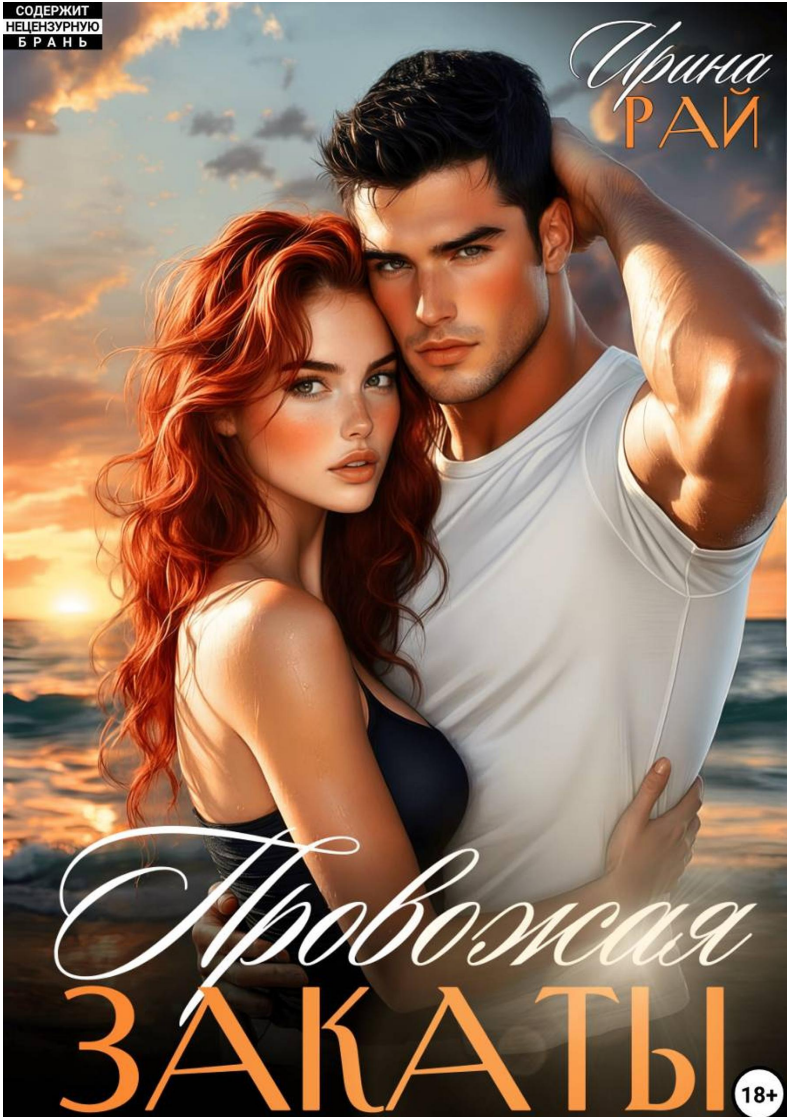

СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
Ирина РАЙ
Провожая ЗАКАТЫ
18+

Ирина Рай
Провожая закаты

https://litres.ru/73855524
SelfPub; 2026

Аннотация

Это лето не должно было отличаться от множества других, но одна случайная встреча делает это его незабываемым. Познакомившись с обаятельным Марком, Яра понимает, что должна держаться от него подальше, но как противостоять влечению, когда при виде его голос разума молчит? Каждая тайная встреча, каждый жаркий поцелуй и украденный закат, не оставляют им шанса не сгореть в пламени страсти. Но сможет ли любовь противостоять самой судьбе и неожиданным испытаниям, которые могут разрушить хрупкое счастье первой любви?

Содержание

Ирина Рай. Провожая закаты	4
Глава 1	5
Глава 2	12
Глава 3	21
Глава 4	27
Глава 5	34
Глава 6	39
Глава 7	46
Глава 8	54
Глава 9	62
Глава 10	71
Глава 11	82
Глава 12	90
Глава 13	97
Глава 14	110
Глава 15	117
Глава 16	125
Глава 17	133

Ирина Рай
Провожая закаты

Ирина Рай. Провожая закаты

Роман предназначен только для читателей 18+

Внимание! В книге присутствуют жестокие сцены, нецензурная лексика, сцены курения и распития алкоголя, а так же откровенные эротические сцены. Конечно, автор подобное осуждает и не пропагандирует подобный образ жизни. Сюжет романа и герои являются вымышленными, любые совпадения с реальными людьми или жизненными ситуациями, случайны. Автор не имеет намерений задеть чьи-либо чувства или кого-то оскорбить. Роман является вымыслом автора и предназначен исключительно для развлекательного чтения.

Глава 1

Мячом по заднице

Аккуратно ступаю по раскалённому песку и не свожу взгляд от двух коктейлей Пина колада в кокосе, которые купила для себя и Ульки. До наших шезлонгов не так уж и далеко, но сегодня на центральном пляже вполне приличный ветер и мне не хочется, чтобы песок попал в наши кокосики.

Прихожу к нашему месту и отдаю подруге сразу два коктейля.

- Подержи и мой.

- Тебе не слишком дорого? - спрашивает Уля, имея ввиду коктейли.

Конечно, для меня это дороговато. Но разве я не могу угостить лучшую подругу? Тем более подругу, у которой я проведу очередное незабываемое лето.

- Не парься.

Склоняюсь сбоку своего шезлонга, поправляю на нём полотенце, которое немного сдул ветер и ощутив сильный удар по заднице, лечу на Улю прямо через свой шезлонг! Так как подруга сидела на своём шезлонге сбоку, чтобы быть напротив меня, то я падаю на неё, а потом оказываюсь на песке между нашими шезлонгами. Ульяна по инерции падает на свой шезлонг, но в полёте, или же от моих неуклюжих трепыханий, наши коктейли проливаются на нас, а один кокос

вообще улетает куда-то в сторону.

- Упс, - слышу бархатистый баритон с виноватыми нотками и меня тут же накрывает чья-то тень. - Извините, случайно в вас попали.

Поправляю съехавшие набок солнечные очки и хватаюсь за протянутую мужскую руку. Парень рывком поднимает меня, словно пушинку, а я чувствую, как липкие капли коктейля стекают по моему телу. Ещё и песок налип на мокрые участки кожи. Но моё внимание отвлекает подруга, которая уже приняла обратно горизонтальное положение, но продолжает сидеть на своём шезлонге, словно приклеенная. Перевожу взгляд на парня и немного подвисаю. Высокий, крепкий, в тёмно-зелёных шортах для плавания, которые эффектно подчёркивают рельеф точёного пресса и смуглый оттенок загорелой кожи. Невольно сглатываю скопившуюся слюну и возвращаю взгляд к его лицу. Встречаюсь взглядами с его карими глазами и понимаю, что он заметил, как я разглядывала его.

- Ну что, мы никого не зашибли? - к нам подбегает второй парень и обводит меня и Улю глазами. - Девчонки, вы как? Всё нормально?

Он такой же накаченный, как и его товарищ и тоже красавчик, только блондин. Их с одного конвейера выпустили, что ли?

- Если считать, что мы живы, то нормально, - раздражённо рявкает подруга. - А вы вообще не следите, куда мяч ки-

даете?!

- Мяч? - уточняю я. - То есть я получила по заднице мячом?

- А хотела чем получить? - с наглой улыбочкой спрашивает тот, который помог мне подняться.

Нет, ну это вообще наглость! Он ещё и вульгарные шуточки решил мне отвесить!

Буквально за секунду обвожу взглядом окружающие нас шезлонги, чтобы найти ту, которая мне нужна. Указываю глазами на полную женщину лет шестидесяти.

- Видишь вон ту женщину в цветастом купальнике? - спрашиваю у качка.

Он прослеживает за моим взглядом и непонимающе отвечает.

- Ну вижу.

- Так вот. Она точно оценит твой искромётный юмор за триста. Может даже расскажет тебе, чем хотела бы получить.

На мою дерзкую реплику первым начинает ржать его друг. Затем Уля пытается сдержать улыбку, но безуспешно. Её губы растягиваются в улыбке и она уже тоже не может сдержать смех. И что удивительно, их смех подхватывает качок. Смотрю на эту хохочущую компанию и против воли тоже начинаю улыбаться.

Вот дураки, а!

- Девочки, ну извините нас, - после безудержного смеха, вполне искренне и с располагающей улыбкой, говорит шут-

ник. - Мы в волейбол играем и мяч упустили. Вы как? Не ударились?

- С этого и надо было начинать, - ворчит подруга, - нормально всё.

- Да, всё норм, - говорю я. - Извинения приняты.

Нет, ну а чего из мухи слона раздувать? Они же случайно.

- Марк, - качок протягивает мне руку и слегка ведёт головой в сторону друга, - а это Женя.

Колеблюсь всего несколько секунд, но потом всё же вкладываю свою руку в его широкую ладонь.

- Яра, - указываю на подругу, - и Ульяна.

- Редкое имя. А как полностью?

- Это полное. Или надо ещё и отчество назвать?

Он усмехается и отрицательно качает головой.

- А вы с нами не хотите сыграть? - спрашивает Женя.

Переглядываемся с Улькой и одновременно отнекиваемся.

- Спасибо, но нет.

Тогда Женя оббегает два шезлонга, берёт мяч, скорее всего тот самый, который прилетел по моей заднице и перекинувшись с нами ещё парой фраз, парни уходят продолжать играть в пляжный волейбол.

- Ты заценила какие красавчики? - в голосе Ули явно слышен восторг.

- Заценила, конечно, я же не слепая. Спортики, наверно, - пока болтаем, я собрала пустые кокосы, вытряхнула и

расправила на шезлонге полотенце, которое слетело, когда я упала и достала из пляжной сумки другое полотенце.

- Да это бесспорно. Но на лицо тоже хороши. Эх, - разочарованно вздыхает подруга, - надо было соглашаться на игру.

- Ты же по Кольке страдаешь. Забыла?

- Это не мешает мне наслаждаться эстетикой мужского тела, - высокопарно заявляет Уля.

- О, как заговорила, - посмеиваюсь я. - Так, я в душ, а то я сама стала Пино коладой. Не скучай.

- Господи, да искупалась бы в море. Народ не заметит, там и не такая водичка. Забыла, что ты притащила меня на городской пляж?

- Не ворчи, моя старушка. Я скоро.

Принимаю душ и возвращаюсь к подруге, которая лежит на боку на шезлонге в чёрном бикини и нацепив на нос солнечные очки, листает гламурный журнал.

- Ты быстро.

- Да душ свободный был.

- Потому что он тут нафиг никому не нужен, - Уля чуть сдвигает очки на переносице, - ты тут долго стоять собралась?

- А что?

- Вид загораживаешь.

Оглядываюсь назад, чтобы посмотреть, что же такое интересное я скрыла от её глаз и почти не удивляюсь. Позади меня достаточно много парней играют в волейбол и я вполне

понимаю Ульяну. Там есть на что посмотреть. Спортивные, обнажённые торсы парней, чей загар на солнце блестит от пота. Медленно обвожу концентрацию тестостерона глазами и встречаюсь взглядом с Марком. Он стоит рядом с Женей и они оба смотрят на нас и переговариваются. Марк машет мне рукой, а я, пойманная за разглядыванием, поспешно отворачиваюсь.

- Пошли плавать, - говорю подруге.

- Нет, мне и тут неплохо.

- Ну пойдём.

- Блин! Ладно, пошли. Обломщица ты, Ярка! Не даёшь получить эстетический оргазм, - ворчит, но как только она поднимается, я понимаю почему она согласилась пойти в море. - Сдвинься чуток. Только невзначай.

Перемещаюсь чуть левее и глядя на Улю, закатываю глаза. Она максимально естественно поправляет лиф и подтягивает повыше тонкие верёвочки плавок откровенного бикини. Затем распускает свои светлые волосы, чтобы заколоть их точно так же, как и было.

Ничему не удивляюсь. Ульяна всегда готова к флирту и подать себя в самом выгодном свете. И хоть она безнадёжно влюблена в нашего одногруппника Кольку, это не мешает ей строить глазки каждому симпатичному парню. Так она самоутверждается, пока не получает восхищения от своей безответной любви.

Когда подруга заканчивает бесплатное представление, пе-

ресекаем пляж и окунаемся в прохладную солёную воду. Контраст между температурами раскалённого воздуха и прохладой моря, бодрит и освежает, и отплыв подальше от скопления людей вдоль береговой линии, наслаждаемся плаванием. Проведя в воде минут двадцать, решаем вернуться и продолжить загорать. Когда вода уже омывает щиколотки, я поправляю на себе тёмно-зелёный раздельный купальник и мы направляемся к нашим шезлонгам. Не дойдя до них несколько метров, замедляем шаг и переглядываемся.

На наших шезлонгах сидят Марк и Женя, и держат в руках кокосы с цветными трубочками в них.

- И что делать? - растерянным шёпотом спрашиваю подругу.

- Пить коктейли и получать удовольствие. Расслабься, весело проведём время и всё. Ты слишком серьёзно ко всему относишься.

- А если...

- Что «если»? За нами уже через пару часов Илья приедет. Так что лови момент.

И нацепив на лица открытые улыбки, подходим к парням.

Глава 2

Упустили девчонок

Смотрю, как упущенный мной мяч отскакивает от раскалённого песка и сделав ещё один скачок, смачно влетает в сочную задницу девчонки, которая стояла в позе рака и будто ждала, чтобы кто-то ей засадил. Кто бы знал, что засадит ей мяч, а мне придётся лишь извиниться и помочь ей подняться. Ведь летела она через свой шезлонг эпично.

Когда ставлю её в вертикальное положение и встречаюсь взглядом с тёмно-зелёными изумрудами, то в моменте дышать перестаю. Меня будто в омут затягивают эти ведьминские глаза. Чтобы заполнить мозг новой порцией кислорода, разрываю зрительный контакт и опускаю взгляд ниже. На аккуратные губки, тонкую шею и изящные ключицы, на полную (сглатываю скопившуюся слюну), упругую грудь и тонкую талию, которую мог бы обхватить двумя руками. Завершаю осмотр на стройных ножках и вспоминаю, что должен что-то сказать. Возвращаю взгляд на её лицо и ловлю девчонку на том, что она тоже меня разглядывает.

Хм, надеюсь ей понравилось то, что она увидела. Я даже могу дать потрогать.

Раскалённую атмосферу разряжает Женька, прибежавший за мячом, ну и тоже сгладить ситуацию. И у него это отлично получилось, аж я оживился. Но лучше бы я и даль-

ше молчал, чем сморозил дичайшую тупость, про то, чем бы она хотела получить. Хорошо, что у рыжей ведьмы чувство юмора сегодня явно лучше, чем моё.

И имя ей очень подходит. Яркое, вызывающее, словно пламя, которым горят её рыжие завитые локоны, и отражается искрами в полыхающем взгляде.

- Яра, - тихо произношу, пробуя на вкус её имя.

Оно, словно вызов, перекатывается на языке и оседает где-то внутри тлеющим угольком.

- Что ты там бормочешь? - Женёк хлопает меня по плечу. - На рыжую запал?

- Отвали, - беззлобно отвечаю и мы синхронно оборачиваемся на новых знакомых, забыв о том, что игра в самом разгаре.

- Ершистая она какая-то, - продолжает друг. - Быстро в рай не пустит.

- Завались, сказал.

И Женька затыкается. Правда не потому, что я сказал, а потому что подвис на том, как Ульяна, кажется так её зовут, поправляет на себе тонкие верёвочки своего бикини. И делает она это очень мастерски, ни разу не взглянув в нашу сторону.

- Ты посмотри! - Женькины глаза горят, а ухмылка растягивает губы. - Как будто и не для нас представление устроила, да?

- Похер как-то, - бурчу, не проникнувшись стройной по-

другой рыжей валькирии.

- Ну конечно, это ж не рыжая себя демонстрировала.

Молчу, потому что не могу оторваться от стройной ведьмы, которая с подругой проходит через пляж и окунается в морскую прохладу.

- Слушай, таких нельзя упустить, - Женькин голос слегка сел. - Не знаю, как ты, но я не готов отказаться от бессонной ночи.

- Не думай, что тебе что-то перепадёт, - скептически хмыкаю я. - Одна слишком колючая, другая перегибает с флиртом. Но коктейлями мы их угостим. Всё-таки за нами должок.

- Дальше без нас, - маякует Женёк парням и мы уходим с площадки для волейбола.

Мы приплатили, чтобы в пляжном баре нам без очереди организовали три коктейля и фрукты, и поспешили к месту отдыха девчонок. Увы, арендовать шезлонги рядом с ними не получилось, потому что всё тупо занято. Вот поэтому я и не люблю общественные пляжи. Куда лучше отдыхать на закрытых или частных. Но сегодня, глядя на рыжую точку в море вдалеке от берега, я не жалею, что поддался на уговоры друга сменить обстановку.

Садимся на их лежаки и ждём.

- Так и быть, я себе Уляшу возьму, - Женька с предвкушением в голосе делит добычу, которую ещё не получил. - Вижу же, что рыжая твоя. Да и уламывать долго не хочу.

- Тебе так не терпится, будто ты никогда девок не трахал, - троллю друга.

- Да ладно тебе. Ты же не станешь отрицать, что эти девочки шикарные.

- Заткнись, идиот. Они уже идут, - шикаю на него и поправив на переносице солнцезащитные очки, цепляю на лицо располагающую улыбку.

Пока девчонки выходят из воды и идут по золотистому песку, жадно пожираю глазами Яру. Её рыжие волосы, подсвеченные солнцем, полыхают огнём, а стекающие по стройному телу капли воды, искрятся, словно бриллианты. Рот непроизвольно наполняется слюной. Так и слизал бы с неё каждую солёную росинку.

- Мы вам коктейли задолжали, - говорит Женя, как только девушки подходят к нам.

- Не стесняйтесь, присаживайтесь, - Яра указывает рукой на шезлонги, явно намекая, что мы сидели здесь без разрешения. - Надеюсь, мы вам не помешаем.

Замечаю, что подруга едва заметно толкает Яру в бок, но та не обращает на это внимания. Смотрит на меня в упор, будто мои глаза не скрыты за тёмными стёклами очков.

Что ж, я уже взял себя в руки и мне удастся пялиться на неё не так откровенно. Цепляю очки на голову и протягиваю ей коктейль.

- Угощайся.

- Спасибо, но не рискну.

Наши друзья молча наблюдают за нами. Боковым зрением замечаю, что этот идиот так и держит оба коктейля в руках.

- В чём риск? - спрашиваю у дерзкой нимфы.

- Есть очевидные факторы, - она слегка вздёргивает подбородок. - Во-первых, ты мог что-то туда подмешать. Как девушка не глупая, я не могу отмахнуться от такого варианта. А во-вторых, себе ты коктейль не взял, и это тоже наводит на такую же мысль.

- Во-первых, я просто за рулём. А во-вторых, как мужик не глупый, я не стал бы опаивать девушек средь бела дня в таком публичном месте.

- То есть, ты способен опоить девушку, но не здесь и не сейчас? - её глаза искрятся провокацией, но где-то в зелёной глубине таится веселье.

Ловлю себя на ощущении, что кайфую от неё.

- Иногда мы сами не знаем, на что способны, - уклончиво отвечаю на её вопрос и наслаждаюсь произведённым эффектом.

Её глаза удивлённо распахиваются, а губы слегка раскрываются в немом удивлении.

- Мне от вашей парочки стало жарко, - Женька беспечно разряжает, ставшую вдруг накалённой, обстановку. - Девчонки, это просто коктейли, мы же ваши разлили. Клянусь, они чистые.

Ульяна не очень уверенно берёт кокос из рук Жеки, а Яра берёт у меня. Я уже было расслабился, но она вдруг забирает

кокос у Жени, а свой отдаёт ему.

- На всякий случай, - комментирует она этот обмен.

Я не могу сдержаться и начинаю ржать, а мой хохот подхватывает друг и даже Ульяна. Яра меня просто убивает своей непосредственной прямотой.

Отсмеявшись, Жека демонстративно тянет из трубочки коктейль, чтобы показать, что там ничего нет, кроме самого напитка.

- Могу и из ваших попробовать.

- Спасибо, не надо, - отказывается блондиночка.

- Да садитесь вы уже, - Яра первая садится на шезлонг и тянет за руку подругу, чтобы та села рядом с ней.

У нас не остаётся выбора и мы располагаемся на втором лежаке, напротив них.

- А вы приехали на отдых или живёте в этом городе? - спрашивает Женька свою потенциальную добычу.

- Живём здесь и приехали на отдых, - кокетливо отвечает Ульяна. - А вы?

- Летом мы всегда здесь оттягиваемся, - Женька сдвигается на край лежака, чтобы быть поближе к девушке и обращается сразу к обеим. - Девчонки, а может уйдём с этого пляжа? Я знаю более уединённый.

