

A photograph of two dogs sitting in a river. On the left is a large white dog, possibly a Golden Retriever, looking towards the right. On the right is a smaller black dog, possibly a Labrador Retriever, looking towards the camera. The background shows a river with rocks and a forested mountain range under a clear sky.

инна арутюнова

*Сказки
и фантастические
истории*

книга 13

Инна Арутюнова

**Сказки и фантастические
истории. Книга 13**

«Издательские решения»

Арутюнова И.

Сказки и фантастические истории. Книга 13 / И. Арутюнова —
«Издательские решения»,

Сегодня я привела свою внучку Этель в школу на занятия, села в уголке с родителями, и вдруг меня охватила такая волна счастья, что я опять стала частью школы, хотя уже была много лет на пенсии. Рука взяла ручку и тетрадь из сумки, которые я всегда ношу с собой, ... и записала эти слова. И. Арутюнова.

Содержание

Дарьино ущелье	6
Лиса Патрикеевна	13
Новогодняя шутка	18
Бедная родственница	22
Мудрая княжна	28
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Сказки и фантастические истории

Книга 13

Инна Арутюнова

Дизайнер обложки Елена Сергеевна Яковлева

© Инна Арутюнова, 2026

© Елена Сергеевна Яковлева, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0069-8133-1 (т. 13)

ISBN 978-5-0064-7593-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дарьино ущелье

Владения князя Богдана были обширными, но все они располагались на равнине. А он любил леса, охоту и горы. Очень любил, поэтому, глядя на видневшиеся невдалеке возвышения, покрытые лесами, завидовал, да до того сильно, что решил напасть на княжество Владимира и Ксении. Их владения славились размерами, богатством, речкой меж двух гор, к ним ездили знатные люди на охоту. А как они любили потом за обильным столом хвастаться своими трофеями! Владимир был счастлив принимать таких гостей. А вот Богдану похвастаться было нечем. К нему другие правители так часто не заезжали. И он решился.

Темной ночью, его дружина напала на княжество Владимира и погубила князя с княгиней, затем тихо вернулась назад, так чтобы не узнали, кто совершил разбой. Богдан ликовал. Пусть пройдет немного времени, и он, выкупив опустевшее княжество, станет его хозяином. Так он думал.

Он не знал, что брат Владимира отдыхает в построенном отцом для своей дочери тереме в ущелье. Они любили вечером поджаривать перепела на костре и рассказывать разные прибаутки. Беда, пришедшая в их дом, чуть не убила их. Кто мог так поступить? В этих местах правители между собой дружили.

Но дядя Виктор понял, ... кто-то хочет завладеть этими благодатными землями. Он также понял, что враг не знает, что дочь правителей жива. Нужно быстро ее у кого-то спрятать, а самому искать злодея.

За горами находилось царство Дмитрия, его неплохого знакомого, у того было два сына, сам царь добрый человек. Собрав вещи Дарьи, которой в то время исполнилось восемнадцать лет, объяснил ей, что необходимо на некоторое время спрятаться так, чтобы враг не знал, что наследница жива, убрал документы на владения и отвез племянницу к царю Дмитрию. Там, поговорив наедине с ним, и попросив все держать в секрете, оставил девушку и вернулся назад.

Прошло какое-то время. Во дворце к девушке все относились хорошо. Только старший сын, не любивший никого, кроме себя, видя Дарью, каждый раз бросал с презрением: «Что ты лезешь в нашу семью? Кто тебе позволил так свободно разговаривать с достойными людьми? Так может разговаривать только тот, кто богат, ... тебе же похвастать нечем».

Развернувшись и гордо расправив плечи, Алексей уходил в свои покои. Он был старшим сыном от первой жены царя, считался наследником и имел плохой характер. Девушка же подружилась с младшим сыном князя от второй жены Иваном, спокойным и уважительным юношей.

Помня наказ дяди, княжна старалась не попадаться на глаза тем, кто жил во дворце. Сегодня, когда царь Дмитрий подошел к ней и, обняв за плечи, спросил, как ей живется в его доме, стоящий в стороне Алексей показал ей кулак и в такой злобе скривил лицо, что девушке стало страшно.

Но в данный момент, другого выхода из этого положения у девушки не было. Опустив голову, княжна ушла в парк и, гуляя по нему, тихо всхлипывала, вспоминая свое ущелье. Что сейчас делает дядя?

Так она продвигалась вперед, не замечая, что зашла слишком далеко. Ее охватило волнение. Послышался шорох, и Дарья резко повернулась. Перед ней стоял Иван. Девушку сразу обняла его, заплакала, и прошептала:

— «Как ты здесь оказался?»

— «Я видел, как ты направилась в парк, и пошел следом. У тебя был такой жалкий вид, я боялся, что ты упадешь».

Надеясь выйти на нужную тропу, двинулись между деревьев, раздвигая густые ветви. Вокруг выглядывали красные головки лесной земляники. Сразу почувствовали голод, поэтому

объели все, что нашли. Стало веселее, прошла напряженность, затем потянуло в сон, ... и через мгновенья двое молодых людей, лежа на траве, уже крепко спали. Не видели они, как к ним тихо подошла опрятная старушка с добрым лицом, улыбнулась, и прошептала:

— «Ну, вот и помощники мои прибыли, будет с кем освобождать свое царство. Спите пока на травке, набирайтесь силы у Матушки земли, ... а у меня других дел много» —

Приняв образ красивой птички, взмахнув крыльями, волшебница улетела. Это она перенесла ребят в этот лес, потому что увидела рядом с воротами дворца слуг князя Богдана, узнавшего о том, что дочь Владимира осталась жива. Она прочитала мысли злодея:

— «Нужно девчонку срочно отыскать, спрятать, потом жениться на ней. Вот тогда я и стану полновластным хозяином княжества без всяких забот».

Не знал князь Богдан, что творилось в данный момент на нравившейся ему территории, а то бы задумался.

А здесь случилась совсем необычная история, которую могли объяснить только сущности волшебных миров.

Птичка, усевшись на верхушке высокой сосны, разглядывала видимое пространство. Она была правительницей владений, в которые входили Дарьино ущелье с княжеством и нескольких царств. Звали волшебницу Анастасия. Сегодня она спасла от гибели царицу Софью. Муж царицы недавно погиб на охоте, и она осталась с двадцатилетним сыном Олегом одна. Женщина еще не успела прийти в себя от горя, как случилась большая беда. Властелин подземных каменных владений решил узнать, что происходит в пространстве на поверхности. Люди ведь не ведают о других земных существах.

Царица сидела у окошка. Слезы горькие лились из ее глаз, ... и вдруг она услышала страшный шум, будто ломаются и трещат камни, все скрипит и стонет. Женщина выскочила во двор, на ее глазах стены дворца, окна и двери покрылись чем-то серым, а затем окаменели. Рядом затрещали деревья и кусты, покрываясь серой пылью. Она выбежала за ворота, почувствовала, что кто-то ей шепчет:

— «Держись» — и оказалась на дереве.

В ужасе, Софья поняла, что превратилась в птичку, и коготки на лапках покрываются серым налетом.

Слетев с ветки, она понеслась дальше от дворца в лес, где все выглядело зеленым.

— «Господи, помоги, что это такое? Я не понимаю».

Над головой послышалось: «Пожалуйста, успокойся и выслушай меня. Раз в тысячу лет из царства в глубине земли на поверхность поднимается каменный Великан посмотреть, идет ли жизнь как прежде, или все уже погибло. Великан силен, людей не понимает, его нужно бояться, хотя он не хочет кого-либо затрагивать, нужно просто не попадаться ему на глаза, потому что все, что он видит — превращается в камень. Когда Великан удостоверится, что изменений нет, он спустится на свой уровень, и здесь опять все станет прежним. Поищи своего сына, он бродит здесь в лесу, скажи, чтобы не приближался к дворцу».

— «А долго Великан будет находиться на поверхности?» — голос птички дрожал.

— «Я волшебница, но тоже не знаю. Это бывает по-разному. Мои владения расположены над твоим царством и тоже окаменели, а там мои сестры, значит, горе у нас общее. Давай попробуем вместе что-нибудь сделать, ... но нам нужны будут помощники. Сможешь кого-нибудь найти?»

— «Попробую, хотя не могу привыкнуть к этому образу» — царица помахала крыльями — «Очень непривычно» — но смело полетела к лесу.

Волшебница же направилась к подруге, Гранитной скале, спросить о том, что может стать причиной возвращения Великана в свои владения под землей.

Оказывается, дедушка Скалы иногда спускался на тот уровень, там жили его предки, он их любил и скучал по ним. Вспомнив об этом, скала полетела в гости к деду, это было

недалеко, ... и вскоре вернулась с хорошими новостями. Дедушка все внимательно выслушал. Он понимал горе царицы. Поэтому произнес:

— «Возвратить Великана домой может только весть о том, что его владениям угрожают. Защита своего пространства для Великана — это главное. Людям, у которых случилась беда, нужно будет спуститься под землю в главный дворец и принести из него волшебный камень. У тебя есть люди, способные совершить подвиг?»

