

DANTE VIRGIL



ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ.  
КРОВАВЫЕ УЗЫ

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

**Dante Virgil**  
**Запретная любовь.**  
**Кровавые узы**  
Серия «Запретная любовь», книга 3

*<https://litres.ru/73856504>  
SelfPub; 2026*

**Аннотация**

Молодой преподаватель знакомится с красивой студенткой Викторией и между ними разгорается любовь и страсть. Но она не знает о его тайной жизни, и о многих секретах, которые скрывает Алексей, пока не выясняется, что и у самой Виктории есть свои секреты, как и у всей её семьи.

Внимание: все персонажи, фигурирующие в данном литературном произведении, достигли возраста совершеннолетия (18 лет). Целью данного текста не является намеренное оскорбление или унижение каких-либо лиц. Все описываемые персонажи и события являются вымышленными. Любое возможное совпадение с реальными личностями или географическими объектами следует рассматривать исключительно как случайное.

Внимание: данное произведение является переосмыслением книг "Запретная любовь" и "Запретная любовь. Порочные сердца".

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1. Первое знакомство        | 4  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 18 |

# Dante Virgil

## Запретная любовь.

### Кровавые узы

## Глава 1. Первое знакомство

*Внимание: все персонажи, фигурирующие в данном литературном произведении, достигли возраста совершеннолетия (18 лет). Целью данного текста не является намеренное оскорбление или унижение каких-либо лиц. Все описываемые персонажи и события являются вымышленными. Любое возможное совпадение с реальными личностями или географическими объектами следует рассматривать исключительно как случайное.*

В большом городе, шумном в час пик, наступило тихое летнее утро. До той поры, пока люди еще не вышли на улицу, устремляясь в метро, на автобусные остановки или к своим машинам, чтобы уехать на работу, наполнить город шумом и запахом углекислого газа. Вот и утро преподавателя по журналистике Алексея Игнатьева началось не с кофе, а с громкого звонка будильника. На всю квартиру резко заиграл рок какой-то малоизвестной группы, заставив Алексея вскочить с кровати и разлепить сонные глаза. Зевнув, он взглянул на

экран смартфона:

– Половина восьмого утра. Первый рабочий день в этом году, – пробормотал Алексей сам себе, зевнул еще раз и бросил смартфон на диван, отключив будильник.

Разминая затекшую спину от жесткого дивана, который давно уже необходимо было поменять, он поплелся в ванную, по пути сбив миску с кормом. По квартире разнесся противный громкий звук металла. Миска несколько раз прокрутилась на своем дне, пока, наконец, не остановилась.

– Да чтоб тебя, – парень небрежно сдвинул ногой остатки собачьего корма в кучку и продолжил свой путь в ванную. Там он взглянул на себя в зеркало: «Ну что, пора привести тебя в божеский вид. Натянуть улыбку, выбросить корм и не забыть прийти на пары вовремя».

Он улыбнулся своему отражению. В ответ ему улыбнулось уставшее лицо двадцатисемилетнего парня с карими глазами. Его бледное вытянутое лицо с длинными волосами, словно призрак из фильма «Звонок», скривилось в усмешке. Алексей собрал волосы в небольшой пучок, но несколько непослушных локонов выбились из общей массы — впрочем, на это плевать. Хотя бы стал на человека похож, а выглядеть на все сто лучше не стоит.

– Ну что, ты готов? – спросил он у своего отражения. Парень по ту сторону зеркала ему не ответил. Алексей усмехнулся, вышел из ванной, снова запнулся о пустую миску своего питомца, держа путь в сторону кухни.

– Черт, – выругался он, наклоняясь к миске, откатившейся к стене неподалёку. Он каждый день напоминал сам себе, что выбросит миски, напоминающие о Чарли, но каждый раз не мог этого сделать, вновь наполняя миску кормом и вновь об нее запинаясь каждые пару дней.

Как главному действующему лицу в высшем учебном заведении города, Алексею было необходимо быстро приготовить себе легкий завтрак и направиться на работу. Он достал из холодильника вчерашний рис, разогрел его и съел с чаем. Глубоко вздохнув, он ушел в спальню, предварительно убрав грязную посуду в раковину.

