

ВЕРА ВАРНАВСКАЯ

# СНЫ МИРОВ



# Вера Варнавская

## СНЫ МИРОВ

*<https://litres.ru/73852969>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Огромная комната освещается лучиной. Молодая девушка склонилась над колыбелькой, прикрепленной к потолку длинной веревкой. Из-за двери раздается шум, в комнату врывается молодая женщина, она бежит к колыбельке, за ней следом — молодой мужчина с мечом в руках. Они словно занимают оборону, заслоняя собой малышей. В комнату врываются люди в черных плащах. Взмах рукой седого мужчины — и защитник падает в судорогах. Женщина бросается к нему, но тоже оказывается на полу. Один из малышей начинает плакать, люди в черных плащах склоняются к ним и уносят из комнаты...

Сон, снова этот сон меня преследует. Знала бы я тогда как моя жизнь изменится совсем скоро и что это далеко не просто сон...

# Содержание

Пролог	4
Глава 1	5
Глава 2	9
Глава 3	14
Глава 4	18
Глава 5	25
Конец ознакомительного фрагмента.	33

# Вера Варнавская

## Сны миров

### Пролог

Огромная комната освещается лучиной. Молодая девушка склонилась над колыбелькой, прикрепленной к потолку длинной веревкой. Из-за двери раздается шум, в комнату врывается молодая женщина, она бежит к колыбельке, за ней следом — молодой мужчина с мечом в руках. Они словно занимают оборону, заслоняя собой малышей. В комнату врываются люди в черных плащах. Взмах рукой седого мужчины — и защитник падает в судорогах. Женщина бросается к нему, но тоже оказывается на полу. Один из малышей начинает плакать, люди в черных плащах склоняются к ним и уносят из комнаты

# Глава 1

Я подскочила на постели, словно меня током прошило. Снова этот сон! Каждую ночь за последние полгода мне **снился** этот странный сон, хотя я давно их не видела. Когда-то в детстве они тоже являлись мне, но не так часто. Взглянув на часы, я громко выдохнула: 6:00! Да уж, пытаться уснуть уже поздно, все равно не засну.

Я пошлепала босиком в ванную: приму душ, приготовлю завтрак и буду собираться — у меня много занятий днем. Стоя под струями воды, я все думала: почему они мне **снятся**? Всегда одно и то же, хотя иногда я вижу продолжение: одного малыша отнимает седой мужчина в белом капюшоне, а второго Фу-у-у, пора и завтракать.

Люблю я свежий чаек. Пока заваривался чай, я намазала сыром несколько ломтей батона, положила щедрый кусок масла в кашу — мой пир готов. Я сидела напротив окна в кухне и смотрела на восход: «Здравствуй, новый день». Я с самого малства каждое утро здоровалась с солнцем, хотя мои родители никогда так не делали. Мои родители Как мне сейчас их не хватает.

Четыре года назад автокатастрофа унесла жизни моих самых близких людей. Я стала жить с бабушкой, а год назад и ее не стало — сердце подвело. Вот так я и осталась одна во всем мире. Хотя у меня есть друзья, и очень хорошие друзья,

но семьи больше нет. Мне всего 19 лет, а родных не осталось. От мамы мне достался перстень, я с ним не расставалась никогда, он всегда украшал средний палец моей левой руки. От папы мне досталась фирма, но, чтобы ею управлять, мне нужно окончить универ по специальности «экономика». Как же это скучно: только цифры, цифры, цифры Бе-е. Хорошо, что пока с управлением фирмы мне помогает папин друг, дядя Володя, без его помощи я бы точно все потеряла. У него свой бизнес, а с нами он партнер по нескольким контрактам, но он помогает мне вести дела и всегда подсказывает правильное решение. После гибели родителей дядя Володя никогда не оставлял нас с бабушкой без помощи.

Бабушка с раннего детства приучила меня к чтению и изучению иностранных языков. К слову сказать, у меня просто дар к лингвистике. В свои 19 я знала уже шесть языков и вполне свободно могла общаться с носителями. Папа всегда брал меня на переговоры — я просто сидела в сторонке и слушала, так сказать, контролировала ситуацию.

В свободное от обучения время я занималась собой: ходила на арабские танцы, занималась верховой ездой, стрельбой из лука и училась владению шашкой. Много читала. Читала все подряд: исторические произведения и научные труды, классику и современное чтиво. Музыка — еще одно мое увлечение. Всегда и везде у меня должна быть музыка; что бы я ни делала, она меня сопровождала.

Моя странная тяга к холодному оружию очень пугала ма-

му, зато папа был счастлив. Он сам любил разные «ножички», но, когда я в девять лет попросила научить меня управляться с казачьей шашкой, даже он был в шоке. Мне повезло, что у папы был друг — атаман. Он взял меня на обучение, так что я умела обращаться не только с шашкой, но и с нагайкой. Я великолепно держалась в седле, но вот джигитовать меня отказались учить. А два года назад я пошла на рукопашный бой. Мне очень сложно найти партнера для спарринга — я бью всех парней. Так что моим партнером уже полтора года является груша.

