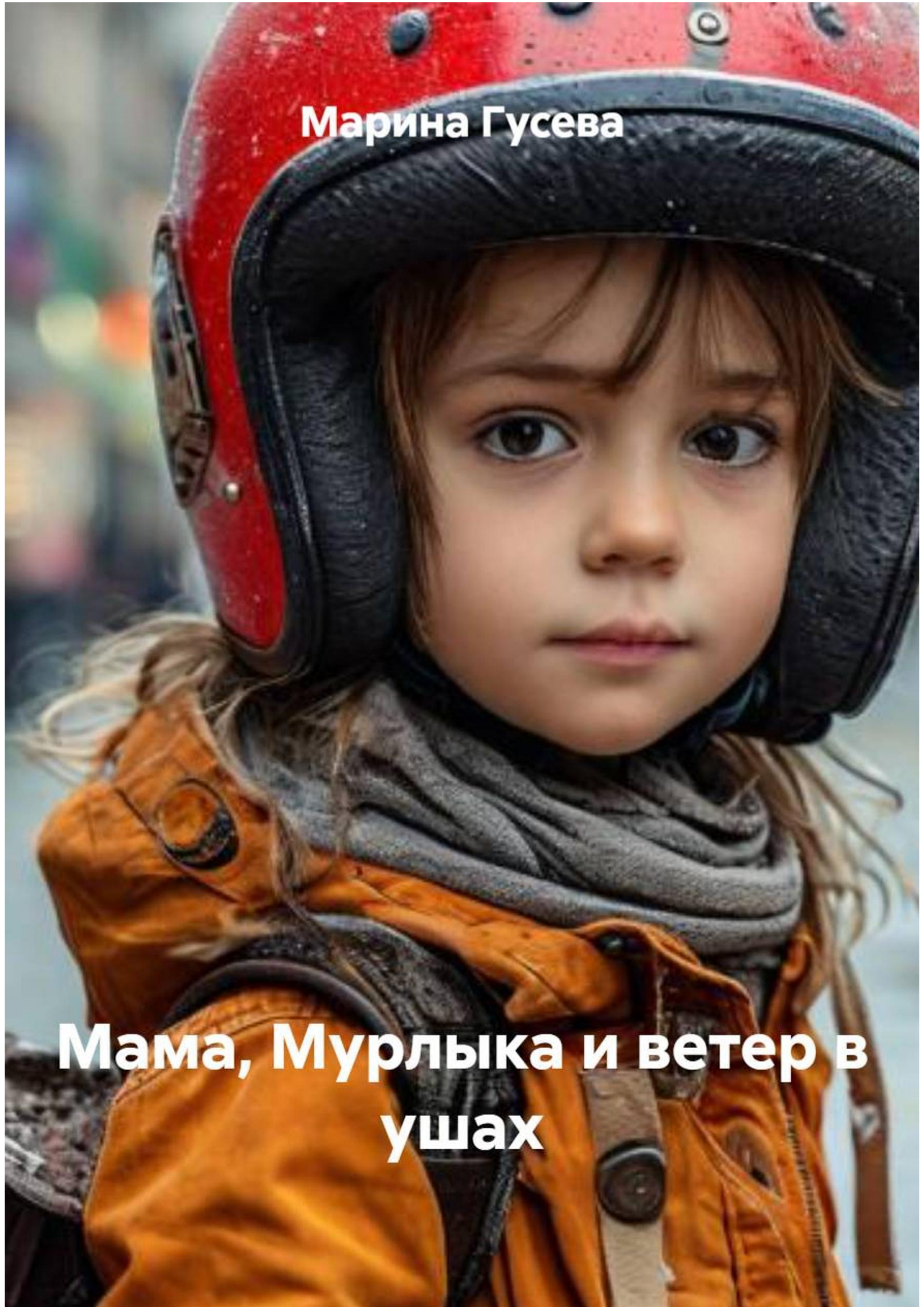


A close-up portrait of a young child, likely a girl, dressed as a firefighter. The child is wearing a red helmet with a black face shield that is pulled up, revealing their face. They have light brown hair and are looking directly at the camera with a neutral expression. They are wearing a grey knitted scarf and an orange firefighter's jacket. The background is blurred, showing indistinct colors and shapes, suggesting an outdoor setting. The text "Марина Гусева" is overlaid in the upper left, and "Мама, Мурлыка и ветер в ушах" is overlaid in the lower left.