– Сегодня нужно выглядеть презентабельно, – снова про себя проговорил Алексей, открывая шкаф, – первой парой идут третьекурсницы, мечтающие стать журналистами и пойти работать в СМИ. Наивные девочки, – он снял с плечиков белую наглаженную рубашку, а с полки синие потертые джинсы, но тут же передумал, заменив джинсы на черные брюки, – сегодня меня ждут красивые и привлекательные студентки. Само блаженство преподавать в таком обществе.

Одевшись, молодой преподаватель, совсем недавно окончивший обучение, надел поверх рубашки тёмно-коричневый пиджак в клетку и черные туфли. Схватив с тумбочки ключи от своего автомобиля, синего, потрепанного слегка ржавчиной «Мустанга», Алексей вышел на парковку.

Вот он уже ехал по дороге, когда его телефон завибриро-

вал в кармане. Донеслась до боли знакомая мелодия, уникальная для единственного контакта. Алексей вздохнул и свернул к тротуару, включив аварийный сигнал.

– У аппарата, – буркнул парень, приняв вызов. На экране смартфона высветилось имя абонента: «Сестра».

– Леша, привет. Слушай, мне нужна твоя помощь. Ты не мог бы... – женский голос на той стороне трубки говорил тихо, с нотками страха и неуверенности, – мне нужны деньги.

– Нет, – отрезал Алексей, – ты снова просишь у меня в долг, хотя предыдущий не отдала. Ты мне должна, сестрица.

– Да брось, Леша, – сестра вздохнула, – разве для своей младшей сестры ты денег пожалеешь?

– Для тебя — да. Я на тебя трачу больше денег, чем на себя. И я знаю, на что ты снова их потратишь. Говорю тебе в последний раз: слезай с них, пока не поздно. Возьмись за ум и...

– Это в последний раз, обещаю, – взмолилась сестра, – между прочим, ты обещал нашим родителям, что будешь за мной присматривать и во всём поддерживать. Даже финансово.

– Я все равно давно нарушил обещание, позволив прираститься к этой дряни, – он снова вздохнул, – Алина, я дам тебе денег, но в последний раз.

– Спасибо, братик, я обязательно тебе все верну. Мне... хм... пяти хватит, – последние слова она сказала тише, чтобы брат не сильно ругался, но в ответ она услышала еще один

вздых, после чего брат сбросил вызов.

Алексей постоял еще несколько минут у тротуара, перевел сестре нужную сумму денег и поехал дальше. От дома преподавателя журналистики до колледжа, где он преподавал, ехать было всего пятнадцать минут. Он выехал заранее и должен был успеть, но непредвиденный звонок сестры и небольшая пробка нарушили его планы, поэтому на парковку заехал уже с опозданием на пять минут.

– Молодец, Алексей. Просто браво. Опоздать в первый же день в качестве преподавателя нужно уметь, – сказал преподаватель сам себе, глядя в зеркало заднего вида. Сейчас и правда уже ничего не поделаешь, но и дальше затягивать нет смысла. Молодой преподаватель вышел из машины и поспешил в свой кабинет, набитый студентами, купив по дороге стаканчик кофе. Обучение обучением, но утренняя доза кофеина должна быть, как всегда, кстати, иначе он ничем не будет отличаться от студентов, которые определенно будут спать на его парах. Алексей поднялся по ступенькам на третий этаж, подошёл к своей аудитории. Внутри он услышал громкую беседу сразу нескольких студентов. Они явно спорили про четверть часовое отсутствие преподавателя и о том, что можно валить с пары. Ухмылка появилась на лице Алексея, когда он посмотрел на наручные часы. Пятнадцать минут девятого, без двух минут. Он резко открыл дверь. Спор резко прекратился.

– Доброе утро, студенты. Прошу меня извинить, задер-



жался по стечению некоторых обстоятельств, – он прошел к столу, потягивая кофе, присел на край, оглядывая всех присутствующих. На него смотрело несколько десятков пар молодых глаз, – надеюсь, что, кроме меня, больше никто не опоздал и все на месте?