Провалившись весь день дома на диване с любимой книжечкой в обнимку, я стала собираться на встречу с подружкой Юлькой и на рукопашку. Жаль, что через две недельки начнется учеба, хотя в этом году я решила взять свободное посещение и больше времени уделять работе в своей фирме. Мы прогулялись по магазинам, купили обновки и немного женской ерунды: всяких гелей, кремов и тому подобных вещей.

— Янка, зачем ты трамбуешь все в свой рюкзак? Оставь в машине, куда все это от тебя убежит?

Ой, разрешите представиться: меня зовут Гвоздева Яна Антоновна. Приятно с вами познакомиться, продолжим наше повествование.

— Не знаю, Юль, вот хочется мне так. Ощущения какие-то странные: опять эти сны непонятные, и голова кружиться стала часто.

— Тебе надо бы обследоваться, может, это последствия стресса?

— Ой, не знаю я, последствия чего это. Будем надеяться, что само пройдет. Так, все взяла? Пошли! После тренировок встретимся здесь, я тебя домой подброшу.

Я повесила рюкзак на плечо. Тяжеловат, но странное желание взять всё с собой меня не оставляло. Голова кругом идет, просто жуть. Сделав несколько шагов, я остановилась: все плыло, мне стало казаться, что под ногами не асфальт, а зыбучий песок. Я потрясла головой — вроде прошло. Еще пара шагов, и я почувствовала сильный удар. Последнее, что я помню, — это испуганное лицо Юльки и какого-то парня. Темнота

## Глава 2

Голова Как же болит моя голова. Я открыла глаза и даже вскрикнула. Прямо надо мной склонились два парня. Один был высокий, со светло-льняными волосами и огромными голубыми, словно небо, глазами. У него были точеные черты лица: аккуратный прямой нос, пухлые губы, длинные, как крылья бабочки, черные ресницы. Вдруг он резко свел брови на переносице, нахмурился и спросил:

— Сударыня, ты в порядке? Что с тобой приключилось? — Он смотрел на меня очень внимательно, словно что-то искал в моем образе.

— Ратмир, да она напугана, а тут еще и ты с расспросами. Погоди маленько, отойдет от испугу и сама расскажет. Правда, сударыня? — сказал второй парень и подмигнул мне.

Они говорили на языке, похожем на старославянский. На мое счастье, я ездила в поселение, где живут по древним законам, там и выучила основы.

В отличие от первого, второй был темноволосым и смуглым. Глаза были большие, но пугающие — словно не человек смотрит, а животное. Роста они были одного — два богатыря, да и физические данные были у обоих соответствующими. Меня очень насторожила их одежда: длинные рубахи, перехваченные поясом, просторные, не стесняющие движения штаны серого цвета, удобные остроносые сапоги с чуть

спущенным, напоминающим гармошку голенищем. Волосы перехвачены на лбу узкой повязкой. Рубахи были расшиты красными узорами — такие я видела на национальных костюмах. На поясе у них висели ножны с мечами, а на плечах — странные мешки.

Я встала с земли и огляделась по сторонам: мы стояли в поле. Настоящее русское поле! Но как? Как я могла здесь оказаться? Я была на парковке возле спортивного центра, в центре города! Я закрыла глаза и помотала головой. Открыв их снова, поняла, что это не галлюцинации.

— Ребята, я так поняла, вы артисты из кружка самодеятельности? Но все же, где мы находимся? Или меня тайно в поселок решили вернуть? Я же обещала через месяц приехать. Где моя подруга и как добраться до города? — я мило улыбнулась и достала из кармана телефон. Экран засветился, но сигнала не было. Отлично, сеть здесь не ловит.

— Кто такие артисты и что такое самодеятельность? — спросил брюнет, так же мило мне улыбаясь.

— Артисты — это скоморохи, а самодеятельность — это то, чем они занимаются. Ну, народ развлекают.

— Как ты нас назвала? Скоморохами?! Ты решила задеть нашу честь и наших предков, бродяжка? — рявкнул на меня блондин, побагровев от ярости.

— Тише, тише, Ратмир! Она, видимо, не здешняя просто, может, с чужой стороны пришла. Сударыня, с каких ты земель? Кто твои предки и к какому роду относитесь? Не стоит

нас бояться, мы тебе поможем. Меня Переяр зовут, а тебя?

Сказать, что я была в шоке — значит ничего не сказать. Я просто потеряла дар речи. Никогда и никто не орал на меня, а главное — этот парень заставил меня смутиться и испугаться. Обычно я доводила представителей противоположного пола до белого каления, но не в этот раз. Я сглотнула ком, подкативший к горлу.