- А казался приличным человеком... - разочарованно вздыхает рыжая и втягивает по трубочке коктейль.

- А что я такого сказал?

- Более уединённый, как ты выразился, это нудистский.

Остальные городские пляжи такие же, как и этот.

- И ты знаешь, где нудистский? - спрашиваю у Яры.

Она вдруг начинает кашлять, поперхнувшись коктейлем. Подруга хлопает её по спине и она быстро приходит в себя. Встречаемся с ней взглядами.

- К чему вопрос? - настороженно спрашивает Яра.

- Хочу, чтобы проводила. Можем там позагорать.

- Мечтай, - фыркат она. - Ты можешь там позагорать только с Женей.

- А почемы вы сразу про нудистский пляж думаете? - опять встревает Женёк. - Я имел ввиду нормальный закрытый пляж, без толпы людей. Эх, девочки, девочки, - он сокрушённо качает головой, - нельзя же быть такими испорченными.

- Ты офигел? - возмущается Ульяна.

- Да ладно. Шуток не понимаете? - Женька как-то быстро сдувается.

Я же не могу отвести взгляд от рыжей ведьмы. Она меня точно околдовала. Только вот Яра старательно пытается увести свой завораживающий взгляд от меня. А меня это не устраивает.

- Яра, - зову её и натурально балдею от того, как её имя перекатывается на языке. - Ты боишься на меня посмотреть?

- С чего бы? - слишком резко восклицает она.

Но тут опять влезает Жека. Сука, я прибью его!

- Девчонки, а что вы делаете сегодня вечером?

- Тебе этого никогда не узнать, - раздаётся за спиной суровый мужской голос.

Уловив растерянные взгляды девушек, мы с другом встаём и оборачиваемся назад. Перед нами стоит высокий и крепкий мужик в чёрной рубашке с закатаными рукавами, в туфлях и брюках. Офисный плангтон очень нелепо смотрится на пляже и недобро смотрит на нас.

- Свалили отсюда, - рявкает он.

- Ты это нам? - угрожающе уточняю.

- Ну не им же, - он сразу же переводит взгляд на девушек. - У вас пять минут, чтобы переодеться и сесть в машину.

- Илья, - начинает спорить Ульяна, но он не даёт ей договорить.

- Бегом!

- Пошли, - Яра начинает собирать полотенце и другие вещи в сумку, а после тянет подругу за руку к раздевалкам в конце пляжа.

- Пока, мальчики, - уже на ходу кидает Ульяна, - может ещё увидимся.

- Уля! - слишком угрожающе рычит ей вслед громила.

- Эй, а ты ничего не попутал? - возмущается Женька.

А я лишь наблюдаю за общей картиной. Девчонки явно его знают. И даже слушают и побаиваются. Может он брат одной из них? Но тогда почему командует обеими? Гиперопека или рыцарское сердце?

- Ты кто такой? - всё же спрашиваю с наездом.

Не могу смириться, что рыжая так быстро уплыла у меня из под носа.

- Ещё раз увижу вас рядом с ними - узнаешь.

Он больше ничего не говорит и уходит.

- Ты чего стоишь? Он у нас девок увёл! Пошли начистим ему рожу.

- Ничего мы чистить сейчас не будем. Ты забыл, что ещё одна драка и меня отчислят из спорта? - спокойно отвечаю, сверля взглядом удаляющуюся спину. - Я уверен, что он брат одной из них.

- Твою мать, а! Каких красоток упустили, - Женька падает на шезлонг и в расстройстве ерошит свои волосы.

- Никого мы не упустили. Найдём, - уверенно говорю я, ещё не зная, что потрачу на поиски рыжей ведьмы несколько дней.

Глава 3

Визуалы

Громов Марк Родионович - 26 лет, сын богатого банкира. Занимается спортом - восточные единоборства. Вливаться в семейный бизнес категорически не хочет. Каждое лето проводит в элитной квартире в курортном городе. Типичный мажор, прожигатель жизни и родительских денег. Спортзал, друзья, тусовки, девочки. Но когда-то же надо взрослеть...

Золотая Яра Викторовна - 21 год, учится на четвёртом курсе журналистики. Дерзкая, уверенная в себе и целеустремлённая, но по своей натуре очень недоверчива к мужчинам. Каждое лето отдыхает у обеспеченной подруги на побережье и пользуясь случаем, подрабатывает в крупном издательстве. Знакомств не ищет, но судьба не спрашивает, верно?))

Шестаков Евгений Алексеевич - 27 лет, друг Марка и его постоянный союзник во всех авантюрах. Такой же прожигатель жизни, прикрывающийся тем, что ищет себя. Помогать матери в небольшом семейном бизнесе не торопится, но обеспечивает себя сам, подрабатывая тренером в элитном фитнес-центре, где успешно знакомится с красивыми девушками.

Глава 4

Гиперопека

- Ты что устроил?! - гневно возмущается Уля на своего брата, как только он садится за руль. - Тебе не надоело следить за мной? Мне двадцать два года, а ты до сих пор от меня парней отгоняешь!

- Это хорошо, что ты помнишь, что тебе уже двадцать два. Только пора бы уже и вести себя не как пятнадцатилетка, - спокойно отвечает он, выруливая со стоянки и вливаясь в плотный поток машин.

- Я нормально себя вела!

- Мне со стороны виднее. Да эти животные уже слюни на вас пускали, а вы и рады, - всё же раздражение проявляется в его тоне. - Если бы не я, то точно согласились бы на какой-нибудь накуренный клуб.

- И что? Тебя это не касается! - Уля скрещивает руки на груди и откидывается на спинку заднего сиденья. - Мы совершеннолетние, понял? Прекрати за нами следить, а то мы так никогда замуж не выйдем.

- Ты сейчас на полном серьёзе заявляешь, что на общественном пляже искала себе мужа? - недоверчиво спрашивает Илья.

- Нет, но...

- Вот и нечего умничать. Можешь сказать спасибо, что я

избавил вас от слюнявых озабоченных дебилов.

- Ууу! Достал!

Уля прекращает с ним спорить, а я так и не вступаю в их перепалку. Понятно же, что много я не скажу, потому что живу в их доме и должна придерживаться их правил. Люди же за меня отвечают.

Я уже третий год на зимние и летние каникулы езжу отдыхать к подруге. У её семьи огромный бизнес, они владеют мясокомбинатом и масштабы там совсем не местного уровня. Да что уж говорить, если их продукция поставляется во все уголки страны. Улиного отца даже называют Мясным Магнатом. Конечно, с ней мне повезло не только из-за того, что она мега богатая, но и потому что она открытая, верная и весёлая. И совсем не высокомерная, какой могла бы быть при роскошном уровне жизни. Всё потому, что родители всегда воспитывали её и брата в строгости и баловали их в меру. Приучали их знать цену деньгам и не думать, что они лучше других.

Илья, старший брат Ули, невероятно красив, но всегда серьёзный и занятой. Он вместе с отцом работает на благо семейного бизнеса, но это не мешает ему постоянно опекать младшую сестру и меня заодно. Смотрю на него с заднего сиденья авто и по сжатой челюсти понимаю, что он раздражён. Будто почувствовав мой взгляд, он смотрит в зеркало заднего вида и наши взгляды встречаются. Резко отворачиваюсь и смотрю в окно.

Я знаю, что нравлюсь ему. Девушки всегда чувствуют подобное. Его частые, пристальные взгляды не оставляют в этом сомнений. Да и Ульяна не раз мне об этом говорила, хоть каждый раз я и делала вид, что она всё придумывает. А как мне ещё себя вести, если я не могу ответить ему взаимностью? Хотя я бы хотела, чтобы он мне нравился, как мужчина. Он красивый. Для мужчины даже непозволительно красивый. Илья высокого роста и всегда следит за собой. Его тело рельефное и крепкое, потому что он регулярно ходит в спортзал. Классические рубашки и строгие костюмы только подчёркивают его статус и мужскую силу. Можно ли сказать, что он ходячий тестостерон? Определённо. Даже сегодня на пляже я видела, что женщины не сводят с него глаз, ведь от него исходила аура силы и уверенности. Я тоже часто зависаю на нём, но... Не щёлкает. Не хочется прижаться к нему, не хочется коснуться или поцеловать.

Когда подъезжаем к дому, Уля выскакивает из машины и со всей злостью, что в ней кипит, хлопает дверью машины. Я же выхожу спокойно и ровняюсь с Ильёй, который уже успел обойти машину и теперь стоит, опираясь на чёрный металл авто.

- Спасибо, - говорю ему.

Он лишь кивает и уходя в дом, я чувствую его взгляд, прожигающий спину.

Захожу в свою комнату, которая за несколько лет действительно стала моей и сразу иду в душ, совмещённый с моей

спальней. Раздеваюсь, шагаю под потоки освежающей воды и, как только выдавливаю на руку гель для душа с ароматом морской свежести, сразу же вспоминаю про качка с пляжа.

Марк, кажется. Хотя нет, Мрак ему больше подходит. Потому что, раз попав в плен его чёрных глаз, выбраться уже невозможно. Этот завораживающий взгляд погружает в тёмные глубины его обладателя и лишает воли. Мне приходилось неоднократно прилагать уйму усилий, чтобы разорвать этот гипнотизирующий контакт. А как только это удавалось, взгляд начинал блуждать по его рельефному телу. Моя память безжалостно фиксировала каждую упругую мышцу, каждый квадрат стального на вид пресса. И сейчас, стоя под потоками тропического душа, я убеждаюсь в том, что не упустила ничего. Ни сильных ног и узких бёдер, ни крепкого торса и в меру бугристых бицепсов, ни крепкой шеи и красивого лица. Вспоминаю его кожу, оттенка тёмной карамели, которая искрилась на солнце тёмным загаром и прекрасно гармонировала с чёрными волосами.

Он точно Мрак. Затянет в свои пучины и скорее всего выбраться уже не удастся. А мне это надо? Нет. С такими типами опасно связываться, а мне, как назло, именно такие несерьёзные и попадаются на пути. Так что пора стереть его из памяти и посвятить себя практике. Я же не только развлекаться приехала. Если я получу хорошую рекомендацию и характеристику, то моя карьера может стремительно пойти вверх, как только я закончу последний, четвёртый курс жур-

налистики. Да к тому же работа в такой крупной типографии не плохой бонус в учёбе.

Выключаю воду, мокрые волосы заматываю в полотенце-тюрбан и обернувшись ещё одним полотенцем, выхожу из ванной.

Сделав пару шагов в комнату, замираю и потуже стягиваю полотенце на груди. На моей кровати сидит Илья. Как только он видит меня, его взгляд вспыхивает, а кадык нервно дёргается, но он быстро справляется с собой и принимает свой привычный невозмутимый вид.

- Я не слышала, как ты стучал, - явно намекаю, что он вошёл без разрешения.

- Я не стучал, ты была в душе, так что всё равно не услышала бы, - он равнодушно дёргает плечом, показывая этим жестом, что это пустяк.

Хочется сказать, что я удивилась, но нет. Не сильно. За несколько лет знакомства я немного привыкла к его прямым высказываниям и сдержанной манере общения.

- Пожалуйста, не входи в мою комнату без стука. Я могла быть не одета, - всё ещё прижимая полотенце к груди, обхожу Илью и открываю шкаф.

Испытываю досаду, глядя на не до конца разобранную дорожную сумку. Сейчас ведь вообще не вариант наклониться и искать подходящую вещь. Сдёргиваю с плечиков голубой сарафан, максимально незаметно сжимаю в кулак малюсенькие трусики и направляюсь обратно в ванную. Стараюсь не

торопиться, чтобы это не выглядело, как побег.

- Ты бы смутилась, если бы я увидел тебя голой?

Застываю посреди комнаты и встречаюсь с его карими глазами. Не смотря на весь мой уверенный вид, я сбита с толку. Илья раньше не был таким дерзким и провокационным.

- Конечно, смутилась бы. Как и любая другая в такой ситуации.

Он лишь хмыкнул, но ничего не сказал, а я поспешила закрыться в ванной. Быстро влетаю в бежевые стринги и натягиваю на себя лёгкий сарафан. Глядя в зеркало, поправляю бретельки, состоящие из нескольких тоненьких полосочек и извиваясь змеёй, с трудом застёгиваю молнию на спине. С головы полотенце не снимаю и в таком виде возвращаюсь в комнату.

- Так ты зачем пришёл?

Он ничуть не тушуется, что я застала его за тем, как он нюхает мои духи. Илья ставит флакон на место и вплотную подходит ко мне. С трудом подавляю желание сделать шаг назад, ведь он умышленно влез в моё личное пространство. Но я не могу показать ему, что это вызывает дискомфорт и неловкость. Задираю голову, чтобы не разорвать зрительный контакт. Я должна выдержать его пронизывающий взгляд.

- Хотел напомнить, что мы рады твоему приезду. А пока родителей нет, то за тобой и Улькой буду присматривать я.

- Не считаешь, что за нами уже не надо присматривать?

- Считаю, что даже сильнее, чем раньше.

- Илья, - я всё ещё смотрю в его глаза, - ты перегибаешь. Такой гиперопеки нет даже у ваших родителей.

- Пока вы под моей ответственностью, будет так, - он медленно, не сводя с меня прожигающего взгляда, возвращает на моё плечо случайно съехавшую бретельку и добавляет, - Ваш комендантский час до двадцати трёх ноль ноль.

- Что? Комендантский час? Ты слышишь себя?!

- И я всегда должен знать где вы.

Сказав это, он уходит, а я не сразу отмираю, чтобы закрыть за ним дверь. Не могу поверить, что он такой твердолобый тиран. Неужели он не понимает, что сестре уже не пять лет? Как можно так контролировать взрослого человека? Ещё и меня этот контроль коснулся. А ведь, когда я к ним приезжаю, то всегда с Ульяной вместе везде таскаюсь. Прошлым летом их родители несколько раз приезжали проведать нас и мы спокойно гуляли в ночных клубах. Они нам ни слова не говорили. А этот! Ухх! Зла не хватает!

Глава 5

Визуалы

Зорина Ульяна Сергеевна - 22 года, лучшая подруга Яры. Мало кто знает, что эта кокетка, которая ни дня не может прожить без флирта, безответно влюблена в своего одногруппника. Уля очень дорожит дружбой с Ярой и надеется, что когда-нибудь та обратит внимание на её брата, который безнадёжно влюблён в Яру.

Зорин Илья Сергеевич- 28 лет, брат Ульяны. Умный, серьёзный, уверенный в себе и безнадёжно влюблённый в подругу своей сестры. Душит своей опекой Ульяну и конечно же, старается не подпускать близко к Яре других мужчин.

Глава 6

Всюду он

После встречи с Ильёй в моей спальне, я наспех высушила волосы и захотела скорее уйти из дома, чтобы развеяться. Хоть мы и были уставшие после пляжа, но Ульяну не пришлось долго уговаривать. Как только мы приехали в центр города и сделали заказ в моём любимом кафе, я рассказала Уле свой разговор с Ильёй.

- Ты серьёзно?! Он устроил комендантский час? - подруга не может поверить в такую дикость. - Да я родителям позвоню! Этот тиран возомнил себя нашим хозяином, что ли?

- Не надо им звонить, пусть ваш папа спокойно проходит лечение.

- Конечно, я не стану их беспокоить, - подруга становится тише и принимается поглощать мороженое. - Это я на эмоциях ляпнула. А вообще, это ты виновата.

- Я? В чём это?

- Это всё из-за тебя.

- Почему?

- Ну смотри. Мы обе знаем, что ты нравишься моему брату, так? - мне остаётся лишь молча кивнуть. - Пока мы учились, у меня комендантского часа не было и я часто могла остаться у кого-то на ночь. Предупреждала, конечно, где я и с кем, но детских ограничений не было. Я подозреваю, что

сегодняшняя сцена на пляже заставила его заключить в рамки именно тебя.

- Глупости, - недоверчиво отмахиваюсь от этой версии.

- А вот и нет. Вполне рабочая версия. Он в тебя влюблён...

- Скажешь тоже! Влюблён. Нет, просто нравлюсь и всё, не преувеличивай.

- Обманывайся, если тебе так проще, - подруга снова отправляет в рот несколько ложек шоколадного мороженого. - Просто напрямую ограничить тебя и заставить сидеть дома он не может, а так прикрывается мной. Но я всё равно устрою бунт этому деспоту, - с огнём в глазах и предвкушением скорой расправы в голосе, Уля трясёт кулачком.

- Уже есть планы? - не могу сдержать улыбку, когда вижу её воинственный вид.

- Нет. Будем импровизировать.

Начинаю смеяться и Улька подхватывает веселье. Обмениваясь шутками мы доедаем мороженое и покинув кафе, решаем просто прогуляться по городу.

- А давай сегодня опоздаем, а? - с энтузиазмом спрашивает подруга.

- Я не могу. Завтра первый раз в этом сезоне выхожу на работу. Хочу подготовиться и выспаться.

- Да я тоже сегодня устала. Ладно, сегодня тогда усыпим бдительность моего братца.

Я вдруг спотыкаюсь, засмотревшись на спину высокого темноволосого парня. Сразу понимаю, что это не Марк, но в

моменте обозналась. Ульяна подхватывает меня под локоть и прослеживает направление моего взгляда. Причину моего сбившегося шага она вычисляет мгновенно.

- Похож, да? Я тоже сегодня не раз вспоминала этих Кокосов.

- Кокосов?

- Ну да, - Уля, как любит делать её брат, беспечно пожимает плечами. - Они у меня с кокосами ассоциируются.

Снова смеёмся и продолжаем прогулку.

- Тебе Женя понравился? - пряча улыбку, спрашиваю я.

- Ты что, я же Колю люблю!

- Ну это же не мешает смотреть на красивых парней.

- Так и при чём здесь Женя? - подруга явно лукавит, потому что Женя очень привлекательный. - Он меня вообще больше раздражал. Хоть бы постарался так сильно слюни на нас не пускать. Спорим, они уже поделили, кому достанется рыжая, а кому блондинка?

- Даже спорить не стану. Но хочу напомнить, что когда ты флиртовала с Женей, то он тебя не раздражал, - изобличаю Ульяну перед самой собой.

- Раздражал! Я просто ничего не могу поделать со своей кокетливой природой.

И снова я смеюсь, а она подхватывает мой смех.

Когда мы вернулись домой, я распаковала оставшиеся вещи и стала готовиться к завтрашнему дню. Погладила лёгкое белое платье, нанесла на лицо тканевую маску и загру-

зила на свою страницу красивое фото раскидистого дуба в лучах уходящего солнца. Я люблю делать красивые фотографии обычных вещей, которые большинство не замечают. Это моё маленькое увлечение. Но судя по тому, что у меня растёт число подписчиков, мои творческие увлечения многим откликаются и людям нравится мой контент.

- Яр, давай фильм посмотрим? - в комнату без стука влетает Ульяна.

На ней пижама с шортами, а в руках ноутбук. Откладываю телефон и хлопаю по кровати рядом с собой, приглашая её располагаться рядом.

- Что посмотрим?

- Как тихо закопать старшего брата и отвести от себя подозрения.

- А что такой фильм есть? - смеюсь я.

- Нет. И это серьёзное упущение со стороны киноиндустрии, - печально говорит подруга. - Может, посмотрим «Три метра над уровнем неба»?

- Давай.

И зачем я согласилась на этот фильм? Главный герой - Аче, слишком напоминает наглого Марка. Он похож на него внешностью, крупной фигурой и наглой харизмой. Весь фильм я не могла сосредоточиться на сюжете и вспоминала сегодняшнюю встречу. Его тёмные гипнотические глаза, голос с бархатной хрипотцой, карамельного оттенка загар и самодовольную дерзкую улыбочку. Эта его улыбка дико раз-

дражала, но и не поддаться его обаянию было невозможно. В итоге, к концу фильма я была раздражена на Марка, за то, что намертво въелся в мою память, и зла на себя, за то, что целый день только о нём и думала.

Досмотрев фильм и попрощавшись с Ульяной до завтра, я ставлю телефон на зарядку и быстро засыпаю.

А утром просыпаюсь, под какофонию упрямого будильника, который уже несколько раз послушно звенит мне каждые три минуты. Кое-как встаю и собираюсь на работу. Внизу меня уже ждёт Илья и не принимая моих возражений отвозит меня до типографии. Успокаивает лишь то, что ему было по пути.

В работу вливаюсь быстро, так как многих сотрудников знаю с прошлого года. После обеда меня вызывает к себе главный редактор и предлагает мне повысить свою квалификацию. А именно, попробовать себя младшим помощником редактора. Конечно, я соглашаюсь, ведь это очень интересный опыт.