– Кроме студентки Виктории Ведьминой, вся группа третьего курса, – раздался голос старосты.

– Она приносит извинения, так как скоро будет. В пробке застряла, – с первой парты второго ряда молодая студентка с длинными рыжими волосами подняла руку, – так что она будет минут через пять.

– Ведьмина? Надеюсь, она не на метле, – слишком громко пробурчал Алексей, вызвав смех в аудитории, – тихо! Для начала познакомимся. Меня зовут Алексей Викторович Игнатьев. С этого дня я буду вести у вас курс «Журналистика и СМИ». И начнем мы с первой темы: «Врёт ли нам СМИ и почему это правда», – улыбнулся он, – ну и что сидим? Открываем тетради и записываем тему.

Едва он это проговорил и сел на стул, как дверь резкопахнулась и в аудиторию влетела молодая студентка с каштановыми волосами, ниспадающими на её плечи. Одета в строгий черный пиджак, зелёную рубашку с двумя расстёгнутыми верхними пуговицами и короткую свободную юбку, она начала извиняться скороговоркой, опустив глаза в пол:

– Здравствуйте. Простите за опоздание, я спешила как могла, но попала в пробку на улице, и я... – девушка осек-

лась, подняв глаза на молодого, симпатичного преподавателя.

Она, конечно, слышала, что с начала нового года к ним придет новый преподаватель по журналистике и праву, но она никак не могла ожидать, что это будет настолько молодой преподаватель. Обычно, разница в возрасте между студентами и преподавателями составляла от десяти до двадцати, а то и тридцати лет. Но, никак не меньше. Интересно, какие еще стереотипы нарушит этот молодой человек?

– Я так полагаю, это та самая студентка Ведьмина? – словно съязвив, преподаватель посмотрел на вошедшую девушку. Она молчала, глядя в глаза преподавателю, – я не слышу ответа. Как вас зовут, девушка?

– Виктория Ведьмина. Третий курс, группа Сороки... то есть, кхм... группа куратора Людмилы Сорокиной, – едва не выронив сумку из рук, отчиталась девушка.

– Спасибо, – кивнул Алексей, – так как вы опоздали, познакомимся с вами в процессе занятий. А сейчас, прошу, займите своё место и внимательно слушайте тему. Всё это понадобится вам на экзамене в конце года.

Девушка кивнула в ответ и поспешила сесть на своё место. Она приземлилась рядом с Ликой, своей лучшей подругой, по совместительству той самой молодой брюнеткой с первой парты второго ряда.

– Лика... Ущипни меня... Нам не может так повезти, – тут же её просьба была выполнена, раздался тихий возглас

и шёпот, — да я же пошутила... — произнесла она, потирая краснеющую, слегка покалывающую кожу.

— Я тоже не верила в то, что у нас будет молодой и симпатичный парень. Как думаешь, сколько ему? Лет двадцать шесть? — улыбнулась Лика, расстёгивая пуговицу на своей сорочке, — как думаешь, он заинтересуется моим бюстом или твоим вторым размером?

— Да иди ты. Я не такая, — густо покраснев, Вика посмотрела на свою грудь, — я просто случайно забыла застегнуть.

— Ой, мне можешь не рассказывать, — улыбнулась Лика, по-дружески толкнув подругу в плечо, — лучше расскажи мне, ты чего опоздала? Или же ты нашла вчера себе парня на вечеринке и он не давал тебе заснуть?

— Лика, блин! У тебя что, все мысли только об этом? — воскликнула Вика слишком громко, так что на неё все обратили внимание вместе с преподавателем.

— Позвольте узнать, о чём именно мысли вашей подруги, что вы так возмутились? — улыбнулся Алексей, глядя на подруг.

Лика судорожно пыталась что-то придумать, но под суровым взглядом преподавателя она не могла ни слова выдать из себя. Ситуацию спасла Вика, быстро сориентировавшись в ответе:

— О том, что журналистами, хорошими, с большим заработком, становятся только через постель, — выпалила она,

получив пинок ногой под столом, — а если ты не будешь спать с нужными людьми, то так можно и остаться обычным газетным корреспондентом.