— Меня Яна зовут. Папу Антоном звали. А род наш как у всех, наверно, рабоче-крестьянский. Я, как и вы, русская, только вот, видимо, заблудилась немного.

— Яна? Странное имя. Русская? А что это за племя такое? Первый раз слышу. Род рабоче-крестьянский? Странная ты девица, да и одежда не нашенская!

— Ну уж какая есть! Русские — это национальность такая. Раньше племена всякие были, а потом все объединились и стали русскими. А вы не русские разве? Где мы? — мне начинает это все уже надоедать.

— Ты забавная. Мы в землях Межземелья, здесь окраина трех Земель: Словенских, Великогорья и Великолесья. Мы не русские, мы словене, но из разных семей. Ратмир — человек, а я — волкодлак.

В этот момент я поняла, что брежу, и очень сильно. А может, я сплю? Я ущипнула себя. Ой, как же больно! Так это не сон. Что за ерунда, где я?! Я хочу домой! На глаза навернулись слезы, я стала шмыгать носом и поняла, что сейчас разревусь как маленькая. Как же страшно! Что за шутки? Су-

дя по парням, я попала во временную ловушку или как это правильно называется Так, стоп. Переяр — волкодлак? Он оборотень?! От этого мне стало совсем жутко. Я что, в сказку попала? Мама, я домой хочу!

— Ребята, вы меня разыгрываете? Это шутка? — Глаза защипало от слез.

— Не плачь, красавица. Скажи нам, что приключилось с тобой, и мы тебе поможем. Правда, Ратмир?

— А может, она юродивая? Гляди: одежда странная, одета как муж, имя не наше, да и семьи такой нет у нас. Девонька, ты не реви, мы не обидим. До веси проводим и баранок купим.

Блондин улыбнулся. Он меня обнял и прижал к себе. Я стояла так минуты три и всхлипывала. Я была в полном шоке: куда я попала? Что за эксперименты? Розыгрыш друзей или шутка Высших сил? Но больше всего меня пугала моя реакция: я никогда не плакала при чужих людях. Даже когда я потеряла свою семью, я не позволила чужим видеть мои слезы. А здесь я рыдаю на груди неизвестного парня! Поразительно, но мне было спокойно в его руках, все страхи исчезли.

Я успокоилась. Переяр решил устроить привал здесь, пока мы все не выясним, и достал из своего походного мешка провиант. Хлеб, фляжка, лук, огурцы и сыр — все это появилось на белой скатерти, а хозяин пира пригласил нас к импровизированному столу.

— Сейчас еще рано для хорошего обеда, так что слегка сил наберемся и в путь пойдём. А ты, Яна, пока расскажи про себя.

## Глава 3

Мы сели на траву, Ратмир протянул мне ломоть хлеба и кусок сыра. Честно сказать, в данный момент времени мне кусок просто не лез в горло. Я перестала всхлипывать и смотрела в одну точку. В моей голове были мысли только о том, как выбираться теперь отсюда и что это за мир такой, где люди и оборотни вместе гуляют по полям. Слезы уже высохли, мой обед остался нетронутым. Вдруг на плечах почувствовала руки, меня встряхнули:

— Ау, ты что, за Грань Мира ушла? Ты ведунья? Яна, ты меня слышишь?

— Да, я слышу, я задумалась немного. А что я могу вам про себя рассказать? Мне бы понять, где я сейчас! — я тяжело выдохнула, посмотрела на небо. — Вы, ребята, лучше сами спрашивайте, я сейчас ничего не соображаю.

— Ты скажи, кто такая и чем занимаешься, куда путь держишь? — спросил Переяр, прихлебывая из фляжки.

— Я обычная студентка. А куда теперь мне идти, даже и в мыслях нет — я не из вашего мира. Не знаю, что произошло со мной! Я вышла из машины, закрыла дверь, направилась в спортзал, как вдруг у меня закружилась голова, и земля словно из-под ног стала уходить, потом удар и темнота. А когда открыла глаза, увидела вас. Вот и все, что со мной произошло.

На меня накатила новая волна отчаяния. Не знала, что мне делать и куда идти, кто мне может помочь вернуться домой. Ратмир сделал несколько глотков и протянул фляжку мне, но я и пить не могла: от страха меня начала бить мелкая дрожь.

— Ну, коли не знаешь, куда идти и как вернуться в свой мир, пошли с нами. Мы направляемся в Великогорье, в Лютояр. Это мои родные земли, у нас есть сильные ведуны и колдуны, они тебе помогут — у нас иногда встречаются люди из других миров, — улыбаясь, сказал Переяр и похлопал меня по плечу.

