Агата: и то правда, но как у тебя всегда получается быть на позитиве? *Александр сжал руль крепче, и улыбка на его лице слегка дрогнула, улыбка стала словно не такой искренней, он опустил голову, глубоко вдохнул и выдохнул, поправил волосы на голове, повернулся слегка к Агате. *Александр: не знаю, просто я привык быть на веселе, ещё не случилось такой ситуации, чтобы я не смог пошутить. Агата: неужели у тебя не было таких ситуаций, где ты не мог улыбаться, неужели у тебя даже никто не умирал? *Александр вздрогнул. *Александр: давай закроем эту тему. Агата: почему? Я что-то сказала не так? Александр: Агата... просто закроем и всё. *Агата испуганно и удивлённо посмотрела на нервно улыбающегося Александра. Всё остальное время они ехали молча, каждый в своих мыслях. *«На часах было уже 8 утра». Эмма: доброе утро. *Она сладко потянулась, протирая глаза, повернулась к Марку и потрепала его по голове, призывая просыпаться. *Марк: ммм, Эмма, черт тебя подери, я спать хочу. Агата: хватит спать, уже восемь утра. Александр: я предлагаю сейчас припарковаться вот тут под деревом и позавтракать. Марк: а вот это уже повод проснуться. Эмма: тебе лишь бы пожрать. Марк: а ты мне в рот не заглядывай. Агата: так всё, выходим из машины, голубки. *Выйдя из машины, расстелив покрывало и разложив всю еду, они сели завтракать, они беззаботно сидели, смеялись, дурачились, кушали и просто наслаждались моментом. *Эмма: слышите? Марк: что? Агата: уточки, значит, где-то неподалеку озеро! Александр: Агата, нет, у нас хлеба идеально рассчитано только на четверых, семейство уточек в эти планы не входит. Эмма: ну Сашка. Александр: фу, не называй меня так, ладно, ладно, пошлите на звук, а там уже и найдём этих ваших уточек. *Агата и Эмма радостно побежали на звук, Марк и Александр лишь только переглянулись между собой, спустя минут 5 они и вправду дошли до небольшого озера, там плавали маленькие уточки, и их мама Эмма и Агата пищали от того, какие они были милые, они сидели кормили их хлебом и смеялись, умилялись, парни стояли недалеко от них, опираясь на дерево спиной, Марк окликнул девочек, подзывая садиться в машину и выезжать. *Марк: так, ну что же, мы покушали, покормили семейство уточек, размялись, теперь можно ехать, потому что нам ехать еще два дня. *Эмма посмотрела вдаль и заметила странную фигуру, она сразу же испугалась и поняла, что видела эту фигуру, как только приехала в особняк, она выглядывала в окно, но как только поняла, что была замечена, скрылась из виду, Марк заметил её взгляд и хотел посмотреть за спину, но Эмма его остановила взглядом, давая понять, что не надо, они сели в машину. *Марк: Эмма, кто это? Эмма: я видела эту фигуру в окне. Марк: не накручивай себя, может, неподалёку деревня, и это просто местный житель. Эмма: не знаю, странно это всё. Александр: ты уверена, что это та самая фигура, что видела в особняке? Эмма: я уверена на все 100 процентов. Агата: если это правда, то похоже, за нами слежка, либо это сам убийца, или, возможно, его подослал убийца. Марк: что делать-то будем? Агата: не знаю. Эмма: главное — сохранять спокойствие и делать вид, что мы его не заметили, так сказать, улыбаемся и машем. Александр: значит, мы на верном пути. Агата: в каком смысле? Александр: ну смотри, как только мы собрались ехать в детдом, за нами поставили слежку, а значит, кто-то не хочет, чтобы мы туда ехали, значит, он или она что-то скрывает там. Эмма: предлагаю сейчас просто поехать, а там по пути решим, что делать дальше. Марк: я знаю, что надо делать. *Он завёл машину и аккуратно, непринужденно поехал совершенно в другом пути от детдома, словно он просто катался и никуда не спешил, потом, когда они далеко оторвались от преследчика, он свернул с пути в противоположную сторону.*

Александр: хитро взять и просто его запутать, в каком направлении мы едем. Марк: да, но, к сожалению, это временно, он рано или поздно поймёт, что мы его обманули, и снова нас