Как и прошлые годы, первая рабочая неделя не оставляет мне сил насладиться курортом. Да и несколько раз пришлось задержаться, потому что в новой должности пока не всё успеваю. Ульяна уже и не обижается, а просто ждёт пятницу, чтобы потащить меня в новый клуб. Илья же каждый день отвозит меня на работу и забирает, а я пока не возражаю, потому что сильно устаю, но на выходных собираюсь поговорить с Ильёй об этом.

И казалось бы, всё идёт своим чередом, но в последний рабочий день, когда я обедаю с коллегами в кафе, открываю свою страницу в соцсетях и буквально теряю дар речи от полученного сообщения.

...356: Я тебя нашёл!

По аватарке сразу узнаю Марка иследующий час только и думаю о его сообщении, вместо того, чтобы сосредоточиться на работе. Отвечать ему или нет? Раз он пишет, что нашёл меня, значит действительно искал или просто случайно увидел мою страницу? Сразу же понимаю, что случайность может быть равна одному проценту, потому что я не публикую собственные фотографии. И по имени он не смог бы меня найти. С каким-то трепетом осознаю, что он действительно искал. Но тут же осекаю себя. Искал для чего? Не сомневаюсь, что понравилась ему, но прекрасно понимаю, что серьёзных намерений у него нет. По его похотливому взгляду, которым он буквально облизывал меня на пляже, сразу было понятно, что ему надо. Видимо азарт упущенной добычи не позволял ему так просто сдаться. А с другой стороны, красивых девушек для несерьёзных встреч предостаточно, особенно на курорте. Так может ответить ему? А что ответить? Банальное привет? Или сразу обрубить общение, чтобы он перестал посещать мои мысли и вызывать у меня тахикардию своими сообщениями?

Так и не приняв для себя никакого чёткого ответа, я решаю - будь что будет, и отправляю ответ.

Яростная/Весна:А я пряталась?
Ответ от него приходит сразу же.
МАРК: помнишь пляж, мяч, кокосовые коктейли?
Яростная/Весна:И?
МАРК: Я Марк
МАРК: И я тебя нашёл :)
Яростная/Весна: Ещё нет.

Глава 7

Нашёл!

Когда я уверенно заявил Жеке, что мы найдём девчонок, я даже не представлял, что придёт момент, когда я почти опущу руки. Мне казалось, в эпоху интернета и развитых соцсетей, найти девушку с таким редким именем не составит труда. В каждом мессенджере я забивал в поисковую строку её имя, но из всех немногочисленных Яр, свою я так и не нашёл. На одну вообще потратил день своей жизни, пока в переписке не понял, что это не та Яра, которую я ищу.

На третий день поисков Женька потерял надежду, но не переставал скулить, что надо было изначально не отпускать девчонок просто так. Хотя его настроение быстро изменилось и он решил, что есть куча других красоток, чтобы зацикливаться на этих. Я же наоборот, вошёл в азарт и найти зеленоглазую Ведьму стало делом принципа. Я залипал в соцсетях каждую свободную минуту, стал заходить на странички даже к девушкам по имени Ярослава, но тщетно. В конце концов я понял, что это утопия и я либо никогда её не найду и мне пора забыть о ней, либо надо менять тактику.

Я решил искать через её кокетливую подружку. Но к моему ужасу, Ульян в соцсетях было дохрена. А я даже не мог сузить круг поисков каким-либо городом, ведь неизвестно, откуда они сюда приехали. Конечно, я не сидел в телефоне

каждую минуту, ведь жизнь не остановилась. Я встречался с друзьями, не забывал следить за фондовым рынком и заглядывать на биржу, ходил в зал на тренировки. Но везде меня преследовали её колдовские омуты. Когда я случайно видел рыжеволосую девушку, сердце резко подскакивало к горлу, а потом сразу же камнем падало вниз, потому что в ту же секунду я понимал, что это не она.

Женька тоже заметил, что я реально помешался на этой девушке и решил, что мне пора отвлечься. Поэтому сегодня мы идём в клуб. Друг уже позвал Юру, нашего старого друга, заказал випки и элитных девочек, ну а я от такого никогда не отказывался.

Здесь было гораздо тише, чем в общем зале, а потому музыка не мешала нам общаться. С Юркой мы не виделись с прошлого года, поэтому было о чём поговорить. С нами было ещё пять шлюшек, которые наглаживали и вылизывали нас, совершенно не стесняясь большой компании. Когда они вошли к нам, то меня даже кольнуло разочарованием, что ни одной рыжей среди дешёвок не оказалось.

С досадой понимаю, что мысли о ней меня не покидают даже сейчас и опрокидываю в себя очередной стакан. Жидкость обволакивает нёбо и течёт по пищеводу, даря мимолётное горячее удовольствие.

- Ну а сам ты как? - Жека слегка толкает кулаком Юрку в плечо.

- Да как? Норм, - он ухмыляется и слегка надавливает ла-

донью блондинке на голову. Ну а та сразу понимает, чего он хочет и призывно оттопырив задницу, расстёгивает ему ширинку. - Решил взяться за голову, погружаюсь в бизнес отца.

- А чё с отцом? Ты же хотел сам металлом заниматься? - Женя удивлён, да и я, если честно, тоже.

Ещё в прошлом году Юра категорично утверждал, что с отцом связываться не намерен и хочет доказать, что может сам всего добиться, а сейчас спокойно говорит, что работает с отцом.

- А чего выпендриваться? - как-то горько говорит он и опрокидывает в себя стопку. - Брыкайся или нет, но когда-то придётся в это вникать. А мечты для дураков. Важны только реальные цели и возможности.

Голова блондинки между его расставленных ног ритмично двигается, но меня заинтересовывает не это, а какая-то тоска и безысходность в голосе друга. Это настораживает и заставляет задуматься.

- Юрец, помощь нужна? - спрашиваю и прямо смотрю на него.

А он откидывает голову на спинку дивана и принимает расслабленную позу.

- Давай на ринге схлестнёмся, - неожиданно говорит он.

И я понимаю, что у него лютый пи@дец творится.

- Как всегда, жалеть не буду, - ровно отвечаю.

- Мне и не надо, - устало бормочет он.

Наполняю наши стаканы очередными порциями и чуть

отодвигаю от себя девку справа, которая уже вылизывает мою шею.

К слову сказать, на Женьке одна сидит верхом, а вторая уселась у его ног прямо на пол и курит кальян. Меня тоже облепили две шлюхи и пока они не переходят к активным действиям, меня всё устраивает, но только слюнявить мне шею совсем необязательно.

Ну а Жека, как самый любопытный из нас, дожидается пока Юрка разрядится и продолжает расспрашивать его.

- А как же та девчонка, с которой ты в Москву приезжал и ни на минуту не расставался с ней?

Друг будто каменеет и его голос полосует сталью.

- Чего ты о ней вспомнил?

- Не знаю, просто вспомнилось. Ты с ней был другим. Мы с пацанами даже подумали, что ты вляпался и скоро женишься, - Женьку совершенно не смущает, что Юра явно даёт понять, что разговаривать об этом не хочет.

Как обычно, прёт напролом.

- Херню не неси, - злится Юра и тянет к себе на колени ту, что сидит в ногах у Женьки. - Погуляли мы с ней и хватит. Слишком разные.

Мой мозг уже затуманен парами алкоголя и я решаю проанализировать завтра всё, что рассказал друг. А вот покопаться в своём телефоне, фокуса в пьяных глазах вполне хватит. Уже по выработанной привычке, захожу в соцсети и снова продолжаю искать Ульяну. Лениво листаю страницу за

страницей и отстранённо прислушиваюсь к Женькиной болтовне, пока он рассказывает Юрке о том, как мы познакомились с двумя нимфами, а потом Я упустил девчонок. Ну не придурок, ли?!

- Ты мог не прислушиваться ко мне, - раздражённо отвечаю. - Что ж ты сам не полез их отбивать от того недородственничка?

- Так ты так уверенно заявил, что мы их найдём, - язык уже плохо слушается его, - что я не сомневался, что уже через час мы будем опять с ними. А ты уже который день ищешь и...

- Нашёл!

- А? - одновременно охреневают пацаны и пытаются сфокусировать на мне пьяные взгляды.

Я же нахожусь в полной эйфории, от того, что только что нашёл ту самую Ульяну с пляжа. Показываю экран пацанам и сам себе не веря до конца, всё же повторяю:

- Нашёл!

- Ты нашёл мою, а не свою, - недовольно бухтит Жека.

- А ты не охренел? Мог бы и сам поискать их. Ещё и недовольный! Да теперь я быстро найду Яру среди друзей твоей Ульяны.

Листаю страничку блондиночки и даже со второй попытки в друзьях не нахожу свою Ведьму. Да чтоб тебя! Злюсь, но решаю отложить телефон до завтра, чтобы туман в голове не мешал анализировать. Завтра, на трезвую голову, я её

быстро вычислю.

Настроение стремительно поднимается к верхней планке и я притягиваю обеих шлюшек к себе, и расслабившись полностью, позволяю их рукам и профессиональным языкам блуждать по моему телу, чтобы наконец-то испытать разрядку впервые за эти долгие дни напряжённых поисков.

На следующее утро, едва доковыляв до стакана воды и приняв душ, я словно одержимый опять провалился в страничку Ульяны. Листаю её ленту, вижу несколько фотографий Яры, которые сразу же сохраняю в галерею, но на фотках Ульяна не отметила подругу, поэтому перейти на её страницу не могу. Что ж, ищу дальше. Друзей у Ули не мало, но подруги Яры в списке нет. Всё равно захожу к каждому из списка, чтобы убедиться, что отсылок к рыжей Ведьме нет. Зато я нашёл упыря с пляжа. Оказывается я был прав и он действительно брат. Да только не понятно, хорошо или плохо, что он не брат Яре.

Пройдя всех и так и не найдя Яру, я стал тыкать на все подписки Ульяны и когда нажимаю на аватарку с морским закатом, что-то заставляет меня задержаться на странице, которая называется Яростная/Весна. Именно так, оба слова с больших букв и через дробь. На странице много красивых кадров природы и городского пейзажа. Эстетичные кадры кофейни или лавочки в парке, узкая улочка с магазинчиками в вечерних сумерках или капли дождя на стекле. Всё это красиво, но я продолжаю листать дальше, чтобы увидеть хоть

одну фотографию человека. И спустя ещё несколько красивых кадров, я наконец-то нашёл. Две фотографии. На одной смеющаяся Ульяна. Она сидит на веранде какого-то кафе, которое часто встречается на фотографиях Яростной/Весны. Это легко узнать по одним и тем же столикам и заднему фону, на котором виднеется обычный продуктовый магазин. Из большого количества фотографий именно из этого места, можно сделать вывод, что человек часто там бывает. На второй фотографии то же кафе, но на нём уже не Ульяна, а девушка, сидящая спиной к фотографу. Кадр сделан так, будто камера заглядывает рыжеволосой девушке за плечо и фотографирует чашку кофе и кусочек чизкейка на белой рельефной тарелке. Но слегка заметные с краю фотографии рыжие волнистые локоны не оставляют сомнений, что Яростная/Весна это и есть Яра.

Бинго! Нашёл!

Любопытства ради, набираю в поисковике значение имени Яра и становится понятным название её страницы. В древнеславянской мифологии Яра считалась богиней весны, а само имя имеет несколько значений: ясная, светлая, яростная, весна. Что ж, очень ей подходит.

И почему я раньше не додумался поинтересоваться значением её имени?

Не могу больше терпеть и пишу ей:

МАРК: Я тебя нашёл!

Через двадцать семь минут сообщение прочитано, но от-

вечает она спустя долгий час.

Яростная/Весна: А я пряталась?

На тот случай, если она меня уже забыла, то сразу напоминаю.

МАРК: помнишь пляж, мяч, кокосовые коктейли?

Яростная/Весна: И?

МАРК: Я Марк

МАРК: И я тебя нашёл :)

Яростная/Весна: Ещё нет.

Ухмыляюсь. Игра началась.

Глава 8

Это моя жена

Скидываю другу ссылку на страницу Ульяны, а потом звоню ему и прошу написать ей, чтобы ненавязчиво узнать о Яре и где её можно найти. Он тут же загорелся азартом и пообещал перезвонить, как только будет результат. Не успеваю сбросить Жеку, как приходится ответить на менее приятный звонок.

- Да, мам.

- Чем занимаешься? - притворно-беспечно спрашивает она.

Ставлю звонок на громкую связь и выхожу на балкон с видом на море. Курю я редко, но звонки от матери всегда побуждают получить порцию никотина.

- К чему вопрос? - не собираюсь растягивать разговор, ведь закончится он, как и всегда. - Жив, здоров, не бедствую.

- Не бедствуешь ты благодаря мне.

- Твои деньги я уже месяц не трогаю, если ты не заметила, - сухо уточняю.

- Ой, как много! И хочу заметить, что живёшь ты в моей квартире.

- Квартира моя. Или ты уже чужие подарки отбираешь, чтобы меня к ноге привязать?

- Но подарил тебе её отец.

- Да, не ты. Я помню. Дальше что? Мне съехать?

- Не дерзи! - отчётливо слышу, как сквозь стальные нотки просачивается раздражение. - Через три недели ты нужен мне в Москве.

- Я не приеду.

- Приедешь. Я ведь не спрашиваю, а ставлю перед фактом.

Усмехаюсь, но предпочитаю не спорить. Пусть ждёт, я своё слово сказал.

- Это всё?

- Почти. Ещё хочу напомнить, что мало у кого в твоём возрасте есть квартира на курорте с панорамным видом на море, крутая тачка и безлимитный счёт. Так что не забывай, кому обязан руки целовать.

- Обойдёмся без поцелуев.

- Ты мне нужен на фирме! - она наконец-то срывается на злобное шипение и это почти максимум её эмоций. - Пора принять обязательства перед семьёй и заниматься семейным делом!

- Какая семья, такие и обязательства, - сухо бросаю.

- Ты живёшь на мои деньги.

- Ошибаешься, я живу на доход со своих акций и собственный заработок.

- Ты называешь заработком гроши, которые получаешь от биржи? - ехидно спрашивает она. - Не смеши.

Она уже и об этом знает. Не удивлён. От моей мамочки мало что может укрыться.

- Я отключаюсь, - предупреждаю её и сбрасываю звонок.

Делаю последнюю глубокую затяжку и тушу окурок. Возвращаюсь на кухню и вставляю капсулу самого крепкого кофе в кофемашину. Замечаю, как руки слегка подрагивают. Так всегда после разговора с матерью. И хоть эти разговоры редкие, но всегда оставляют пустоту в душе. Потому что я всегда разговариваю только с матерью. Не с мамой. Она даже в детстве не была нормальной мамой. Всегда только мать или президент сети крупнейших банков страны. С детства пыталась мне внушить мои обязательства перед семьёй и многомиллиардным бизнесом. А я и хотел участвовать в жизни семьи, пока не увидел её истинное лицо.

Мне тогда было одиннадцать. Я случайно ночью проснулся от странного шума во дворе. Окно было открыто, я прислушался и понял, что звуки исходят из гаража. Детское любопытство погнало меня узнать, что же там происходит и тихо пробравшись к открытой роллете я заглянул внутрь.

В помещении горел яркий свет и я узнал каждого охранника, которые сейчас стояли полукругом, возвышаясь над моим отцом и какой-то женщиной. Папа и та женщина стояли на коленях и их лица были в крови. А потом я услышал голос мамы. Я сразу её не заметил, потому что она стояла перед нашими охранниками лицом к папе, которые почти закрыли её от меня своими широкими спинами.

- Ну что, Родик? - мамин голос был пугающе ласковым и по голосу было понятно, что она улыбается. - Ты всё ещё

хочешь развод или мы можем забыть это недоразумение?

После этого один громила сильно ударил стоящую на коленях женщину по лицу и она вскрикнула от боли. Папа дёрнулся, но связанные руки не позволяли ему действовать быстро.

- Оставь её, сука! - рявкнул папа.

- О, нет. Оставить её должен ты. И лучше тебе это сделать, пока она дышит, - мамин тон был довольным, будто она сейчас отведала самый вкусный десерт. - У тебя минута, Родион. Как и у твоей шлюхи.

Я больше не стал подглядывать. От страха я сорвался с места и бегом рванул в свою спальню. Всю ночь я не мог сомкнуть глаз, а утром мама сказала, что папа срочно уехал в командировку. Она даже не заметила, что меня одолевает страх перед ней.

Я три недели ждал отца, в душе боясь, что могу его вообще никогда не увидеть, ведь чем закончилась та ночь, я не знал. Но папа вернулся и наша жизнь вернулась в прежнее русло. А я больше не пытался добиться внимания мамы. В нашей семье всегда она была главной, а папа и я лишь приложением к идеальному образу идеальной семьи моей идеальной матери. Гораздо позже я понял, что всем бизнесом управляет мама, но для публики папа главный в доме и официальный президент наших банков. На самом деле он просто слаб и всегда боялся открыто спорить с матерью. Он даже отчитывался перед ней за то, что подарил мне квартиру и тач-

ку. Конечно, она никогда не узнает, что вручая эти подарки на моё восемнадцатилетие, он шепнул мне «надеюсь, это поможет тебе стать независимым и самостоятельным. Не будь таким, как я». А я, хоть уже сменил машину несколько раз благодаря маминым деньгам, только недавно стал понимать, что становлюсь слишком похожим на неё. В какой-то момент я понял, что такой же высокомерный, жестокий и равнодушный к другим, как и она. И это словно отрезвило меня. Я решил максимально сократить любые контакты с ней и ни в коем случае не участвовать в семейном бизнесе. Начал изучать фондовый рынок и пока у меня получается.

А сейчас я в очередной раз борюсь с желанием швырнуть ключи от квартиры и машины, и послать свою мамочку подальше. И каждый раз напоминаю себе, что это подарки папы. Она и так перекрыла мне путь к нормальной жизни, лишив меня загранпаспорта. Ведь, когда ты не последний человек в стране, вопросы с паспортом сына для тебя пустяк, так что я даже не пытался рыпаться.

Из раздумий меня выводит звонок от Женьки и я сразу же возвращаюсь в реальность, в которой буквально свихнулся на рыжей Ведьме.

- Узнал? - сразу же спрашиваю у Жеки.

- Почти.

- Это как?

- Да она походу поняла, что я на разведке и чётко ничего не сказала. Только намекнула, что они сегодня будут в ка-

ком-то новом ночном клубе.

- В каком? - нетерпеливо спрашиваю.

- Вот и я переспросил, но в ответ получил лишь «в новом». Ещё и смайл одноглазый прислала. Типа, подмигнула.

- Ясно. Жди.

Мне хватило несколько минут, чтобы узнать, какой новый клуб недавно появился в городе. Рейтинг высокий, блогеры его распиарили, да и отзывы тоже неплохую рекламу сделали. Кинул Женьке инфу и уже в первые минуты открытия мы были в клубе. Нам даже не пришлось стоять в очереди на фейс-контроль, наши самоуверенные рожи сразу пропустили.

Берём открытую випку на втором этаже и гипнотизируем вход, чтобы не пропустить неуловимых девчонок. Женёк, как и я, много не пьёт, но адреналин в нас бурлит на максимум, а градус ожидания плавит мозги не хуже алкоголя.

- А если это не этот клуб? - с беспокойством спрашивает Женька.

- Ждём до десяти и едем в другой. Но «Немизида» самый крутой сейчас, я уверен, что они будут здесь.

И вот, в начале десятого, в клуб заходят они. Красотки сразу бросаются в глаза и пялимся на них не только мы.

Ульяна на высоких каблуках чуть выше Яры, но выглядит шикарно в белом топе и обтягивающих лаковых лосинах. Но я не свожу взгляд со своей огненной Ведьмы на высоких босоножках с массивным каблуком и в оранжевом обтягиваю-

щем платье без бретелей. Её пламенные локоны придают ей ещё больше сексуальности. Твою мать! Она хоть понимает, как рискует, приходя в клуб в таком виде?!

- Братан, наш выход, - Женька хлопает меня по плечу и зовёт нашу официантку.

Пока та выполняет наш заказ, наблюдаем за Ведьмой и Ангелом, ведь именно так они и выглядят. Они заняли другую випку, такую же, как и у нас, но с противоположной стороны. Нас разделяет только танцпол внизу и огромный стробоскоп под потолком, который искрит мерцанием и слепит глаза.

- Ваш заказ, - девушка ставит на стол коктейли в кокосах, ну а мы тут же хватаем это сокровище и обходим по кругу второй этаж, стремительно приближаясь к нашим королевам.

Но когда мы пришли, к девчонкам уже подкатывают трое дебилов. Уверенно заходим к ним в випку и усаживаемся напротив девочек, не обращая внимание на их вытянувшиеся от удивления лица. Молча ставим перед ними кокосы и Женька давит довольную лыбу.

- Э, мужики, свалили нахрен, - говорит нам один из камикадзе.

- Вы явно перепутали комнату, - ухмыляясь говорит Женёк. - Это наши девчонки. Так что валите вы, пока можете.