— А по пути ты нам поведаешь о своем странном мире, если честно, я ничего не понял из твоего сказа. Не бойся нас, мы тебя не обидим, да и небезопасно одной девице гулять в этих землях. По ночам нежить бродит, да и лихих людей много развелось. А коли ушастика встретишь, тогда названный твой тебя до конца времен не дождется, — предложил Ратмир и широко улыбнулся.

— А если с вами пойду, то названный дождется? – Ратмир посмотрел на меня странным взглядом. - Да и, честно говоря, выбора у меня нет совсем. Вы вроде хорошие парни. Я согласна.

Пожав руки парням, я решила все же подкрепиться — кто знает, сколько мы будем еще идти до следующего привала. Хлеб оказался с какими-то травами, пряный и очень вкусный, сыр солененький — напоминает брынзу, но гораз-

до вкусней. Теперь надо попить. Я с опаской взяла флягу и, зажмурившись, сделала глоток. Ммм, как вкусно! Кажется, это морс. Я сразу вспомнила детские годы в деревне у бабушки: морс из свежих ягод, овощи с грядки, парное молочко и такой же чистый воздух, как здесь. Странно, но я чувствую себя дома — такое ощущение, словно я вернулась в родные края, где моя семья и отчий дом. Я смотрела на смеющихся парней и разглядывала Ратмира — меня не покидало ощущение, что я знаю его всю свою жизнь и даже больше, и почему-то я им совершенно доверяла! В нашем мире я б давно сломала челюсти обоим, а Ратмиру еще и руки за то, как он меня обнял и успокаивал.

— Ну, опять за Грань ушла! О чем задумалась? Пора идти, нам надо до темноты добраться до березовой рощи — в поле ночевать опасно.

Парни собрали вещи в свои походные мешки и уставились на меня. Я была одета вполне по-походному: джинсы, клетчатая рубашка, а на ногах балетки. Да уж, мой рюкзак весил, наверно, килограмм двадцать — это ж надо было столько всего в него напихать.

— Яна, а ты в этом идти собираешься? У тебя обуви другой нет?

— Ну, вообще-то есть кроссовки. Я переоденусь, если вы отвернетесь.

— Показывай свои эти... ну, как ты сказала. Надо посмотреть, выдержат ли они по нашим полям бегать.

Ратмир взял мои кроссовки, покрутил их в руках.

— Да, думаю, эти... ну как их... в общем, обувка эта выдержит. Одежу пока не меняй: ежели кого встретим, примут за мальчонку, здесь так безопасней. А ты, ежели чего, драться хоть чуть умеешь?

Зря ты это спросил, мой милый друг. Я по-быстрому натянула кроссовки и с разворота влупила парочку ударов по корпусу, а закончила ударом ноги. Такого явно от меня они не ожидали: сначала я увидела изумление в глазах обоих, а потом мы вместе засмеялись. Но меня поразило то, что Ратмир даже, кажется, не почувствовал моих ударов. Или я слабо была? Ладно, буду в трениках, а не в джинсах — я ему еще покажу.

— А пряткий у нас мальчонка, ежели чего — сдачи даст! Ладно, пора в путь, нам еще много идти, а до заката надо до роши добрести. Тебе не тяжело, красавица? Давай подмогну.

Переяр щелкнул пальцами, и моя ноша стала невесомой. Классно, пойду налегке.

## Глава 4

Мы двинулись в путь. Идти и вправду было сложно даже в моих суперских кроссовках: все поле было перепаханно копытами разных размеров и мастей. Пару раз я сильно подвернула ногу, и Переяр мне даже ее лечил. Он просто стал водить над больным местом рукой и шептать что-то еле слышно. Как ни странно, это помогало, и я шагала вслед за парнями. Правда, периодически отставала от них, мне приходилось их окликать, они останавливались и ждали меня. В итоге я взяла обоих под руки, и мы пошли, можно сказать, нога в ногу. Но со стороны это, наверно, выглядело забавно: два высоченных богатыря, а между ними коротышка. Хотя для своего окружения я была нормального роста, даже выше среднего — 170 см, а они оба выше меня на полторы головы.

— А почему нам надо добраться до рощи и чем так опасна ночевка в поле?

— Понимаешь, Яна, раньше в наших землях были мир и согласие, все жили по совести и чести согласно законам предков. Но вот уже двадцать лет в землях Белояра правит чернокнижник, который открыл двери между нашим миром и миром нежити. Сейчас мы еще в достаточно безопасных землях, мы в Межземелье. Эти земли никому не принадлежат, здесь мы учимся, решаем важные споры между семьями и родами — никто не претендует на эти земли, таков Закон.

Но отсюда недалеко до окраины Белояра, поэтому не исключена встреча с упырем или еще какой нежитью, а в роще мне проще вас спрятать.

Вот так, можно сказать, кратко ответил на мой вопрос Переяр.