найдет, поэтому нужно ехать как можно быстрее, и как можно быстрее надо наконец раскрыть уже наконец это дело, иначе пойдем

в гости к твоей тетушки Аннет Агата. Агата: впервые в жизни я не хочу к ней в гости. Эмма: не подумали мы об этом. Агата: вопрос в другом: откуда он узнал, что мы едем именно туда, как он понял? Александр: есть два варианта: первый — это то, что у него есть докладчики среди полиции, второй вариант — это то, что он всё время находился рядом с нами в особняке, так как стенки тонкие, если прислушаться, то можно легко разобрать речь со второго этажа, даже если ты находишься на первом этаже. Эмма: так стенки всё-таки тонкие?! Александр: так это сейчас неважно, но да, они тонкие. Марк: второй вариант мне кажется более вероятным почему-то. Агата: а мне кажется первый вариант, вы эту полицию видели, их же подкупить раз плюнуть. Марк: ладно, значит, будем думать, что делать дальше, а пока что Агата и Александр, вы ложитесь спать, у вас тяжелая ночь впереди

Александр: почему ночь тяжелая будет? Марк: потому что выспаться на заднем сиденье вдвоем тяжело, а ночью тебе садиться за руль, так что бегом спать. Александр: не дави на больное, ложимся уже, ложимся. *Александр повернулся, а Агата уже спала, он ухмыльнулся и подсел ближе к ней, уложив её голову себе на колени, чтобы ей было удобнее.* Марк: Эмма. Эмма: да? Ты что-то хотел. Марк: я люблю тебя. Эмма: кх-кх, я аж подавилась, с чего вдруг такая искренность? Марк: просто если мы умрём... я буду очень жалеть, что редко говорил тебе эти слова. Эмма: во-первых, мы не умрём, во-вторых, если ты и умрёшь, то, боюсь, жалеть ты не сможешь, да ты вообще ничего не сможешь, и в-третьих, я те... *Он остановил машину, резко притянул Эмму к себе на колени, обнял за талию и поцеловал глубоко, искренне, со всей нежностью и любовью.* Марк: а в-третьих, не будь такой занудой. *Эмма села обратно на своё место и взяла Марка за руку и покраснела.* Эмма: поехали, уже время не ждёт. Марк: хорошо, моя маленькая лила каттен. *Спустя час езды Эмма повернула голову в сторону Марка.* Эмма: а ты когда-нибудь думал о детях? *Марк раскрыл глаза от удивления, он сжал руку Эммы сильнее.* Эмма: Марк? Марк: думал, конечно, но боюсь. Эмма: чего? Марк: ответственности, это же живой человек, его надо воспитать, вырастить не просто человеком, а хорошим и добрым человеком, который будет достоин места в обществе, а в этом жестоком мире это не так уж и легко, а что, если его или её не примут в классе школы или в колледже, университете, работе, а ещё ей надо хотя бы вырасти, это первые шаги, бессонные ночи, первый зубик, колики, как-никак вонючие подгузники, а ещё переходный возраст, где она убежит с криками: «Вы мне никто и уважайте моё личное пространство», а ты просто попросил убраться в комнате. Эмма: стоп-стоп-стоп, машина, я всё понимаю, но ты только представь, как просыпаешься утром от слов «Доброе утро, папа», или как забираешь её с садика, а она радостная бежит в твои объятия со своим шедевром искусства, который нарисовала на перерыве, знаю, что есть много нюансов, такие как истерики, крики, ссоры, но в жизни всегда должны быть минусы и плюсы, и я считаю, что я бы справилась. Марк: мы. Эмма: что мы? Марк: мы вместе справились бы не только ты, но и я, просто мой главный страх, что ты умрёшь при родах... как моя мама

