

A woman with reddish-brown hair, wearing a black leather jacket and gloves, is holding a large, detailed handgun. She is looking slightly to the right of the camera. The background is dark and industrial, with some lights visible.

ПЛЕННИКИ ФАУСТА 1

АРТУР

АМШЕР ДИЕН

Амшер Диен

Пленники Фауста 1. Артур

<https://litres.ru/73837111>

SelfPub; 2026

Аннотация

Выйдя за пределы Солнечной системы, человечество не встретило разумных существ. Были освоены ближайшие части галактики, налажена добыча ресурсов на новых планетах. Все вело к процветанию. Но у Вселенной свои законы. Внезапное проникновение на одну из ресурсодобывающих планет внеземных существ привело к катастрофе. Вирус извне оказался намного страшнее, чем смертельно опасные и приспособляемые к новым мутациям животные Сиджико. Апокалипсис уничтожил планету в течении нескольких дней. Но даже после смерти люди не получили покоя. Только воинственных, кровожадных существ из вселенского ада! Только боль и страдания. Затем снова смерть. А затем снова подобие жизни и яростные, бесконечные битвы за выживание. И так целую вечность. В назидание!

Содержание

Интерлюдия	4
Глава первая. Артур	5
Глава вторая. Старший егерь Соня	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Амшер Диен

Пленники Фауста 1. Артур

Интерлюдия

Выдержка из архива межгалактического экспедиционного корпуса времён освоения планеты Сиджико:

Из-за повышенной радиации на планете природа Сиджико подвергается быстрым и частым мутациям. За несколько прошедших столетий с момента освоения планеты не было найдено ни одного достаточно действенного способа укротить природу Сиджико окончательно. Кроме одного. А именно, полного и бесповоротного уничтожения всего живого как на суше, так и на море. Единственно приемлемым способом сосуществования людей и живых существ на планете, стали надёжно закрытые защитными периметрами объекты ресурсно-добывающей промышленности, небольшие жилые поселения и оснащённые самыми современными средствами защиты крупные города.

Глава первая. Артур

То, что случилось, казалось дурным сном, но этот сон, увы, был ужасающей реальностью. Его родители и старший брат, как в самом настоящем фильме ужасов, превратились в жаждущих его крови демонов и начали охоту за ним во главе с какой-то мерзкой тварью. Которая (насколько Артур к этому времени и сам уже выяснил) и обратила их в монстров.

Это казалось невероятным, но это был твердый факт. Артур лично видел обращение своей матери в мёртвого, вдруг ожившего монстра, которую этот демон убил всего лишь день назад у него на глазах. Когда она встала, с ужасом вспомнил Артур день спустя, она была совершенно другой. Словно вдруг восставший к жизни вопреки всякой логики вселенских законов мертвец, которая желала его непременно убить, но почему-то всё ещё сопротивляющаяся этому непреодолимому и явно почти полностью порабающему все её мысли желанию. Только невероятным усилием воли это умертвие, когда-то бывшее его матерью, удержало себя от нападения, давая ему шанс убежать. И Артур этим шансом без промедления воспользовался.

По правде сказать, подгоняемый не столько страхом, сколько обычным инстинктом к выживанию, он в то же мгновение скрылся в соседней комнате, заперев за собой дверь, а его мать, точнее сказать, настоящий, восставший к жизни

мертвец, так и осталась на кухне одна. Бесцельно бродя в полумраке среди кухонной мебели и временами пытаясь проломить дверь в его комнату, чтобы наконец-то добраться до своей скрывшейся жертвы.

К счастью, дверь оказалась достаточно прочной, чтобы её остановить, и пока Артур размышлял в неожиданно наступившей тишине о своих планах на ближайшее будущее, только эта дверь и спасала его от неминуемой гибели.

И всё же, к вечеру Артур пришёл к единственно возможному выводу, что помощь к нему не придет. Эта мысль была настолько чёткой, проясняющей его разум и всё объясняющей, что он помимо своей собственной воли решил, что надеяться ему теперь придется лишь на себя самого.

Просто потому, неожиданно подумал Артур, едва оценив эту ситуацию в целом, что надеяться ему было больше не на кого. Дело было в том, что связаться с кем-нибудь из своих друзей или просто знакомых из ближайшего поселка он, к сожалению, не мог, потому что рацию взял с собой отец ещё пять дней назад, уходя на поиски пропавшего старшего брата, а телефон находился на кухне, где его всё ещё ждало существо, которое когда-то было его матерью. Точнее сказать, настоящий, восставший к жизни мертвец, которая, как и его отец вместе с братом, появилась здесь вместе с напавшим на неё днем ранее демоном и теперь бродила поблизости от укрытия Артура, явно желая его убить. На данный момент, никто не знал, что здесь случилось, и Артур понимал, что

дома ему оставаться не безопасно. Он это совершенно отчетливо видел, наблюдая за бродившими вокруг дома монстрами, и поэтому решил, что ему нужно срочно бежать. Причём, бежать пока это было возможно,

И он наконец-то принялся действовать. Правда, действовать только на свой страх и риск!

К сожалению, времени на реализацию этого плана у Артура было до ужаса мало. Хотел он того или нет, но эти существа прекрасно знали где он скрывается, и хотя они пока ещё не могли до него так запросто добраться, Артур понимал, что это было лишь делом времени, и ему явно стоило поторопиться с реализацией своего плана. По крайней мере, пока у него имелись для этого силы.