— Я надеюсь, мы никого не встретим. Ребят, а вы мне, может, подробней расскажете о том, что за революции у вас тут происходили?

— Что происходило? — Ратмир уставился на меня непонимающим взглядом.

Все время забываю, что мы из разных миров. Хорошо хоть вообще понимаем друг друга, хоть и не всегда.

— Ну, перевороты, заговоры, захват власти. В общем, каким образом к власти такой вот правитель пришел? Я так понимаю, то не воля народа была?

— Мы тебе все расскажем, но не сейчас — это очень долгая история. Ну, вот мы и пришли. Сейчас выберем хорошее местечко для стоянки и будем ужин варганить. Переяр, как думаешь, это подойдет? — Ратмир указал на полянку совершенно круглую, а березки росли, словно деревенский часток-кол вокруг этого места.

— Сейчас проверю, нет ли там какой приманки для путников — знаем мы этих упырей. Наставят своих ловушек да силков на людей. Все чисто, видимо, это место колдун делал для отдыха. Здорово, что наткнулись — мне за вас спокойней ночью будет.

— А ты? Ты куда денешься? — спросила я, снимая свой рюкзак и усаживаясь на мягкую травку. Ой, мамочки, как же я устала, ноги гудят с непривычки.

— А я охотиться буду и сил набираться. У нас еще осталось мясо с моей вчерашней охоты, а вот на завтра надо еще принести. Ратмир, бери свой клинок и помогай убежище делать.

Ратмир вытащил из левого голенища клинок, но он был необычный. Сердцевина и рукоять были из дерева, а вот острие — из серебра. Парни вышли за березки, Ратмир вогнал клинок в землю и начал очерчивать круг. Когда круг замкнулся, обрисовав весь наш живой забор, Переяр перестал шептать и сказал:

— Спаси нас и защити этой ночью, Мати Сыра Земля!

После этих слов меня овеяло ветерком, и я почувствовала, как земля подо мной немного содрогнулась.

— Ой, это землетрясение? Что такое?

— Яна, это Мати услышала наш зов. От заката и до восхода ты в безопасности в этом кругу. Так что не обращай внимания ни на что и ни на кого. Эй, Лютый, давай ужин варганить, а то ведь умаялись за день, да и кушать пора. Правда, Яна? — спросил Ратмир и мило улыбнулся.

Вот интересно, почему я их не боюсь и доверяю им? Странно, но воспользуюсь моментом: пока мужчины готовят, переберу рюкзак и отдохну, а заодно и поспрашиваю кое-что.

— Почему он Лютый? И что за клинок у тебя такой?

— Увидишь после заката, почему он Лютый. А клинок этот специальный, он сделан из осины и серебра. С его помощью я могу убивать нежить и строить вот такие убежища. Только сегодня мы решили убежище усилить — ведь с нами теперь ты, нам тебя беречь нужно.

Хм, приятно, что ему меня беречь нужно. Даже когда я вернусь домой, приятно будет вспоминать, что обо мне заботились такие богатыри.

— А мне можно такой клинок сделать? Я обожаю всякие ножички! А как тебя Переяр называет?

— А я его Ратником зову. Это наши вторые сущности, сама потом поймешь — судьба так распорядилась.

Я улыбнулась и глянула на Ратмира. Он опустил голову и тяжело выдохнул. Интересно, почему? Ладно, еще успею узнать все тайны и секреты моих новых друзей.

Пока парни суетились возле костра и котелочка с очень ароматным ужином, я взялась за свой багаж. Я вытряхнула все на траву. Ну, приступим. Мой тренировочный костюм я сразу отложила в сторону: завтра утром надену его — все-таки в трениках и майке-борцовке мне будет куда удобней гулять по городам и весям этого мира. Купленное мной сегодня платье я аккуратно свернула и отправила на самое дно — я думаю, оно мне нескоро понадобится. Я не заметила, как парни сели рядом и с огромными, непонимающими глазами глядят на мое «добро».

А посмотреть было на что: пара комплектов нижнего белья (это все Юлька заставила меня купить сегодня), спортивное белье, халат, сланцы, средства личной гигиены, перчатки для тренировок. Белье полетело вслед за платьем, сланцы туда же. Собрав все свои пузырьки и коробочки, я завернула их в халат, а сверху укутала полотенцем. Дорога, как я понимала, неблизкая, в пути всякое бывает — вот я и решила себя немного обезопасить от конфузных ситуаций. От белья у меня остался пакетик, в него я завернула свои документы и мамин перстень и спрятала в кармашек на задней стенке рюкзака. Ну вот, так намного удобней. Ах да, телефон. Я достала его из кармана джинсов и решила отключить: все равно мне никто звонить не будет, так зачем разряжать.

— А что это у тебя такое? Что за штука волшебная такая? — сразу оживился Лютый.