Глава 12

*Руки Марка начали слегка дрожать, а голос сорвался на хрип. Эмма положила свою руку на плечо Марка, пытаясь его поддержать, ведь ей неизвестно, каково это иметь родителей вообще.*Эмма: Марк... Я, кхм, прости, что заставила тебя вспомнить столь тяжёлые воспоминания. Марк: Ни... кхм ничего, бывает, просто понимаешь, я люблю тебя по-настоящему искренне, я уже слишком к тебе привязался, чтобы терять тебя, ты дороже мне всех людей на планете, если бы у меня был выбор спасти тебя и уничтожить мир или спасти мир ценой твоей жизни, я бы выбрал первый вариант, потому что ты мой мир, и в любом из вариантов я бы потерял свой мир, лила каттен, ты прости меня, если вдруг что не так, просто знай, что я тебя люблю и ценю каждую секунду, проведенную с тобой, когда выберемся из этого дерьма, назову тебя своей женой.*Эмма и не знала, что ответить, внутри неё бушевали тысячи эмоций, там внутри была целая буря, грусть, удивление, счастье, любовь и много других, она смотрела на Марка такого открытого, словно беззащитного, она не привыкла видеть его таким и не знала, как реагировать, обычный закрытый и всегда весёлый Марк сейчас, как брошенный котенок, хватается за неё.*Эмма: Я тоже тебя люблю, и спасибо, что рассказываешь всё и раскрываешься, мне это очень важно для наших дальнейших отношений...Марк: Так ты согласна стать моей женой в будущем? *Марк неловко поднял глаза на Эмму, ожидая её ответа, она нервно усмехнулась, ведь буквально час назад они были на волоске от смерти, а сейчас ей делают предложение руки и сердца.*Эмма: Марк, как только ты захочешь сделать мне предложение, как именно хочешь ты, тогда я и скажу ответ, сейчас мне нужно отдохнуть, слишком много эмоций за этот день Марк: да конечно милая отдохай

Эмма откинулась на сиденье, укрылась пледом и, посмотрев с улыбкой на Марка, улыбнулась ему. Он взял её руку в свою и поцеловал её. Марк: спи, моя маленькая Лила Каттен, спи.*Марк ехал с огромной осторожностью, смотрел по всем сторонам, нет ли слежки какой-нибудь. Он пытался понять, кто и как узнал их маршрут, и кто же сливает информацию. Он с подозрением посмотрел на своих друзей, но сразу же отмахнулся от этой мысли. Спустя 3 часа поездки он убавил свою бдительность, но вдруг в зеркале увидел подозрительную машину без номеров с тонированными окнами. Он сначала не придавал значения этому, но после четырёх поворотов машина всё так же ехала сзади, не отставая, но и не приближаясь. Тут уже Марк не на шутку напрягся. Оглушительный выстрел, колёса закричали. Марк держал руль изо всех сил. Эта машина прострелила ему колесо.*Агата: Марк, что происходит?! Александр: твою мать, что случилось?! Эмма: Марк, что такое, что с машиной?! Марк: машина, которая сейчас едет сзади нас, прострелила мне колесо, а мы сейчас в такой глуши, что ближайшая автомастерская хрен пойми где. Последние часа 2, кроме деревьев и поля, ничего не видно. *Колёса противно скрипели. Марк пытался вырулить, но не сбавлял газу. Ему было страшно даже думать, что будет, если остановится перед неизвестно кем с ружьём. Эмма посмотрела в окно и изнула эти места.*Эмма: Марк, сворачивая, вот здесь направо. Марк: ты уверена? Эмма: черт возьми, да я знаю эти места. Быстрее, сейчас едь направо, потом через минут 10 сворачивай и херачь по полю! Александр: откуда ты так уверена? Эмма: я жила тут недалеко. Не задавай сейчас лишних вопросов. Марк: после поля, потом куда? Эмма: ты должен увидеть табличку «Хотель», 300 метров налево. Вот как только увидишь её, сразу же едь туда. Марк: понял, милая, стартую. Агата: он не отстаёт! Мне страшно. *Она прижалась к Александру, чтобы не видеть дорогу, и стараясь заглушить скрип колес.* Эмма: не хочет, по-хорошему будет по-плохому. *Она достала из бордочка гвозди и выкинула их все за окно. Спустя минуту она услышала такой же противный скрип шин по асфальту.*Эмма: есть! Это выиграет нам время. Марк: похоже, она наткнулась на один из гвоздей. Эмма: следи за дорогой и гони быстрее, шины долго не протянут. *Спустя некоторое время он и вправду увидел рекламу отеля. Он сразу же поехал в её

сторону.*Александр: Агата, всё хорошо, оторвались, не бойся. Марк: я вижу отель. *Машина уже ехала с трудом, но они добрались. Они выбрались из машины, чтобы рассмотреть окрестности. Вокруг было поле, лес, и виднелась вдалеке маленькая деревушка.

