

Робин и Скарлетт

ТАЙНЫЕ
КНИГИ
МАГОВ

ШТЕФАН КАРХ

Штефан Карх
Робин и Скарлетт.
Тайные книги магов
Серия «Фэнтези для детей (Эксмо)»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73863737

*Штефан Карх. Робин и Скарлетт. Тайные книги магов: Эксмо; Москва;
2026*

ISBN 978-5-04-245542-1

Аннотация

Двенадцатилетняя Скарлетт – сирота, живущая в доме дяди, который обучает её магии и готовит к школе волшебства. Он считает её слабой ученицей, из которой получится лишь посредственная волшебница.

Всё меняется, когда Скарлетт находит под своей кроватью потайной люк, ведущий к старинной библиотеке. Среди пыльных полок она обнаруживает учебник с пометками неизвестного ученика. Следуя этим записям, Скарлетт начинает заниматься тайком от дяди и вскоре понимает: её способности куда сильнее и необычнее, чем у других.

Верный кот Робин всегда рядом: помогает добывать новые книги и нередко пытается предостеречь от необдуманных действий, словно сам когда-то уже сталкивался с тёмной магией.

Чем больше девочка узнаёт, тем опаснее становится её сила. Магия оказывается не просто даром, но и тяжёлой ответственностью. Сможет ли Скарлетт обуздать свою силу или позволит ей управлять собой?..

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	12
Глава 3	18
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Штефан Карх

Робин и Скарлетт

Тайные книги магов

Stefan Karch. Robin und Scarlet. Die Bücher der Magier

Text copyright © Stefan Karch, 2011

© G&G Verlag, Kinder- und Jugendbuch, 2011

© Е. В. Абрамова, перевод на русский язык, 2025

© Д. А. Рябичева, иллюстрация на обложке, 2026

© ООО «Издательство „Эксмо“», издание на русском языке, 2026

Глава 1

Кража со взломом



Я карабкался по узкому выступу книжного шкафа на головокружительной высоте. Сквозь открытое окно в комнату проникал прохладный ночной воздух. Подо мной, склонившись над столом, спал мужчина.

Его громкий храп долетал до меня, но я изо всех сил старался не обращать на него внимания. Глаза жгло от усталости. Я неустанно пробегал взглядом по корешкам книг. В мутном, словно молоко, свете луны было нелегко разобрать их названия. Я искал особенные книги – те, чьё содержимое опаснее любого оружия. Это я знал по собственному опыту.

Владелец библиотеки, похоже, не слишком заботился о своих сокровищах: на книгах лежал густой слой пыли. Во-

круг стола стояла пустая посуда, исходивший от неё смрад смешивался с запахом сырых стен и бумаги.

Рядом книг, казалось, не будет конца. Хотя это и увеличивало шансы на успех, но силы мои были на исходе. И вдруг я заметил, как на полке сверкнула обложка одной из книг.

Было неясно, играл ли на ней лунный свет или книгу действительно покрывала золотая пыль. В любом случае загадочные буквы с вензелями выглядели многообещающе на корешке.

Плавно и совершенно бесшумно я направился к книге. При каждом моём движении в воздух поднималось облако пыли.

Книга уже была у меня в пасти, когда храп внезапно сменился странным хрюкающим звуком. Я застыл. Некто подо мной начал просыпаться. Только не сейчас! Я задержал дыхание. Сердце бешено колотилось. Нужно было немедленно исчезнуть, но страх парализовал меня.

Мужчина вскочил так резко, что стул под ним с грохотом опрокинулся. Я изо всех сил старался прижаться к полке, мечтая втиснуться между книгами, но щели не нашлось. Осторожно я скользнул взглядом вниз. Пожилой тучный мужчина в халате опёрся одной рукой о стол, сильно покачиваясь. Он медленно поднял голову и позволил взгляду скользнуть вверх.

Почувствовал ли он моё присутствие? Не знаю, но мне показалось, что сердце перестало биться. Как раз в этот момент

он заметил меня. От ужаса я чуть не сорвался вниз, но сумел удержаться. Я всё ещё был жив. Единственная мысль звенела в моей голове: «Только бы выбраться! Только бы выбраться!»