— Это телефон, с его помощью я могу разговаривать с кем захочу. Очень удобно, можно связаться хоть с человеком с другого континента, ну, из других земель. Но наши колдуны придумали еще больше возможностей для него. Вот смотрите — мои фото. А вот можно музыку послушать.

Я включила песню, и мои спутники просто впали в ступор: вертели головами, оглядываясь и ища источник звука. Когда я выключила музыку, они опять на меня уставились.

— Ты ведьма?

— Мерси за комплимент, но это всего лишь песня, никакого колдовства. А вот смотрите мои фото, я вас со сво-

им миром познакомлю, заочно, — я улыбнулась, села между парнями и стала показывать снимки.

— Такого не умеют даже Магистры Колдовской Академии. Как у тебя это получается? — Переяр-Лютый очень заинтересовался моим телефоном.

— Легко и просто, смотри, — я сделала селфи с ними и показала им, — никакой магии, только ловкость рук. Хочешь, тебя научу?

Я подошла к нему, положила телефон в его руку, навела объектив на Ратмира и нажала на кнопку. На экране появилось фото Ратмира.

— Вот, ты теперь великий маг всея Руси. Зато у меня есть ваши фото на память — домой попаду, вспоминать буду.

— Пойдемте кушать, колдуны, а то сумерки скоро.

Ратмир поднялся и подошел к котелочку — там была готова каша с мясом. Мы сели на траву. Перед нами была расстелена скатерть, на которой лежали овощи, хлеб, фрукты и стояли фляжки. Ратмир поставил котелок с кашей в центр скатерти и протянул мне ложку. Такой вкусноты я еще никогда не ела: я лопала кашу вприкуску с овощами и запивала все морсом. Ммм, как же хорошо: вкусный ужин, свежий воздух и отличная компания. Что еще нужно для счастья?

— Скушай яблочко.

— Лютый, а можно мне так тебя называть? — он кивнул. — Я, кажется, сейчас лопну. Мне бы подушечку и одеялочку, и я, наверно, провалюсь в сонное царство.

Не успела я этого договорить, как передо мной лежали одеяло и подушка.

— Ого, вот спасибо, дружище.

— Пожалуйста. Но у меня к тебе уговор: ежели кто-то незнакомый рядом, зови меня не по имени, и Ратмира по имени не называй. Я сразу почувствовал, что ты нам вреда не причинишь, посему имя свое сказал. А лучше б тебе именем другим наречься на случай колдовства черного. Ежели колдун имени твоего настоящего не ведает, то и вреда не причинит. А теперь расскажи, что за рисунки в твоей колдовской коробочке? Ты воин?

— Нет, я не воин, но драться умею. Я хорошо владею шашкой и занимаюсь рукопашным боем, так что, если найдете мне шашку, смогу помочь.

— Первый раз слышу про такое оружие, у нас шашки не делают. Но к завтрашнему вечеру мы до одной деревеньки доберемся, там кузнец есть знатный, хорошие мечи и клинки делает. Может, и шашку тебе справим, — подмигнул Ратмир и растянулся на траве, подложив под голову свой походный мешок.

## Глава 5

Тем временем уже наступили сумерки и на небе появились первые звезды, парни потушили костер.

- А зачем костер тушить? Так теплее и светлее!

- Понимаешь, свет костра точно привлечет к вам упырей, нам этого не надо. Защиту я на вас поставил, но, если их будет слишком много, они могу и прорвать мою защитную стену. А я могу не успеть вернуться. Да, когда их увидишь, не кричи, они услышат тебя, а упыри голодные в этих местах, так что будут стремиться вас достать.

- Лютый, не пугай ее раньше времени. Мне еще ее успокаивать, когда она их увидит, а пока мы спать ляжем, ты оборачивайся и беги, раньше уйдешь, быстрее вернешься. Удачной охоты, брат.

Ратмир вытащил из мешка плед, завернулся в него и лег рядом со мной. Я решила не отставать завернулась в одеяло и хотела уже лечь, как замерла от ужаса. Рядом со мной стоял огромный белый волк. Я была на грани обморока, как он мне подмигнул и сказал:

- Вот теперь понимаешь, почему я Лютый? Я пойду, поохочусь и разомнусь. Да приснятся вам Сады Создателя! – Волк улыбнулся, хотя скорее это был оскал и убежал в темноту.

- Ты первый раз волкодлака увидела? Ну не пугайся, они

добрые, на людей не нападают, волкодлак может напасть на человека только в случае угрозы жизни ему или его роду, ну и в случае войны. Наш лютый очень мирный волкодлак, даже в лагере, когда его задевали ушастики или люди, никогда силы своей не применил, а уж поверь он очень сильный.

- Я вы давно с ним знакомы? - Я устроилась поближе к Ратмиру, так теплей и безопасней, к тому же они говорили, этой ночью мне будет очень жутко.

