

# Магия спящая в бинтах



Рейн Маркус

Рейн Маркус

**Магия спящая в бинтах**

«Автор»

2026

## **Маркус Р.**

Магия спящая в бинтах / Р. Маркус — «Автор», 2026

Аменхотеп, фараон древности, пробуждается в музее Каира. Его единственный союзник — подросток Карим. Вместе они бросают вызов тьме, угрожающей городу. Для детей 7-9 лет.

© Маркус Р., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Пробуждение	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

# Магия спящая в бинтах

## Пробуждение

В глубине запасников Каирского музея, среди пыли веков и забытых артефактов, хранился саркофаг с останками юного фараона Аменхотепа. По легенде, он был не просто правителем — он заключил договор с богом Анубисом, чтобы вернуться в мир живых, если его народ окажется в беде.

Однажды ночью, когда город окутала тишина, а охранники музея совершали последний обход, в запасниках раздался глухой треск. Крышка саркофага сдвинулась, и из него медленно поднялась мумия. Глаза Аменхотепа вспыхнули тусклым золотистым светом — древнее заклинание сработало.

Фараон не понимал, где он и что произошло за тысячи лет его сна. Всё вокруг было чужим: странные огни, гул машин за окном, незнакомые предметы.

Аменхотеп выбрался из музея через открытое окно. Он шёл по улицам ночного Каира, стараясь держаться в тени. Его льняные бинты, потемневшие от времени, выделялись на фоне современной одежды прохожих.

Мумия пряталась:

за большими рекламными щитами;

в узких переулках между домами;

под мостами через Нил;

среди прилавков ночного рынка Хан эльХалили.

Каждый раз, когда кто-то замечал его, Аменхотеп застывал, притворяясь статуей. Однажды подросток по имени Карим чуть не столкнулся с ним нос к носу.

— Ты кто? — прошептал Карим, широко раскрыв глаза.— Я — Аменхотеп, фараон Египта, — торжественно произнёс мумия.

Карим оказался любознательным подростком, который обожал историю. Он сразу понял, что перед ним не просто странный человек в бинтах, а настоящая мумия из древности.

— Послушай, — сказал Карим, — если ты будешь бродить так по городу, тебя поймут учёные или журналисты. Давай я помогу тебе спрятаться и разобраться, что происходит.

Вместе с Каримом Аменхотеп нашёл убежище на чердаке старого дома его бабушки. Там было много старинных вещей, и мумия легко сливалась с обстановкой.

Карим начал учить фараона современному миру:

показывал, как работают телефоны и светофоры;

объяснял, почему люди больше не поклоняются древним богам;

рассказывал о том, что Египет теперь — республика, а не царство.

Тем временем в музее обнаружили пропажу. Директор поднял тревогу, и по всему городу развесили объявления: «Пропала мумия фараона Аменхотепа! Вознаграждение за информацию!»

За дело взялись двое:

доктор Хасан — археолог, который хотел вернуть экспонат в музей;

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.