Я метнулся к верхним полкам.

– Стоять, подлый вор! – рявкнул мужчина хриплым голосом и бросился к шкафу.

Я знал, что этот человек – маг. Ему достаточно было произнести пару невнятных слов, чтобы я превратился в пыль. Мне нужно было добраться до открытого окна на другой стороне библиотеки, и я заскользил вдоль полок, цепляясь когтями за корешки.

Маг достал что-то из шкафа. Ружьё! С каких это пор маги взялись за оружие?

Я почувствовал прохладный ветерок – окно было близко. Луна снаружи освещала мой путь. Она станет свидетелем того, что сейчас произойдёт.

Маг вскинул ружьё, ему оставалось только нажать на курок. Тогда я решился – и прыгнул ему навстречу.

Ряды книг промелькнули перед глазами. Испуганное лицо мага стремительно приближалось. Его глаза распахнулись от неожиданности. Затем вспыхнул яркий свет, и оглушительный треск разорвал тишину. Мощная волна швырнула меня в воздух. Видимо, ружьё было заряжено магией.

Ой-ой! Приземление оказалось не из приятных. Я прокатился по полу, несколько раз перевернулся и застыл в углу.

Говорят, у кошек девять жизней. Если я всё ещё жив, у меня осталось восемь. Я попытался аккуратно шевельнуться. К удивлению, смог даже встать. Кроме левой лапы у меня ничего не болело.

Зловещая тишина заполнила комнату. Послышалось тихое потрескивание. Пол походил на поле битвы: обломки, горящие клочки книг, чёрные хлопья пепла, плавно падающие на пол.

Некоторые стеллажи рухнули, и книги лавиной сошли вниз.

В потолке зияла дыра. Сквозь неё виднелось небо. Безгранично тёмное и спокойное, усыпанное мерцающими, словно жемчужины, звёздами.

В одном из книжных завалов что-то шевельнулось. «Пора уходить», – сказал я себе. Дыра в потолке была как раз кстати. Я рванул к лестнице, прикрепленной к шкафу.

Каждый шаг отдавался болью в левой лапе, но это я терпеть мог. Гораздо хуже было челюсти. В зубах я всё ещё сжимал свою добычу – сверкающую книгу. Даже во время прыжка я не выпустил её. Только бы суметь потом открыть пасть!

С повреждённой лапой подниматься по лестнице было тяжело. Снизу донёсся поток громкой брани. Я был уже почти у дыры, когда услышал другие голоса. Кто-то вошёл в комнату. С книгой в пасти дышать было тяжело, но я заставил себя двигаться быстрее. Свет фонарей скользил по стенам.

Я спешил, попутно сбивая книги. Они с шумом ударялись

об пол. Только не смотреть вниз! Дыра становилась всё ближе и ближе. Ещё один рывок – и я оказался снаружи. Тяжело дыша, я приземлился на козырёк.

Внизу, в свете фонаря, блестела улица. Вперёд, вперёд! Я прокатился по водосточной трубе, как по горке. На последних метрах я разжал лапы, потому что они горели от трения, и упал в мокрую траву. Она успокоила меня своей прохладой.

Вдали залаял пёс. Следом кто-то завёл машину. Свет её фар пронзил темноту насквозь. Я вскочил и побежал к дороге. К счастью, машина промчалась мимо, не задев меня. Шум мотора становился всё тише.

Дрожа, я юркнул в придорожную канаву. Холодный ветер проносился над головой. На несколько секунд я закрыл глаза и попытался нарисовать в голове образ девочки. Подобно тёплому солнечному свету, мысль о ней могла облегчить мою боль и придать сил, потому что до спасения мне было ещё далеко. Жильцы дома могли поднять тревогу и начать поиски. Поэтому я поднялся и побежал дальше.

Ветви в ближайшем лесу двигались, словно протягивая мне руки. Добравшись до первых деревьев, я облегчённо вздохнул. Тьма и густые заросли леса станут хорошим укрытием. Даже магам будет непросто отыскать меня здесь.