— «Найдем сегодня же» — скала улыбнулась.

— «Тогда приведи их ко мне» — птичка полетела назад в лес.

Пока Анастасия искала помощь, царица Софья познакомила Дарью и Ивана со своим сыном Олегом и описала дворец, превратившийся в камень. Понимая, что предстоит какая-то трудная задача, все молча ждали возвращения волшебницы. Та возвратилась красивой птичкой, а спустилась к ребятам красивой женщиной:

— «Все хорошо. Вы обладаете нужными качествами, значит, мы победим».

Разговор получился не из легких. Молодые люди не могли понять, что произошло здесь на поверхности, тем более трудно было представить, что им придется спускаться под землю, и еще ужаснее узнать, что существует живой каменный мир. Но спасти царство нужно, поэтому, посоветовавшись, решили идти к каменному деду.

Самого Волшебника они не увидели, слышали только его голос:

— «Вы не обижайтесь, что я не показываюсь вам, я очень силен, моя энергия может обжечь вас, поэтому будете слышать мой голос. Вам нужно будет спуститься под землю в каменное царство. Я буду давать вам силы, защищать мыслью, направлять ваши стопы по нужным подземным тропам. Сходить с них нельзя, куда ноги идут, туда и двигайтесь, хотя иногда будет казаться, что там пройти невозможно. Нигде не останавливайтесь, смотрите, запоминайте, удивляйтесь, ... но про себя. Когда попадете в скопление острых скал по кругу, подождите, к вам выйдет каменный человек и даст вам талисман. Сразу же возвращайтесь. Легче не будет, но это единственная возможность спасти ваш мир здесь. Вы герои, и должны вынести все невзгоды. Идите сюда».

Дарья с Иваном и царица Софья с сыном Олегом пошли на голос, ... и вдруг оказались в ущелье рядом с дворцом Владимира. У Дарьи показались слезы на глазах, показывая на терем, она шептала: «Это мой дом».

И в это время произошло волшебство, которое видят только пострадавшие люди. На ущелье опустился густой туман, а когда он рассеялся, ребята уже находились на вершине горы, с которой было хорошо видно все пространство. Ущелье изменило свой ландшафт. Растительности нет никакой, сплошные голые исковерканные скалы, глубокие провалы, в которых не видно дна, сверху стекает вода с такой скоростью, что тащит за собой камни. Тихий голос произнес:

— «Возьмитесь за руки и, не отпуская друг друга, идите молча. Здесь ступеньки, они вас приведут в мир камней. Спускайтесь».

Дарья, Иван и Олег оказались на камне с гладкой поверхностью, от которого вниз по спирали кружили разного размера скальные куски со срезанными верхушками. Они будто висели в воздухе, под ними виднелась пустота. Это называлось ступенями, и они были страшны, если упадешь, то в неизвестность. Крепко держась за руки, ребята стали спускаться, не глядя по сторонам, чтобы не свалиться. Прошло время. Молодые люди были, как во сне, голова кружилась от напряжения и страха. Вот и ровная поверхность — щебень с булыжниками. Спрыгнув на нее, они обнялись и молча постояли. Неожиданно ноги, как по приказу, повернули в сторону большой пещеры, которых вокруг было тоже множество. И они пошли не раздумывая. В ней было влажно, плавал кусками легкий туман. Шли осторожно, обходя острые большие камни, ... но вскоре пришлось резко остановиться. Край пещеры резко обрывался, внизу пропасть. Куда дальше? В пустом пространстве перед ними стали проявляться квадратные плиты, при-

тягиваясь, друг к другу и образуя ровную довольно широкую дорогу к видневшемуся вдалеке облаку. Ноги повернули в его сторону. Как можно по этому, двигаться, ведь внизу пропасть? Но ноги пошли по иллюзорному мосту, и ребята, крепко держась за руки, не сопротивлялись. Тишина была такой гнетущей, что страх просто сжимал их. Большая каменная равнина открылась неожиданно. Разбросанные обломки на ней лежали близко друг к другу. Как идти между ними? Двигались медленно, через некоторые ребята просто переползали, и вскоре так устали, что пришлось остановиться.

И вот в этот момент произошло что-то ужасное, камень, на котором находилась Дарья, отодвинулся, ... и она упала между другими валунами. Мелькнули ее руки, пытающиеся ухватиться за что-нибудь, ... и исчезли. Ребята вскрикнули, Олег быстро полез в ту расщелину, зовя девушку по имени.

Дарья скользила между камней куда-то вниз, почти теряя сознание, ей удалось схватиться двумя руками за торчащий выступ, ... и она повисла над пропастью. Сил крикнуть, не было.

Олег, извиваясь, лез по пространству меж камней, опускаясь все ниже, и неожиданно увидел висящую на руках Дарью. Под ней была пустота. Казалось, он впервые увидел ее глаза. Большие карие драгоценности, окруженные длинными ресницами. Они сверкали солнечным светом и молили: «Спаси».

В один момент юноша понял, что пойдет за ними на край света и отдаст жизнь, если будет нужно. Лежа на камне, он уцепился ступнями за крепкий выступ и, изогнувшись, каким-то образом ухватился за руки девушки, затем стал медленно поднимать ее на плоский камень, чтобы была опора.

Сколько времени это длилось, они не знали, им казалось, что прошла вечность, на самом деле — одна секунда, им помог дед, следивший за ними. Он вытащил Дарью, и отнес ребят назад на площадку. Но Олег с Дарьей этого не знали, в душе со всеми бедами они боролись сами, ... и эти силы разбудили в них друг к другу Любовь, которая длится вечно.

Послышался голос: «Нужно двигаться вперед. Времени мало».

И трое, найдя в себе силы, пошли вперед, не замечая, что камни исчезли, и они идут по тропе меж невысоких гор. На их счастье из-за скалы появилось каменное существо похожее на человека. Протянув к ним руку, существо раскрыло ладонь. На ней лежал переливающийся кусочек агата:

— «Отдайте Великану» — послышался тихий голос.

Олег взял его в руки, и тут же раздался возглас: «Вперед».

Молодые люди услышала шум, гул, страшное волнение охватило их, ... но они не успели даже толком испугаться, как оказались на поверхности, рядом с ущельем.

— «О Небеса!» — услышала они Софью и Анастасию — «Спасибо вам, дети наши вернулись живыми».

Ребята только успели обняться с женщинами, как рядом прозвучало: «Давайте мне камень, и ждите, ... я скоро».

Дед летел к каменному Великану, проверяющему жизнь на поверхности земли:

— «Великий! Я находился около дворца, вдруг рядом со мной упал вот этот камушек.

Он что-то шептал о помощи и нападении чужаков, ... видимо Кремень просит помощи».

В один миг Великан быстро произнес фразу деду:

— «Я улетаю к себе на тысячу лет, ты же, остаешься вместо меня. Если будет нужно, зови. Теперь, прощай, ... и спасибо».

Что-то гудело, трещало, все тише, ... тише, ... и наступила тишина.

Скала с Анастасией вздохнули: «Спасибо вам Небеса, наше пространство спасено» — они еще не заметили, что облака с сестрами волшебницы остались окаменевшими.

Дарья заплакала:

— «Простите меня, но мой любимый дядя Виктор ушел искать врага, погубившего моих родителей,... где он сейчас? Может быть, ему самому нужна срочная помощь? Я пойду его искать».

Ребята поспешили за ней:

— «Мы с тобой. Теперь мы друзья навек. Будем искать дядю вместе».

Виктор в это время был во дворце на верхнем этаже. Оттуда ему было хорошо видно, как Богдан со своей дружиной кружил вокруг высоких ворот.

Виктор только вчера вечером узнал о подлости Богдана, необходимо было предупредить и Дарью, поэтому он собрался ехать к царю Дмитрию. Но девушка сама вместе с друзьями подошла к нему.

— «Дядя, родной, как я соскучилась, у меня столько новостей, но о них никто не должен знать. Знакомься, это мои самые близкие друзья, Иван — сын царя Дмитрия и Олег — сын царицы Софьи. Нас очень многое связывает, поэтому, пусть они и тебе станут близкими» — почти плача, племянница с ребятами рассказала в подробностях свои приключения.

Виктор качал головой — кто же поверит в эти сказки. Но делал вид, что понимает молодежь. Почувствовав жар в сжатом кулачке, девушка быстро раскрыла ладонь... и ахнула. На ней светился черный агат, данный им Кремнем.

— «Как ты здесь оказался, ведь тебя забрал Великан?»