— Интересное мнение. Я вам скажу, что не всё в этом мире... — преподаватель обвел группу взглядом, — достигается через постель. Даже хорошая оценка на моем экзамене. Я уверяю каждого, кто будет откровенно флиртовать со мной ради получения оценки, я её буду снижать. Вам всё ясно? — в ответ Алексей услышал «да» от большинства девочек, в котором чувствовалось разочарование, — ну, не расстраивайтесь. Как только заканчиваются занятия, я снимаю с себя обязанности преподавателя, и вы можете попытать удачу... Шутка. Возвращаемся к тому, на чем остановились. Значит так. Иногда корреспондентам...

— Так всё же расскажешь или нет? — прошептала Лика, глядя Вике в глаза. — Ты уже или еще нет? Я видела, как ты ушла из бара с красавчиком.

— И этот красавчик ушел к себе домой. Я его отшила, — вздохнула Вика. — Он начал меня лапать еще в баре, а едва вышли на улицу, полез ко мне целоваться.

— Ну и поцеловала бы его в ответ. Подумаешь, — фыркнула Лика.

— Если ты даешь всем парням в туалете, не значит, что я такая же, — грозно прошептала Вика и глянула на Алексея, который посмотрел на нее суровым взглядом, сделав паузу в своем монологе. Девушка сделала вид, что записывает тему

пары, после чего продолжила:

– Так вот. Я не хочу с первым встречным. Так что нет. Я поехала домой одна. А утром... Я просто забыла поставить будильник. Но мое утро началось с громкого мурлыканья рядом с ухом. Это был мой кот Тима. Он прикоснулся своим носиком к моему лицу, а после, зараза, укусил за нос.

– Да у тебя, оказывается, ревнивый кот. Как думаешь, он это сделал, потому что долго спала или потому что от тебя пахло чужим мужиком? – прошептала Лика, слегка посмеиваясь.

– Скорее потому, что у него в миске было пусто, как и в твоей голове, – посмеялась шепотом Вика, – а после я схватилась за голову, полетела умываться. Потом все очень быстро полетело в сумку: расческа, тоналка, тетради, телефон, ключи, и я побежала ловить такси. А потом уже написала и тебе. Вот как-то так.

– Да, это точно не сравнится с моим утром, – шепотом ответила Лика. Судя по сладким отзвукам в ее речи, у Лики явно был очередной секс этой ночью.

– Только прошу, избавь меня от подробностей, – взмолилась Вика.

– Так я с тобой и поделилась, монашка, – подруга хотела ещё что-то сказать, но вместо этого вздрогнула от резкого хлопка по парте.

– Я смотрю, некоторые студенты настолько хорошо знают эту тему, что даже не конспектируют, – раздался голос

Алексея. Девушки подняли глаза одновременно. Перед ними стоял преподаватель, удерживающий в руках указку, что уже лежала на парте между девичьими тетрадами. Сколько он так стоял, прежде чем хлопнул указкой по парте, девочки не могли сказать друг другу, зато обе отметили, что он смотрел на девушек и на их тетради. В которых максимум были нарисованы сердечки, сегодняшнее число и больше ничего.

– Мы слушаем вас очень внимательно, Алексей Викторович, – пискнула Лика.

– Что я сказал перед тем, как ударил по парте? – парень посмотрел в глаза Лике. Та не нашла что ответить и потупила взгляд, – именно. На экзамене я лично прослежу, чтобы вы попали на мой предмет, студентка...

– Анжелика Потапова...

– Анжелика Потапова, – повторил Алексей, переведя взгляд на соседку Анжелики Потаповой по парте, – а вы, Виктория Ведьмина?