- Мы познакомились в первый день, когда нас привезли в лагерь и сразу подружились, уже десять годин вместе, мы даже с ним побратались, так что теперь мы братья.

- А что это за лагерь такой?

- Там ратному делу обучают, всех мальчигов на тринадцатый год жизни туда везут, и там мы живем десять годин, а после выпуска наши витязи пополняют дружины своих князей.

- Так ты тоже идешь на место своей постоянной службы, будешь своему князю верой и правдой служить всю жизнь, потом пенсия за выслугу лет и покой на печи с кучей внуков.

- Нет, это мне со временем будут служить. Я Великий князь Краснояра, возвращаюсь домой, мы просто решили с Лютым прогуляться, да и развлечься в пути, уж больно скучно было в лагере. А так мы упырей по ночам гоняем, да тебе вот поможем.

- Ага, и к селянкам заглядываете!

- Зачем? Селянок мы не трогаем, в нашем мире существу-

ет Обряд Названности, его совершают над двумя духовными половинками, а половинка у тебя одна на всю жизнь и другие тебе не интересны, так что, то, о чем ты подумала, в нашем мире не бывает. А теперь спи, тебе отдохнуть надо.

Да уж, наверно с селянками я перегнула, после рассказа о половинках, Ратмир лег на спину и уставился в небо, ладно, при случае выпрошу все у Переяра. Но судя по его реакции, эта тема ему неприятна, эх ладно, сказали спать, буду спать. Я закрыла глаза и постаралась заснуть, но не тут то было. Начался мозговой шторм, мысли потоком хлынули в мою голову. Чем больше я находилась в этом мире, тем больше мне здесь нравилось, природа, воздух и два моих новых друга, такое ощущение, что я их знаю с самого рождения, особенно Ратмира. Интересно все-таки, что он скрывает, эх ладно, еще узнаю. Я перевернулась на другой бок, как вдруг мой рот зажала его огромная ладонь и очень вовремя, потому что в следующий момент раздался мой сдавленный вопль в его ладонь. Прямо на меня смотрели два алых глаза, эти глаза горели словно фонари, вместо носа были две малюсенькие дырочки и огромный рот, больше напоминающий рот пираньи, абсолютно лысая голова, синюшного цвета кожа. Когда это существо встало и начало двигаться, оно напомнило мне богомола, одетого в лохмотья. И вдруг оно запищало, я схватилась за уши, ощущение было, что мне в уши вставили наушники и включили самые низкие частоты на полную громкость. Звук прекратился так же быстро, как и

начался, чудовище стремительно стало удаляться в темноту.

- Советую заснуть, он еще вернется и мне кажется не один. Так что Яна, давай, засыпай. – Ратмир развернул меня к себе, обнял и стал успокаивать.

- Как я усну, что это за богомол переросток? А этот адский звук, мой перепонки еле выдержали! Ты сказал, он еще вернется и не один? Я хочу домой!

Я заплакала, не каждый человек сможет перенести столько событий за один день. Ратмир стал напевать колыбельную и качать меня на руках словно младенца. Я не заметила, как уснула. Впервые за последние полгода мне не приснился тот кошмар, мне снились дети, два мальчика, близнецы. Они играли в ромашковом поле, а вокруг росли мощные вековые дубы. Я смотрела за счастливыми малышами, они бегали по поляне, играли с деревянными мечами, сражались друг с другом, я ощущала себя полностью счастливой, я не хочу просыпаться. Ратмир разбудил меня, я увидела его встревоженное лицо, оглядевшись я увидела штук 10 богомол, изучающих нас с ним, потом вспомнила что они нас не видят. Я немного успокоилась, в руках Ратмира появился клинок из серебра и осины, по его лицу было видно, что он просчитывает все возможные варианты, а богомолы тем временем стали пытаться пробиться сквозь наш щит, они скребли когтями по его невидимым стенкам, некоторые пытались даже грызть. Вдруг они стали пищать как летучие мыши, а часть упала на землю и загорелась. В этот же момент к нам

в защитный круг влетело двое и наш Лютый.

- Ты вовремя брат, я думал нам конец пришел! Еще чуть-чуть и они прорвались бы к нам. – Ратмир потрепал волка за ухом. – А это кто? Ты их откуда привел?

- Да вот, испортил охоту упырям. Загнали эту парочку в ловушку и ужинать собрались, а тут я. Сжег упырей солнечным шаром и назад бросился, а этих ушастых решил с собой прихватить, ведь съедят их здесь. Ну вот и солнышко!

- Здравствуй Солнце! – в один голос произнесли все стоящие рядом со мной и как не странно я сама, у меня это получилось инстинктивно.