Теперь уже вздрогнул Виктор. Голос шел из маленького черного камушка: — «Он вернул меня к вам, потому что действия зла не закончились, я нужен вам здесь» — повернувшись в сторону Виктора, задал вопрос:

— «Почему этот человек так странно смотрит на меня? Он что, никогда не видел каменных людей? Познакомь нас, вечером мы с ним пойдем по делам волшебницы, ты согласна?»

— «О, конечно» — Дарья покраснела — «Мы все пойдем с тобой, друзья должны помогать друг другу. Но сначала встретимся с волшебницей, нужно знать ее планы».

Анастасию нашли в дворцовом парке. Она смотрела на небо.

— «Что ты там видишь?» — черный камушек тоже посмотрел наверх.

— «Там остались в окаменевшем облаке мои сестры. Путь к нему закрыт, помоги раскрыть тайну освобождения в небесном пространстве».

— «Зовите меня Брат. Нам придется вместе работать. Виктор с Иваном будут трудиться на земле, а я, волшебница, Дарья и Олег на облаках. Сейчас же пойдем, узнаем, как живет Богдан, и какие у него на сегодня мысли».

В мгновение группа оказалась рядом с княжеством Богдана, и в недоумении опять установились на Брата, потому что тот зашептал:

— «Тихо, слушайте, но не двигайтесь».

Ребята увидели в глубине леса старую избушку, рядом с которой сидела старуха, похожая на бабу-Ягу. Чуть поодаль стоял князь Богдан, облокотившись на ствол поваленного дерева.

— «Что нужно?» — говорила старуха — «Если хочешь что-нибудь просить, то сразу отказ. Ты еще и первого дела не выполнил. Где Дашкин терем, который ты обещал мне отдать?»

— «Зазноба, ты же знаешь, что Дарью я еще не встретил. Как только обнаружу ее, сразу на ней и женюсь. Такому красавцу и богатырю, как я, она отказать не сможет, ну а переписать на себя ее имущество я смогу, да и ты поможешь».

— «Дай-ка я посмотрю, что ей нужно?» — старуха вытянула руки, раскрыла ладони и стала внимательно смотреть — «Ух ты! Да она счастливица. Выпадает ей подарок от какого-то Властелина. Одарит он ее мешком бриллиантов чистой воды, такой дорогущий, что на него можно будет купить несколько царств. За нее нужно бороться. Где еще найдешь, такую богатую?»

Князь даже запрыгал на месте, вот повезло с невестой, он ее никому не отдаст.

— «Я поеду, поищу ее, а ты старая подумай, как завлечь девушку в сети» — Богдан, запрыгнув на лошадь, двинулся в сторону Дарьиного княжества.

Виктор быстро подошел к избушке и громко свистнул. Старуха резко повернулась:

— «Ты кто? Зачем слушаешь чужие разговоры?»

— «Да ты и сама знаешь, кто я. А вот какие мысли в моей голове расцветают, тебе неведомо, ... а они интересны».

— «Присаживайся, говори» — Виктор увидел перед собой красивую молодую женщину.

— «Я уже понял, что ты можешь многое изменить, но сердце у тебя доброе и ты не хочешь приносить людям горе. Вот что я тебе предлагаю. Княжество у меня очень большое, как царство, да и у погибшего брата такое же, ... теперь оно Дарьино. Защиты у нас кроме дружин нет, и этого мало. Тебе скучно здесь одной в этом заброшенном лесу. Выбери в моем княжестве любое место, какое понравится, а я тебе построю большой терем со всеми удобствами. Станешь нашей защитницей и подругой. Все твои хорошие желания будем выполнять. Как ты на это смотришь?»

— «Уговорил» — красивая женщина опять стала старухой — «Но буду жить в княжестве, как твоя родная тетка, чтобы ты не стеснялся меня и дети твои меня признавали».

— «Да у меня и жены-то нет, не то, что детей» — Виктор опустил голову.

— «Это потому, что по сторонам не смотришь, а то бы увидел в соседнем царстве красавицу Светлану и своих двух будущих сыновей. Кто же их будет искать для тебя, ... только сам».

Виктор чуть не подпрыгнул от радости:

— «Ты правду говоришь?»

— «Я никогда не вру, могу промолчать, но если говорю, то только то, что есть на самом деле. Кстати, ее умница сестра очень подойдет царевичу Ивану, твоему помощнику. Вот и будет круговая защита от врагов. Пойдем, посмотрим?»

Попрощавшись с друзьями, колдунья, Виктор и Иван ушли, а волшебница Анастасия, Дарья с камушком и Олег стали решать проблему сестер Анастасии, запертых в окаменевшем облаке. К тому же, Брат посчитал, что Дарья с Олегом еще не прошли нужных испытаний для дальнейшей работы с ними, поэтому быстро придумал следующий план.

Ребята оказались над каменными пещерами, в которых находились сокровища Каменного Царства. Они любовались красотой, но думали только об освобождении облачных сестер. И когда, неожиданно, оказались на площадке около своего замка на земле, удивились, растерянно глядя друг на друга. А как же сестры волшебницы?

Рядом послышался нежный смех. Резко обернувшись, Дарья с Олегом увидели трех красавиц в полупрозрачных платьях с распущенными волосами нежно — голубого цвета, они улыбались.

— «Спасибо вам, дорогие наши друзья. За то, что вы не поддались искушению взять увиденные богатства, а хотели помочь, Каменный Властелин освободил нас из плена и вознаградил тебя Дарья мешком настоящих бриллиантов, ты теперь очень богата, можешь помогать другим, а тебе Олег подарили силу богатыря, теперь тебя никто не сможет победить. Живите долго и счастливо, а мы полетели по делам».

А где же Анастасия? А она уже готовит все к свадьбам, ведь их будет сразу три. Колдунья уже ей обо всем поведала. Она повела Виктора с Иваном в нужное царство, где они нашли своих невест, Анастасия делает подготовку к торжествам, а ее сестры занимаются князем Богданом, ... пора уже ему ответить за свои поступки.

Сестры полетели за князем. Он уже подъезжал к княжеству Дарьи. Где же она? Вдруг перед его глазами пролетел сверкающий мешок с бриллиантами, и он услышал:

— «А вот и Дарьино приданое, мешок с бриллиантами, скоро и она будет здесь. Как бы кто его не унес?»

Голос исчез, а мешок опустился на траву.

Богдан аж задохнулся от обиды. Чтобы его мешок с бриллиантами достался кому-то еще? Да никогда! Князь быстро спрыгнул с коня, и побежал к мешку. Он бежал минут десять, но так и не приблизился к драгоценностям. Когда, через некоторое время он подошел к видению, оказалось, что мешок стоит на вершине лестницы, ведущей вверх. Богдан захохотал:

— «Даже не думай. Ты от меня не спрячешься, ... ты мой, я тебя никому не отдам, ... и Дашке тоже. Заберу тебя и уеду в другие края, вот тогда все увидят царя Богдана».

Так он и лез по лестницам, а она поднималась все выше в небо, пока не остановилась у облака. Мешок уже стоял в тумане, а рядом с ним цвел желтенький цветочек.

Он улыбался Богдану: «Иди дорогой сюда, я тебя давно жду».

Князь улыбнулся, и потянулся к мешку с бриллиантами. Больше Богдана никто никогда не видел.

Царь Дмитрий, опустив голову, сидел на крыльце. Как же так случилось, что он плохо воспитал своего старшего сына? Где теперь искать Ивана? Он так его любит... Неясный шум заставил царя подняться и выйти к воротам, где стоял старший сын Андрей и слуги. К воротам подъезжала дружина воинов, и глашатай громко сообщал:

— «Царь батюшка, новости хорошие привез. Царевич Иван женился на богатой царевне, а красавица Дарья получила в подарок мешок бриллиантов, на которые можно купить несколько царств, она выходит замуж за царя Олега. И ваш друг Виктор, жениться на царице Светлане. Вот приехали за вами, все три свадьбы будут праздновать в Дарьином ущелье, там места, как во всем вашем царстве. Готовьтесь, мы ждем вас».

Андрея, не любившего Ивана и Дарью, не пригласили, и правильно сделали, нельзя быть таким жадным и злым.

А в Дарьином ущелье были накрыты столы. Каких только яств не было на них. Приглашали всех, даже случайных прохожих, смеялись и веселились. С тех пор прошло много лет, а наши герои прекрасно живут в своих царствах и любят друг друга.