Я бесшумно двигался по мягкому ковру из мха и влажной листвы. Пахло землёй и смолой – такие родные, успокаивающие запахи. Чем глубже я пробирался в лес, тем дальше ухо-

дил страх. Сердце снова наполнялось лёгкостью и уверенностью.

Ночь близилась к концу. Небо стало водянисто-серым, когда я наконец увидел виллу. Она стояла на краю поляны, почти сливаясь с окружающими деревьями. От леса к вилле вела узкая гравийная дорога. Теперь я был в безопасности.



Глава 2

Скарлетт



Розоватое сияние рассвета уже смешалось с серым светом уходящей ночи. Я возвращался домой, хромая и едва держась на ногах от усталости.

Вилла, где я жил, была трёхэтажной. Сбоку высилась башня, которая из-за своего наклона была похожа на огромную шляпу. Она придавала дому странный, но запоминающийся облик.

По изящной металлической лестнице, опоясывающей башню, я добрался до небольшого окна. По ночам его всегда оставляли приоткрытым, чтобы я мог незаметно пробраться внутрь. Момент, когда я проскальзывал из прохладной ночи в тёплую комнату, всегда был восхитителен.

Меня встретил знакомый запах. Огромная кровать с балдахинном занимала почти всю комнату. Однако в ней нашлось место и для шкафа с громадным зеркалом. В кровати спала девочка – Скарлетт. Её узкое личико тонуло в мягком облаке пухового одеяла. Это была её комната. А я был её котом.

Как можно тише я спрятал свою добычу под кровать. Затем осторожно забрался к Скарлетт, устроившись поверх одеяла и стараясь ни в коем случае не разбудить её. Прижаться к ней, слышать, как она дышит, и засыпать рядом с ней – самое лучшее, что могло со мной случиться.

Она была очень тёплой. Я чувствовал, как при каждом вдохе её живот слегка приподнимается, а потом снова опускается.

Скарлетт было двенадцать. У неё были большие ярко-каштановые глаза и тонкие изогнутые брови, придававшие лицу почти эльфийское выражение. В серебристом свете луны её лицо казалось бледным, словно было вырезано из гладкого камня. А вот волосы Скарлетт никак не походили на эльфийские – у неё была густая непокорная грива, которую не могли усмирить даже косы.

Скарлетт жила со своим дядей, лордом Баттермуром, сколько себя помнила.

После смерти жены лорд Баттермур стал затворником. Он почти не покидал дом, и всё своё время посвящал цветам, которыми так дорожила покойная. В доме стояло множество стеклянных сосудов всех размеров и форм, в каждом из ко-

торых росли орхидеи.

Баттермур обожал эти удивительные цветы. Каждое утро он бережно вытирал с листьев пыль кончиком влажной тряпки и опрыскивал их дождевой водой. Казалось, он находил в цветах частичку любви своей жены, будто она оставила её в каждом лепестке.

Лорд Баттермур обладал необычными способностями: он был магом, таким же, как тот, который прошлой ночью стрелял в меня в библиотеке.

Детей из магических семей готовили к жизни, непохожей на обычную. На границе двух стран, отрезанная от остального мира, располагалась школа Муртурм. Она находилась в старинном замке с огромной башней из чёрного камня, возвышавшейся над болотами, словно страж.

Прежде чем ребёнка с необычными способностями допускали к обучению в этой школе, его должен был подготовить личный наставник. Лорд Баттермур был таким наставником для Скарлетт.

В её присутствии Баттермур становился ещё немногословнее. На самом деле он не хотел никого видеть в своём доме, и, пожалуй, лучше бы ему никогда не поручали заботу о девочке.

Когда-то Баттермур преподавал в Муртурме и, по слухам, не был добрым учителем. Он был человеком неуверенным в себе и компенсировал этот недостаток строгостью – на малейшее неповиновение отвечал жёсткими наказаниями. Все,

включая его самого, испытали облегчение, когда он оставил работу в школе.