Марк сразу же обнял Эмму, целуя её макушку.*Марк: черт возьми не знаю, откуда ты знаешь про этот отель, я потом об этом спрошу, главное, что мы живы и уехали. Эмма: я потом вам всем всё расскажу, а сейчас смотрим и молчим. Тётя Зоя! Надеюсь, она ещё живет тут.*Все смотрели на неё в недоумении, не понимая абсолютно всё. Из окна выглянула женщина.*Зоя: Эми, цветочек мой, сто лет тебя не видела. Сейчас спущусь. Марк: это кто?Эмма: всё потом.*Дверь открылась, и выбежала худенькая женщина в возрасте. Она подлетела к Эмме и сразу её обняла.*Эмма: здравствуйте, тётя Зоя. *После этих слов получила легкий подзатыльник.*Зоя: какая я тебе тётя? Я еще женщина в расцвете сил. Мне не 60, мне всего 45. Эмма: простите, тё... Кхм, Зоя. Зоя: вот так бы сразу так. А это кто? Эмма: можно сначала войти, пожалуйста, а то мы не с ближнего света едем. Зоя: ой, где же мои манеры, тьфу ты. Ты проходите, конечно, ребята. «Уже за столом в гостевой».Зоя: так, ну что же, рассказывай, какими путями, как ты вообще? Я же тебя не видела уже лет 20? Наверное, последний раз был перед днём, когда твои первые родители непутёвые тебя назад бросили... Ой, что это я, прости, тебе, наверное, неприятно вспоминать, милочка моя, кхм, а кто из них твой, ммм? *Она игриво улыбнулась, показывая на двух парней.*Эмма: ничего страшного, что было, то было. А это мои друзья. Это Марк, мой парень. Агата — моя подруга. А это Александр, мой тоже друг. Зоя: ой, Эми, будь я помоложе, то увела бы твоего Маркушу. Эх, где мои 20 лет? Так, а вы тут какими путями? Эмма: ох, долгая история. Может, уже завтра расскажу, просто мы 2 дня в пути уже

Зоя: Да, конечно, сейчас я приготовлю комнаты, где вы можете остановиться. Но их всего две, так что решайте, кто где будет спать.Эмма: Ну, я с Марком, тут и думать не надо.Марк: Я согласен.Агата: Александр, ты спишь на полу, поздравляю!Александр: Почему это именно я на полу, а не ты?Агата: А я с тобой в одной кровати спать не буду.Александр: То есть в одной машине нормально, а в одной постели нет? Мадам, да вы гениальны!Агата: Иди ты в баню! Если бы было можно скинуть тебя в багажник, то я бы так и сделала.Александр: Утю-тю, какие мы злые! Тебе не много будет одной огромной двуспальной кровати? Я вообще-то тоже после машины устал и хочу вытянуть ноги, а то я уже скоро буду на кроватьку похож, а нам ещё один день ехать.Агата: Ой, всё, всё! Ляжешь спать со мной, только не бубни как ребёнок.Александр: Есть! Моя взяла, хах!Агата: Боже, ну точно ребёнок!Марк: Боже, ну слава богу, разобрались.Эмма: Да вы оба как дети, ха-ха-ха!Зоя: Так, ваши комнаты на втором этаже. Эмми, проведи гостей, думаю, ты помнишь планировку дома.Эмма: Да, конечно, ребят, пошлите.Марк: Кстати, Эмма, когда ты нам объяснишь, что вообще происходит? Кто эта тётя Зоя, откуда ты её знаешь вообще?Эмма: Всё завтра скажу, всё, всё! Так, Агата, вон туда, прямо и налево будет комната, разберётесь, хорошо?Александр: Окей, колючка, пошли.Агата: Слышь, а чё я колючка?*Ребята пошли вперёд, скрывшись из виду. Доносились лишь их ругань и смех Александра.*