17-05-2025

Лиса Патрикеевна

Лиса уже давно сидела под кустом на этой тропе. По ней часто ходили люди, и не по одному, а группами и почему-то постоянно болтали. Рыжая красавица была необыкновенным животным. Ей все было интересно. Еще ее бабушка, познакомившись с волшебником, однажды выкрала у него тайную бусинку с желаниями и быстро проглотила. Волшебник, заметив, что у лисы неожиданно шерсть приобрела белый цвет и закрутилась локонами, все понял и заставил ее выплюнуть бусинку. Подхватив ее, спрятал в карман и пригрозил наказать обманщицу, ... но потом, занявшись делами, забыл про лису, и та тихонько убежала в другой лес. С этого все и началось. С бабушкой происходили чудеса — то она смогла быстро взобраться на дерево и поговорить с белкой на ее языке, однажды, догнавшему охотнику с собакой подставила ножку так, что они оба полетели в болото. Но была и тайна у бабушки, о которой знала только ее дочь, мама Лизки. Бабуля познакомилась с маленькой лесной Феей, стала ей подругой и помогала в разных делах, а они были очень необычными. Но бабушка никогда о них не рассказывала, только становилась умней и мудрей. Лизка пошла в нее. Ей все время хотелось попасть в необычные приключения, изучить языки разных существ и познать их образ жизни. Вот и сейчас, сидя под кустом, она все время запоминала сочетания звуков говоривших людей, проходящих мимо ее куста по дорожке, хотя все время удивлялась количеству произнесенных ими слов, лиса и сама любила полаять, ... но чтобы так много говорить, ... это уже слишком.

Патрикеевна была умной и сообразительной, поэтому на всякий случай, выучила несколько часто повторяющихся у людей фраз, ... она старалась, ... но получалось тьявканье, как у собаки. Ну, может быть, оно и к лучшему, когда-нибудь и пригодится. Сидела она здесь не просто так, была еще одна причина. Люди, всегда носившие сумки, часто останавливаясь рядом с кустом, ставили их на землю, начинали разговаривать и про сумочки забывали. А в них, ... чего только не было! Мясо, рыба, пирожки и сыр. Ох! Как она была им благодарна за такие сюрпризы! Лизка очень умело уносила и прятала эти продукты, а потом вкусно питалась ими и благодарила людей за беспечность. Если те обнаруживали пропажу и начинали шуметь, она тьякала на их языке. Люди, слыша собачий лай, бежали искать проказника. Так длилось некоторое время. Лиса все чаще тренировалась в правильном произношении человеческих слов, сидя около тропы и мечтая попасть в приключения, не подозревая, что за ней следит та самая маленькая Фея, чьей помощницей была ее бабушка.

Сегодня Лизка чуть не сломала челюсть, пытаясь произнести слово «здравствуй», и тут увидела на веточке куста, сидевшую на лепестке цветочка маленькую девочку в нежном салатном платье из кружев, которые так нравились Лизке. Длинные каштановые волосы были заплетены в две косы, на кончиках светились яркие банты. Большие голубовато-зеленые глаза как озера блестели и с нежностью смотрели на рыжую труженицу. Лизка резко захлопнула пасть. Такого Чуда она еще не видела, и поэтому, неожиданно чисто, на человеческом языке произнесла: «Ты кто?»

— «Если будешь слушаться меня, буду твоей подругой» — голосок был нежным и звенящим.

Лизка запрыгала от радости:

— «А ты веселая, не будешь смеяться надо мной за то, что хочу выучить человеческий язык?»

— «Я очень веселая и люблю приключения. Хочешь попасть в интересную историю? А я научу тебя их языку» — куколка спрыгнула на ветку ближе — «Меня зовут Фея Ула. Я живу в этом лесу, вижу, как ты старательна, а мне нужен помощник, но только очень смелый. Поэтому, прежде чем ответить, подумай».

Лиса задрожала от волнения:

— «А что тут думать, я смелая, дерзкая и сообразительная, в своих мечтах люблю путешествовать, так что я согласна и буду счастлива стать твоей подругой. Зови меня Лизой».

— «Тогда слушай» — около Лизки стояла красавица девушка, копия маленькой феи, только большая, в зеленом спортивном костюме.

— «Ух, ты!» — лиса облизнулась — «Ты умеешь принимать другие образы? А меня научишь?»

— «Если согласишься помочь мне в одном деле, всему научу. Но это нелегко».

— «Я на все согласна. Говори, я тебя слушаю».

В это время невдалеке пронеслась темная тучка и лиса заметила внутри нее чудище с рогами и страшной мордой. Тучка улетела, а лиса, вздрогнув, крикнула вслед только что прошедшее ей на ум: «Чудра».

Она сразу сказала Уле об увиденном в тучке чудище, таком страшном, что даже испугалась, и спросила, не знает ли Фея это существо?

— «Ну, раз ты уже его увидела, значит пришло время рассказать тебе одну историю. Видишь ли, Феи могут перемещаться из одного времени в другое в любой момент. Время для нас везде одинаковое. Недавно, прогуливаясь по разным мирам, я попала в волшебное очень красивое пространство. Оно небольшое, но, сколько в нем чудес! Северная часть волшебства покрыта мокрым туманом, сквозь который просматриваются очень высокие острокопечные скалы с обрывистыми рваными краями. Туман плавает между ними тяжелыми хлопьями, вспыхивая белесыми искрами, вызывая непонимание и страх. Рано утром, когда лучи солнца здороваются с жителями этого мира, на вершине одной из них проявляется высокий темный замок с высокими шпилями, вокруг которых летают вороны, но как только лучи исчезают, все покрывается мраком, ... и видны только основания скал и темную мглу вокруг них. Здесь просто чувствуется запах тайн, меня это заинтересовало, и я решила узнать, кому принадлежит такая красота.

Оказывается, это прибежище тьмы, которая живет в верхнем мире, строит разные козни, а тайны прячет в этом пространстве. Она построила на вершине скалы, на которую невозможно подняться, иллюзорный черный замок, напустила тумана, который умеет все слышать и передавать ей сплетни, поселила в замке свою Тень, передав призраку часть своей силы, прячет у нее заклятья, и спокойно творит зло наверху.

У Чудры, как ты ее назвала, есть много любимых занятий, и одно из них, заставлять людей, которых она невзлюбила, страдать. Недавно она разозлилась на директора детского садика, который не позволял обижать малышей. Она в это время пыталась забрать у детей из рук конфеты. Директор не видел обидчика, но чувствовал его около детей, поэтому и говорил громко нужные слова.

— «Ну, я тебе покажу!» — тьма носилась над головами детей, думая о мести, и вдруг заметила юношу лет пятнадцати и девочку семи лет. Они с улыбкой спешили к директору, крича:

— «Папочка. Папочка, мы пришли поиграть с детками и принесли им игрушки».

Этого тьма не могла вынести. Подхватив ребят, она перенеслась в свое волшебное царство, отняла у них память и бросила на траву:

— «Вот тут и сидите, а ваш отец пусть сходит с ума от печали».

Сама же перенеслась к детсаду, чтобы полюбоваться переживаниями отца:

— «Как же хорошо видеть людей с опущенными головами. Нужно найти еще какую-нибудь забаву» — и Чудра полетела дальше.

Фея смотрела на Лизку очень внимательно:

— «Дети в волшебстве уже два часа. Если не забрать их оттуда, они могут погибнуть, потому что там нечем дышать. Ты согласна помочь мне в спасении детей?»

— «О!» — вздохнула лиса — «Я же сказала, что согласна на все. Что нужно делать?»

— «Я сейчас дам тебе силы, ты сможешь принимать, какой тебе нужен облик, будешь летать, лазить по стенам и становиться невидимой. Приготовься».

Что произошло, Лизка не понимала, только почувствовала себя героиней. Оглядевшись, увидела маленькую лужайку, на ней юношу и девочку. Оба ходили по кругу, о чем то разговаривая. Ей стало жалко красивых ребят, что с ними будет? Поэтому она быстро задала вопрос, но голоса своего не услышала, ... и с недоумением посмотрела в сторону, где должна быть Ула. Та улыбалась:

— «Я буду разговаривать с тобой мысленно. Звуков нет, а ты все слышишь внутри себя. Перед тобой скала, на которой находится иллюзорный замок. Чудра хитрая, если кто-то узнает о нем, она тут же мысленно перенесет замок в другое место, или просто сотрет, и тайну никто не узнает. Ты сиди под кустиком и наблюдай за детьми. Если почувствуешь надобность, перенесись невидимой наверх скалы и наблюдай, что там происходит. Наша задача узнать тайну заклатья на детей и спасти их. Действуй по обстоятельствам. Поняла?»

Как Лизка в эти мгновения гордилась собой, ... от нее зависит судьба детей! Прижавшись к земле, помощница наблюдала за братом и сестрой. Она все сделает, чтобы спасти их. Что-то ей мешало, поэтому Лизка решила попробовать оставить здесь свою тень и дать ей задание. У нее получилось. И от радости рыжая беззвучно рассмеялась. А потом строго приказала тени:

— «Смотри никуда не уходи, иначе останешься без шкурки».