- Мы первые их застолбили, так что... - начинает лысый в кожаной косухе, но его перебивают возмущённые девушки.

- Кого ты застолбил, придурок? - рычит Ульяна.

И этот рык перекрывает музыку, доносящуюся с танцпола. Я же решаю закончить дело мирным путём, потому что с дракой я долго с Ярой не пообщаюсь.

- Короче, мужики, - я поднимаюсь и ровняюсь с самым крупным. Указываю сначала на Ульяну, а потом на Яру. - Это его сестра, а это моя жена. Вам тут делать нечего, так что валите отсюда.

Самому хочется заржать от того, как девчонки стали давится кашлем от моих слов, но я держу лицо, пока упыри не сваливают.

Глава 9

Разум помутился

Ловлю себя на целом спектре эмоций, когда к нам заходят Марк и Женя.

Первая, конечно же, шок. Я совершенно не ожидала нашей встречи так быстро. Не могу себя обманывать и признаю, что с момента его сообщения, я даже себе боялась признаться, что надеюсь, что он не сдастся и найдёт меня. Сама не понимаю, почему именно ему мне хочется поддаться и быть пойманной.

Шок быстро сменяется удивлением с примесью неосознанной радости. При виде Марка сердце сбивается с ритма и кровь приливает к лицу. Смотрю на него во все глаза и боюсь даже моргнуть. Сейчас он кажется мне ещё более мощным и красивым. Марк одет в светлые, рваные на коленях джинсы и расстёгнутую чёрно-белую клетчатую рубашку, которая накинута поверх чёрной футболки. Дерзкий образ идеально подходит его нагловатой ухмылке и самоуверенной ауре.

Шлифует весь коктейль моих эмоций, облегчение. Это странно, но в его присутствии появляется ощущение безопасности и защищённости. Тревожное чувство, которое появилось с приходом тех парней, бесследно исчезает, стоило Марку появиться.

Незваные гости быстро покидают нашу вип-зону, а у меня в голове до сих пор звучит фраза Марка «это моя жена». Понимаю, что зацикливаться на этом не стоит и он так сказал, чтобы быстрее решить конфликт, но всё же внутри что-то трепещет.

Как только мы остаёмся наедине с парнями, стараюсь быстрее вернуть себе самообладание и невозмутимый вид. Кладу ногу на ногу, максимально расслабленно откидываюсь на спинку бархатного дивана и дерзко разглядываю его. Он тоже не сводит с меня уверенного взгляда и успел полностью меня рассмотреть. По его довольной улыбке, не остаётся сомнений, что увиденным он вполне доволен.

Молчание в нашей небольшой компании затягивается, ведь Ульяна с Женей тоже сидят молча. Что ж, могу и я начать.

- Как вы нас нашли? - не свожу внимательного взгляда с Марка.

- С трудом, - довольно отвечает он. - Но это было интересно.

- Рада, что тебе понравилось.

- Не стоит, у тебя ещё будет время порадоваться. Вместе со мной, - и он самоуверенно подмигивает.

- Девочки, а вы уже заказ сделали? - спрашивает Женя и нажимает кнопку вызова официанта.

- Вообще-то, мы вас не приглашали, - Уля складывает руки на груди. - Выход найдёте?

Но хоть подруга и возмущается, я вижу, что она вполне довольна компанией. Даже немного удивляюсь, что она ещё не начала флиртовать.

- Уляша, красавица, - Женя встаёт и нагло отодвинув Улю, садится с ней рядом, закинув руку ей на плечо. - Сегодня тебе придётся смириться с нашей компанией, - довольно скалится он.

- Но...

- Не-а, - Женя прикладывает палец к её губам и слегка улыбается. - Выбор есть только один. Сегодня или вы с нами, или мы с вами.

Нам становится смешно от того, как ловко парни всё провернули. От необходимости отвечать нам помогает пришедшая официантка. Парни делают заказ напитков и интересуются у нас, чего нам хочется.

- Мне салат с копчёным лососем и клубничное мороженое.

- Мне то же самое, - присоединяюсь к подруге.

- Добавьте от себя что-нибудь на ваш вкус. Чтобы было вкусно и красиво, - добавляет Марк.

У меня, конечно, проскальзывает беспокойная мысль о том, в какую сумму выльется подобный заказ, но я быстро её отметаю. Во-первых, парни сами сделали заказ, а во-вторых, не производят они впечатления, что могут потребовать плату. А прямое предложение разделить счёт может их обидеть. Решаю промолчать и не думать об этом.

Официантка уходит, и в этот момент на экране Ульяниного телефона, который лежит на столе экраном вверх, высвечивается фотография Ильи. Переглядываемся с ней, будто нас поймали за преступлением.

«Ответишь?», беззвучно спрашиваю я.

По шевелению моих губ подруга сразу понимает меня и отрицательно качнув головой, просто переворачивает телефон экраном вниз.

- Эй, у вас с этим парнем проблемы? - спрашивает Женя.

- Не больше, чем с вами, - огрызается Уля. - Яра, не хочешь потанцевать?

Уже собираюсь отказаться, как чувствую в сумочке вибрацию своего телефона. Достаю его, убеждаюсь, что это Илья и совсем выключаю мобильник. Сегодня я не намерена вступать с ним в конфликт, как и не намерена придерживаться комендантского часа.

- Пойдём, - говорю подруге.

Поднимаемся, поправляем на себе одежду и направляемся к выходу. Когда прохожу мимо Марка, он резко обхватывает мою кисть и дёргает меня на себя. От неожиданности я теряю равновесие, плюхаюсь ему на колени и инстинктивно хватаюсь за его плечи. Он же одной рукой притягивает меня к себе, а второй обхватывает мой затылок. За какие-то доли секунд я успеваю понять, что он собирается сделать, но даже увернуться не успеваю.

- Что ты...

Марк накрывает мои губы и пользуясь моей растерянностью, его язык врывается в мой рот. Наши языки соприкасаются и во мне будто миллионы частиц взрываются на миллиарды молекул. И каждая тянется к нему в желании слиться с ним воедино. Я не могу противиться притяжению, которое пробуждает во мне неконтролируемое желание полностью раствориться в нём. Отвечаю ему с тем же голодом, с которым он впился в меня. Мной руководят первобытные инстинкты, когда я обвиваю руками его крепкую шею и теснее прижимаюсь к нему. Совершенно забыв, где мы находимся, я не могу заставить себя оторваться от него. И лишь нехватка кислорода вынуждает нас сделать мимолётный перерыв, для нового глотка воздуха.

Но этой секунды хватает, чтобы реальность пробилась сквозь опьяняющий дурман и осознание происходящего накрыло меня с головой. Испытываю настоящий шок от своих действий. Почему не оттолкнула? Почему позволила? Почему получала удовольствие? Да я же его совсем не знаю!

Стараюсь выровнять дыхание и пряча от него глаза, медленно обвожу комнату взглядом, пока не натыкаюсь на такую же ошалелую Ульяну и не менее потрясённого Женю.

- Ну вы даёте! - восторженно восклицает Женя. - Вообще-то, для таких поцелуев есть отдельные комнаты. А то даже мне стыдно стало.

- Заткнись, - раздражённо говорит Марк.

Поворачиваю голову к нему и только сейчас осознаю, что

до сих пор сижу у него на коленях и обнимаю его за шею.

Резко вскакиваю. Поправляю повыше платье на груди и срываюсь к выходу, по пути схватив подругу за руку. Пролетаем лестницу вниз с такой скоростью, будто за мной гонится маньяк. Сексуальный.

Ульяна всё это время молчит и это к лучшему. Огибаем толпу танцующих и добираемся до бара, где свободен только один стул. Подталкиваю к нему Улю, а сама становлюсь рядом.

- Три ромовых шота, - перекрикивая грохочущую музыку, делаю заказ бармену.

- И мне, - подруга дублирует заказ.

- Тебе-то зачем? - почти в ухо кричу ей я.

- После того, что я видела, мне необходимо выпить. Чёрт, Яра! Да из-за вас я сама чуть не кончила.

Мне становится стыдно ещё больше и я прячу лицо в ладонях.

- Да прекрати ты! - восклицает подруга, - ну подумаешь, поцеловалась. Ты так переживаешь, как будто переспала с первым встречным.

Убираю руки от лица и смотрю на неё.

- Самое страшное, что вполне могла бы и переспать, - растерянно говорю ей.

- Даже так? - округляет она глаза.

- Угу.

Перед нами ставят шоты, я сразу хватаю первый и опроки-

дываю его в себя. Внутренности обжигает и на глазах скапливаются жгучие слёзы. К таким крепким напиткам я не привыкла.

Ульяна делает то же самое и закашливается. Смотрим друг на друга и начинаем смеяться. Понимаю, что это нервное, но мне надо выпустить напряжение. Отсмеявшись, берём по второму шоту и стукнувшись стопками, залпом выпиваем вторую порцию. Морщимся, но сейчас уже легче.

- Так ты мне объяснишь, что это было? - пытаясь перекричать музыку, спрашивает Уля.

Зная свою подругу, понимаю, что лучше сразу ответить. А то потом я вообще не захочу разговаривать на эту тему.

- Я сама не поняла. Разум помутился. Вспоминаю свои ощущения и понимаю, что то, что пишут в книгах, всё-таки правда. Я забыла где нахожусь, представляешь? А ведь я совсем его не знаю. И уж поцелуев в моей жизни было предостаточно.

- Видела бы ты себя сейчас, - как-то заворожённо говорит Уля.

- А что не так? Помада смазалась?

Вместо ответа Ульяна достаёт их сумочки заркальце и протягивает мне.

- Когда ты сумку успела захватить? - громко бурчу я.

- Так я её и не снимала, она же маленькая.

А я уже и не прислушиваюсь к ней, ошеломлённо разглядывая своё отражение. Глаза горят малахитовыми всполоха-

ми, на скулах яркий румянец и это точно не румяна. Про припухшие губы и говорить нечего. Сокрушённо вздыхаю и возвращаю зеркало подруге.

- Мне надо ещё, - тянусь к третьей стопке и снова чокнувшись с подругой, выпиваем последние заказанные шоты.

Хочу повторить заказ, но Уля перехватывает мою руку.

- Сделай паузу. Ты же знаешь, что быстро пьянеешь.

- Хорошо, - соглашаюсь, потому что действительно уже чувствую лёгкий хмель. - Тогда пойдём танцевать.

Ульяна расплачивается и мы идём в самую гущу толпы. Под ритмичную музыку начинаю плавно двигаться, стараясь ни о чём не думать. Хочется отключиться от всех мыслей, но не получается. Не могу отказаться от воспоминаний о его крепких руках, которыми он властно прижимал меня к себе. Не могу забыть вкус его губ и горячее дыхание, которое даже сейчас вызывает озноб на коже. Озноб? А может это и есть те самые мурашки желания, о которых все говорят? Те мурашки, которые я уже и не надеялась испытать, считая, что просто не способна на это?

Музыка сменяется на более размеренную, я прикрываю глаза и продолжаю ритмично двигаться. Вскидываю руки вверх сплетая ладони и змейкой опускаюсь вниз, чтобы потом подняться, плавно покачивая бёдрами. Опуская руки, плавно провожу ими по рёбрам, проводя по талии и заканчивая путь на бёдрах. Сзади кто-то прижимается ко мне и я чувствую чьи-то руки на своей талии. Резко оборачиваюсь и

встречаюсь взглядом с симпатичным парнем, который самодовольно улыбается.

Глава 10

Побег

Сразу пытаюсь отлепить его руки от себя, но парень уже крепко прижал меня к себе.

- Пусти, придурок, - стараюсь перекричать музыку, чтобы он услышал.

Но толку ноль, я лишь продолжаю извиваться змеёй в его руках.

- Не брыкайся, красавица, - довольно скалится он.

- Пусти, сказала, - замахиваюсь на него, но он перехватывает мою руку и заводит её мне за спину.

Видимо, хватку он контролирует, потому что мне не больно, но я практически обездвижена.

- Чем угостить такую красавицу? - он упрямо гнёт свою линию.

- Я не...

Договорить не успеваю. На изгиб шеи и плеча парня ложится крупная ладонь и он начинает медленно оседать на пол, прикрыв глаза. Меня уже никто не держит, но я стою столбом и ошарашенно смотрю на Марка, который теперь стоит передо мной. Он берёт меня за руку и тянет на себя.

- Ну что, Ведьма? Натанцевалась или хочешь ещё?

Не получив от меня ответ, он берёт меня за руку и уводит с танцпола на второй этаж.

- Подожди, там же Ульяна, - пытаюсь тормозить, чтобы вернуться за подругой.

- Она уже в випке.

Ульяна действительно уже сидит на диванчике рядом с Женей и о чём-то с ним спорит, совершенно не обращая на нас внимания. Мне ничего не остаётся, как сесть рядом с Марком. Поворачиваю голову к нему и раздражённо спрашиваю:

- Что ты сделал с тем парнем?

- Отправил на отдых на пару минут, - равнодушно отвечает Марк.

- Да ты вырубил его!

- Ну да. Я так и сказал, - и будто это не имеет никакого значения, Марк придвигает ко мне тарелку с салатом. - Поешь, ты не закусывала.

- Ты следил за мной?Голова у меня действительно хмельная, но мыслю я вполне чётко.

- А ты как думаешь? - он начинает злиться. - Надо было спокойно сидеть здесь, пока ты в этом платье жопой крутишь перед озабоченными уродами?

- Что хочу, то и делаю! Я и сама бы справилась!

- Видел я, как ты справлялась. Ешь!

Он ещё ближе придвигает ко мне тарелку.

- Это всё равно не твоё дело!

- Мой язык уже побывал в твоей глотке, так что это моё дело!

- Козёл! - хватаю со стола стакан и не глядя, что там, выплёскиваю содержимое ему в лицо.

В комнате мгновенно становится тихо. Вполне возможно, что даже дышать все перестали. А я словно в замедленной съёмке наблюдаю, как почти прозрачная жидкость стекает по его волосам и лицу.

А потом мне становится страшно.

Глаза Марка темнеют до цвета чёрного угля и мне даже кажется, что они полыхают красными всполохами. Ноздри раздуваются, как у раззадоренного быка на корриде, того и гляди, пар из носа повалит. Кажется, будто он увеличивается в размере. Или это я от страха съёживаюсь до размера муравья.

Страшно. Мне действительно страшно. Но кто сказал, что я в этот момент мгновенно поумнела? Потому что я не понимаю, зачем из моего рта вылетает провокационное:

- Освежись, придурок!

- Марк, - рядом с нами появляется Женя и как бы случайно закрывает меня собой, а я пользуюсь моментом и пересаживаюсь к Ульяне. - Успокойся, друг. Видишь, девочки бушуют, кровь нам кипятят. Иди, приведи себя в порядок.

Марк молча встаёт и идёт к двери, но там оборачивается.

- Из випки ни шагу, - кидает он и уходит.

- Уля, пошли ещё потанцуем, - предлагаю я, демонстративно показывая, что мне слово Марка не указ.

- Здесь сидите, - непреклонно говорит Женя. - Пообща-

емся, а потом вместе пойдём вниз, раз вам так хочется.

- Ты не имеешь право нас удерживать, - заявляет Ульяна. - Я охрану позову.

- Слушай, Дикая, ты только сегодня такая бешеная или это твоё обычное состояние? - с долей любопытства спрашивает Женя. - Я не против, если ты выпустишь на волю девочку, которой ты была на пляже.

- Ещё будут пожелания? - ехидно спрашивает подруга.

Но я хорошо её знаю и уже вижу, что она решила сменить тактику на свою самую любимую. Мне становится весело, не смотря на то, что адреналин ещё гуляет в крови. Решаю понаблюдать за этой парочкой, тянусь к коктейлю в кокосе, но вовремя себя отдёргиваю. Женя это замечает, раздражённо выхватывает его из моих рук и отпивает прямо из кокоса.

- Теперь спокойна? - спрашивает он. - Что мне ещё попробовать, чтобы вы знали, что всё чисто?

Мы не отвечаем, но теперь и подруга берёт кокос и мы потягиваем вкусный коктейль. Надеюсь, что нам потом не будет плохо, что мы смешали напитки.

Ульяна берёт шпажку с оливкой, сыром и помидором черри, и эффектно перегнувшись через стол, почти нежно касается шпажкой губ Жени.

- А это попробуешь? - томно спрашивает она.

Конечно, Женя попался. У него просто не было шанса устоять против моей красивой подруги. Его дыхание сбивается, кадык нервно дёргается, а пальцы непроизвольно

сжимаются в кулаки. Женя послушно открывает рот и Уля чувственно касается шпажкой его губ. Он съедает верхнюю оливку, но глаз от Ули отвести не в силах. Впрочем, она тоже не торопится прерывать сеанс гипноза.

- Вкусно? - ласковым шёпотом спрашивает она.

Женя лишь кивает, неспособный даже на ответ. А Ульяна продолжает игру. Томительно медленно съедает со шпажки сыр и помидор, а после вытаскивает из кокоса соломинку, обхватывает её губами, чтобы с половины трубочки съесть лакомство, и вытягивает её обратно, через плотно сжатые вытянутые губы. И всё это она делает, не сводя пристального взгляда с Жени.

Как и все, Женя тоже расплавился от флирта моей подруги.

- Такую девочку ты хотел увидеть? - елейным голосом спрашиваетУля.

Женя опять лишь кивает.

- Жаль, - уже совершенно с другой интонацией говорит Ульяна, нещадно рассеивая магические чары. - Эта девочка не для всех. Не для тебя, так точно.

На лице подруги сияет довольная улыбка, а вот Женя меняется в лице. Сейчас он осознаёт, что охота, которую на него открыли, отменилась. А он очень хотел быть жертвой, которую съедят, но стал жертвой, которую отпустили, даже не надкусив.

Женя уже собирается что-то сказать, но в этот момент

приходит Марк. С его мокрых волос капают капли воды, а футболку он держит в руках.

- Спасибо, конечно, что ты надел рубашку, - ехидно замечаю я, - но мог бы и застегнуть.

- Тебя не оставляет равнодушной мой торс?

- Фи! Ходи хоть голый, мне то что!

- Знал, что тебе не терпится, - довольно скалится Марк.

- А вам не кажется, что вам уже пора? - недовольно спрашивает Ульяна. - Так-то мы не собирались сегодня отдыхать в мужской компании.

- Нам тут больше нравится, - с довольным выражением лица говорит Женя.

- Ну а нам не очень, - Ульяна встаёт и тянет меня за собой. - Пошли, Яра. Мы в клуб не посидеть приехали.

- Стоять! - гремит Марк.

Но пользуясь тем, что в этот момент он снял рубашку и натягивает на себя влажную футболку, мы его обходим и ускоренным шагом спускаемся вниз. А то мало ли, ещё следом пойдут. Хотя, вполне возможно. Они к нам будто приклеились.

- Меня этот Женя раздражает, - кричит подруга, но из-за громкой музыки, я её едва слышу. - А тебя?

- Меня больше пугают мои ощущения, - снова тормозим у бара и заказываем по паре шотов.

- И какие у тебя ощущения? - любопытствует подруга.

- Меня непонятной силой тянет к Марку, - перед нами по-

является наш заказ и мы выпиваем по первой стопочке. - И чувство такое, будто знаю его давно. А когда он смотрит на меня, то я вообще теряюсь в пространстве. Ощущение, что кроме него никого рядом нет.

- Подруга, ты же не веришь в любовь с первого взгляда! - смеётся Уля.

- Я и со второго взгляда не верю, - серьёзно отвечаю. А после непродолжительной паузы решаю перевести всё в шутку, потому что даже для меня всё звучит слишком странно. - Зато я верю в это, - беру второй шот, чокаюсь с подругой и выпиваю его, - а этого во мне сегодня предостаточно.

Задумываюсь на несколько секунд о том, что трезвая я никогда бы не целовалась с малознакомым мужчиной. И не залипала бы на него. И мне не пришлось бы бороться с самой собой с непонятным притяжением, которое спровоцировать во мне мог только алкоголь.

- Чёрт, я опять оставила сумочку в випке, - с досадой говорю я. - А был такой шанс туда не возвращаться.

- Пару танцев и я схожу за ней, - говорит Ульяна. - Всё равно уже поздновато. Илья звонит непереставая.

- Попадёт нам, - равнодушно отвечаю. Потому что сейчас во мне бурлит эликсир храбрости и пофигизма.

Мы вливаемся в толпу и начинаем танцевать. Двигаем бёдрами в такт ритмичных басов, полностью отдаёмся музыке и движению тела. У меня слегка кружится голова, а лёгкое чувство невесомости раскрепощает меня и позволяет пере-

смотреть правила приличного танца. Понимаю, что мои движения слишком откровенные и даже вульгарные, но мне становится плевать, как я выгляжу со стороны, главное, что сейчас мне хорошо.