Ратмир спрятал клинок, и стал готовить завтрак, а упыри, скуля, пытались убежать, но солнце их не пощадило. Переяр уже принял привычный для меня образ и уселся с импровизированному столу. Я пристроилась рядом и сделала себе бутерброд из хлеба с сыром, запивала привычным уже морсом, а вот наши гости сидели в сторонке и о чем-то шептались. Приглядевшись, я заметила лишь одно отличие в их облике, заостренные уши, как у эльфов. Точно, они эльфы! Так вот про каких ушастиков, говорили парни. Парень был одет как Ратмир и Переяр, а девушка в длинную, до щиколоток рубаху, напоминающую тунику, и с двумя поясками на талии. Волосы были заплетены в длинную косу, а голову украшал венок из лилий и полевых цветов. Девушка плакала, а парень ее успокаивал.

- Ратмир, а почему вы их не приглашаете к завтраку?

- Переяр пригласил, да только видишь, горе у них какое-то. Сейчас успокоятся и покушают. Слушай брат, много упырей ночью было в роще? Я честно сказать, думал, нам с Яной конец настал, но она молодец, только один раз пискнула, а потом держалась, - Ратмир улегся на траве.

- Много, очень много. Я этих ушастых еле спас. Нам надо до ночи к деревне выйти, а то худо будет. Еще повезло, что только слуги были, окажись здесь парочка хозяев, туго пришлось бы. Так что, долго рассиживаться не станем. Так, лесные дети, идите к столу или останетесь голодными. - Парень посмотрел на нас, встал и присел к нашему походному столу.

- Внислава, пойдем, зачем попусту слезы лить, нам надо помощь искать. Ты слезами не поможешь. - Парень выдохнул и взял ломоть хлеба. - Мое имя Легостай, сын Трезора, Главы Дома Солнца и Владыки Южных Земель Вселесья. Это моя названная Внислава. Пять дней назад, состоялся обряд нашего сочетания, был пир во дворце моего отца. После полуночи на дворец напали, дружинники смогли выбить неприятелей из дворца, но они взяли в заложницы Вниславу. Мне удалось пробраться в лагерь и мы бежали, а все эти упыри были оправлены вслед за нами, погоня. Благодарю тебя, Волкодлак, ты спас наши жизни и подарил надежду на спасение наших родных.

- Мое имя Переяр. Так вот откуда здесь столько упырей, а кто напал?

- Лютомир, Темный Владыка Северных Земель, он черные

колдун, его армия – это, одна нежить. Он давно мечтает захватить Вселесье. Я, конечно, не смею вас не о чем просить, но помогите нам добраться до первого поселения, я владею колдовством, но, к сожалению, упырей слишком много, мне одному не справиться. Отец сказал мне добраться до Краснояра, там живет давний друг моего отца, Твердолик, буду просить его о помощи.

- Отец никогда не рассказывала о ушастиках! Интересно даже, раз вам требуется помощь моей семьи, мой меч с вами. – Ратмир протянул руку эльфу, они скрепили договор крепким рукопожатием и поклялись хлебом и призвали в свидетели нас и всю вселенную, что выполнят свои клятвы.

Девушка все это время сидела, опустив глаза и только всхлипывала. Я решила ее немного накормить, под села к ней.

- Ты бы поела, нам долго идти, силы нужны. Меня Яной зовут, а вообще из другого мира к вам попала, вот иду искать дорогу домой. Иду к волшебнику Изумрудного города, - я тяжело выдохнула, - ну вот ты улыбаешься.

- Забавная ты, Яна.

- Эх, подруга, мне теперь не скучно будет, все-таки девушка рядом, а то с парнями и поговорить не о чем. Как тебя зовут?

- Внислава.

- Ого. Вот это имя, нет то, что у меня, простенькое такое имечко. А что означает твое имя?

- Когда я родилась, Мати Море запела свою песнь, возрадовалась моему появлению, а Отец Небо развеял все облака и осветил водную гладь... Я происхожу из Дома Воды и Неба, мой отец Владыка Западных Морских Земель Вселесья Братосил, а мать Лепослава. Я вижу у тебя на сердце печаль и тяготу, приключилось чего? – пока Внислава рассказывала свою родословную, она съела бутерброд с сыром и выпила морс. – Кто остриг тебе косу? Ты от этого такая печальная?

- Косу мне остригли еще в 12 лет, надоело каждое утро заплетаться. – Сказала я и увидела испуганные глаза девушки.

- Ты еще дитя была в ту пору, как же твой отец мог тебя в неволю отдать. Ты невольница одного из княжичей? – Парни обернулись и засмеялись.

- Она моя невольница, правда Яна? – спросил Переяр, улыбаясь.

- Я свободный гражданин, независимого государства! Я попала к вам из другого мира, по счастью встретила парней, они обещали мне помочь попасть домой. А в нашем мире это нормально, если у девушки короткая стрижка!

- Я дам

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.