

A misty forest scene with a stream flowing over rocks under a full moon. The scene is captured in a monochromatic blue and green color scheme, creating a serene and somewhat ethereal atmosphere. Tall, slender trees line the banks of the stream, their forms softened by the mist. The stream itself is a central element, with water cascading over dark, moss-covered rocks. The full moon is visible in the upper center of the frame, casting a gentle light over the scene. The overall composition is balanced and evocative, suggesting a sense of timelessness and connection to nature.

Реабилитация Былого, или Зов Предков

Лев Дикобразов

Лев Дикобразов

**Реабилитация Былого,
или Зов Предков**

«Автор»

2026

Дикобразов Л.

Реабилитация Былого, или Зов Предков / Л. Дикобразов —
«Автор», 2026

Собрание афоризмов о Жизни, Философии, Политике, Искусстве и многом другом.

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Реабилитация Былого, или Зов Предков

Глава

Часть 1

Действо

Немного о философях

Порядочному философу всегда необходима какая-то «внефилософская» профессия:

Иисус Христос был плотником; Будда — военным, лишь после странствующим аскетом; пророк Мухаммед был пастухом, а после этого занимался торговлей...

Дополнительная профессия отвлекает от основной деятельности, но зато мотивирует усерднее заниматься любимым делом, тем самым спасая от эмоционального выгорания. Кроме того, всякий порядочный философ должен уметь высекать мудрость из всего, а не только из Философии.

Развитие и принципы

Чем более человек развивается, тем больше и чаще он изменяется. Эти изменения сложно коррелируют с принципами; с принципами, которые напоминают камни, тогда как изменения в данном случае являются волнами...

Вспоминая Экклезиаста

Познания действительно умножают скорбь, как и сказано об этом в Ветхом Завете.

Что действительно дает радость, так это бесконечное познание, имеющее своей целью познание Всего...

Энергия и Созидание

Истинное величие открывается людям с разрушительной энергией, которые, однако, находят в себе силы, чтобы направить эту кипящую энергию на Созидание.

Об одобрении современниками и о Творческой новизне

Никогда не стоит принимать близко к сердцу укоризненные высказывания современников, особенно людей в возрасте.

Ведь то, что когда-то было для них творческой новизной, перестало быть таковым для новых поколений, но для них все осталось так же...

Есть и такие, кто вовсе не способен к осмыслению Нового. Такие люди способны лишь восхвалять старое и ругают все новое за то, что оно не походит на старое...

Творчески новые проекты способны воспринимать лишь молодые люди. Если бы это было не так, то и такого понятия, как Дух времени, вероятно, не существовало...

Мнимый контроль

Тот, кто больше других считает, что контролирует всё и всех, чаще всего и оказывается в дураках.

Немного о Воспитании и прочем

Проблема парникового воспитания, или специализма, всегда в том, что родителю никогда нельзя знать наверняка, будут ли актуальны в обозримом будущем те узко направленные знания, которые он закладывает в своего ребенка. Преимущества энциклопедизма, или же все-стороннего обучения, здесь очевидны. Знания будут более поверхностными, но сама специфика этих знаний будет шире и многограннее.

Кроме того, есть профессии, чей специализм базируется именно на энциклопедизме — например, философ:

Человек этой профессии обязан обладать самыми разносторонними познаниями.

Непонятные термины

Прежде чем родиться Одержимости, необходимо должна сформироваться Загруженность Материалом. Говоря иначе, прежде чем становиться учителем, важно самому какое-то время быть учеником.

Это хорошо понимал Ницше, который очень много читал и изучал до 30-и лет, но отринул все книги после 30-го возраста, оставив время и место лишь Творчеству.

Счастье и Независимость

Счастье для большинства людей всегда состоит в зависимости от чего-то, лишь для немногих Оно живет в Независимости.

К разнице между Талантом и Гением

Талант живет духом своего времени,
Гений, напротив, обитает вне времени...

Продолжая Ван Гога

«Чтобы жить для других, необходимо умереть для себя», — так писал Ван Гог.

К этому хочется также добавить, что для того чтобы жить в Будущем, порою необходимо умереть для всех в Настоящем, дабы остаться Загадкой. В конце концов, при Жизни Творца

куда проще понять, чем после его смерти. А понятое часто забывают, уступая место чему-то пока еще неразгаданному...

Три стадии развития Таланта

У Таланта Я выделяю три стадии развития: первая — когда Ты учишься создавать, учишься творить; вторая стадия — время Одержимости, когда ты учишься пользоваться, говоря метафорически, инструментами для грубой работы, но еще не владеешь инструментами для тонкой работы; наконец, третья стадия — когда ты уже можешь обрубать все лишнее, высекая из материала Творение.

Охота

«Философы восхваляют как высшую и достойнейшую цель нашего существования душевное спокойствие, *aquanimitas*. Но в таком случае идеалом для нас должны служить животные, которые в смысле невозмутимости не оставляют желать ничего. Посмотрите на пасущуюся овцу или корову. О прошлом они не вспоминают, о будущем не догадываются и целиком живут настоящим, которое, при наличии хорошего пастбища, их вполне удовлетворяет».