Ульяна тоже неплохо расслабилась и энергично танцует, отбросив все границы. Я замечаю, что на нас многие парни пялятся, но мы танцуем друг напротив друга, а те немногие, которые пытаются разъединить нас, вскоре сами исчезают. Правда этому быстро находится объяснение, когда я вижу в нескольких шагах от нас Марка и Женю. В толпе танцующих они значительно выделяются, потому что не танцуют, а просто стоят столбом и не сводят с нас глаз, словно телохранители. Стараюсь не обращать на Марка внимания и отдаюсь музыке и танцу. Пусть стоит, где хочет, только не приближается. А то когда он рядом, со мной творится что-то странное. И хоть я уже спихнула всё на алкоголь, понимаю, что завтра мне придётся признать правду, что в этом влечении доля алкоголя минимальна.

Когда у нас не остаётся сил, а дыхания не хватает, снова тяну Ульяну к бару. Просим повторить по одному шоту.

- Надо как-то забрать мою сумочку и сваливать, - говорю подруге.

- Можем ещё полчасика потусить. Всё равно уже получим от Ильи.

- О, а алкоголь делает тебя бесстрашной, - смеюсь я. - Но я не хочу к ним возвращаться.

- Да чего ты боишься? - восклицает подруга. - Ничего они нам не сделают. У них уже столько возможностей было.

- Я себя боюсь, - признаюсь ей, перекрикивая музыку. - Боюсь, что могу натворить глупости и сама же подпитываю себя топливом для приключений.

- Тебе двадцать один, отличный возраст, чтобы творить глупости. Хватит уже быть правильной, бери пример с меня.

- Ой, самая распущенная нашлась, - смеюсь я и мы выпиваем наш очередной заказ. Потом всё равно умоляюще смотрю на подругу, - сходишь за моей сумкой, а?

- Ой, ладно. Схожу.

Она встаёт с высокого стула и исчезает в толпе. И почти сразу меня хватает мужская рука чуть выше локтя. Поворачиваю голову к наглому идиоту и теряю дар речи.

- Илья?!

- Где Уля?

Я смотрю на него во все глаза и ощущаю лишь одно желание - сбежать от него. Потому что он очень зол. Я ещё не видела его таким.

Илья же, не дождавшись ответа, обхватывает мой подбородок рукой и поворачивает моё лицо в разные стороны внимательно всматриваясь в глаза.

- Ты просто пьяная, да? - раздражённо, но и с ноткой облегчения, спрашивает он.

Я киваю и он отпускает моё лицо.

- Почему ты выключила телефон?!

- За... зарядка села, - заикаюсь я.

- Уля где? - он нетерпеливо повторяет вопрос.

Киваю головой в сторону второго этажа и мы одновременно переводим взгляд туда. Вижу, что Илья встречается взглядом с сестрой и его лицо каменеет, когда рядом с ней он замечает Женю. Он разворачивается ко мне и кидает две красные купюры на барную стойку.

- Расплатись и жди меня здесь! - буквально рычит он. - И не вздумай хоть на шаг отойти!

Киваю, а когда он уходит в сторону лестницы на второй этаж, срываюсь с места и бегу к выходу. Сама не знаю, зачем я убегаю от него, ведь всё равно живём в одном доме и моральной порки мне не избежать. Но сейчас меня подгоняет страх, алкоголь и полное отсутствие желания ехать домой. Сама не знаю, куда я побегу, но выкочив на улицу, стразу высматриваю такси.

- Куда собралась, Ведьма? - раздаётся рядом со мной.

Я резко поворачиваюсь и встречаюсь взглядом с Марком, который как раз тушит окурок о стену и кидает в мусорный бак. Он внимательно смотрит на меня и слегка улыбается.

- Снова сбежать решила?

- Да. Но не от тебя, - опять оглядываюсь в поисках такси, но в глазах немного плывёт и такси я так и не вижу. - Неужели нет такси?! - громко говорю по привычке и тут же осознаю, что на улице гораздо тише и музыку перекрикивать не надо.

- Я отвезу тебя, - говорит Марк и вскидывает руку вверх.

К нам тут же подъезжает такси и я быстро запрыгиваю на заднее сиденье. Хочу закрыть дверь, но Марк дёргает её на себя и садится рядом со мной.

- Я не поеду с тобой, - шиплю ему.

- Как скажешь. Можем вернуться.

И в этот момент из клуба буквально вылетает разъярённый Илья, который цепко тащит за собой Ульяну и хаотично оглядывает улицу.

- Поехали, поехали, - нервно кричу я.

Марк прослеживает за направлением моего взгляда и сразу всё понимает.

- Шеф, езжай быстрее! - командует он.

И в тот момент, когда машина трогается с места, я встречаюсь с яростным взглядом Ильи. Он срывается к нам, но его рука успевает лишь вскользь коснуться машины, набирающей скорость.

Прикрываю глаза от облегчения и откидываю голову на изголовье сиденья.

- Куда едем? - спрашивает таксист, а я и ответить не успеваю, потому что Марк уже набрал в телефоне карту и показал водителю конечный пункт.

Глава 11

Ночная магия

Понимаю, насколько глупо и безответственно себя веду, но сегодня я будто скинула с себя все запреты и оковы, которые сама же на себя нацепила. Я бы никогда не поехала ночью с малознакомым парнем неизвестно куда. Но с Марком это происходит само собой, даже без анализа своих действий. Я не чувствую от него опасности, а жажда приключений, подкреплённая алкоголем, кружит голову и заставляет сердце заходиться восторгом от спонтанных действий.

В такси я лишь пару раз спрашиваю, куда мы едем, но Марк так и не говорит. Заявил лишь, что мне понравится. По пути он просит водителя остановиться у круглосуточного магазина, пообещав заплатить за ожидание и тянет меня за собой. Наспех он накидывает в корзину сок, чипсы, несколько видов нарезок и шоколадок, бутылку рома и одноразовые стаканчики.

- Зачем ты потащил меня за собой? - бурчу я, но делаю это лишь для оправдания перед самой собой. Мол, я не довольна, но что я могу сделать?

- Чтобы не сбежала.

- Я бы не сбежала, - после короткой паузы, тихо отвечаю.

Марк скептически смотрит на меня, но я не отвожу взгляд. Тогда он согласно кивает и мы идём на кассу. После

магазина, снова садимся в наше такси и минут через пятнадцать приезжаем на место.

Мы вышли на пустынной дороге, по краю которой с одной стороны возвышаются невысокие скалы, а с другой плотной стеной стоят высокие кустарники. Там, за кустами, я отчётливо слышу размеренный шум волн, но разглядеть ничего не могу. Хотя полная луна хорошо освещает тёмную ночь.

Не смотря на то, что тревоги не ощущаю, но основной хмель уже выветрился и разум нашёптывает, что пора бы и насторожиться.

- Умоляю, скажи, что ты не маньяк, - серьёзно смотрю на Марка.

Он улыбается и в свете луны его улыбка больше становится похожей на оскал.

- Ещё какой, - зловещим тоном говорит он. Но наверно он что-то увидел в моих глазах, потому что поспешил меня успокоить. - Но не сегодня.

- А я уж было испугалась, - сарказм помогает мне справиться с внезапным страхом, вызванным его шуточкой.

Марк подходит к краю дороги и зарослям кустарников.

- Здесь крутой спуск. Тебе лучше снять босоножки.

- Мы будем спускаться вниз?

- Ну не на дороге же нам стоять.

Марк терпеливо ждёт, пока я расстёгиваю босоножки, забирает их и перекладывает в руку, которой держит пакет. Свободной рукой обхватывает мою ладонь и тянет на себя.

Начинаем спускаться и я чувствую скрытую силу в его напряжённой руке. Становится спокойней, потому что понимаю, что он сможет меня удержать. Если я не упаду на него, конечно.

- Не торопись, я помогу.

- А далеко спускаться?

- Нет. Просто спуск крутой.

- А что внизу?

- Увидишь.

- А ты часто тут бываешь?

- Каждый раз, когда сюда удаётся заманить очередную жертву.

Спотыкаюсь и заваливаюсь на него, но слегка проскользив пару шагов, он всё же удерживает нас обоих.

- Да пошутил я. Трусиха.

- Дурак! - злюсь я. - Ты хоть понимаешь, как звучат твои шуточки глубокой ночью, где нет ни души? Я, может, вообще жалею, что решилась на такой глупый поступок.

- Ладно, извини, - сейчас его голос звучит совершенно искренне. - Правда, тебе нечего бояться. Домой вернёшься целой и невредимой. Воспринимай это, как небольшое приключение. Обещаю, как только ты захочешь уехать, я вызову такси.

Ничего не отвечаю, но мне становится спокойней и почему-то я верю ему. Дальше двигаемся молча. Тишину ночи и шум волн изредка нарушает шорох камней, которые катят-

ся вниз из-под наших ног. Внезапно спуск заканчивается, но идти дальше некуда.

- Пакет мне сейчас подашь, - говорит Марк и спрыгивает вниз.

Высота оказалась небольшой и я вижу голову Марка, но всё внимание переключается на невероятной красоты открывшийся вид. Озираюсь кругом и у меня захватывает дыхание от восхищения.

Марк привёз меня в маленькую бухту, образованную расположенными полукругом небольшими горами и высокими деревьями. Небольшой песчаный пляж омывают мерно накатывающие волны и тихий шум прибоя ласково шепчет в ночи. На мерцающем чёрном небе сияют бриллианты звёзд, а высокая луна освещает бухту магическим сиянием. Лунная дорожка рассеивается по водной глади и озаряет бухту волшебным светом.

Марк не торопит меня, а даёт мне время насладиться открывшимся видом ночной красоты.

- Это волшебно, - восторженно шепчу я.

- Согласен, - тоже шёпотом отвечает он.

Перевожу на него взгляд и замираю. Он смотрит на меня и в его взгляде, освещённым лунным светом, столько восхищения и явного желания, что меня пробирает дрожь.

- Марк...

Он трясёт головой, будто избавляясь от морока и протягивает ко мне руки.

- Давай пакет и свою обувь, - хрипло говорит он, а после того, как я это сделала, он снова вытягивает руки. - Теперь ты. Прыгай.

- Ты точно меня поймаешь? - с сомнением спрашиваю.

- Конечно. Давай же.

Высота приличная и я боюсь неудачно приземлиться, но ничего не остаётся, кроме как довериться ему. Подтягиваю повыше платье на груди, приседаю и делаю решающий прыжок прямо в крепкие руки Марка. Он поймал меня с лёгкостью и держит меня так, будто я ничего не вешу. Нахожусь в его объятиях, но земли под ногами не чувствую. Поднимаю голову, чтобы встретиться с его тёмным взглядом.

- Уже можно отпускать, - тихо говорю ему и не узнаю свой собственный голос.

Он медленно опускает меня не разрывая зрительного контакта, но из рук так и не выпускает. Касаюсь босыми ногами сырого песка, но сама тоже не тороплюсь убрать руки с его плеч.

- Я уже не упаду.

- Знаю.

Склоняется ко мне и накрывает губами мой рот. Его язык не встречает сопротивления и сплетается с моим, рисуя яркие узоры страсти, которая вспыхивает во мне, заставляя полыхать каждую клеточку. Я ещё теснее прижимаюсь к Марку и чувственное движение его губ становится более неистовым и требовательным. Мы растворяемся в поцелуе и не можем

прекратить это жадное движение губ, пытаясь утолить голод, который только разрастается в нас. Всё тело горит, мой рот уже заполнен только его особенным вкусом, а дыхания катастрофически не хватает. Его руки блуждают по спине, зарываются в волосы и не встречая никакого сопротивления он подхватывает меня под ягодицы и закидывает на себя, заставляя обхватить его ногами.

Это немного отрезвляет и я понимаю, что ещё немного и я перейду черту. С трудом возвращаюсь в реальность и пытаюсь вернуть себе остатки разума и силы воли.

- Всё, всё, всё, - разрываю поцелуй и уворачиваюсь от его требовательных губ, но это плохо получается, потому что он продолжает целовать уже моё лицо, спускаясь горячими губами к шее. - Всё, Марк, остановись.

Всё так же сижу на нём, обхватив его ногами, но пытаюсь отстраниться, упираясь руками в его каменные плечи.

- Марк, стоп.

- Почему? - он даже не пытается скрыть разочарования. - Тебе же нравится.

Он снова тянется ко мне, чтобы поцеловать, но я уже более уверенно уклоняюсь от него. Он вздыхает и всё же ставит меня на прохладный песок. Поправляю задравшееся платье и пытаюсь восстановить частое дыхание. Я испытываю облегчение от того, что он остановился и вместе с тем где-то внутри точит сожаление, что я всё прекратила. Поднимаю на него взгляд и сталкиваюсь с таким ураганом бушующих

эмоций, что становится даже страшно от этой мощи.

- Марк?

- Иди к морю, я сейчас, - глухо говорит он.

И я не рискую задерживаться рядом с ним. Пусть остынет. Да и мне тоже надо перевести дыхание, так сказать. Обхожу его крупную фигуру и быстрым шагом удаляюсь от него. Пересекаю пляж и достигнув кромки воды, прохожусь вдоль берега, позволяя набегающим волнам омывать ноги тёплой водой.

Сейчас я уже не испытываю опьянения, лишь лёгкий хмель кружит голову. Но это не мешает мне анализировать наш второй поцелуй. Понимаю, что вполне могла бы не остановиться. Тогда зачем остановилась? Испугалась, что мало с ним знакома? Так для миллионов людей это вообще не важно. Тем более мне двадцать один год, уже пора перебороть свои страхи. Ещё ни к кому меня так не влекло, как к нему. А если он после этого потеряет ко мне интерес и я окажусь девушкой на одну ночь? Но и на этот вопрос у меня находится аргумент. Пусть. Во всяком случае меня от него не воротит и если он станет моим первым, то я не буду жалеть, а приму это, как курортный роман, который долго не продержался. Это даже хорошо, что мы мало знакомы. Я не влюблюсь в него, не стану страдать. Ведь, если всё же я это сделаю, то это будет осознанный выбор, с пониманием всех последствий.

Останавливаюсь по щиколотку в воде и оглядываю ночной пляж, щедро освещённый лунным светом. В нескольких

шагах от меня Марк сидит на песке слегка согнув ноги в коленях и наблюдает за мной. Рядом с ним на пакете уже разложены наши покупки.

Будь, что будет, решаю я. Отбрасываю последние сомнения и иду к нему.

Глава 12

Мрак его желаний

Выпускаю её из рук, но успокоится не могу. Да и соображаю туго. Никогда меня так от девчонки не крыло. Приходится отправить её на пляж, чтобы в себя прийти. Да и тупо, чтобы начать двигаться, ведь член налился так, что даже шевелиться больно. Клянусь, ещё немного и трахнул бы её прямо так, стоя, висела ведь она на мне крепко.

Раздражённо загребаю рукой волосы и несколько раз прохожусь туда-обратно. Приседаю. Сука, поверить не могу, что я приседаю, чтобы не спустить в штаны! Поправляю каменный ствол в штанах, чтобы уменьшить дискомфорт и смотрю на звёздное небо. Да, Марк, докатился ты, с жёстким стояком звёзды разглядываешь, вместо того, чтобы трахаться в своё удовольствие. С трудом заставляю себя не смотреть в сторону Яры, иначе я ещё долго здесь в себя приходить буду. Или же наоборот, сорвусь и наброшусь на неё, и никакое её вялое сопротивление не поможет.

Выжидаю ещё пару минут, подхватываю пакет и её босоножки, и иду к ней. В ночном полумраке глаза сразу выхватывают её хрупкий силуэт. Рыжие волосы и оранжевое платье роскошным янтарём сияют в лунном свете. Смотрю, как она неспешно идёт вдоль берега и завидую волнам, которые касаются её стройных ножек. Тех самых ножек, которыми

они оплела меня и тёрлась...

Обрываю ход своих мыслей, пока мне опять не пришлось приседать. Заставляю отвернуться от ночной нимфы и пытаюсь соорудить подобие пикника из того, что удалось купить в том захудалом магазине. Жаль, что там не нашлось даже больших полотенец, которые могли бы сойти за покрывало. Приходится всё раскладывать на обычном пакете. Не удивлюсь, если после такого подката Яра просто пошлёт меня в далёкое пешее.

Раскрываю нарезки, наполняю стаканчики ромом, выкладываю на пакет остальные покупки и усаживаюсь на песок. Теперь ничто не заставит меня перестать смотреть на прекрасную ночную ведьму. Но долго видом не наслаждаюсь, потому что она обращает на меня внимание и чуть помешкав, всё же идёт ко мне. И в её неспешном приближении столько красоты и пленительной грации, что мне приходится приложить немало усилий, чтобы остаться на месте.

Когда она равняется со мной, я снимаю рубашку и расстилаю её на песке.

- Садись.

- На рубашку? - недоумённо уточняет она.

- Ты уверена, что хочешь в таком коротком платье сидеть на песке?

- Эм... Нет. Спасибо.

Ночная Ведьма осторожно садится на расстеленную рубашку поджав под себя ноги, а я сразу подаю ей стакан.

- За нашу встречу, - предлагаю я.

Яра мягко улыбается и наши стаканчики соприкасаются.

- Мне даже не верится, что наша встреча случайная, - с лёгким удивлением говорит она, после маленького глотка горьковатого напитка.

- Ну почти, - я усмехаюсь, - Я долго тебя искал, ты неплохо спряталась.

- Прям искал? - она недоверчиво смотрит на меня, а я лишь утвердительно киваю и протягиваю ей шоколадку.

- Зачем?

- А ты как думаешь? Зачем мужик будет искать красивую девушку, которую не может забыть?

- Ой ли? Какие громкие слова, - скептически отвечает Ведьма, но я вижу, что она смутилась, хоть и старается не показать этого. - И как нашёл?

- Не буду раскрывать все свои методы, - уклончиво отвечаю и закидываю в рот пару кружков колбасы.

Яра тоже не стесняется и цепляет кусочек сыра. Какое-то время молча едим и любуемся ночным видом. Она отставляет недопитый стакан, откидывает рыжую копну волос назад, вытягивает ноги, опирается руками на песок чуть позади себя и смотрит в небо.

Я же любуюсь её профилем и понимаю, что больше не могу быть от неё на расстоянии. Поднимаюсь и оказавшись за её спиной, сажусь так, что она оказывается между моими широко расставленными ногами. Яра слегка вздрагивает, но со-

противления я не встречаю, когда обвиваю рукой её тонкую талию и тесно прижимаюсь к её спине. Она замирает и я чувствую её напряжение, но не могу удержаться, чтобы не втянуть носом её аромат. Он заполняет мои рецепторы и мне уже не нужен обычный кислород, могу всю жизнь дышать только ею. Хочу чувствовать её запах всегда.

- Ты меня нюхаешь? - настороженно спрашивает она.

- Угу, - зарываюсь носом в пламя её волос. - Расслабься, тебе нечего бояться.

Чувствую лишь её вздох, но напряжение так и не отпускает её. Значит, буду расслаблять потихоньку.

- О чём ты думаешь сейчас? - шепчу возле её ушка.

Яра вздрагивает, лёгкая дрожь пробегает по её телу, а я довольно наблюдаю за россыпью мурашек на её плечах.

- О том, что здесь очень красиво и мне жаль, что я не могу это сфотографировать, чтобы потом выложить на своей странице.

- Почему не можешь?

- Сумочка с телефоном осталась в випке. Уверена, что Ульяна её заберёт, но сейчас я только в памяти могу отложить такую красоту, - последнее слово она томно протягивает, и я почти уверен, что это не из-за расстройства, а из-за того, что большим пальцем я рисую невидимые узоры на её животе.

- Можешь сфотографировать на мой, а тебе перекину в Яростную Весну.

- Давай, - после недолгих раздумий соглашается она.

- Сейчас, проверю настройки, - а сам достаю из заднего кармана джинс телефон и из-за её спины делаю кадр для себя.

Пару секунд смотрю на получившееся фото и довольно скалясь, передаю смарт ей. Всё так же не отпускаю Ведьму

из плена своих рук, но она и не порывается отстраниться. В таком положении делает несколько снимков из разных ракурсов, а затем возвращает телефон мне.

- Только ты мне все кадры скинь, а я потом выберу подходящие.

- Обязательно, - телефон откидываю в сторону, сейчас мне абсолютно плевать на него.

Убираю в сторону её волосы, обнажая красивую шею и изящный изгиб плеча. Склоняюсь и почти невесомо касаюсь губами линии роста волос.

- Что ты...