Марина Гусева

**Мама, Мурлыка и ветер в
ушах**

Марина Гусева

Мама, Мурлыка и ветер в ушах

«Автор»

2026

Гусева М.

Мама, Мурлыка и ветер в ушах / М. Гусева — «Автор», 2026

Рита, а для самых близких просто Туся, самая обычная девочка-первоклассница. Она скромная и не любит излишнего внимания к себе. Её мама — совсем другая, хотя раньше тоже была вполне обычной мамой. Сидела в офисе, а потом... захотела купить мотоцикл. С тех пор она гоняет на нём по городу, издавая ужасный рёв, в своей кожаной куртке и ярком шлеме. Ритусе все время кажется, что она слишком тихая, слишком «не такая», но это не мешает ей попадать во всякие приключения.

© Гусева М., 2026

© Автор, 2026

Марина Гусева

Мама, Мурлыка и ветер в ушах

Глава 1

Знакомство. Где мои ключи?

Какие мысли возникают в вашей голове, когда вы думаете о своей маме? Запах вкусных пирогов? Горячего супа или котлет? Нежно ванильных духов?

Да-да, закройте глаза прямо сейчас и вспомните... И я закрою. В моих ушах тотчас раздаётся знакомое: «Брррыым-брым. Бжжии-пых!», а нос улавливает запах... моторного масла и кожаной куртки.

Как вы уже поняли, у меня необычная мама. Вместо того, чтобы печь пироги или варить суп, она гоняет по городу на своем огромном чёрном мотоцикле, оглушая случайных прохожих своим: «Брррыым-брым. Бжжии-пых!».

За окном раздаётся это громогласное мотоциклетное приветствие, а значит, мама уже подъехала к нашему дому.

Меня зовут Ритуся, но мама зовёт меня просто Тусей. Мне семь лет. Недавно я закончила детский сад (даже диплом получила!) и пошла в первый класс. Я, признаться, девочка стеснительная и не люблю привлекать внимание — предпочитаю держаться в тени. Но с моей яркой мамой это получается не всегда, а точнее, почти никогда, когда она рядом.

Вот, к примеру, в детском саду мы с моей подругой Машей тихонько играем в куклы. И вдруг с улицы доносится знакомое: «брррыым-брым-бжжии-пых», и всё вокруг замирает. Весь сад прилипает к окнам!

— Ой, это за Риточкой, — шепчутся воспитательницы.

— Мама-на-мотоцикле! Мама-на-мотоцикле приехала! — раздаются голоса моих одноклассников. — Смотрите, какой у неё шлем! Она в нём как инопланетянка! И как такой шлеме можно удержать на голове!

Но мне всегда казалось, что все вокруг думают: «Ну как у такой скромной девочки может быть такая яркая мама?». А я и сама не знаю, что это за метаморозы, ой метаморфозы такие получились.

Новые одноклассники пока не видели маму, ведь из школы меня забирает бабушка. Мама попросту не успевает.

— Привет, Тусик! — кричит мама и спешит меня обнять. Из-под её высоких ботинок с железными накладками растекается грязная лужа, но мама словно не замечает беспорядка. Скорее наоборот — идеальная чистота ее нервирует.

Чёрный брелок с ключами от мотоцикла летит в сторону плетеной корзинки у шкафа, где у нас хранятся всякие мелочи. Брелок с грохотом падает на пол, а мама лишь машет рукой: «Неважно!», — и звонко смеётся.

Я незаметно поднимаю ключи и бережно кладу их в корзинку. Утром мама наверняка забудет, где они лежат. Будет долго рыться в шкафу, вываливая оттуда шарфы, шапки или кепки, в зависимости от времени года, а я с хитрой улыбкой преподнесу ей пропажу.

— Ну и что бы я без тебя делала! — неизменно восклицает мама, вылетает в подъезд и несётся по этажам. Она вечно опаздывает, поэтому нас с братом обычно провожает папа.

Мой папа – человек серьёзный и очень ответственный. Он работает инженером на заводе и всё успевает. А Левка — мой старший брат, ему уже одиннадцать. Он такой же вредный, как и все мальчишки в этом возрасте. Мне кажется, что именно Левка больше похож на маму, чем я. У него чёрные выющиеся волосы и та же рассеянность.

