
Андрей Шестаков
Строки, похожие на стихи
18+

Андрей Шестаков

Строки, похожие на стихи

https://litres.ru/73865978
SelfPub; 2026

Аннотация

Никогда не был поэтом, но сочинял что-то для себя. Может быть, что-то из содеянного кому-нибудь пригодится. В сборнике три направления: лирическое, размышленческое и патриотическое.

Строки, похожие на стихи

Беспорядочная лирика

Кажется, что в закоулочках детства
Ищешь ты только себя…

***

Отрезает лунный луч бит,
Что по памяти моей плыл.
Я проснулся и не знал, где
И когда с тобою я был.

Твоей кожи неземной вкус
На губах моих – от тех встреч.
Я сходил с ума от всех чувств
И от нежности твоих плеч.

Твои губы – лепестки роз,
Их обманчив в полутьме цвет.
Раскрываясь, шепчут мне: «Да»,
Поцелуев сохранив след.

Взмах ресниц – утренняя тень,

Как вуаль миндалевидных глаз.
Видел, кажется, один день –
Снится мне он миллион раз.

Я не помню, где тогда был,
Только вспышек голубой свет.
Мой космический корабль плыл
Через толщу световых лет.

Видел я, иль снился мне сон,
На Тритоне, где лежит снег,
Среди белой пелены, вдруг
Я увидел твой земной след.

И подумал: «Боже мой, бред –
Перегрузок ведь прошел день.
На планете, где тебя нет,
Нахожу своей любви тень».

Но напрасен был надежд пыл,
И вокруг опять измен век.
Оказалось, что любви гимн
Превратился вдруг в беды трек.

Памяти еще жива боль,
Пыткой кажется любой час,

И боюсь, что вдруг пройдет миг,
И любовь уж не найдет нас.

Я молюсь богам, подряд всем.
Так любить тебя – большой грех.
Возвращаюсь я к звезде той,
Но дожди сменили тот снег.

Верю я, наступит вновь день
Через тысячу других дней.
На планете, где идет снег,
Повстречаемся мы вновь с ней.

***

Это осень, коснувшись легонько,
Паутинкой легла на висок…

***

Я помню странный зимний дождь последней встречи,
Как целовал и обнимал судьбу за плечи.
Прощальный звон звучал во всю плохим шансоном
И издевался музыкант над саксофоном.
Рыдая, пели в унисон шальные скрипки,
А я тихонько умирал, даря улыбки…

Кончался дождь, и застывали капли в стеклах,
Мерзла любовь там, за окном, в осинах мокрых.
Она стояла и кляла себя за верность,
Крича беззвучно на твою святую ревность.
Мне непонятно, почему она осталась,
Когда ушло все, и надежда расплескалась…

Кто-то другой внутри рыдал и резал вены,
А я шептал, что не срослось – то будет тленным.
И обещанья, и стихи – они как пепел,
Все разлетятся – чуть подует теплый ветер.
И видел капли не дождя, а твои слезы,
И целовал я не тебя, а свои грезы.

Пусть на столе, хоть не у нас, горят те свечи,
Когда спасает всех любовь, а время лечит!
В другой краю, в другой судьбе, в другом сонете
Вновь зазвучит: «Тебя люблю!» … на всей планете.
Жаль, не услышим мы с тобой такой кантаты.
Мы друг от друга далеки, но в этом оба виноваты…

***

Пред чувствами бессилен слог,
И рифма дерзкая немеет.
Пусть счастлив будет вечно тот,

Кто языком любви владеет.

***

На далекой звезде,
Не сдаваясь судьбе,
Если б только, наверно, смог…
Каждый день на Земле
Я бы снился тебе,
Как безумно влюбленный бог.

***

Ты прости меня
За печаль и грусть,
Но не знал я, что
Так в тебя влюблюсь.
Думал, все пройдет,
Как весенний сон,
И услышу я
Звук других имен.

Но твоя любовь
Опьянила вмиг.
Казнью страсть была,
Вырывая крик.

И я, как слепой,
После палача…
Верил, что горит
Жизнь моя – свеча.

На твоем окне,
И в душе твоей,
Чтоб согреть меня
И на склоне дней,
Чтоб укрыть в себе
От потерь и бед…
Но метель обид
Твой заносит след.

***

Шипами в кровь раздирая
Тепло доверчивых рук,
Роза сухими губами
Слова бросала вокруг.

Какой ты, к черту, мужчина?
Себя валяешь в грязи,
Желанья все исполняя,
А мне рабы не нужны!

***

Я тебе не говорю
Все слова, что хочется,
Ну зачем ловить обман
В сети одиночества.

Скоро ляжет белый снег,
Как фата венчальная,
И сквозь вьюги прозвенят
Кольца обручальные.

Только ты, прошу, не верь
Всем чужим признаниям.
Губы помню я твои,
Поцелуи ранние…

Не грусти напрасно – жди,
В жизни все случается.
Даже будни иногда
В праздник превращаются.