Потом ей захотелось побегать между травы. Приняв вид серой мышки, она тихонько поползла между невысоких растений. Это было тяжелое испытание, потому что, хотя у мышки и был лисий запах, саму мышку ей безумно хотелось съесть. Это чувство раздражало и отвлекало лису. Но увидев, как юноша встал и засвистел веселую песенку, покачиваясь под нее, она сама запрыгала. И тут же остановилась. Что это она так расслабилась? Это же иллюзия, никакой мышки нет.

— «Ну-ка, соберись» — приказала она себе — «У тебя важная задача, ты сейчас сама себе не принадлежишь, выполняй свою работу» — но продолжала тихонько покачиваться танцуя. Как этот парень лихо свистит, нужно научиться.

И в этот момент глаза ее стали увеличиваться от ужаса, На нее смотрела большая черная ворона. Клюв был острым и длинным, и он шелкал, будто резал по железу. Лизка в мгновение сообразила кто это и, оставив вместо себя возле куста свою рыжую тень, унеслась куда-то вверх, и в сторону, и остановилась, только ударившись обо что-то твердое. Приоткрыв глаз, она посмотрела на то, что ее так больно ударило. Это была стена черного замка на запретной скале, в который они хотели попасть с Феей. Совсем рядом виднелся проем, ведущий внутрь строения. Секунда, ... и Лизка проникла через него в каменный зал замка, прижалась к стенке и стала все оглядывать.

Толстые каменные стены и высокий потолок просто давили на психику Лизки. Кроме больших камней вдоль стен, в зале ничего не было. Пол покрыт ровным слоем серого песка. В стенах были видны еще две пробитые ниши, в которые влетал колючий холодный ветер. Стало так неудобно, что Лизка забила в уголок.

Буквально в эту минуту в проеме показалась большая ворона с крыльями орла, и стала бегать по полу, приносясь и оглядывая углы. Она не могла понять, что ее заставляет нервничать.

И вдруг раздалось жуткое шипение, и в этот же оконный проем вкатилась темная масса, напоминающая полупрозрачную медузу с темными длинными щупальцами, оканчивающимися мерцающей бахромой. Ворона тут же поклонилась, отведя назад крылья.

— «Уф!» — прошипела тьма — «Не люблю я этот замок. Нет в нем нужной мне роскоши. Как дела? Здесь чувствуется какое-то волнение. Почему? Я очень редко не доверяю себе. Кто сюда заходил?»

Ворона опустила голову еще ниже:

— «Я слежу за замком каждую минуту. Даже ваша тень не приближалась к тайнику. Парень с девочкой ходит внизу на лужайке по кругу. А больше никого здесь нет».

Чудра, став черной вороной, забежала за скалу, оказавшись около ниши, в которой лежали шарики, похожие на вишневые косточки. Забывшись, она громко сказала:

— «Вот и хорошо. Все мои обидчики здесь. Пусть пока лежат, а вот этот камушек отодвину в уголок, сегодня вечером я отлично поиздеваюсь над детьми того директора, посмотрим на его реакцию. Слез будет много».

Лизка замерла. Неужели она нашла то, в чем спрятана тайна ребят? Как только Чудра улетела, а ворона побежала вслед за ней, хитрая Лисица свернула из тайны мешочек, положила в него все камушки и бросилась в зал, желая вылететь в проем. Случайно она столкнулась с пролетающим ветром, ... и камушки рассыпались на пол. Ох, как она испугалась, но ворона, стоя у стены, что-то делала лапами, и не повернула голову. Лизка быстро стала собирать с пола камушки в лапку, поглядывая на врага. В это время раздался глухой голос. Кто это? Лизка присмотрелась. Говорила каменная стена:

— «Что это ты делаешь, каркунья?»

Ворона пробурчала:

— «Да вот сплела из своих мыслей сетку на проемы, теперь никто не вылететь, ни влететь сюда не сможет, кроме меня и Чудры» — и она взмахнула крылом — «Вот я все и сделала. Путь закрыт».

Лизка схватилась за голову, а потом полетела за скалу, думая найти другой путь, чтобы выбраться из замка. Зажав в лапке камушки, она приняла свой облик и побежала между скал, поглядывая по сторонам и приносясь к запахам. Неожиданно она провалилась в какую-то дыру и полетела вниз. Видела торчащие выступы и извивалась, чтобы не ободрать шкурку. Наконец она упала на дно какой-то пещеры. Здесь было сухо и тепло. Шорох заставил ее быстро повернуться. Рядом с ней сидела белая змея. От волнения Лизка спросила на человеческом языке:

— «Кто ты? Не сможешь ли выбраться на полянку, где играют дети?»

Раздалось шипение, изображающее смех:

— «Ну, ты даешь, рыжая красавица. Где изучала иностранные языки? Тебе повезло, что встретила меня, Чудра забрала мою красоту, оставив мою изумрудную шкурку в своей коллекции, а меня бросила в пространство, из которого я выбраться не могу. Ты видимо тоже попала в подобную историю? Я ненавижу Чудру, но не знаю, как пробраться в замок, где спрятаны волшебные камушки, в которых заключена тайна тех, кого она обидела».

— «А как раскрыть тайну, ты знаешь?» — Лизка говорила шепотом.

— «Нужно потерять нужным камушком того, кто загипнотизирован, и тайна исчезнет. Но как добраться до верхнего зала?»

Лизка наклонилась к змее:

— «Проведи меня на лужайку, там тебя ждет сюрприз. А ты не знаешь, кто еще здесь в плену?»

— «Знаю. Они на другой лужайке, недалеко от ребят» — змея поползла по очередному проходу, невидимая Лизка за ней.

Впереди показался свет, значит выход рядом, но змея неожиданно зашипела:

— «Стой, я чувствую запах ее помощника Ветра. Он очень злой и может заморозить. Переждем минутку» — раздался какой-то шелестящий звук, постукивания, ... затем свист, от которого пошла дрожь по телу. Через некоторое время все затихло.

— «Вперед» — змея быстро выползла из темного прохода, Лизка за ней, и наконец, ... долгожданная полянка. Здесь ничего не изменилось, будто застыло, только ребята сидели на траве с поникшей головой, не двигаясь.

— «Говори, чем можешь помочь, потому что времени осталось очень мало» — Змея теряла силы.

— «Ула» — позвала Лизка — «Спасай».

Перед ними показалась Фея:

— «Где ты была, помощница, я облетала все уголки, кроме замка, куда не могу попасть?» — голос был взволнован — «У нас столько дел, нужно найти тайну».

Лизка протянула ей лапку:

— «Не волнуйся, она здесь на ладошке, только нужно найти и остальных. Это змея спасла меня, вывела на полянку из замка, и знает, как помочь другим».

Ула заулыбалась:

— «Вот это сюрприз, тебя ждет награда. Давай мне камушек ребят, ... ты змейка возьми свой и уползай, спасибо тебе, а мы поможем другим и улетим».

Лизка только успела забрать свою тень, а Ула, разбросав камушки, что-то сказала, ... и все четверо оказались во дворе детского сада. Отец детей стоял у заборчика, опустив голову, малыши бегали вокруг него, ... и вдруг раздалось:

— «Папочка, папочка, ... ты что грустишь, мы задержались в школе, поэтому и пришли поздно».

Дети обняли отца, у которого по щекам текли горячие слезы.

Вернувшись в родной лес, Лизка ходила вокруг своей норы и обнюхивала все, что лежало вокруг. Как пахнет ее дерево и земля! Прекраснее этих запахов нет ничего на свете, тепло, уютно, сердце поет от радости. И от этого, в ней разгорелся аппетит. Этот порыв просто отнес ее к кустам. Она улеглась возле тропы, по которой ходили добрые люди, останавливающиеся поболтать и рассказать очередные новости, и тут же увидела долгожданную сумку. Дальнейшее произошло быстро. Применяя свои навыки, она перетаскала из нее все съедобное в свою норку. Сложив все в стопочку, она улеглась на ароматную листву, и некоторое время любовалась этим совершенством. Потом лапки ее сами потянулись к нежному мясному кусочку, или куску, она уже от голода ничего не помнила. Поступить по-другому она не могла, в их животном мире эти действия были естественными, и поэтому, отправляя кусочки мяса в рот, она думала:

— «Конечно, в человеческом мире неплохо, кое-чему можно и поучиться, ... но разве они могут чувствовать наши ароматы, слышать такое количество звуков, а сколько оттенков в характерах существ окружающего мира, и главное — Дух Свободы, его у них нет».

Насытившись, она свернулась клубочком, накрыла голову своим пушистым хвостом, ... и уснула. Ей снилась волшебная страна, Ула, она опять лазила по скалам и летала, ... и когда проснулась, поняла — везде хорошо и интересно, если ты помогаешь другим и приносишь пользу. На свете столько чудес!