— А где у нас все? — спрашивает мамулик.

— Папа ужин готовит. А Левка... Левка играет, как всегда, — говорю я, закатывая глаза. Мой брат обожает сражаться во всяких виртуальных мирах и очень злится, когда ему мешают.

Мама бегло окидывает взглядом своё отражение в зеркале, поправляет смятые от шлема кудри и шествует на кухню.

После ужина мы обычно танцуем: мама любит разучивать всякие новые танцы по видео из интернета и снимать со мной смешные ролики. Она даже иногда играет со мной в куклы, представляете!

Вот такая у меня необыкновенная мама. Как вы уже поняли, жить с ней — это настоящее приключение! Нам никогда не бывает скучно! И о наших историях я вам прямо сейчас и расскажу.

Глава 2

Мурлыка

Думаете, что моя мама всегда была «мамой на мотоцикле». Вовсе нет! Когда-то она была самой обычной мамой: ездила на работу на автобусе. Мама уже была замужем за папой, а мы с Лёвкой тогда были поменьше, когда вдруг она решила, что мечтает о черном, блестящем мотоцикле.

Папа сразу начал переживать. «Мотоцикл – это так опасно!» - говорил он, с ужасом представляя, как мама мчится на нем, обгоняя разноцветный поток машин.

Бабушка и слышать даже о таком не хотела.

«Мама на мотоцикле?! – кричала она, размахивая руками. – Да где это видано?! Мало того, что женщины сейчас на машинах ездят, а тут — мотоцикл! Это возмутительно!».

Мама кивала и соглашалась, чтобы не никого не расстраивать, но ее глаза при этом становились печальными. Правда с папой они даже ругались по этому поводу, а с бабушкой потом долго не разговаривали.

Но однажды папа, увидев, как тускнеет с каждым днём мамин взгляд, вздохнул и сказал: «Ладно, покупай свой мотоцикл, раз ты об этом так мечтаешь. Только, пожалуйста, обещавай быть осторожной!».

Видели бы, как прыгала от радости мама! Мы с Лёвкой тоже начали визжать и прыгать, хотя и совсем ничего не поняли: мама радуется и мы радуемся тоже.

Сначала мама купила шлем – черный, с нарисованными языками пламени. Но перед этим, конечно, она закончила специальные курсы и получила водительское удостоверение, чтобы ей разрешили водить мотоцикл. А дальше появился он — тот самый чёрный, ревущий мотоцикл!

Мне казалось, что он похож на огромного, ласкового черного кота, который мурлычет на всю улицу. Кот был сначала диким, а потом, под маминым управлением, превратился в ласкового и совершенно ручного. Я сразу придумала ему имя — Мурлыка, и теперь вся семья зовёт его также.

Теперь мама реже печет пироги. Но нас это не так сильно огорчает, ведь она стала такой довольной и веселой. А мамино увлечение делает её особенной, смелой и очень-очень крутой!

А ещё мотоцикл для мамы — это не просто способ быстро добираться куда-то по городу, а часть ее самой. То, что делает ее счастливой. А однажды Мурлыка даже помог вернуть украденные вещи одной старушке.

А дело было так: в выходные мы с мамой решили погулять в парке. Ну и брат Лёвка был с нами. Лёвка катался на роликах, выписывая в воздухе всякие трюки, а мы с мамой ели эскимо на палочке и беззаботно болтали ногами, сидя на лавке, как самые настоящие подружки. День выдался чудесный и теплый! А потом за нами приехал на машине папа. Мы с Лёвкой уже хотели плюхнуться на заднее сиденье и отдохнуть, ведь на Мурлыке кататься нам пока нельзя, даже в шлеме на голове, как тут раздался страшный крик: "Помогите! Спасите! Воры!"

И представляете, что мы видим? Маленькая старушка в милом цветастом платье кричит от ужаса. Всей семьёй и громким топотом мы кинулись все сторону. А вокруг уже собралась толпа и все стали спрашивать: «Что случилось!? Где воры?!»

На что бабушка, всхлипывая, начала рассказывать, что у неё только что выхватил сумку какой-то воришка в чёрной кепке и джинсовой куртке!

А в ней было всё: и кошелёк с пенсией, и документы, и даже карточка в поликлинику! Я даже думать не хочу, что было бы, если бы у моей бабушки украли карточку из поликлиники!