Пусть пройдет немного дней,
Облик мой забудется,
И в любовь откроет дверь,
Тот, с кем все получится.

***

Мне казалось, я попал в рай
После странствий по земле злой.
Очутился я в саду грез,
Где увидел силуэт твой.

Я хотел бежать за ним вслед,
Но мне друг мой объяснил суть:
Для влюбленных нет границ, но…
У таких, как ты, другой путь.

Мне бы взять и отступить, да
Не умел я говорить «нет»,
И судьбу я повернул вспять,
Чтоб тебя увидеть, мой свет.

У удачи оторвав край,
Как разбойник, позабыв страх,
Я проник на часть мечты, где
Улыбалась ты в своих снах.

Как прекрасен облик твой был,
Запах тела и волос шелк,
И я понял, что не зря я

Столько лет к своей любви шел.
Я смотрел на красоту – ту,
А в душе моей самум выл,
Понимал я, что любовь – сон,
След ее лишь миражом был.

Стало пусто на земле вдруг
Без твоих таких родных глаз.
Оказалось, что моя жизнь
Утонула в пустоте фраз.

Все исчезнет, и придет день,
Что темнее, чем сама ночь.
Поскользнусь и упаду я,
И уйдешь ты от меня прочь.

Но любовь не унесешь – нет,
Верю я, наступит тот час:
Ты поймешь, что свет сильней тьмы
И судьба не зря нашла нас.

***

Может, жизни не хватит,
Чтобы встретиться где-то.
Только я не забуду

То дождливое лето.

Наша жизнь – как цветная
Про любовь кинолента.
Мы играем сценарий,
Нам написанный кем-то.

Пусть приснятся мне снова
Нашей встречи мгновенья,
Ведь любовь виртуальна,
Как все в жизни явленья.

Кажется, что ты рядом,
Я от счастья тупею
И одно повторяю:
«Моя добрая фея».

Улыбаюсь влюблённо,
Говорю комплименты.
Не всегда в нашей жизни
Есть такие моменты.

Ощущаю жар тела,
Нежность губ и дыханья,
Но ты уходишь тем дальше,
Чем сильнее желанье.

Как же выйти из роли
И по жизни влюбиться?
Но мелькают разлуки,
Как в романе страницы.

Все подёрнулось дымкой,
Словно поле сраженья,
И черты твои тают
И теряют значенье.

Просыпаюсь в испуге:
Может, это реальность?
И, от счастья смеясь,
Проклинаю ментальность.

Всё закончилось классно –
И пусть все повторится.
И любовь моя снова,
Как в кино, мне приснится.

***

Напророчь мне восточную женщину,
Я прошу у судьбы напролёт,
Чтобы губы, как розы весенние,

И лукавые брови вразлёт.

Чтобы тело – упругой струною
И объятий немыслимый плен,
И проснувшись в них, понимаешь,
Что вся жизнь без неё – это тлен.

***

К нам в гости приходит
Влюблённая осень,
В тебя и меня.
Её мы попросим
Сомненья отбросить
И верить, любя.

Что звёздное небо,
Ковёр жёлтых листьев –
Мы в мире одни.
И нет, хоть на время,
Преград и разлуки
Для нашей любви.

Пускай нам подарит
Простое свиданье
На несколько дней.

Ресницы закроет,
Спасёт нашу встречу
От бурь и дождей.

Пусть время замёрзнет,
А счастье согреется
Нашим теплом.
И будем мы помнить
Такие мгновенья,
Покуда живем.

***

Последний лист срывает осень
Холодным ветром ноября,
И только зелень стройных сосен
Напоминает мне тебя.

Романс

Ах, ну как же к лицу Вам вечернее платье,
Как дрожит в хрустале серебристый шампань.
Ах, мон шер, мон ами, я готов заключить Вас в объятья,
Но богинь на земле не целует гусарская пьянь.

Как мне хочется в страстном порыве обнять Ваши плечи

И печали, как шали цыган, разорвать.
Ну зачем вы всегда от меня так далече,
Что труднее все выполнить, чем обещать.

Образ Ваш для меня, как святое писанье.
Богохульству уступим мы ломанный грош.
То ночами кричу ваше светлое имя,
А с утра проклинаю, но порою себя не поймешь.

К чёрту сладостный бред в неземном упоенье,
Ведь из плоти и крови, земная Вы всё ж.
Так зачем, как икону, я Вас представляю,
Когда хочется Вас целовать
В серебристом дожде Ваших слёз.

***

Зря казалось, что все надоело:
Наши встречи как скучный роман,
Где одна замерзает под пледом,
А другой – безразличен и пьян.

Монологи без страсти и гнева,
А глаза – без огня и души.
И зачем нам бездарная пьеса,
Где, играя, живи и греши?