- Тсс, - шепчу ей прямо за ушко и удовлетворённо наблюдаю за пупырышками, которые сейчас расползаются по её коже. Продолжаю покрывать поцелуями соблазнительную шею и шелковистое плечо. Прижимаю её к себе ещё теснее и не сомневаюсь, что она чувствует, как я хочу её. Знаю, что не только поцелуями, но и поглаживанием плоского живота, я ещё больше разгоняю в ней желание, но отсутствие сопротивления поощряет меня продолжать. Яра доверчиво откидывает голову мне на плечо и с её губ срывается тихий стон, который становится спусковым крючком для меня. Быстро опрокидываю её на песок и опираясь на согнутые в локтях руки по обе стороны от её головы, нависаю над ней тёмной тенью. Наши губы находятся на расстоянии дыхания, и мы смотрим друг другу в глаза, пытаясь сдержать подступающее безумие.

- Мрак, - еле слышно говорит она и обвивает руками мою шею. - Ты точно Мрак.

Меня больше ничего не сдерживает и я набрасываюсь на манящие губы, желая поглотить её всю.

Глава 13

Желания ночи

Я плавлюсь от его поцелуев, будто кипящая магма, которая растекается жаркой массой, превращая кровь в бурлящие потоки. Его губы выжигают на коже невидимые ожоги, что трещинами расходятся по мне и вспыхивают жаром, полыхая яркими искрами, оседающими на каждом сантиметре моего тела.

Прижимаюсь к нему теснее, подставляя палящим губам шею, и каждый раз вздрагиваю от пронзающих тело искр, из-за которых становится нестерпимо жарко. Марк сладко проводит языком влажную дорожку по линии ключиц и ведёт путь к груди, которая ноет от предвкушения ещё неизведанных ощущений. Добравшись до линии платья он втягивает носом мой запах и без предупреждения спускает лиф платья с груди. Непроизвольно ахаю и пытаюсь просунуть между нами руки, чтобы прикрыться, потому что как бы я не готовилась, но смущение сильнее всех установок. Но он не даёт выстроить границы и обхватив ладонью обе мои кисти, заводит их мне за голову.

- Не прячься, - обжигает он губами кожу на моей груди.

То ли от его горящего взгляда, то ли от жарких поцелуев, то ли вовсе от освежающего морского бриза, но по коже тесным роем расползаются мурашки, а соски уже давно

напряжённо торчат упругими пиками. Марк склоняет голову и лизнув один, сразу же втягивает его в рот, продолжая ласкать вершинку языком. Свободной рукой он пощипывает второй камушек соска и вырвав мой стон, заменяет губами пальцы на второй груди. Меня потряхивает, пылающие волны удовольствия раскачивают потоки наслаждения и я уже бесстыдно трусь о его крепкое тело, неосознанно желая чего-то большего.

- Маарк, - хрипло тяну я, не в силах справиться со шквалом эмоций.

А его рука уже поглаживает мои мокрые трусики, слегка надавливая через ткань на самое чувствительное местечко. Мои руки вновь свободны, но я и не думаю оттолкнуть его. Выгибаюсь, не в силах справиться с тяжестью внизу живота и зарываюсь пальцами в его тёмные волосы. Он продолжает целовать мою грудь, а я не успеваю заметить, когда он успел снять с меня трусики и теперь чувствую лишь ритмичные движения его пальцев вдоль влажных складок. Дрожь сотрясает пылающее тело, когда он проникает в меня пальцами и поступательными движениями начинает двигать ими внутри. Где-то изнутри поднимается мощная волна и будто цунами приближается к краю моих эмоций. Крепко цепляюсь за его плечи, боясь подступающего взрыва всех клеток, и хаотично подмахиваю бёдрами навстречу его движениям. Он утыкается мне в шею, прикусывает кожу и я распадаюсь на микрочастицы, содрогаясь от яркой вспышки внутри мо-

его пылающего тела. Мощные импульсы прошивают меня, а пульсирующие волны не спешат успокоится после внутреннего шторма. Томительная дрожь всё ещё прокатывается по мне, а Марк уже устраивается у меня между ног, накрывая меня собой.

Резкая боль отрезвляет и мгновенно возвращает в реальность, после глубокого проникновения. Широко распахиваю глаза и встречаюсь с ошеломлённым взглядом Марка, который замер и боится пошевелиться.

- Это что... Как ты?.. Почему?..

Но мне внутри так горячо и больно, что я боюсь вымолвить хоть слово. Глаза застилают скопившиеся слёзы, которые я пытаюсь сдержать и не выпустить наружу. Глупо же плакать, я же понимала, чем всё закончится. Но и к такой резкой боли подготовиться невозможно.

Притягиваю его голову к себе и целую, пытаясь привыкнуть к распирающим ощущениям внизу живота. Боль медленно стихает и я начинаю чувствовать его внутри. Бормочу в его пересохшие губы бессвязные слова, которые не несут никакого смысла.

- Всё хорошо, хорошо. Сейчас... Подожди, сейчас, - крепко цепляюсь руками в его плечи и он наконец-то отмирает.

Нежно целует меня, неспешно лаская мой рот языком, но я всё равно чувствую его напряжение. Мышцы спины вдруг стали каменными под моими ладонями, а я продолжаю их гладить, пытаясь расслабить его и тем самым перевести вни-

мание со своей боли на его концентрацию. Постепенно получается переключить сознание на более приятные ощущения. Понимаю, что ему сейчас непросто.

- Продолжай, пожалуйста, - шепчу в его губы и чуть поддаюсь бёдрами к нему.

- Точно? - с мукой в голосе спрашивает Марк.

- Угу.

И он начинает медленно двигаться, постепенно наращивая темп. Я чувствую, как жжение постепенно исчезает, сменяясь на уже знакомые прострелы удовольствия, но поймать виток новой волны наслаждения не получается. И тогда Марк просовывает руку между нашими телами и круговыми движениями начинает кружить на маленькой горошинке, где сосредоточено всё моё наслаждение. Он умело разгоняет во мне импульсы желания и я чувствую новое приближение неконтролируемого взрыва. Не останавливаясь, он накрывает губами мой рот и проникает языком внутрь, сплетаясь с моим.

Теряю себя.

Вспышка. Агония. Меня подрывает от мощного оргазма. Выгибаюсь в его руках и спазмирую. Колотит от удовольствия так, будто молния прошла насквозь.

Переждав первую бурю, Марк возобновляет движения, врывается в меня всё глубже и резче. Ему хватает несколько глубоких толчков, и он успевает выскользнуть из меня и излиться мне на живот, рывком поднимая комок скатавшегося

платья повыше.

Я же не могу отвести от него ошеломлённого взгляда. Вижу его напряжение, чувствую его дрожь и мощь. Я каждой клеточкой ощущаю его оргазм и дрожу вместе с ним. Встречаемся мутными от страсти взглядами, а потом медленно переводим их на мой живот, со следами его оргазма.

Безумие отступает и смущение медленно заполняет меня. Сейчас мне становится стыдно от того, какой он меня видит. Мне не противно, нет. Но я всё ещё лежу под ним с обнажённой грудью и сбившимся на талии платьем. Марк до сих пор находится между моих разведённых ног и в свете луны ему видно меня всю. Голую. Растрёпанную. С его следами на животе.

Не в силах справиться со стеснением я закрываю лицо ладонями.

- Ты чего? - недоумённо спрашивает он.

- Отвернись, пожалуйста, - не отнимая рук, бормочу в ответ.

Слышу его смешок, а затем он отводит мои руки от лица. Смотрит с какой-то странной, снисходительной улыбкой.

- То есть я должен отвернуться, чтобы не видеть то, что уже видел, но слезать с тебя необязательно?

- Марк, - умоляюще пищу.

Он лёгким поцелуем касается моих губ и всё-таки слезает с меня.

- Подожди, не шевелись.

Это ужасно трудно, но я старюсь лежать неподвижно и не поддаться порыву прикрыть грудь, лишь позволяю себе свести ноги вместе. Разглядываю россыпь искрящихся звёзд над головой и убеждаю себя, что он видел десятки обнажённых девушек и я ничем от них не отличаюсь. Сама же прислушиваюсь к каждому шороху с его стороны. Когда слышу шуршание пакета, не выдерживаю и приподнявшись на локтях, смотрю на него. Марк же достал пачку влажных салфеток, вытащил несколько штук и тянется ко мне. Молча, неторопливыми движениями вытирает с моего живота сперму и тёмные разводы крови на лобке, а потом стягивает по моим бёдрам платье. Я мгновенно принимаю сидячую позу, притянув колени к груди и обхватив их руками. Сразу становится немного комфортней, когда все стратегические места скрыты от его глаз.

- Теперь идём поплаваем, - он встаёт и совершенно не стесняясь своей наготы, протягивает мне руку.

Старательно стараюсь не смотреть на его пах и отрицательно качаю головой.

- Ты иди, а я потом.

- Яра, нам надо искупаться, - насмешливо говорит он.

А я представляю, в каких местах мне надо тщательно помыться и не хочу, чтобы он наблюдал за этим. Конечно, я понимаю, что это бред, после всего, что было. Но справиться с собой не могу.

- Я хочу посидеть здесь. Иди без меня.

Марк тяжело вздыхает, а потом резко наклоняется и подхватив меня под коленками и спину, поднимает на руки. Я лишь пищу от неожиданности, но не вырываюсь. Обхватываю его крепкую шею руками и прячу лицо в изгибе его плеча.

Когда он заходит в воду на уровне своих плеч, осторожно отпускает меня, но не почувствовав под ногами дна, я не рискую отпустить его и продолжаю держаться руками за его шею. Плаваю я не очень хорошо и тёмные воды не прибавляют мне уверенности. Марк держит меня за талию и мы покачиваемся на лёгких волнах, глядя друг другу в глаза.

- Ты сейчас выглядишь, как настоящая ведьма, - говорит он и буквально пожирает меня глазами. - Околдовала меня и чары никак не рассеиваются.

- К утру от моих чар не останется и следа, - сказала это и сразу же почувствовала укол разочарования.

Но это ведь правда. Я отдалась ему слишком быстро, ему даже не пришлось прилагать усилий, чтобы добиться меня. А мужики таких легкодоступных не ценят. Конечно, мне неприятно это осознавать, ведь он мне действительно понравился. Но я же не влюбилась в него, это просто симпатия. Погрущу пару дней и тоже его забуду. В конце концов я отдавала полный отчёт своим действиям и когда решилась на свой первый секс с ним, была практически трезва. Так, только лёгкий хмель оставался, так что я не стану списывать что-то на алкоголь. И не буду ни о чём жалеть. Мой первый

раз был потрясающим. С шикарным мужчиной, в красивом месте. Я запомню это навсегда.

- Ты как себя чувствуешь? - его внимательный взгляд вытягивает меня их неприятных мыслей.

Сразу понимаю о чём он и прислушиваюсь к собственным ощущениям.

- Хорошо.

- Яра, честно.

- Немного тянет внизу, но это нормально. Правда, всё хорошо.

Чувствую, как его руки смещаются с талии и начинают скользить по моему телу.

Спина, плечи.

Напрягаюсь, но не отталкиваю. Продолжаю качаться на волнах, держась за него.

- Почему не сказала? - сразу понимаю, о чём он спрашивает.

- Я не планировала это заранее. Всё было в моменте. Захотела отдаться ощущениям. Ты злишься?

- Нет. Но надо было предупредить.

- Не переживай, - тороплюсь его успокоить, а то вдруг он уже не знает, как отделаться от меня. - Тебя это ни к чему не обязывает. Жениться не придётся.

Моя шутка его не впечатляет, он даже не улыбается. Но руки продолжают движения.

Живот, рёбра.

- Как так вышло, что ты до сих пор девочка?

- Уже нет.

- И всё же?

Под грудью. Накрывают полушария. Цепляют соски.

- Много факторов, - пожимаю плечами, давая понять, что разговор не важный. - Не думаю, что стоит это обсуждать сейчас.

Снова спина. Поясница. Сжимает ягодицы.

- Марк...

- Не переживай, сегодня больше не трону. Но помыть тебя надо.

В его глазах появляется хищный блеск, а рука под водой резко перемещается мне между ног и начинает тихонько гладить сокровенные складки. Непроизвольно охаю.

- Больно? - замирает он.

- Нет, - едва слышно отвечаю. - Просто чувствительно.

- Надо было предупредить, - снова повторяет он.

- Ты бы передумал?

- Конечно! Сразу вызвал бы такси и уехал из города, - не сразу понимаю, что он просто прикалывается. - Глупости не говори. Просто был бы более осторожным.

Колеблюсь, но всё же прижимаюсь к нему теснее и прежде, чем коснуться его губ, шепчу на расстоянии дыхания.

- Мне всё понравилось.

Сплетаемся языками, он рывком закидывает меня на себя

и я инстинктивно обвиваю ногами его торс. Неистово целуемся, будто не занимались сексом полчаса назад. Когда кислород в лёгких заканчивается, откидываю голову назад и он сразу целует оголившуюся из тёмных волн, грудь. Не могу сдержать стон и в ответ слышу его сдавленный рык. Чувствую ягодицами его твёрдый член и на мгновение пугаюсь, что он продолжит. Заставляю себя отстраниться.

- Марк...

Он понимает. Крепче прижимает меня к себе и утыкается лбом в изгиб моей шеи. Оба тяжело дышим.

- С ума сводишь, - бормочет он. - Башню от тебя сносит, - пару секунд переводит дыхание, затем снимает меня с себя, но всё равно не отплываю от него. - Я сейчас помою тебя и больше ничего.

- Не надо! - испуганно вскрикиваю. - Я сама помоюсь, - скидываю с него руки и пытаюсь уплыть, но даже пары движений не успеваю сделать.

- Стоять, я сказал, - рычит он и снова притягивает к себе.

Опять хватаюсь за его шею и парю в прохладной воде, а он действительно начинает меня мыть. Сосредоточенно, деловито, не задерживаясь ни на одном пикантном участке тела. Слишком сосредоточен и сдержан, но я вижу, что эта сдержанность даётся ему нелегко.

Когда он заканчивает, то шлёпает под водой по моей заднице и направляет к берегу.

- Беги, Яра, и жди меня на берегу.

Так и делаю. Оборачиваюсь на него, когда выхожу из воды и столкнувшись с его тёмным взглядом, покрываюсь крупной дрожью и действительно бегу к нашим вещам.

Надеюсь, что он не смотрит, как я совершенно голая дрожащими пальцами пытаюсь расправить несчастный кусок оранжевого платья. Поворачиваюсь к морю спиной и заставляю себя успокоиться. Ну что за дурацкие реакции? Всё, поздно строить из себя скромницу. Лучше принять на себя образ равнодушной, раскрепощённой женщины. Делаю несколько глубоких вдохов и наконец-то расправляю платье. С трудом натягиваю его на влажное тело, но это уже обязательная необходимость. Быстро нахожу в стороне свои трусы и направляюсь к морю, чтобы застирать их. Не представляю, как их просушить, но и без них в таком коротком платье никак нельзя.

Подхожу к кромке воды и вдалеке, в свете лунной дорожки на воде, замечаю Марка. Он размашисто гребёт руками по воде и я невольно подвисаю на его резких движениях. Но всё же заставляю себя отвернуться и быстро застирав бельё, возвращаюсь на наше место. В стороне нахожу несколько камней и раскладываю на них кусочек мокрой ткани.

- Выпить хочешь? - раздаётся за спиной и я вздрагиваю от неожиданности. - Надо согреться, а то скоро рассвет и становится прохладно.

- Нет, спасибо.

Оборачиваюсь и шокировано замираю. Он стоит передо

мной совершенно обнажённый. Его возбуждённый член дрожит и покачивается, и явно желает продолжения.

- Оденься, - пищу я.

- Я мокрый. Высохну и оденусь.

Резко отворачиваюсь и обхватив себя руками не знаю куда себя деть. Слышу за спиной его смех.

- Ладно, - говорю, - давай чуть-чуть выпьем.

Слышу звук льющейся жидкости в пластиковые стаканы, а затем и его голос:

- Можешь повернуться, я оделся.

Оборачиваюсь и облегчённо выдыхаю. Боксёры, это уже что-то. Он стоит в одних трусах и протягивает мне стакан. Принимаю его и чокнувшись, мы выпиваем. Потом Марк натягивает на себя джинсы, футболку, поднимает рубашку и тщательно её отряхивает от песка.

- Иди сюда.

Подхожу и он молча надевает её на меня. Сразу ощущаю, что замёрзла, а в его рубашке, окутавшись его запахом, становится тепло и уютно. Стягиваю полы рубашки плотнее и слегка поёживаюсь.

- А тебе не холодно?

- С тобой? - насмешливо спрашивает он. - Нет.

Марк садится на песок и манит меня к себе. Слушаюсь и забравшись к нему под руку, обвиваю руками его тело.

- Так ещё теплее, - шепчу я.

Сидим молча какое-то время и ловлю себя на мысли, что

так не хочу наступления рассвета. Ведь с приходом утра всё рассеется и магия ночи испарится.

- Встретим рассвет? - наперекор моим желаниям спрашивает Марк, теснее прижимая меня к себе.

- Угу, - бессвязно бормочу я и прикрываю глаза наслаждаюсь близостью с ним.

Глава 14

Доброе утро

Просыпаюсь от того, что яркие лучи солнца ослепляют даже сквозь сомкнутые веки и ещё не разлепив ресницы, я уже вспоминаю всё, что было ночью. Принимаю сидячее положение и сощурившись от яркого света оглядываюсь по сторонам. Вокруг только песок, море и совсем рядом остатки нашего пиршества.

Марка нет.

Резко подскакиваю на ноги и пытаюсь придумать, что мне теперь делать. Паника и злость смешиваются в едкий коктейль эмоций, и они служат мне дополнительным источником энергии. Хватаю с камней свои трусы и отряхнув от песка, натягиваю на себя. Оглядываюсь и нахожу свои босоножки.

Я конечно понимала, что после моего легкомысленного поведения у нас ничего серьёзного не будет, но он мог бы не сбегать так сразу? Мерзавец улизнул пока я спала! Ну и трус! Даже не удосужился меня вывезти отсюда, зная, что я без денег и телефона.

Становится обидно, но я беру себя в руки. Надо подумать, как выбираться отсюда. Смотрю на спуск, по которому мы вчера ночью спускались сюда и мысленно прикидываю, как буду карабкаться наверх.

- Господи, Яра, ну а на что ты надеялась? - бормочу себе под нос, пока пальцами пытаюсь расчесать спутанные пряди волос. - Что он влюбится в тебя с первого взгляда? А может ты думаешь, что с тобой был такой незабываемый секс, что он захочет повторить? Или что он достаточно смелый, чтобы утром посмотреть тебе в глаза? Дура! Надо было... Ааа!

Испуганно вскрикиваю и дёргаюсь, потому что совершенно неожиданно мою талию обхватывают крепкие руки и мокрое тело прижимается к моей спине.

- Доброе утро, Ведьма, - в самое ухо шепчет Марк и мне на плечи стекают капли воды.

Сердце колотится на максимальных оборотах, потому что я совершенно не слышала, как он подошёл. Разворачиваюсь к нему лицом, но из рук он меня не выпускает.

- Ты совсем с ума сошёл? - нервно кричу я. - Зачем так пугать?

- Я не специально. Ты была слишком увлечена беседой с собой. Кстати, секс был замечательный и я не против повторить, - он широко улыбается, игриво подмигивает и легко чмокает меня в нос.

Боже! Он всё слышал! Какой позор! Но делаю вид, что ни капельки не смущена.

- Ты купался? Я не видела тебя в море.

Он наконец-то разжимает руки и отойдя на пару шагов от него, я замечаю, что он голый. Совсем.

И смотреть на него при свете дня невыносимо стыдно, но

и сразу отвести взгляд от этих бугрящихся мышц тоже невозможно. Главное не смотреть ниже косых мышц пресса.

Не смотреть вниз.

С усилием поднимаю на него глаза и вижу довольную ухмылку. Гад! Он прекрасно понял, что я разглядываю его и даже специально позирует, закинув руки за голову.

- Можешь ещё и потрогать, - он провокационно подмигивает мне и демонстративно играет грудными мышцами.

Пытаюсь вернуть себе самообладание и не хочу показать ему уровень смущения, который я испытываю. Хотя, наверно, ему и так всё видно, потому что не может жар на лице быть от утреннего солнца.

- Это твоя принципиальная позиция - не надевать трусы? - горжусь тем, как равнодушно получилось задать вопрос.

- Тебя это волнует? - с хитрецой спрашивает он.

- Конечно, волнует! - я не выдерживаю и больше не могу показывать несуществующую невозмутимость. - Оденься скорее!

Он смеётся и отойдя в сторону, берёт свои вещи и неспешно их надевает. А я чувствую себя полной идиоткой. Если бы я сразу увидела стопку его вещей, то не напридумывала бы себе всякого.

- Мы так и не встретили рассвет, - говорит Марк, пока собирает оставшиеся продукты в пакет.

- Зато выспались, - отвечаю ему. - Кстати, сколько времени?