— В какую сторону он побежал? - спросила мама, стараясь говорить как можно спокойнее.

— Туда! Туда, милая! - махнула рукой старушка и показала на тротуар вдоль дороги, где с шумом проносились разноцветные автомобили.

Мама вскочила на свой сверкающий мотоцикл и кинулась в погоню!

— Куда ты?! - закричал папа, испугавшись за нее.

Но не тут-то было! Мама уже неслась вдоль дороги с громким рёвом, то есть мурлыканьем, чтобы выяснить, что это за воришка в чёрной кепке джинсовой куртке и с большим коричневым ридикюлем, который он так бессовестно вырвал у бабушки.

А дальше произошло вот что. Мама заметила впереди мелькающую среди толпы пешеходов чёрную кепку и прибавила газу. Воришка бежал прямо у дороги и уже собирался повернуть прямо во двор, но мама не дала ему и шанса. Она поравнялась с ним и ловко выхватила сумку прямо из рук. Воришка даже не успел ничего понять, только обалдело вскинул руки вверх и открыл рот!

И тут, как по волшебству, к месту происшествия подъехала полицейская машина! Видимо, кто-то из прохожих успел позвонить в полицию. Они быстро скрутили воришку, который так пока и не пришел в себя от своего неудавшегося преступления.

А мама, словно победительница мировых гонок, вернулась к парку с коричневым потертым ридикюлем в руках. Довольная старушка не могла найти слов, чтобы выразить свою благодарность.

Папа гордо улыбался, а Лёвка все время оглядывался и восхищенно шептал:
«Это моя мама, она — самая крутая!».

Вот так, благодаря своей маме, и, конечно, Мурлыке, даже карточка из поликлиники осталась в целости и сохранности. Ну а вы читайте следующие истории, про меня, про маму, брата Левку и даже про хомяка.

Глава 3

Как Ольга Петровна кричать перестала и причем тут чайка

На улице было непривычно тепло. Солнце припекало так, что в куртке уже жарко, но раздеваться до кофты ещё рано. Птицы щебетали так, словно обсуждали всё на свете на своём птичьем языке. Только вот мне в этот день было совсем невесело.

Я так ждала, когда наконец-то пойду в школу! Но сегодня моя учительница Ольга Петрова сильно отругала меня. Вообще-то чаще всего она ругала Ленку Протасова или Илюшку Коробкова. Ну вообще-то есть за что: на переменах они дерутся, а на уроках болтают без умолку.

Но сегодня, именно в этот чудесный, первый тёплый день весны, я вдруг забыла сменку на физкультуру и Ольга Петровна меня при всех отругала. Она так сильно кричала, а я слушала её, вжав голову в плечи, словно это помогло бы мне стать незаметнее. Я все надеялась, что

Ольга Петровна вдруг спохватится и скажет: «Ой, а где это Рита Полякова? Я тут ругаю её, а её, оказывается, нет в классе».

Но нет, это не сработало. Ни в Дюймовочку, ни в Мальчика-с-пальчика я не превратилась. Все мои усилия были зря.

Зато Ольга Петровна, пока отчитывала меня, даже покраснела от злости и стала похожа на красную луковицу. Знаете, такие добавляют в салаты. Папа говорит, что такой лук сладкий, но я с ним не согласна. Наверное в этот день у моей учительницы просто было плохое настроение, но мне-то от этого не легче было.

— Что случилось, Ритонька? — встревоженно спросила меня бабушка, встретив меня у дома и заметив, что я молчу.

Мне совсем не хотелось её расстраивать, поэтому пришлось улыбнуться и сказать, что я просто устала. Ведь бабушек вообще нельзя волновать — у них “возраст и давление...”. И если бабулю мне удалось успокоить, то от моей мамы ничего не скроешь.

Хотя, когда я услышала привычное «Брррыым-брыым. Бжжии-пых!», то постаралась «наклеить» на себя радостное лицо, как только мама открыла входную дверь. Но она сразу раскусила мою хитрость. Хотя, как можно раскусить хитрость? Может, распутать? Как клубок? В общем, маме быстро удалось распутать мой обман. Но меня это не сильно испугало, ведь мама пока ещё не страдала от возраста и давления.

Мама воинственно упёрла руки в свои стройные бока и воскликнула:
— Кто обидел мою Тусю?!