2025 г

Новогодняя шутка

Баба Яга Дашуля прыгала вокруг пушистой ели, взмахивая руками и делая ногами необычные движения. Сегодня она стащила из проезжающей кареты сундук с красивыми нарядами и была так счастлива, что зайдя в глубину леса надела некоторые на себя, порвав специально их местами, чтобы никто не отобрал. Ах, как же похорошела Дашуля, ... на новогоднем балу она точно займет первое место среди красавиц. Вот только бы научиться танцевать, ... и нос хоть немного укоротить. Тихо напевая себе какую-то песенку, она подпрыгивала, кружась вокруг ели. Белочки бегали рядом, хлопая лапками и кувыркаясь. Они любили соревноваться между собой. К ним присоединилась целая группа зверей — лиса, медвежонок, зайчата и птички. Дашуля все подмечала, поэтому остановилась и громко сказала:

— «Спасибо, что пришли ко мне, сейчас я для вас спою».

Звери знали, если Дашка, так ее называли все лесные жители, запоет, то мало всем не покажется. У нее не только не было слуха, но еще и голос скрипел. Хотя радость, написанная на ее лице, заставляла зверей молчать. Яга, став в позу, вытянула губы трубочкой, и тихо, но распевно завывала, изображая песню выюги. Все притихли, испугавшись изменения в погоде.

Никто в таком напряжении не видел сидевшую под елочкой маленькую девочку. Заснеженные ветки небольшой сосны закрывали незнакомку от лесных жителей. Девочку звали Олечкой. Она жила недалеко от леса. Ее папа Вася установил и украсил елку игрушками два дня назад. Олечка весь месяц, ложась в постель, просила Деда Мороза подарить ей на праздник красивую куклу. Девочка постоянно заглядывала под елку, ... не сидит ли ее новая подружка среди шариков, ... но подарка там не было. Плакать пока не хотелось, ведь Новый Год придет только ночью. Но когда стемнело, ее терпение лопнуло. Малышка надела шубку, теплую шапку и валенки, вышла из дома и смело пошла по тропинке к лесу.

Светила луна, да и от белого снега было светло, поэтому она не боялась, а думала — вот выйдет она на полянку, позовет Деда Мороза, а когда он появится, спросит, почему он забыл о ней. Ведь она верит ему и ждет свою куклу. Так она двигалась вперед, увязая ножками в снегу, твердо веря, что дедушка живет именно в их лесу. Оленьке было пять лет. Остановилась она, услышав шум, ... а потом увидела танцующих зверей. Она что, в цирк попала? Девочка быстро спряталась под ветками невысокой сосны. Ей все было хорошо видно. Она за всеми наблюдала, тихонько смеялась, хлопала в ладоши, радуясь, что видит концерт. Но когда страшная женщина в красивом платье завывала, Оленька испугалась и горько заплакала, да так, что теперь слышали и ее.

Все головы в мгновение повернулись на плачь. Первым к ней подбежал зайчонок:

— «Что с тобой, почему ты плачешь?»

Громко всхлипывая, Оленька протянула:

— «Эта тетенька в красивом платье так сильно воет, что стало страшно».

Баба Яга от этих слов слегка покраснела, она впервые слышала такие добрые слова:

— «Эта девочка назвала меня тетей, да еще и заметила мое красивое платье» — Дашка опустила перед малышкой на колени:

— «Девочка, что ты хочешь?»

Оля была немножко хитрой девочкой, поэтому сразу перестала плакать и быстро сказала:

— «Мне нужен подарок от дедушки Мороза — большая кукла».

— «О» — радостно воскликнула Яга, взмахнула рукой, выхватила из пролетающего воздушного потока с подарками красивую куклу с пышными светлыми волосиками в ярком платье с кружевами: «Возьми, девочка, это тебе новогодний подарок».

Такой красавицы Оленька еще не видела, вот бы много таких получить. Она посадила игрушку около себя, ... и заплакала еще громче. Опять все кинулись к ней:

— «Что же ты плачешь, не понравился подарок?»

— «Понравился» — девочка продолжала плакать — «Только где же подарок от дедушки Мороза?»

Дашуля опять взмахнула рукой, и протянула малышке куклу Снегурочку, ну точь в точь как на картинках:

— «Вот, посади ее под своей елочкой, и она принесет тебе еще подарки. А сейчас иди домой, потому что здесь начнется вьюга».

Все куда-то пропали, стало темно и очень холодно, только беленький зайчик протягивал ей лапку:

— «Пойдем, я тебя провожу, чтобы не заблудилась. Волшебство перенеслось на другой конец леса и здесь стало опасно».

Ушастик поскакал вперед и Оленька, взяв обеих кукол в руки, пошла за ним.

— «Эх!» — думала она — «Нужно было и у других зверей попросить подарки, жалко, что сразу не сообразила, ... но теперь уже поздно».

Впереди показались домики с ярко светящимися окнами, зайчик куда-то исчез, ... и Оленька поспешила к своему дому. Там она посадила кукол под елку и строго приказала:

— «Как придет Дед Мороз, попросите у него много конфет, разных платьев и игрушек. Он же не знает, что я уже получила два подарка».

Проснувшись, девочка сразу поспешила к елке, мечтая увидеть кучу подарков, но под ней сидела только одна старенькая куколка подаренная бабушкой. Оленька громко ойкнула и схватилась руками за голову:

— «Кто унес мои подарки, отдайте мне их».

Накинув шубку, она выскочила на улицу и громко закричала:

— «Дедушка Мороз, у меня кто-то унес твои подарки, принеси мне еще».

Сначала стояла тишина, потом к девочке подлетело облачко и, покружившись над ней, пропело:

— «Каждому ребенку за хорошее поведение и любовь к ближнему положено получить свой подарок в наступившем году. А ты пошла в лес без разрешения, напомнить о себе. У Дедушки Мороза все идет по плану, в данный момент он занимается другими делами. Лесной шалунишка Ветерок завел тебя в лес и усадил под елкой, где на полянке веселились лесные жители — баба Яга Дашка и зверята. Они тоже шутники. Увидев, что ты плачешь, решили задобрить. Дашка колдунья, заметив в воздушной струе куклу, посланную Дедом Морозом в подарок девочке из вашего села, выхватила ее и отдала тебе, хотя не имела права. Но ты оказалась жадной, потребовала еще. Яга опять выхватила пролетающую куклу, но ею оказалась внучка деда Мороза Снегурочка. Она сразу притворилась куклой и села рядом с тобой. Ей хотелось узнать — ты шутишь, или вообще не думаешь о других? Ведь каждому полагается только по одному подарку, ... но ты усадила кукол и приказала выпросить еще подарки. Вот Снегурочка и увела игрушки к тем, кому они принадлежали на самом деле».

Выслушав рассказ до конца, Оля спросила: «Значит, мне не полагалось подарка в этом году?»

— «Почему же, Дед Мороз и тебе послал куколку в зеленом платье с белыми кружевами, она летела на стреле к твоей елке, но узнав, что ты ушла и уже набрала игрушек, не дождавшись ее, обиделась и ушла жить в лес. Ее зовут Верочка» — От жалости к куколке облачко стало серым.

Оленька заплакала. В душе она была доброй, но почему-то наделала глупостей. Облачко растаяло, ... а девочка, дав слово никогда больше не жадничать, оделась и пошла в лес на поиски своей кукольной подружки. Раз дедушка послал Верочку к ней, то искать ее никто не будет, и она пропадет в лесу. Этого Оленька выдержать не могла. Утирая слезы, она шла по заснеженной тропинке. Было очень холодно, ветер сбивал с ног и как будто шептал:

— «Куда идешь, глупая, вернись, а то занесу снегом».

Но Оленька сквозь слезы крикнула ему:

— «Я тебя не боюсь. Меня ждет моя кукла Верочка, она где-то потерялась в лесу».

Ветер разозлился: «Ах, не боишься? Посмотрим».

И тут же он подул с большей силой, поднимая кучи снега высоко вверх и кидая их на девочку. Толчки ветра были такими сильными, что малышка упала под елку. Ее стало засыпать снегом, ... но она опять закричала:

— «Все равно не боюсь тебя, ... и найду Верочку».

Пробегавший рядом заяц, заметив действия ветра, подбежал к Оленьке, протянул к ней лапки и пропищал:

— «Давай ручку, пойдем вместе», — а ветру крикнул: «Не стыдно тебе с малышкой сражаться, улетай, а то всем расскажу, как ты слабых обижаешь».

Ветер сразу затих, подумав:

— «А что же это я так разбушевался? Наверное, кто-то меня рассердил, ... пора лететь домой» — и скрылся за деревьями.

Девочка успокоилась, но с испугу все же заплакала:

— «Знаешь, зайчонок, мне было очень страшно, а вдруг он меня накроет снегом, и мне не удастся найти Верочку, тогда она замерзнет в лесу».

— «А кто это?» — спросил беляк.