- Почти восемь, - глядя в телефон, говорит Марк.

- Кошмар! - начинаю ещё энергичнее распутывать волосы. - Мне срочно надо вернуться, иначе меня с собаками искать будут.

- Даже так?

- А я бы на твоём месте так не смеялась. Если что - ты главный подозреваемый в моём исчезновении. Как мы будем выбираться?

- Поднимемся на верх и вызовем такси, там есть связь.

Киваю и подхватив босоножки, иду к пригорку, по которому мы спускались вчера.

- Яра, - слышу его серьёзный оклик и остановившись, оборачиваюсь. - Как ты себя чувствуешь? Болит?

Мне даже зеркало не нужно, чтобы понять, что я густо покраснела. Отворачиваюсь и продолжаю путь.

- Ничего не болит, - на ходу отвечаю, - всё в порядке.

Дальше идём молча. Марк поднимается первым и подаёт мне руку. До самого верха меня не отпускает и терпеливо ждёт, пока я медленно следую за ним. Как только оказываемся у дороги, я надеваю босоножки, а Марк ведёт нас на другую сторону дороги, чтобы мы укрылись в тени, которую отбрасывает невысокая гора. Пока ждём такси, решаю заполнить пустоту пустой болтовнёй.

- Расскажешь о себе?

Дура! Ну какая это пустая болтовня? Теперь он подумает, что я от него не отвяжусь, и что придаю слишком большое

значение прошедшей ночи.

- А ты?

- Эмм... немного, - с игривой улыбкой отвечаю.

- Кто тебе этот бугай, от которого ты сбежала?

- Он старший брат Ульяны.

- И он пускает слюни на тебя.

- Нет. Я просто ему нравлюсь, - Марк усмехается, но не комментирует мой ответ, а я решаю не заострять внимание на его реакции. - Я учусь на факультете журналистики, а каждые каникулы живу у них и заодно подрабатываю в известной редакции. Это мне даже для практики и для диплома полезно. Да и опыт тоже нужен. А Илья слишком ответственно подходит к безопасности своей сестры. Ну и моей тоже.

- Нравится профессия?

Но ответить не успеваю, потому что приезжает такси и мы садимся в машину. В пути не разговариваем. Уж не знаю о чём думает Марк, а вот в моей голове полная неразбериха. Мысли скачут от ночных воспоминаний, которые сразу отдаются томлением внизу живота, до досадного беспокойства из-за того, что мы видимся последний раз. Уже скоро мы попрощаемся с ним навсегда и он запомнит меня легкодоступной девкой, которая раздвинула перед ним ноги после пары коктейлей. Да и то, если вообще вспомнит. А ещё накатывает чувство тревоги перед встречей с подругой и её братом. Сейчас, при свете дня, мой вчерашний побег выглядит глупо и сумасбродно. Зачем я убежала? Могла же просто отказать-

ся ехать с ними, ведь я взрослый, самостоятельный человек.

Но тут же я вспоминаю лицо Ильи, который буквально кипел от ярости и понимаю, чего я испугалась. Его. Потому что я впервые в жизни видела его настолько злым и неуправляемым.

Вздыхаю и настраиваю себя на неминуемый разговор с ним. С подругой то я как-нибудь объяснюсь, а вот перед Ильёй извиниться надо.

- Меня на углу высадите, пожалуйста, - прошу водителя, когда мы подъезжаем к коттеджному посёлку. - Дальше я сама.

- Э, нет, - говорит Марк. - Так не пойдёт. Я обязан доставить тебя до дверей.

- Мне лучше приехать одной, - не хочу, чтобы меня видели в компании мужчины, с которым вчера сбежала, да ещё и в таком виде. - Не беспокойся, я дойду.

- Это не обсуждается. Едем до адреса, - говорит он водителю и я перестаю спорить.

Глупо устраивать концерт в салоне такси. Да и если уж быть совсем честной, то хочется до последней минутки побыть рядом с моим первым мужчиной.

Но время летит быстро и уже через пару минут машина останавливается возле высокого забора из светлого кирпича.

- Ну пока? - нотки грусти в голосе спрятать не удаётся.

Хватаюсь за ручку двери, но Марк тянет меня на себя и впивается в мой рот жёстким поцелуем. Отвечаю с не мень-

шей потребностью последний раз ощутить сладость его губ. Но наше прощание быстро прерывает демонстративное покашливание водителя. Отстраняемся друг от друга, несколько секунд смотрим в глаза и я всё-таки покидаю салон машины.

Чувствую острый укол разочарования. Он даже не попросил мой номер телефона. Не сказал, что мы ещё увидимся. Значит мне действительно надо принять тот факт, что я совершила один сумасшедший поступок в жизни и я не стану об этом жалеть. Ха! Да уже через неделю я буду вспоминать об этом приключении с ноткой приятной грусти.

Захожу в калитку, здороваюсь с Василием, одним их охранников, и с неохотой пересекаю двор. Надеюсь, что мне удастся незамеченной пройти в свою комнату. Но надежды рушатся, когда только переступив порог, я вижу перед собой высокую фигуру Ильи, который буквально давит своей мощной позой со скрещенными руками на груди. Поднимаю на него взгляд и невольно делаю шаг назад.

- Доброе утро. Яра.

Глава 15

Маски сброшены

Илья достаёт из кармана телефон и бегло взглянув на экран, набирает вызов. Громкость динамика позволяет мне услышать гудок, и сразу же ответ вызываемого абонента.

- Да, Илья Сергеевич?- Отбой, она пришла, - не сводя с меня хмурого взгляда, говорит Илья и сбрасывает вызов. - Даже знать не хочу, где ты была.

Чувство вины накатывает на меня, когда понимаю, что он организовал мои поиски и действительно переживал за меня.- Переоденься, - окидывает меня каким-то брезгливым взглядом и сквозь зубы добавляет, - а потом жду тебя в кабинете.

Только сейчас замечаю, что на мне до сих пор рубашка Марка, которую он надел на меня ночью. Представляю свой видок и даже чувствую лёгкое чувство стыда, но это чувство быстро улетучивается под напором раздражения и злости.

- Для чего? Отчитывать меня собрался? - с вызовом спрашиваю у него.

- Яра! Не испытывай моё терпение, оно и так на исходе!

- Илья, прекрати вести себя, как тиран, - упираю руки в бока и с вызовом смотрю на него. - Я не должна перед тобой отчитываться и спрашивать разрешения, где и с кем мне быть! Допускаю, что ты мог беспокоиться, но твой контроль

становится слишком навязчивым.

- Что, блять?! - он обхватывает мои щёки ладонью и приближает лицо к моему. - Не должна?! Ты прыгаешь в тачку и уезжаешь с каким-то у*бком, а утром являешься, как ни в чём не бывало в потасканном виде. В его, блять, рубашке! И заявляешь, что не должна отчитываться? Ты не забыла, что пока ты живёшь здесь, я за тебя отвечаю?!- Да я съеду без проблем!

- Съедешь? - его глаза наполняются дикой злостью, он обхватывает меня за затылок и впивается в мои губы грубым поцелуем.

Пытаюсь вырваться, бью его руками и стараюсь отвернуть голову, но захват слишком крепкий и он без труда притягивает меня свободной рукой к себе. Илья пытается протолкнуть язык сквозь мои плотно сжатые губы, но встречает яростное сопротивление. Страха не чувствую, знаю, что он не представляет для меня угрозу, но бушующий ураган злости придаёт мне сил. Мне удаётся освободить одну руку, и я сразу же вонзаю ногти в крепкий бицепс Ильи. Он шипит и на долю секунды отрывается от моего рта. Этого оказывается достаточно, чтобы я не раздумывая укусила его за нижнюю губу. Хватка слабеет и я тут же отскакиваю от него на пару шагов назад. Яростно испепеляем друг друга взглядами и тяжело дышим. Наши грудные клетки часто вздымаются, а адреналин в крови бурлит неуправляемым потоком.

- Никогда не смей так делать! - грожу ему пальцем.

- Когда-то тебе понравилось, - скалится Илья и слизывает каплю крови из раны на губе.

- Нашёл, что вспомнить!

Мы действительно целовались. Один раз, несколько лет назад. Я тогда первый раз приехала к ним на каникулы и когда впервые его увидела, то он очень мне понравился. Некоторое время я даже думала, что влюблена в него, но это заблуждение быстро исчезло. Помню, что в одну из ночей набралась смелости и прокралась к нему в комнату. Он не спал и я прямо заявила, что хочу, чтобы мой первый поцелуй был с ним. Уж не знаю почему, но он согласился и целовал меня так, что потом я невольно сравнивала его поцелуй с поцелуями других парней. И все проигрывали тем первым ощущениям. Все, кроме Марка. Только с ним я теряла голову и ни разу не вспомнила о первом поцелуе.

- А я не забывал, - уже гораздо спокойнее говорит он и я вдруг боюсь этого размеренного тона. - Может, я вообще жалею, что это было лишь раз.

Он продолжает прямо смотреть на меня, а я вдруг пугаюсь того, что он может сказать дальше.

- Илья, не надо.

- Что, не надо? Ты же видишь, что я с ума от тебя схожу...

- Замолчи, - выставляю перед ним руки в защитном жесте.

Не хочу ничего слышать. Ведь после этого уже не удастся делать вид, что мне что-то кажется и отмахиваться от очевидного.

- Не хочу. Я устал. Да и молчал я слишком долго, дождался, что дошло до этого, - он болезненно морщится и кивает на рубашку на мне.

Срываюсь с места и бегу в свою комнату. Сердце колотится так, что готово выпрыгнуть из груди. На вершине лестницы сталкиваюсь с замершей Ульяной.

- Ты слышала?

- Да, - на выдохе отвечает она.

- Как давно ты тут стоишь?

- С самого начала.

Прикрываю глаза, но не могу унять бурю внутри.

- Яра, я...

- Пожалуйста. Потом.

Обхожу подругу и спешу скрыться в своей комнате. Стараюсь не останавливаться, потому что тогда окунусь в свои мысли, а так поддаюсь действию адреналина. Раздеваюсь на ходу и становлюсь под прохладные струи воды в душе, не дожидаясь нагрева воды. Меня буквально трясёт от слов Ильи. Видит Бог, в глубине души я всегда боялась, что когда-нибудь он озвучит свою симпатию ко мне.

Усмехаюсь своей глупости.

Он взрослый мужчина и вполне способен отличить симпатию от чего-то большего. Не хочу даже мысленно принижать его чувства ко мне. Как минимум, я должна их уважать. Потому что Илья действительно хороший парень. В такого стоит влюбиться. Жаль, что это чувство не подчиняется ра-

зуму. Намыливаю тело резкими движениями, а затем вспениваю шампунь на волосах, пытаясь отключиться от разных мыслей. Отмечаю, что во всём том круговороте мелькает любопытство о том, что сейчас делает Марк.

Это пугает. И отрезвляет. Вот совершенно не та ситуация, чтобы сейчас думать о нём. Но и здесь я терплю фиаско. Мысли и чувства совершенно не поддаются контролю.

Оборачиваю тело и волосы в полотенца и выхожу из ванной комнаты в спальню. На втором шаге спотыкаюсь, потому что в моей комнате опять стоит Илья. Правда он стоит у двери, не решаясь пройти внутрь.

- Выйди, - резко бросаю ему.

- Нам надо поговорить.

- Нет.

- Не будь ребёнком. Я не жалею о том, что сказал.

Закрываю уши ладонями. Он же неторопливо подходит ко мне, отводит мои руки в стороны.

- Яр... - его лицо искажается, будто сейчас ему мучительно больно, а я прикрываю веки, не в силах смотреть на его мучения. - Ярочка... Знаю, что шанс у меня есть, но что мне сделать для тебя?

- Ты друг, - печально говорю я. - Не порть, то, что есть.

- Уже поздно. Испортил. И не отступлюсь от своих слов.

- Илья. Прошу.

- Нет. Я сбросил маску и больше не надену. Теперь я буду действовать открыто, - он упирается лбом в мой лоб, а я

так и не решаюсь открыть глаза. - Как ты не понимаешь. Я пытался, но это сильнее меня, я...

Отталкиваю его от себя и делаю два шага назад. Упираюсь в кровать позади себя и смотрю на Илью. Его глаза вспыхивают ярким пламенем, но сократить расстояние он не решается.

- Я сегодня же уеду, - твёрдо говорю ему.

- Даже не смей! Ты здесь живёшь и... Просто ночуй дома, чтобы мы не переживали.

- Илья...

- Правда. Тебе не надо уезжать. Я как-нибудь возьму себя в руки, - в его голосе сквозит обречение. - И я уезжаю на несколько дней, так что тебе будет спокойней.

Молчу. Не знаю, что на это сказать. Ведь уехать тоже не просто. У меня есть работа в типографии, да и снять жильё на побережье не по моему карману.

Он ещё несколько долгих мгновений смотрит на меня, а потом разворачивается и выходит из комнаты. Сажусь на кровать и чувствую, что я полностью без сил. Падаю спиной на матрас и упираюсь во что-то твёрдое. Поднимаюсь и смотрю на покрывало позади себя.

Там мой разбитый телефон, а рядом коробка с новым телефоном. Просто из любопытства открываю коробку с яблочком. Совершенно предсказуемо вижу оранжевый смартфон. Ни единого сомнения нет в том, кто этот телефон положил сюда. Упаковываю смарт обратно и схватив коробку,

несусь в комнату Ильи.

Врываюсь без стука. Он лежит на кровати и смотрит в потолок, но при виде меня, приподнимается на локтях.

- Зачем?! - гневно спрашиваю его и трясу коробкой перед ним.

- Я разбил твой телефон и поэтому купил тебе новый. Что не так?

- Разбил случайно?

- Нет. Вполне осознанно кинул его в стену, когда ты не отвечала, - обыденно говорит он.

Закипаю ещё больше.

- Этот мне не нужен! Можно просто сдать мой в ремонт.

- Да он же вдребезги, - Илья рычит недовольным тоном, явно испытывая раздражение.

- Да мне всё равно! В крайнем случае можно купить такой же, а не этот навороченный!

- Да у тебя балалайка беспонтовая! Просто прими и забудь!

- Сама себе куплю новый, понял? Не надо мне никаких подарков! - кладу коробку на комод, стоящий у стены, и ухожу из его комнаты.

А в моей спальне уже сидит Ульяна. Она говорит, что тоже волновалась за меня, но Илья просто сошёл с ума. Он поставил на уши не только службу охраны дома, но и задействовал всех охранников из комбината. Конечно, я шокирована, ведь таких масштабов я не ожидала. Мне же приходится ей рас-

сказать о давнем поцелуе с Ильёй и прошедшей ночи. Ничего от неё не скрываю и принимаю её версию о том, что мне не стоит ждать встречи с Марком. Уля тоже считает, что я слишком легко ему досталась. Но мне всё равно. Я не стану жалеть, ведь с ним мне было хорошо, как никогда.

Когда Ульяна уходит, я чувствую на себе всю тяжесть прошедших суток и изнуряющих утренних разборок. Прямо на пол скидываю с себя полотенца, закрываю дверь на замок и даже не надев пижаму, ложусь на кровать, и проваливаюсь в сон.

Просыпаюсь после четырёх часов дня и первым делом лезу в ноутбук, чтобы в интернете узнать, где купить новый телефон. Но о телефоне сразу забываю, как только вижу на странице своей соцсети сообщение от Марка.

Глава 16

Небрежная подготовка к свиданию

Марк прислал мне фотографии ночного пейзажа, который я фотографировала его телефоном. Кадры ночного моря и лунной дорожки, серебром разлитой по размеренной глади воды, отдались в душе гулким трепетом. Вновь вспомнила ту красоту и волшебство момента. Прикрываю глаза и на мгновение переношусь в прошлую ночь. На воспоминания тело откликается лёгким трепетом и сладким томлением.

Вновь смотрю на экран и медленно прокрутив все фотографии, под последним изображением читаю сообщение:

МАРК: Хочу тебя увидеть

МАРК: Заеду за тобой в семь

Сердце радостно заходится от восторга. Не забыл. Не отмахнулся, как от мимолётного эпизода . Хочет увидеть меня ещё.

Так. Стоп. Осаждаю себя и пытаюсь мыслить рационально. Я веду себя, как влюблённая дура, а не как взрослая девушка. Да, переспали. Да, он мне нравится. Да, я хочу снова с ним встретиться. Но я же не влюбилась, в конце концов. А чтобы он так не подумал, я должна отказаться, а не сразу же соглашаться, как только он пальцем поманил.

Это, конечно, верно, но а вдруг он больше не предложит встретиться? Решит, что не стоит тратить время на уговоры?

Пока раздумываю в поисках правильного варианта, ноутбук издаёт звук нового сообщения. Вздрагиваю и сразу смотрю в экран.

МАРК: Я же вижу, что ты прочитала сообщение)). Отказ не принимается

Смотрю на время - 16:37. Собраться успею. Отсчитываю ровно шестьдесят секунд, прежде чем написать ответ.

Яростная/Весна: Хорошо

Встаю с кровати и одеваюсь в домашний костюм с шортами, потом принимаюсь за наведение порядка. Поднимаю с пола разбросанные полотенца, оранжевое платье и рубашку Марка. Не сдерживаюсь и подношу её к лицу. Втягиваю едва заметный, но плотный аромат и покрываюсь мурашками. Но долго не зависаю, ведь надо ещё успеть собраться. Бросаю всё в бак для грязного белья и когда открываю дверь, чтобы выйти из комнаты, замираю на пороге. Прямо перед моей дверью лежит коробка с таким же телефоном, как мой разбитый.

Во мне поднимается волна раздражения, я хватаю коробку и спешу положить её под дверь Ильи. Потом тороплюсь в комнату подруги. Стучу пару раз и дождавшись приглашения, захожу к ней. Ульяна сидит в кресле и смотрит в телефон, но при виде меня откладывает его в сторону.

- Что вчера было, когда я уехала? - сразу спрашиваю у неё.

- Илья стал беситься, наезжал на Женю, но охрана вывела обоих на улицу. Уж не знаю, дрались они или нет, по ним

видно не было, а Илья не говорит. Пока их выводили из клуба, я побежала в випку за нашими сумочками. Когда вернулась, Женя пытался уговорить меня поехать с ним. Представляешь? Впервые вижу парня, который не боится брата.

- И что? Ты отказалась и он просто уехал? - любопытствую я.

- Примерно так и было. Пришлось пообещать, что мы встретимся ещё, а иначе точно была бы драка. Потом Илья потащил меня к своей машине. Запихнул на заднее сиденье, а сам стоял рядом и стал кому-то звонить. Когда в твоей сумочке зазвонил телефон, я его вытащила и показала ему. Мол, смотри, зря звонишь, телефон здесь. Он в ярости выхватил его и швырнул об асфальт. Клянусь, таким злым я никогда брата не видела, даже испугалась. В общем, он купил тебе такой же, час назад курьер доставил.

- Я не приму. Сама куплю.

- Да не выделывайся ты. Он разбил, пусть и покупает. Я бы на твоём месте и на яблочко согласилась.

- Если бы я не нравилась ему, то может и приняла бы. А так нет. Не хочу чувствовать себя обязанной, или чтобы он думал, что у него есть шанс.

- Дура ты, Ярка, - вздыхает подруга, которой всегда хотелось, чтобы я встречалась с её братом, но она никогда на этом не настаивала. - А что у тебя было, а? Расскажи, а то я с ума схожу от любопытства!

И я рассказываю. А потом притаскиваю ноутбук и пока-

зываю ей кадры ночной бухты и переписку с Марком. Ульяна, конечно же, под впечатлением и очень за меня рада. Не осуждает.

- Хоть одна из нас не умрёт старой девой, - говорит она, а я смеюсь.

- Ты так кружишь мужикам головы, что уже давно могла бы решить этот вопрос. Глядя на тебя, никто не поверит, что ты ещё ни с кем не спала.

- Я Кольку жду, - вздыхает она, - пока есть надежда, ни на кого не могу смотреть.

А я ей даже завидую. Вот бы мне так влюбиться, чтобы жить только одним человеком. Я ведь не дурочка и отлично понимаю, что с Марком дальше курортного романа ничего не может быть. Страсть и всё. Такие самоуверенные мажоры, как он, не влюбляются серьёзно. Поэтому и мне надо не строить иллюзий, чтобы потом не страдать. Многие же так живут, живут одним днём и умеют получать максимум удовольствия от жизни.

Но противный внутренний голосок нашёптывает, что я уже почти пропала и не стоит себя обманывать. Но я отмахиваюсь. Нет. Только не в Марка. Пусть он будет для красивой сказки в моей жизни и прекрасным опытом.

- Ты тут долго сидеть собралась? - выдёргивает меня из раздумий подруга. - А ну-ка быстро пошли собираться!

- Да, идём. Слушай, а можно у вас кого-нибудь поэксплуатировать?