Она подняла голову и обомлела от его взгляда. Неожиданно для себя Вика почувствовала странное ощущение внутри себя самой. Его взгляд производил на нее странное впечатление. Девушка молча глядела в глаза преподавателя, а его взгляд... явно был ниже глаз девушки. Туда, где было её открытое декольте. Она быстро спохватилась, поняв, что неосознанно чуть выпятила свою грудь. Таким образом ее формы были видны более отчетливо, вырисовываясь сквозь полупрозрачную блузку. Моментально застегнув

верхние пуговицы, перекрывая вид на грудь и кружевной лифчик, девушка села ровнее и опустила взгляд в парту.

– Простите... – Вика хотела назвать имя преподавателя, но осеклась, понимая, что он ей не представился, а то имя, что назвала Лика, она пропустила мимо ушей.

– Алексей Викторович, – прошептала пришедшая на помощь Лика.

– Простите, Алексей Викторович. Я... не знаю, что на меня нашло. Но я правда вас слушала... – попыталась спастись Вика, но не вышло.

– Зайдёте ко мне после ваших пар. Жду вас обеих, Виктория Ведьмина и Анжелика Потапова. А для всех остальных и вас в том числе даю задание, к завтрашнему дню подготовить эссе на тему «О чем можно говорить журналисту», – в аудитории прозвучал недовольный хор вздохов, – эссе необходимо подготовить на одну сотню страниц, – еще один хор голосов, – все свободны.

Недовольные таким поворотом событий студенты стали медленно покидать аудиторию. Вика и Лика покинули ее вместе с общим потоком и поспешили на следующую пару. А в голове у Вики уже начали роиться странные мысли о том, чтобы она хотела сделать с этим преподавателем. Неужели общение с Ликой и ее глупые вопросы с намеком сегодня так на нее подействовали? Или же это на самом деле то самое влечение к преподавателю, словно синдром Флоренс Найтингейл, только все совсем наоборот. Или же это просто слу-

чайно нахлынувшие чувства и все быстро пройдет? Осталось дожидаться окончания пар и прийти к нему, где ситуация расставит все точки над «и».

Но пары тянулись медленной вереницей времени. Ситуацию затрудняли мысли о молодом красивом преподавателе и встрече с ним после пар, той встрече, которую Виктория уже нарисовала в своей голове. И откуда у нее такие мысли? Или и правда это все влияние лучшей подруги детства, которая с годами стала только развратнее и часто все рассказывала Вике. А последней только и оставалось, что представлять, как все это происходит, по ночам убаюывая себя пальчиками. На первый в своей жизни секс она пока не решилась. Хоть подруга ее и подначивала, Вика твердо для себя решила, что отдаст свою девственность самому достойному парню. Как бы банально или глупо для Лики, первый раз которой был на день рождения в восемнадцать лет, это не звучало.

Лика заметила нервность Вики и все поняла без слов. Все оставшиеся три пары она как могла подкалывала подругу, пытаясь отвлечь ее от спутанных мыслей, пошлых картин, возникающих в ее голове, и от собственных чувств, что тягучим клубком разливались по низу живота. И вот попытка, в том числе и словесная от Лики, закончилась, последняя пара подошла к концу. Виктория встала, закинула сумку на плечо и было вместе с подругой пошла в аудиторию к Алексею Викторовичу, как Лика внезапно сообщила о планах.

– Прости, меня Максим на свидание позвал, – Вика вздер-



нула бровью вверх. Она знала почти всех парней Лики, но имя Максим было новым, – мы с ним познакомились месяц назад. Просто я тебе еще не говорила. И... не могу же я отказать парню в свидании? Тем более, он подарил новенький смартфон и ездит на «Мерседесе», – обняв Вику, сунула ей в руку какой-то маленький пакетик, – надеюсь, тебе не пригодится, но кто знает. Молодая кровь. И ты красивая. Потом расскажешь, как это было. Пока, – Лика помахала Вике и поспешила быстро уйти.

– Да, надеюсь, – вздохнула Вика, глядя на презерватив, подсунутый Ликой. В ее голове снова вспыхнула бурная фантазия, в которой фигурировала она, Алексей над ней, парта аудитории и крики на все учреждение. Но Вика быстро отбросила эти мысли, провожая взглядом черный «Мерседес», на котором уехала Лика, – ну, пока.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.