Так пишет Лев Шестов в «Апофеозе беспочвенности». Его заблуждение в данном афоризме кроется в том, что, приводя в пример животных, он вспоминает лишь травоядных, совсем как будто позабыв о хищниках...

Афористичность и Первозданность

Истинное Вдохновение обитает в Природе. И хотя Оно всегда там обитает, — Его не всегда удается там отыскать...

Религиозность и Безумие

Паранойя способствует религиозности, в частности — способствует вере в Бога. Психоз и Религия вообще часто идут рука об руку...

Величие и его одежды

Всякое Величие состоит из тех метаморфоз, которые являют миру Великого Человека отнюдь не таким, каким этот Великий сам это себе представлял. Ведь то, какими мы видимся самим себе, — это совсем не то же самое, какими нас видят другие...

Рождение Бога, или Эволюционное выживание

Как известно, без малого не было бы и большого. И очевидно, что речь здесь не только о размерах, но главным образом о качестве и, так сказать, масштабности, разумея последнее в

самом широком смысле. И потому и из червя может вырасти Бог. Поэтому суть не в Эстетике, но в желании Жить и Развиваться...

Взрачивание Самодовольства

Где нет устремления к Развитию, но имеется лишь жажда Величия, — там всегда вырастает необоснованное Самодовольство...

Анекдотичное

Один аскет, путем долгих мучений, преодолел-таки свою плоть, физически не имея более тяги к чувственным удовольствиям. Ему бы радоваться, да вот только он разучился...

Воля к Действию

Воля к Творчеству есть основа для многих действий.

Воля к Пониманию

Чем Человек разумнее, тем к большему контролю он стремится.

Одержимость и Ответственность

Одержимость — это та же тюрьма, что и Ответственность. Разница в том, что Одержимость — это приятное заточение, не омраченное Рефлексией...

К слову о Потреблении и Творчестве

Очень актуальная проблема современной Философии, на мой взгляд, это информационная загруженность. Вследствие этого — Тяжеловесность. Когда-то философы больше создавали, чем цитировали труды других философов. Сейчас этого как будто все меньше. Сейчас все больше «филологии». А все же философ — это нечто среднее между мыслителем и мудрецом, а потому обязан уметь балансировать между Потреблением и Творчеством.

Философский опыт

Честность философа в том, чтобы максимально Проживать собственную философию.

Видимый опыт

Если на мужчине совсем нет шрамов, если в нем совсем нет видимых изъянов, то спрашиваются вопросы к его experientia.

Два положения, или Дихотомия

1. Не покончив с прошлым, нельзя двигаться в будущее;
2. Кто забывает свое прошлое, теряет возможность учиться благоприятному будущему.

К субъективизму

Правда в том, что объективность — понятие крайне субъективное.

Бунтарь и Пессимизм

Бунтарь по духу, сталкиваясь с Пессимизмом, лишь закаляет свою волю к Жизни. Это как организм, сопротивляющийся болезни. Это хорошо иллюстрирует опыт Ницше после того, как он был пленен философией Шопенгауэра.

Здоровая философия

Современные философы отделились от Спорта, уйдя в научно-исследовательскую либо преподавательскую деятельность, как будто бы забыв, что здоровый философский дух — только в здоровом теле...

Философия зародилась в Древней Греции, а греки прославляли культ здорового человека. Будучи философами, греки не забывали заботиться о своем теле. Один из популярнейших философов Древней Греции — Платон — был чемпионом по панкратиону, а его учитель Сократ, согласно Ксенофону, говорил следующее: «Ни один гражданин не вправе без должного внимания относиться к своей физической форме: поддерживать себя в хорошей физической форме и в нужный момент послужить своему государству является частью его долга» (из сочинений Ксенофонта «Воспоминания о Сократе»).

Чем Спорт поистине полезен каждому, так это тем, что он учит терпеть Боль. А без Боли в Жизни, как известно, мало что обходится... Спорт прививает Дисциплину. Кроме того, благодаря Спорту можно постичь одну прекрасную истину, а именно: «там, где кончаются силы, начинается характер...»

О пользе Пограничных ситуаций

Чтобы были нестандартные результаты, нужны нестандартные решения. Этому хорошо способствуют как Сумасбродство, так и Пограничные ситуации...

Заметка про Творчество, Покой и Одержимость

Для того чтобы войти в Акт Творчества, необходимо для начала войти в состояние Покоя. Исключение составляет состояние Одержимости.

К чувству меры в отношении творческого идеализма

Собственные таланты очень легко изжить, если обладать крайней восприимчивостью к Критике и без конца пытаться превратить свои черновики в чистовики. Такой перфекционизм съедает не только плохое, но и хорошее.

Доместикация

Великие дела рождаются из великих замыслов, а те, в свою очередь, точно редкие дикие звери в дремучих лесах — нужно уметь охотиться и приручать диких животных, чтобы преуспеть в этом деле.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.