— «Это моя кукла. Я поступила плохо, поэтому мой подарок от Деда Мороза пролетел мимо меня. А я ее очень люблю и хочу спасти от холода. Пошли скорее, а вдруг ее волк найдет?»

Зайчик, видя настоящее волнение, прошептал:

— «Идем, она тебя, наверное, очень ждет».

Снег был глубоким, зайчик легко преодолевал заносы, а Оленька еле вытаскивала ноги из сугробов. Из-за сосен слышались голоса:

— «Вы видели, как Дашка помчалась в соседний лес, а в руках у нее была очень красивая кукла. Опять она утащила чей-то подарок, летевший к своей хозяйке, ... а ребенок плачет за куклой. Кажется, ее звали Верочкой».

Оленька схватилась за голову, голос от обиды почти пропал, и она зашептала:

— «Заинька, родной, это моя кукла. Как же нам ее найти, я не успею к ней с такими медленными шагами» — слезы потекли из ее глаз. Заяц задумался, затем посадил девочку под елку и приказал:

— «Сиди тихо и никуда не уходи, а я что-нибудь придумаю».

Оля не успела ответить, как заяц ускакал.

— «Что же делать?» — плакала малышка — «Наверное, ему надоело со мной ходить, вот он и убежал».

А зайчонок спешил к берлогу под деревом. Он давно был знаком с добрым медведем, и надеялся на его помощь. Пока он искал своего друга, с ели, под которой сидела девочка, спустились белочки и стали ласкаться к малышке.

— «Не плачь, Оленька, зайчонок обязательно найдет помощника, а мы с тобой поиграем и расскажем наши истории».

Красавицы сумели развеселить малышку. Они прыгали, догоняли друг друга и дарили ей сосновые шишки. А зайчонок, оббежав лес, нашел берлогу медведя, рассказал ему историю девочки и попросил помочь, ведь малышка хочет исправить свою ошибку. Добрый медведь, обнюхав воздух носом, побурчал:

— «Там».

Куколка под деревом они нашли быстро, но она была не одна, рядом сидели, волк с рыжей лисой. Оба нервничали. Они хотели, есть, ... но девчонка их явно не боялась, не отвечала на вопросы, как будто они обращались не к ней.

Подняв зайчонка в лапы, медведь спросил, где настоящая девочка.

— «Да здесь рядом, под другим деревом» — повернув голову, косолапый увидел хорошенькую малышку с большими карими глазками, как виноградинки. Девочка не боялась, ей было просто интересно.

— «Ну» — пробурчал медведь — «Не боишься залезть мне на лапы, нужно спасти твою Верочку, а то ее заберут волк с лисой?»

Оле показалось, что она в сказке, где все равны, поэтому она подошла к когтистой лапе, ... и сразу же оказалась рядом с зайцем. Забубнив себе под нос, медведь кинулся к той сосне, где находилась кукла Верочка.

Красавица сидела, как живая девочка. Волк и лисой запугивали ее, но она не двигалась, только иногда хлопала ресницами. Волк с лисой не выдержали:

— «Мы сейчас тебя съедим, а ты молчишь. Ну, хоть раз, ответь что-нибудь».

Увидев такое безобразие, Оленька соскочила с лап медведя и закричала:

— «Пошли вон отсюда».

Затем обняла куклу:

— «Не бойся, Верочка. Я тебя в обиду не дам» — затем повернулась к Волку с Лисой — «Вы что, разве не знаете, что Верочку дедушка Мороз принес мне?»

Затем, подумав, произнесла:

— «Вы такие красивые, добрые, ... идите на праздник. Там все веселятся, а я вам дам на дорожку вкусных конфет с орешками, ... возьмите».

Оленька, конечно, боялась Волка, поэтому, достав сладости, бросила их под ноги животным. Пока те бросались их подбирать, девочка прижала куклу, и зашептала медведю:

— «Миленький, отнеси меня поближе к моему дому. Мы с Верочкой уже замерзли, хотим к своей наряженной елочке. Там тепло, и нас ждут мама с папой».

Лесные животные очень сообразительные, они знали, что место малышки в теплом доме, а не в холодном лесу. Прижимая к себе девочку, чтобы ей было тепло, Медведь поспешил по тропе. Вот показался и родной дом. Как же здесь хорошо. Оленька прошептала на ухо косолапому:

— «Теперь вы с зайкой будете самыми близкими моими друзьями. Я всегда буду помнить вас и любить. Прощайте, вас ждут на празднике, и передайте дедушке Морозу, что я никогда больше не буду жадничать, потому что мне было очень плохо одной».

Дома Оленька посадила Верочку на свою кровать, подложила подушку под ее головку, и стала учить куклу:

— «Всегда будь доброй и думай о других. Одной очень плохо, а когда обидишь кого-нибудь, то еще и очень страшно».

Утром, войдя в комнату дочери, родители увидели Оленьку в своей кроватке. Она крепко спала, прижимая к себе красивую куклу Верочку.

9-2-2025 г.

Бедная родственница

В лесной избушке на соломе спала темноволосая девушка. Солнечные лучи, пробившиеся через крохотное окошко, упали на ее личико, ... дрогнули длинные густые ресницы и засверкали яркие фиолетовые глазки.

Свежий воздух с ароматом трав и хвойных иголок заставил выйти красавицу на полянку, радостно улыбнуться и закружиться от счастья. Как здесь прекрасно! Может быть, остаться жить в этих лесах?

Услышав позади себя шорох, девушка обернулась. Из леса на вороном коне на полянку выехал светловолосый парень лет двадцати. На нем была полосатая крестьянская рубаха, кожаные потертые штаны и такие же сапожки.

Смеясь темными глазами, парень спросил:

— «Что ты делаешь в моей избушке?»

Мария, так звали красавицу, потупила взор:

— «Прости. Ночь застала меня в лесу, я боялась зверей, поэтому и переспала в домике. Я сейчас уйду».

Парень, соскочив с коня, остановил ее:

— **«Не спеши, ... я не гоню тебя»** — затем, оглядев девушку более внимательно, спросил ласково: **«Как же зовут красавицу с глазами цвета фиалок?»**

— **«Я Мария, иду к своим родственникам, да вот заплутала. Не знаешь ли, где находятся владения царей Ивановых, ... мне нужно попасть в те края».**

Парень, вроде как вздрогнул:

— «Меня зовут Андрей, кое-кого я знаю в том царстве, ... как фамилия твоих родственников?»

Девушка притихла. Не хотелось чужому человеку рассказывать о своей семье, потому что не все благополучно в ней было.

Имение, в котором она жила, принадлежало ее матери Алевтине. Отец Антон пришел издалека, женился на хозяйке и взял ее фамилию Ельников. После смерти матери, отец женился на незнакомой женщине, прибывшей к ним с теткой из другого княжества.

Степанида была молодой и красивой, сразу все взяла в свои руки, даже отец ходил у нее по струнке. На падчерицу мачеха просто не обращала внимания.

Как-то увидела девушка сон. Вроде входит в ее спальню высокая женщина в красивом платье и тихо говорит:

— «Вползла в твой дом змея, ей нужны эти владения и она отберет их. Пока у нас нет силы, бороться с колдуньей, поэтому ты уходи подальше, ... позже я помогу. Запомни, отец твой из царской фамилии Ивановых, ищи своих родственников, жизнь покажет, как поступить. Поспеш!».

На следующий день отец ее погиб, упав с лошади. А еще через несколько дней, мачеха позвала Марию в кабинет, сказав, что Антон переписал все имение на нее Степаниду, ... и дочери ничего не оставил. Ей, новой хозяйке — нахлебница не нужна, так что пусть девушка уходит на все четыре стороны, так как здесь ей места нет. Положила перед Марией коробку, в которой лежало три крестьянских платья, ... и показала несчастной сироте на дверь. Слез не было, она уходила подальше от злых людей. Вот так девушка набрела на избушку в лесу, в которой жила уже несколько дней, ... не зная куда лучше податься.

Увидев утром молодого человека, она обрадовалась — все-таки, не одна. Только вот, что ему рассказать?

— «Моя фамилия Ельникова. Осталась одна на этом свете. Но люди подсказали, что живет у меня родня в тех владениях, может быть, кого и найду».

— «Ну, ладно, ты пока оставайся здесь, а я на лошадке быстро съезжу здесь недалече»
— Андрей скрылся за деревьями.

Поверила Мария парню, ... и стала ждать.

А младший царский сын Андрей, любивший кататься на коне в крестьянской одежде, поскакал в дальний лес к местному ведуну Нестору.

Старика Андрей встретил на пути, тот сидел на вершине большого камня и махал ему рукой:

— «Ты паренек, мимо-то не проходи, жду я тебя, разговор есть».