В итоге мне пришлось признаться, что на меня накричала учительница из-за забытой стенки и я на перемене даже немного поплакала. Но плакать мне пришлось всего пятнадцать минут — именно столько длилась перемена.

— И часто она так ругается? — прищурила мама глаза.

— Почти каждый день, — ответила я и вздохнула. — Вообще-то на меня она ещё ни разу кричала, но всё равно я боюсь сделать что-то не то.

— Как это: «то» или не «то»? — теперь мамины глаза из прищуренных превратились в круглые.

— Ну, например, когда мы разговариваем громко — это плохо. А когда тихо отвечаем на уроке — это тоже плохо. Идём медленно — это плохо, а бежим — ещё хуже.

— Поняла, Тусик, — сказала мама, - Я что-нибудь придумаю. Ложись спать.

На следующее утро на нашем кухонном столе я обнаружила странное устройство, чем-то похожее на мои часы.

«Новые часы?» — спросила я.

Левка ещё спал, ему было ко второму уроку. Мама завтракала: как обычно в одной руке она держала большую кружку с кофе, а в другой — кисточку от туши для ресниц. Она всегда одновременно пила кофе и пыталась накраситься перед маленьким зеркалом.

— О, Тусик, ты уже проснулась? — сказала она, — Будешь шоколадные хлопья?

— Мам, а это что? — спросила я, присаживаясь рядом.

— Ааа, это? - ответила мама, наливая мне чай. - Это такой специальный прибор. Называется «АНТИКРИК». Догадываешься зачем он нужен? Как только человек начинает громко кричать и ругаться, сразу включается специальная сирена оповещения.

— И для кого она предназначена? — решила я уточнить, хотя всё и так было понятно. — Для Ольги Петровны?

— Твоя задача, Тусик, очень важная, — мама загадочно улыбнулась. — Нужно прикрепить эту штуковину к какому-нибудь предмету в вашем классе. Так, чтобы никто не догадался! Поняла? Я знаю, у тебя получится!

— Я постараюсь, мам, - хотя мне немного стало страшно. А вдруг кто-то его найдёт?

— Туся, я в тебя верю! - мама сжала кулаки и взмахнула ими вверх, как супергерой, а потом спохватилась: «Ой, я опять опаздываю!» - и вылетела

На следующий день я пришла в класс раньше всех. Найти местечко для «Антикрика» оказалось проще простого — за доской было полно места. Мама дала мне с собой супер-липкий двусторонний скотч, так что я приклеила прибор намертво.

Начался урок, а я ужасно нервничала: вдруг кто-то заметит мой секретный гаджет?

Серёжа Кротов сегодня забыл пенал. Кира Петухова не смогла решить у доски пример по математике, а Даша забыла тетрадь для наблюдений за погодой. Но Ольга Петровна была невозмутима! Только ноздри её носа возмущенно подрагивали, да немного розовело лицо.

"Хм, может, "Антикрик" работает и без всякого сигнала?" — подумала я... и тут вдруг что-то с грохотом упало.

— Всё, это прибор свалился, — с ужасом подумала я. Но через пару минут поняла, что шум был где-то с задних парт, а не у доски.

— Новиков! Ты что, в телефон на уроке играешь? Немедленно отдай его мне!

И тут Ольга Петровна как закричит! Как будто у плотины на реке прорвало все шлюзы сразу.

— Виууууу! — заорала вдруг чайка за окном каким-то писклявым голосом, будто у неё горло заболело.

"Интересно, откуда чайка взялась? Окна ведь закрыты. Наверное, случайно залетела", — подумала я.

Но чайка не успокаивалась — её противный визг превратился в настоящую пожарную сирену! А Ольга Петровна стояла посреди класса бледная, как мел, и растерянная. И тут я поняла: это не чайка кричит — это сработал мой «Антикрик»!

Дверь распахнулась, и в класс влетела завуч, Галина Сергеевна. А «чайка» вдруг замолкла, как будто её и не было.

— Ввв... войдите, — прошептала Ольга Петровна, хотя завуч уже давно вошла в наш класс и даже не подумала спросить разрешения. Что на неё совсем не похоже.

Да и выглядела она так, словно её по дороге сюда застиг ураган! Светлые пряди волос торчали дыбом и стали похожи на солому, а очки зачем-то съехали набок.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.