Последующие за этим годы были для него самыми счастливыми в жизни. Он наслаждался домашним покоем вместе с любимой женой. Пока она внезапно не умерла.

Лишившись счастья, Баттермур ушёл в себя. Друзья-маги решили помочь ему и поручили воспитание осиротевшей девочки. Они надеялись, что Скарлетт привнесёт в его жизнь радость и детский смех. Но её смех не нашёл дороги к его сердцу, переполненному скорбью.

И всё же Скарлетт повезло, даже дважды. Её первой удачей стала фрау Нильсон, домработница. Она была маленькой пухлой женщиной с мягкими чертами лица. Всё в ней казалось уютным и добрым. Баттермур всегда раздражённо фыркал, слыша, как Скарлетт и фрау Нильсон хихикают на кухне.

Фрау Нильсон подарила девочке цветные карандаши и всегда радовалась её рисункам, развешивая их по всему дому. А когда Баттермура не было, они играли в прятки.

Второй удачей Скарлетт стал я. То, что я появился в её жизни, было чистой случайностью. Тогда Скарлетт было около восьми, а я был так же близок к смерти, как муха на языке лягушки.

Она нашла меня в машине мага. Это была любовь с первого взгляда.

Баттермур не мог ничего поделать: если Скарлетт чего-то

хотела по-настоящему, она добивалась своего любой ценой. Это одна из причин, почему мне так нравится эта бойкая девчонка.

Если бы маг подстрелил меня из ружья сегодня ночью, я бы сожалел только об одном – что больше не смогу быть рядом с ней.

Но он промахнулся. И теперь я лежал на постели Скарлетт, чувствуя её дыхание. Она спала спокойно, не зная, какой опасности я подвергся, чтобы достать для неё книгу. Не просыпаясь, Скарлетт нежно погладила меня по голове, а я ответил ей довольным мурчанием. Жизнь казалась мне бесконечно мирной, пока я прижимался к её боку.

В глубине души я боялся, что мир, который нас окружал, продлится недолго. Однако я был слишком вымотан, чтобы прислушиваться к предчувствию, да и не хотел. Куда приятнее было закрыть глаза и увидеть нас со Скарлетт, бегущих по цветущему полю.

Мы были свободны. Солнечный свет играл в наших волосах, вокруг порхали бабочки, и безбрежное голубое небо раскинулось над нами.



Глава 3

Завтрак



– Скарлетт! – раздался снизу голос Баттермура, вырывая меня из сна.

– Ах ты, негодный кот! – услышал я голос Скарлетт. – Опять спал в моей постели!

Я любил её голос, даже когда она сердилась. Скарлетт подняла меня с кровати и провела рукой по простыне.

– Даже знать не хочу, сколько всякой живности ты сюда приносишь, – проворчала она.

Она хотела добавить ещё что-то, но умолкла: я уже юркнул под кровать. Когда я снова вылез, то гордо продемонстрировал свою добычу. Теперь при дневном свете я увидел следы того, как глубоко вонзились мои зубы в обложку кни-

ги.

– О! – удивилась Скарлетт.

Она наклонилась, взяла книжку из моей пасти и прошептала:

– Сумасшедший кот! Ты опять что-то притащил мне. Как тебе только удаётся находить эти книги?

Её тонкие и длинные пальцы ласково скользнули по шершавой обложке и осторожно пролистали страницы. Затем она внезапно захлопнула книгу и посмотрела на меня своими большими глазами.

– Ты хоть бываешь осторожен, когда пробираешься в библиотеки магов? – спросила она.

Увы, нет. Я чуть не превратился в ключья из-за магического ружья... Но я не мог ей ответить. Я лишь посмотрел на неё своими кошачьими глазами. Наши взгляды встретились. В её глазах было столько нежности, что моё сердце затрепетало. На миг я даже забыл, как дышать. Скарлетт положила книгу на пол, взяла мою голову в ладони и прижалась своей щекой к моей. Мяу! Я оказался на седьмом небе от счастья.

– Мой храбрый-храбрый кот! Ты – мой лучший сообщник, – сказала она тихо. – Что бы я без тебя делала?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.