Натуральность почти-что представив,
Фальшь, не чувствуя масок и тел,
Не желая кричать и скандалить,
Чтобы свой перепрыгнуть удел.

Возомнив себя верным и правым,
Режиссером, представив Христа.
Ты плывёшь по течению будней,
Не давая себе шанс из ста.

Разве мало бессмысленных судеб,
Что уже промелькнули до нас?
По-другому и мы не умеем,
Хоть живем на земле только раз.

Кто сказал, что весны половодье
Будоражит безумную плоть?
Можно жить лишь для вида достойно,
Захмелеть от любви непристойно,
А про лирику чушь напороть.

Разбазарив по пылкости душу,
Не спасти пресвятую любовь.
Лишь во времени всё познаётся,
Проверяя нас всех вновь и вновь.

Разве право в горячности слово,
Что промолвлено, словно в бреду?
Никогда не спасёшь ты другого
Если сразу поверишь в беду.

Ей позволишь себя заморочить
И на всё, что имел, наплевать.
Надо просто немного поверить,
Что любовь возвратится опять.

***

Любви безумное время
Наступит – сделай лишь шаг
К моей незапертой двери,
Где ключ висит просто так.

Напрасно память стираю,
Не помня выстрел в лицо,
Когда в ответ на молитву
Сказала ты: «Все прошло…»

Холодный дождь равнодушья
Твои смывает черты,
Но я придумаю сказку,

Как ты хотела любви.

Клялась, что вечность разделит
Объятий наших дурман,
И никогда не иссякнет
Любовный наш океан.

Но, впрочем, это не правда,
Желаний тайных обман,
Когда своею любовью
Я был истерзан и пьян.

В мечтах придумывал образ,
Который нежно хранил,
Не верил жалким сомненьям,
Что для тебя я не мил.

Зачем все это придумал
В похмельном диком бреду?
И кто из нас чья потеря
Сейчас – и сам не пойму.

Судьба подставит мне стремя
Подняться с мертвой земли,
Но вряд ли душу согреет
Звезда потухшей любви.

***

Ты сказала, затянулся наш роман.
Он похож на преступленье против бога.
И зачем нам нужен совести обман,
Если ты женат, а я – жена другого.

Нас свела с тобой хмелеющая плоть,
А рассудок говорил всегда – не надо.
Два часа с вином и нашей наготой –
Разве для любви достойная награда?

***

Юбилеев унылые даты – не для женщин
Придуманы все же…
Они только подводят итоги –
Не становишься с ними моложе.

Не спасают ни грим, ни подтяжка,
Если сердцу совсем одиноко.
Всюду можно услышать – бедняжка,
Поседела задолго до срока.

Вот и хочется в лес, а не в залы,

На просторы, где нет перформанса,
И помчаться навстречу восходу
В ритме самого дикого танца.

И, срывая смешные одежды
Под капелью слепого дождя,
Ухватиться за край той надежды,
Что несет в этой жизни тебя.

Пусть хмелеет душа от свободы,
И желаний струится волна.
От восторга немеет сознанье –
Существую одна только я.

Рано бредить порой увяданья,
Надо ягодкой сладкою зреть,
Всем на зависть в мальчишек влюбляться
И от счастья земного хмелеть.

***

Откроешь душу настежь – и вот, встречай:
Незваной гостьей – сама печаль.
Ее не ждал, не думал и не гадал,
Хотел лишь выпить молча вина бокал.

И вспомнить снова лица, своих друзей –
Для них открыл я двери души моей.
Так ведь бывает в жизни хоть иногда,
Когда наполнит память слезой глаза...

И в повседневье скучном рутинных дел
Вдруг все забросил, к камину сел...
Взял в руки чью-то скрипку... и вспомнил бал,
Где сам я не был, но… как играл.

Не зная ноты, творил для тех,
Кто ненавидел тот мой… шальной успех.
Морфей объятья сильней сжимал,
Но я не бросил – я доиграл
Чужую пьесу, судьбу и роль,
Как будто выпил чужую боль...

Во сне кошмарном друзей я звал,
Проклятья слушал и выживал...
Но вдруг очнулся и все забыл,
Хотел все вспомнить – сто раз курил.

Пытал на дыбе свой бедный мозг –
Все было в грезах, но не всерьез.
Ведь жизнь и жестче, и посложней,
В ней не соврешь ты, глупо, душе своей.

Проходит время – и снова сон...
Про то, как в грусть был слегка влюблен...

***

И когда-нибудь, выйдя из тени
Вечной занятости и суеты,
Поборов приступ чертовой лени,
Вспомню я, как же выглядишь ты.

Но у времени быстрая трата:
Только вспомнил – и сразу забыл.
Может, есть уникальная дата,
Когда любишь… кого ты любил.

Мне бы вычислить это мгновенье
И в подарок оставить себе,
Чтобы жизнь не была одоленьем,
А порой улыбалась судьбе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.