- Например?

- Хотела попросить, чтобы мне телефон купили и привезли. Сейчас вечер и это точно было бы быстрее, чем через курьера. Я же не успею, собираться надо.

- Да не вопрос, попросим Стаса, охранника.

Бегу в комнату за карточкой, а потом на пост охраны. Ульяна с милой улыбкой просит Стаса съездить за телефоном и когда старший его отпускает, то отдаю ему карточку и скидываю название модели своего разбитого телефона. На более улучшенный у меня нет денег. Я даже эту покупку не планировала.

Пока ждём телефон, снова принимаю душ и опять приходится помыть голову, ведь после того, как я заснула с мокрыми волосами, на голове образовался пух, а не гладкие локоны.

Сушу волосы феном под неискренние причитания Ульяны, что она опять проводит вечер без меня, хотя ждала выходных всю неделю. Но я вижу, что она рада за меня и у неё тоже загорелся азарт понаблюдать за моими свиданиями с Марком.

В начале седьмого Стас приносит новенький телефон и я даже успеваю самое важное перенести в него из старого девайса. Остальное настрою потом. Главное, что я теперь с телефоном, а то без него чувствуешь себя какой-то неполноценной, будто не хватает чего-то важного.

Без пятнадцати семь вечера заканчиваю неяркий макияж

и одеваюсь в средней длины широкие шорты песочного оттенка и свободную майку оливкового цвета на тонких бретелях. Топ заправляю в шорты и продеваю в пояс плетёный кожаный ремень. Завершают образ сандалии на плоской подошве бежевого оттенка.

Ульяна настаивает на своих украшениях - широкий кожаный браслет на запястье, в тон поясу и тонкая удлинённая цепочка с геометрической подвеской.

Обе смотрим на меня в зеркало.

- Волосы надо собрать в высокий хвост, - деловито говорит подруга.

- Да с распущенными нормально.

- Нет, так слишком шикарно. А надо создать слегка небрежный образ, чтобы он не думал, что ты час марафетилась для него.

- Два, - хихикаю я.

- Тем более, - она подаёт мне расчёску и резинку для волос, а когда я заканчиваю с причёской, довольно комментирует результат. - Вот теперь отлично. Видно, что ты готовилась, но не слишком тщательно.

- Спасибо тебе, - обнимаю подругу.

- Будешь должна, - обнимает меня в ответ. - Уже три минуты восьмого, давай скорее.

Наношу на губы блеск, хватаю сумочку, направляюсь к двери.

- Стой! - восклицает моя фея и подбежав, несколько раз

пшикает на меня духами. - Вот теперь иди, - открываю дверь и слышу последнее напутствие. - И постарайся сегодня прийти до одиннадцати. Не хочу снова испытывать терпение Ильи.

Стараюсь не бежать, чтобы не сбилось дыхание и спокойно выхожу из дома. У калитки встречаюсь с хмурым Ильёй, но он не говорит ни слова, лишь тяжёлым взглядом провожает меня до ворот. Мне не по себе из-за того, что он понимает куда я иду, но как только вижу припаркованную машину, возле которой стоит Марк, забываю обо всём.

- Привет, - немного робко говорю и подхожу к нему.

- Привет, - он без промедления притягивает меня к себе и впивается в мои губы голодным поцелуем.

Цепляюсь в него руками, потому что ноги сразу подкашиваются, а кровь пульсирует в висках. Сплетаемся языками, но крупицы разума ещё остались и я понимаю, что здесь не место для наших поцелуев. Знаю, что на воротах камеры и мне бы не хотелось, чтобы Илья это видел. Мне не стыдно, нет. Но мне искренне жаль, что он мучается из-за чувств ко мне и терзать его ещё больше у меня нет никакого желания. С сожалением, но через несколько сладких мгновений, нахожу в себе силы отстраниться.

- Перестань, - сбивчиво говорю ему. - Тут камеры.

- Мне похрен. Хочу тебя, - шепчет Марк и не сводит с меня хмельного взгляда.

- А мне нет. И если ты думаешь, что нашёл себе девочку

для постели, то это не со мной, - окончательно отстраняюсь от него и начинаю злиться.

И в первую очередь на себя, ведь у него есть полное право воспринимать меня так. Это его «хочу тебя» не звучит комплиментом, я слышу лишь укор в том, что сразу же раздвинула перед ним ноги.

- Сбавь обороты, Ведьма, - он поднимает руки ладонями вверх и мягко улыбается. - Я лишь хотел сказать, что соскучился и уж извини, но не вспоминать прошедшую ночь я не мог. Говорю как есть. Хочу тебя, горит всё внутри, когда думаю о тебе. Но мы не с того начали. На сегодня я ничего такого не планировал. Клянусь.

Он так искренне смотрит на меня, что я поддаюсь. Хочу ему поверить и ничего не могу с этим сделать.

- А что ты планировал?

- Знакомиться будем. Как полагается, - он озорно подмигивает мне и открывает пассажирскую дверь, - Поехали.

Колеблюсь всего мгновение и всё же сажусь в машину. Марк занимает место за рулём и резво трогается с места.

Глава 17

Или-или

Едем молча, но напряжения между нами нет. Салон заполнила музыка из радио и прохладный воздух климат-контроля. Доезжаем быстро, Марк останавливается у входа в многоэтажное здание, которое очень похоже на бизнес-центр. Весь фасад сверкает чёрными стёклами, а вход дизайнерски украшен различными карликовыми пальмами и декоративными растениями, названия которых я даже не знаю.

Марк обходит машину, открывает с моей стороны дверь и вполне галантно подаёт мне руку, помогая выйти из машины.

- Мы уже приехали? - недоумённо спрашиваю у него, - Где мы?

- Приехали. Немножко терпения, скоро всё увидишь.

К нам подходит молодой человек в классическом костюме и Марк отдаёт ему ключи от машины. Затем слегка придерживает меня в районе спины и подталкивает к широким ступеням из тёмного мрамора. Входим в широкий холл, где всё тоже сверкает роскошью и изяществом, и идём прямиком к лифту. Он приезжает быстро и мы заходим в лифт, больше похожий на стеклянную капсулу, хотя ничего, кроме металлических стен за стеклом, не видно.

Понимаю, что это иллюзия, лишь когда лифт начал дви-

жение и достиг второго этажа. Мы действительно словно в прозрачной капсуле и пока медленно поднимаемся на верх, открывается всё больше панорамного вида на вечерний город, который уже плавно погружается в сумерки, но всё ещё купается в последних солнечных лучах.

- Боже, как это красиво, - не могу не оценить открывшийся вид.

- Я был уверен, что тебе понравится, - довольно улыбается Марк.

- И всё же, куда мы едем? - отворачиваюсь от нереального вида и смотрю на Марка. - Это ресторан или что-то частное? Если квартира, то...

- Ресторан, - успокаивает он меня. - Я же сказал, что будем знакомиться правильно.

- Так вот почему ты так выглядишь сегодня, - отмечаю его непривычный внешний вид. Ведь в классических рубашке и брюках светлых оттенков он выглядит не только непривычно, но и невероятно красиво, и сексуально. - А я и не оделась для ресторана.

Волнуюсь, потому что в моём представлении шорты с майкой на тонких бретелях никак не могут пересечься с рестораном.

- Ты потрясающе выглядишь, - искренне говорит Марк.

Он сказал это так, что у меня даже сомнений не возникло, что это может быть дежурный комплимент.

В мгновение, когда мысли начинают путаться, а кислород

заканчиваться, лифт останавливается и двери плавно разъезжаются в стороны. Марк галантно подставляет мне локоть и я уверенно его обхватываю. Всё равно ловлю себя на мысли, что видеть его таким обходительным и элегантным очень непривычно. С трудом верится, что это всё тот же Марк, с которым я сбежала из клуба и провела ночь на пляже.

Выходим из лифта в уютный холл в тёплых светло-серых и бежевых оттенках и направляемся к изящной стойке, где нас встречает симпатичная девушка-хостес. Она улыбается нам приветливой улыбкой.

- Здравствуйте.

- Здравствуйте, - отвечает Марк, - у нас забронирован столик на Марка Громова.

Она сверяется со списком в своём планшете, а потом предлагает проводить нас до нашего столика.

Следуем за ней и проходим в просторный, светлый зал ресторана. Неяркий свет подчёркивает прозрачность стеклянных панорамных окон, а обстановка буквально кричит о небрежной элегантности современного интерьера.

Нас приводят к столику у панорамной стены, Марк отодвигает для меня бархатное кресло, а сам садится напротив. Я буквально немею от открывшейся красоты. Ощущение, что мы парим над миром, потому что находимся на высоте птичьего полёта и перед нами открывается фантастический вид моря в закатных лучах уходящего солнца. Морская гладь на горизонте встречается с небом, окрашенном невероятны-

ми оттенками оранжевых, фиолетовых и розовых цветов.

- Яра.

Поворачиваю в его сторону голову и понимаю, что он не первый раз зовёт меня.

- Прости, я просто никогда не видела такой красоты, - не могу скрыть восхищения открывшимся видом.

- Сфотографируй. Эти фотографии удачно дополнят страницу Яростной/Весны, - мягко улыбается Марк.

Немного стесняюсь, но желание запечатлеть эту невероятную красоту сильнее и я делаю несколько кадров.

Когда убираю телефон в сумочку, он предлагает изучить меню и сделать заказ, и вот тут мне становится не по себе. Обстановка ресторана слишком говорящая, чтобы не питать иллюзий относительно ценника в меню.

- Марк, - шёпотом окликаю его и он поднимает на меня взгляд из-за открытой папки. - А ты уверен, что мы потянем ужин здесь?

- Мы? - вскидывает он бровь и чуть склоняется ко мне, будто хочет сказать секрет. - Нет, конечно. Но ты не переживай. Мы потом выйдем в холл поговорить по телефону, а потом сбежим. Я уже несколько раз так делал.

Испытанный шок напрочь уничтожает все мысли и я просто таращусь на него, не зная, что сказать.

А этот гад начинает негромко смеяться.

- Видела бы ты себя, - всё никак не успокоится он, - я же пошутил. Неужели ты поверила?

Раздражение и злость начинают вытеснять шок от его шуточки.

- Конечно, поверила!

- Не волнуйся ты так. Заказывай, что хочешь, - всё ещё улыбаясь, говорит он.

Всё же решаюсь открыть меню и убеждаюсь, что я права. За один ужин здесь легко можно оставить всю мою зарплату. А я ведь уже потратилась сегодня.

- Закажи на свой вкус, - закрываю папку с мыслями «будь, что будет».

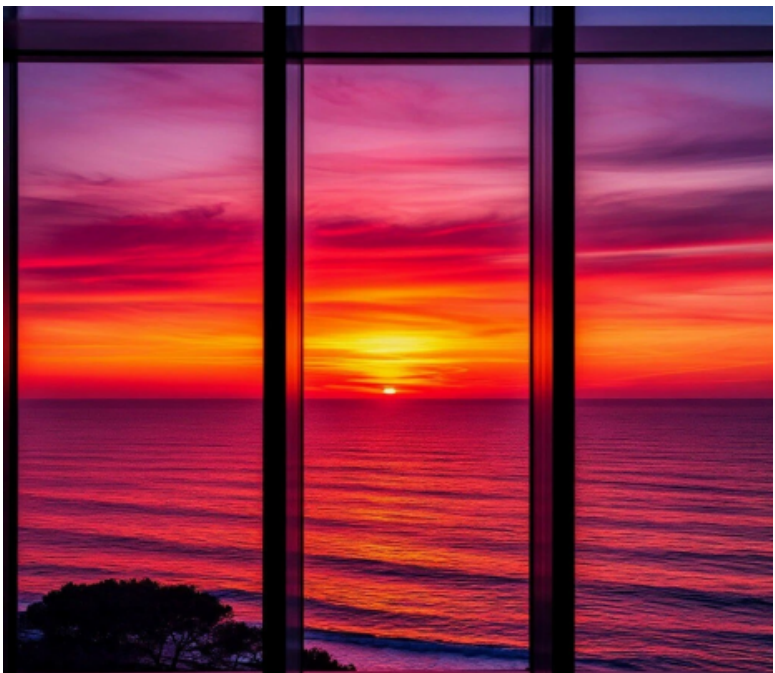
- Хорошо. Что ты предпочитаешь? Рыбу или мясо?

- Вообще, я очень люблю овощи, - он скептически приподнимает бровь, явно сомневаясь в сказанном. - Нет, правда. Овощи обожаю в любом виде. И рыбу люблю, но сегодня больше мясо хочется.

- А вино, красное или белое? - не унимается он. - Или что-то покрепче?

- Сегодня не хочу ничего алкогольного.

Лёгким движением руки Марк подзывает официанта и диктует заказ, а я пользуюсь моментом и выкладываю на свою страничку фотографию красивейшего заката с подписью «самый восхитительный закат в моей жизни».



Особо не вслушивалась, что именно заказывает Марк, потому что была занята публикацией, но повтор заказа от официанта услышала полностью. И это даже звучит дорого!

- Вашей спутнице ягнёнок-гриль с ромейн и ткемали, тёплый салат с баклажанами и грушей. А вам рубленный бифштекс из говядины с грибным соусом и салат по-грузински

с перцами. Лимонад из арбуза с алоэ на двоих. Всё верно?

- Верно, - подтверждает Марк и когда официант уходит, тепло мне улыбается. - Всё в порядке? Устраивает мой выбор?

- Вполне, - стараюсь скрыть дрожь в голосе.

- Итак, - он чуть ближе поддаётся ко мне и кладёт кисти на край стола, переплетая пальцы, - какое всё же вино ты предпочитаешь? Или не вино?

- В принципе, я не люблю крепкие напитки. Поэтому это может быть лёгкий коктейль, шампанское или полусладкое вино. Мне главное, чтобы было вкусно. А ты?

- Виски. И только его. Но редко, это мешает спорту.

- Оу, ты занимаешься спортом? Не просто в зале тяжести таскаешь?

- Восточные единоборства.

- И далеко продвинулся?

- Не особо. Пока мастер спорта России, но хочется выйти на международный уровень.

- Так тебя лучше не злить? - шутливо спрашиваю его.

- Тебе можно. А ты?

- Да про меня ты почти всё знаешь, - слегка расстроено отвечаю.

Загадочной и непредсказуемой быть не получается, а так хочется. Мысли обрываются, когда официант ставит перед нами тарелки с салатами и удаляется, пообещав скоро принести горячее.

- А давай сыграем в «или-или»? - в глазах Марка плещется азартный огонёк. - Только отвечать честно.

- Что за игра?

- Спрашиваем по очереди. Я покажу. Чёрное или белое?

- Чёрное, - не задумываясь отвечаю. - А ты?

- Чёрное, - он снова улыбается озорной улыбкой. - Теперь ты.

- Кислое или сладкое?

- Острое. Тебе то же самое и плюс, страсть или разум?

- Разум, - неосознанно быстро вырывается, но он так пристально смотрит, явно вспоминая, что прошлой ночью мой разум явно был отключен, что мне становится неловко. Спешу увести разговор от этой темы. - И сладкое. Правда или ложь?- Ложь. С ней проще. В правду мало кто верит, ложь всегда звучит приятней.

- О нет, не согласна. Я за правду.

- Это твоя слабость.

- Нет. В этом сила. Но ты можешь думать, как хочешь, - равнодушно отвечаю и пробую салат.

Накалываю на вилку овощи с кубиком сыра и отправляю в рот. Баклажан приятно хрустит и мелкой крошкой рассыпается во рту, а его мякоть приятно обволакивает нёбо и невероятным вкусом оседает на языке. Нежнейший сыр и свежий помидор идеально контрастируют и дополняют основные вкусовые ноты. От удовольствия прикрываю глаза и на мгновение замираю, чтобы с новым наслаждением проже-

вать это великолепие.

- Боже, это невероятно вкусно, - восхищённо говорю я. - Я обожаю баклажаны, но не знала, что они могут быть настолько вкусными. Ты должен это попробовать.

И не задумываясь, я накалываю на вилку побольше ингредиентов и протягиваю ему. Лишь, когда он посмотрел на вилку, я смутилась и подумала, что это не очень-то и культурно. Да и вообще, может он брезглив. Но Марк не отказывается и я отправляю свою вилку в его приоткрытый рот.

- Неплохо, - соглашается он.

А мне хочется возмутиться. Как это «неплохо»? Да это лучшее, что я ела!

- Попробуешь мой? - спрашивает он.

- Ой, нет. Не ем острое. Спасибо.

- Продолжим? - спрашивает Марк, имея ввиду игру, и я согласно киваю.

- Любовь или деньги?

Немного удивляюсь такому сравнению, но сразу отвечаю:- Любовь. А у тебя, любовь или война?

- Война. Я всегда за войну. Но вопрос интересный. А ты? Война или?..

- Любовь. Я всегда выберу любовь. Понимаю, что это звучит наивно, но вот такая я.

- Потрясающая, - он сказал это спокойно и уверенно, а у меня всё завибрировало. Приятное тепло разлилось внутри, но решила никак не реагировать.

- Город или деревня? - теперь спрашиваю я.

- Город.

- И я выберу город. Хотя жила в деревне.

- Правда? С огородом и домашней скотиной? - у него неподдельный интерес к этой стороне моей жизни.

- Угу. Но я это всё страшно не люблю.

- Понимаю. Горы или море?

- Море. Горы тоже неплохо. Но если есть выбор, то однозначно море.

- А я больше горы люблю.

Нам приносят горячее и мы ненадолго замолкаем, отвлекаясь на фантастическую еду. Марк угощает меня бифштексом, а я делюсь с ним ягнёнком. Мы кормим друг друга так, будто уже сотню раз так делали и не видим в этом ничего необычного. Но вот когда он протягивает руку, чтобы снять с моей губы каплю ткемали, я замираю и перестаю дышать. Его взгляд становится слегка хмельным и Марк смотрит только на мои губы. Он пальцем стирает остатки соуса и медленно слизывает каплю, которая только что была на моей губе. У меня всё плывёт перед глазами. Моргаю несколько раз, чтобы развеять морок и разрываю интимность момента.

Хватаю салфетку и тщательно тру ею по губам. Он усмехается, явно понимая, что я в растерянности.

- Мне нравится, когда ты смущаешься и краснеешь, - довольно говорит он.

- А мне нет, - немного раздражённо отвечаю, потому что

не могу собраться с мыслями и такая реакция пугает.

Доедаем молча, но постоянно чувствую на себе пристальный взгляд Марка. А как только наши тарелки пустеют, к нам сразу приходит официант и не смотря на мои возражения, Марк заказывает десерт.

- Ты должна попробовать Панна-коту от шефа. Другую есть ты больше никогда не захочешь.

- Я просто уже наелась. В меня не влезет.

- Мы не торопимся. Смотри, как красиво, - он кивает на стеклянную стену возле нас, и я замечаю, что на улице уже тёмная ночь, а в зале включено приглушённое освещение.

Мы любуемся бескрайним чёрным полотном, на котором рассыпаны миллиарды сверкающих звёзд. Снова луна освещает бескрайнее море, но с высоты нашего этажа, смотрится совершенно иначе, чем вчера. Но не менее завораживающе.

- Сегодня очень красивый вечер, - тихо говорю я, имея ввиду не только красоту природы, но и вкусную еду и общую атмосферу.

Не знаю откуда, но во мне вполне хватает места для восхитительного десерта и чая с маракуйей и шалфеем. Марк только пьёт чай, потому что не любит сладкое и мы обсуждаем кино, книги, путешествия, искусство. У нас много тем, на которые мы незаметно перескакиваем и даже не осознаём, насколько нам интересен собеседник. Неловкого молчания не возникает и разговоры протекают легко и беззаботно.

Когда вечер подходит к своему логическому концу, нам

приносят счёт и Марк, вопреки моим опасениям, молча оплачивает его, оставляя щедрые чаевые. Предлагаю разделить хотя бы часть счёта, но, хмурится и недовольно отмахивается от моего предложения поучаствовать в оплате хотя бы чаевыми.

- Не обижайся, - прошу его, когда официант уходит.

- Никогда больше так не делай, - серьёзно говорит он. - Ты вообще странная в этом плане. Ну кому придёт в голову разделять счёт с мужчиной, а?

- Друзьям.

- Мы не друзья, Яра, - недвусмысленно и строго он. - Не оскорбляй меня больше. Тема закрыта.

- Я поняла, - накрываю его пальцы своей ладонью и мягко ему улыбаюсь.

Чувствую, что он оттаял и радуюсь, что вечер не закончится на недопонимании.

- Ну что, пора домой? - задаю риторический вопрос и встаю с кресла.

- Пора. Но не домой.

- Но свидание в ресторане...

- Не заканчивается в ресторане, - перебивает Марк и мы уходим из ресторана, покидая здание в том же самом прозрачном лифте.