Перед тем, как отправиться в путь, Артур выждал момент, когда мертвяки наконец-то отойдут подальше от дома, и тайком выскользнул через окно своей спальни на конюшню, чтобы взять с собой верного друга пегаса по кличке Кира. После чего снова выждал наиболее подходящий момент, когда мертвяки в очередной раз отвлекутся от его нового укрытия, и выбрался из конюшни в предрассветную чащу дикого леса.

Артур не дал пегасу Кире взлететь, потому что видел, как самый главный из демонов, от которого он сбежал ещё в лесу день назад, спустился на землю с воздуха перед тем, как убить его мать. Именно поэтому он направил Киру по земле. Скрываясь под кронами густой чащи леса, чтобы просто до-

браться до ближайшего поселка живым!

Артур искренне верил лишь в то, что его крёстная, старший егерь Соня, непременно всё сразу поймет и стремилась как можно скорее добраться до неё, чтобы как можно подробнее обо всём рассказать.

Но, увы, на деле всё оказалось куда сложнее, чем ему представлялось в самом начале. Эти мерзкие твари едва не настигли Артура на краю леса, почти у поселка, и только помощь его верного друга пегаса, так похожего на легендарных крылатых существ из древних сказаний планеты Земля, спасла ему жизнь.

Одомашненное лично его отцом ещё в раннем детстве полу дикое животное встало на защиту Артура рефлекторно, как это делали его дикие сородичи в подобных ситуациях на воле.

Помочь пегасу Кире без оружия Артур просто не смог, поэтому, не теряя столь нужного ему драгоценного времени, побежал прямо в поселок. Но уже без пегаса!

Что было вполне объяснимо, оставшуюся дорогу до поселка Артур почти не запомнил. Думая в этот момент лишь о том, как объяснить случившееся своей крёстной, старшему егерю Соне, Артур неожиданно для самого себя осознал, что она ему ни за что не поверит, и не видя ни единого приемлемого выхода из столь не простой ситуации, неожиданно для самого себя запаниковал.

Глава вторая. Старший егерь Соня

Старший егерь Соня была разбужена громким криком и настойчивым стуком в дверь почти в четыре утра, поэтому вышла на крыльцо своего дома, недоуменно глядя на потрепанную одежду стоявшего на крыльце четырнадцатилетнего крестника Артура, и непонимающе осмотрелась.

– Что с тобой случилось, мой милый? – мягким, успокаивающим тоном поинтересовалась она, едва коснувшись пальцами правой руки царапин на его измазанном лесной грязью лице.

– За мной гонятся, – скороговоркой сообщил Артур, осмотревшись по сторонам, словно опасаясь, что на них нападут именно здесь и сейчас. – Собирайте всех, кого сможете. Нам срочно нужно оружие. Они скоро будут в поселке!

– Кто будет в поселке, мой милый? – непонимающе нахмурилась старший егерь Соня, так же настороженно осмотревшись по сторонам.

– Я не смогу вам всего объяснить, – возразил ей Артур, с нескрываемым страхом посмотрев на неё. – Лучше поторопитесь и соберите как можно больше оружия.

Понимая, что случилось что-то действительно страшное, старший егерь Соня без лишних вопросов вызвала своих сотрудников и полицейских поселка к своему дому. А когда они все вместе направились на главную площадь, она прямо

на ходу отдала приказ собрать всех взрослых жителей посёлка там же с оружием.

Разбуженные под утро люди, недоуменно выходили на главную площадь, слушая разговор старшего егеря Сони с парнем, которого они знали давно, но который рассказывал теперь какие-то совершенно невообразимые вещи.

– Вы забыли взять оружие из арсенала, – сбивчивым тоном объяснял Артур внимательно слушающей его крёстной Соне. – Вам придется вернуться туда. С этим оружием вы не сможете от них защититься. Оно слишком слабое!

– От кого мы должны защищаться? – на всякий случай уточнила старший егерь Соня, желая разобраться, наконец, в том, о чём он ей говорит.

– Там, у меня дома, на нас напала какая-то странная тварь. Я её очень хорошо рассмотрел. А потом она заразила чем-то моих родителей и брата. То есть, сначала убила, но они каким-то образом ожили. Когда я убежал оттуда, они погнались за мной.

– Они? Ты имеешь в виду, что их много? – настороженно уточнила старший егерь Соня, явно не веря ему.

– Да, то есть, нет. Я хотел сказать, что видел сначала только одно существо. Но оно было только сначала одно! Эта тварь каким-то образом превратила всех моих родных в монстров, которые тут же попытались напасть на меня. Но я выжил, потому что от них убежал.

От волнения Артур сбился с мысли и замолчал.

– Не понимаю, о чём ты говоришь, Артур, – призналась старший егерь Соня, потирая виски, которые уже явно начинали гореть от её тчетных попыток осмыслить то, что она слышала. – Прямо мистика какая-то, – покачав головой, она сочувствующим взглядом посмотрела на Артура и успокаивающе улыбнулась. – Может, тебе все показалось, мой милый?

– Но они действительно гонятся за мной, – неожиданно увидев что-то в лесу, Артур показал рукой на целенаправленно устремившийся из леса в сторону поселка туман. – Видите? Это они!

Сказав это, Артур замолчал, прекрасно понимая, что крёстная Соня по-прежнему не верит ни единому его слову.

– Поздно, – едва слышно прошептал он, видя, как волна целенаправленного, густого тумана, накатывает на площадь поселка. – Они уже здесь. Я же говорил вам. Это они!

– Да полно, мой милый, это просто туман, – успокаивающе погладила его по голове старший егерь Соня, и тем не менее, недоуменно осмотрелась, пытаясь понять, наконец, что происходит.

– Почему же этот туман идет на нас так целенаправленно? – возразил ей Артур.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.