Обрадовался Андрей, подсел к нему:

— «Прошу тебя Нестор, помоги. Встретил я сегодня девушку красавицу в своей избушке в лесу. Очень она мне понравилась, только вот сердце больно защемило, когда она сказала, что ищет владения царя Ивана — отца моего. Попросил я ее остаться жить в лесу, пока на разведку поеду, ... а сам к тебе. Чувствую — здесь какая-то тайна. Посмотри в волшебные книги, пожалуйста».

Спустился ведун вместе с парнем к горному озеру. Поплыли они к середине прозрачного водоема. Глубина большая, а дно видно, как на ладони, рядом.

Стал Нестор что-то шептать, руками взмахивать, и закружилась лодка на месте все быстрее и быстрее. Старик погладил царевича по голове:

— «Ты поспи немного, потом и поговорим».

Заснул юноша крепким богатырским сном, как ему казалось, но на самом деле, повел его старик по страницам жизни его Рода.

Видел Андрей двух братьев-близнецов, ушедших из семьи на поиски лучшей жизни. Совсем разные были у них характеры, хотя оба славились трудолюбием. Привела дорога в чужие безлюдные края с бескрайними лесами, с пересекающими их речками и множеством животных.

Очень понравилось братьям то, что они увидели, хозяев у этих земель не было, и решили они остаться жить в лесах. Отметили себе подальше друг от друга площади, стали рубить лес и складывать дома. С ними было несколько ребят, так они им предложили:

— «Работайте у нас пока за еду, а как построим царства Ивановых, сделаем вас министрами».

Плохо понимали ребята, что это за слово, ... да идти им некуда, а здесь, вроде бы защита. Вот и остались. Нужно сказать — Серафим с Романом быстро встали на ноги. В лесу много ягод и грибов, ... а дичи и животных — хоть руками лови. Этим и занимались. Мясо и шкуры стали возить на рынок, появились деньги, наняли помощников, ... и дела пошли лучше. Через полгода у каждого было свое село с множеством домов, мужчины привезли невест, ... и стали жить общинами, назвав их царствами. Не знали братья, что из их семьи ушел вслед за ними еще и Антон — дальний родственник. Тот, долго искал близнецов, но так и не найдя родных, остановился во владениях княгини Алевтины.

Прошло время. Теперь у Романа и Серафима красовались собственные терема, как в настоящих царствах, а владения за счет вырубаемых лесов становились все обширнее. Вскоре братья стали такими известными, что к ним потянулись мастеровые люди, ... и началась нормальная жизнь небольших городков с собственной ярмаркой. Роман женился на трудолюбивой красавице Меланье, которая через год дарила ему очередного сына. К этому времени у него их было шесть. Все красавцы, берегли отцовское хозяйство, приносили много прибыли, и, вырубая дальше лес, строили новые села.

Серафим в жены взял девушку Ульяну, из дальнего княжества. У них был только один сын Макар. Избаловали родители единственного отпрыска, пылинки с него сдували, ... и вырос юноша ленивым, бездушным, любил только себя, жениться не хотел, ... и трудиться тоже. У Серафима характер и так был не покладистый, ... а тут еще зависть к брату проснулась, и стала

расти, как на дрожжах, ... а зависть, как известно, притягивает к себе неприятности. Недавно жена его умерла, что не сильно опечалило мужчину, потому что не любил он ее. И тьма, которая всегда находила тех, кто не радовался жизни, завладела его пространством. Эта сущность была сильной и очень хитрой. Она быстро поняла, что может поселиться в царстве, стать его хозяйкой и расцвести, расплодившись.

Как—то сидел Серафим на берегу речки, думая, какую бы обиду нанести брату, чтобы и ему больно было, ... как видит, купается в речке девушка необыкновенной красоты, рядом никого нет. Подбежал он ближе, схватил ее и потащил к себе в терем, ... даже не замечая, что она не сопротивляется. Усадил ее в кресло из точеного дерева и попросил стать его женой. Девушка не стала возражать, ... согласилась. Вот так и попал брат в неприятную историю, изменившую на определенное время и жизнь его родных. Потому что женился Серафим на ведьме из подземного царства тьмы. Больше он не был себе подвластен, а выполнял все, что скажет Аглая. Ведьма же занялась своими делами. Она быстро узнала все о семье мужа. Бедные родственники ее не интересовали, ей нужны были Роман с Антоном, мужем княжны Алевтины.

В первую очередь Аглая решила захватить княжество Алевтины. Ведьма вложила в собственную тень живой образ своей копии, назвав ее Степанидой, дала ей в помощь подругу — крысу Лафиду из подземных пещер, придав той вид тетки, и отправила все это в имение к Антону. Тень должна захватить княжество, девчонку выгнать и дать ей три платья, в которые зашьет проклятья. Мария обязательно попадет в нужное место. В царстве Романа девчонка будет менять одежду и распространит все, что нужно ей, Аглае. Оденет первое — в царстве все рассорятся. Во втором — отравит членов царской семьи зельем. А третье — убьет ее саму. Так что руками Марии, злобная тьма очистит землю от настоящих хозяев, захватит все владения, а затем и души живущих в них людей. Какое счастье! Жизнь тьмы продолжается.

Аглая со Степанидой торжествовали, у них все получилось. Мария скоро уйдет из княжества и, спустя некоторое время, ведьма станет подготавливать послушных слуг. Это были злобные крысы и летуши, отличающиеся от простых летучих мышей большим размером, ненавистью к свету и острыми зубами, перекусывающими хребет мелких грызунов. Жестокие твари жили в самых темных и опасных уголках подземных пещер. Даже Яги и Берегини их боялись, ... и только Леший останавливал их одним своим взглядом.

Сидящий на земле рядом с Нестором Андрей давно понял, что не спит, просто ему, таким образом, рассказывают о делах его Рода. Повернувшись к Ведуну, царевич прошептал: **«Последние полгода в наших владениях творятся странные дела. То неожиданно вспыхнет пожар, в лесу заблудился табун лошадей, от странной болезни умирают люди. Мы понимаем, что кто-то вредит нам, ... только не знаем кто? Помогите».**

Нестор задумался. Положение было серьезным. Тьма сильна и у нее много собственного войска. Что ж, у Светлой Силы войска не меньше.

Нестор поднялся на вершину горы и вызвал к себе на помощь Фею по имени Лепесток. Фея была сильной волшебницей и любила мир.

Появилась она в мгновение и, улыбнувшись, нежно сказала Андрею:

— «Зови меня Лепесток и веди к Марии».

Юноша только подумал о своей полянке, как все оказались на ней. Темноволосая красавица, собирающая в букет фиолетовые цветы, такие же прекрасные, как и ее глазки, засветилась от радости, увидев людей.

Фея сразу взялась за дело, ... вошла в хижину, взяла из коробки три платья, ... перенеслась к реке и, опустив их в бегущие струи, обратилась к воде:

— «Родная, пройди сквозь эти платья, унеси зло и проклятья с них. Пусть они растворяются в твоих потоках и никогда ни принесут никому вреда».

Что тут началось. Вода быстро изгнала зло из одежды, но оно так сопротивлялось, так визжало, подпрыгивая вверх, что вода закипала.

Поблагодарив реку, Фея залетела в деревню, взяла у женщин три новых платья и, придав им нужный вид, положила в коробку в хижине. Теперь, можно было решать и другие вопросы. Прежде всего, рассказала Марии, в какую историю девушка попала.

Затем полетела в имение Антона узнать о планах ведьмы Аглаи.

Присмотревшись к Степаниде и Лафиде, Фея сообщила:

— «Здесь работы немало. Во-первых, Степанида не живое существо, а тень Аглаи. В нужный момент, мы ее подставим в полдень под прямые солнечные лучи, и она исчезнет. А вот Лафида — очень злое существо. Это крыса из подземных пещер. Эти существа волшебные, сильные и хитрые. Не зря Аглая приставила к Степаниде верного стража. Нестор, держи меня крепко за руку. Сейчас я усыплю крысу и войду в ее сон. Там я попытаюсь все разузнать,... но она, возможно, будет сопротивляться, начнется драка. Чтобы Лафида не затащила меня в себя, держи руку очень крепко, А ты Андрей, помогай ему».

Прошло какое-то время, и Фея Лепесток появилась перед ними, взволнованно говоря:

— «Нужно спасти наши земли от нашествия тьмы и зла. Главная тайна — в Аглае».

Фея с Ведуном исчезли. Аглая, в это время, осматривала владения в царстве Серафима. Теперь все это принадлежит ей. Вокруг бесконечные леса. Она их отдаст летушам, а царство Романа — любимым крысам. Ах! Как же хорошо! Правда, в уголке сердца, где она хранит свою тайну, нет спокойствия. Неужели фигмоли — маленькие злыдни, что-то затевают против нее? Нужно будет выяснить!

Заметив в болоте за селом черных змей, задумалась:

— «Их тоже необходимо куда-нибудь пристроить,... на будущее».

Что-то ведьму слегка волновало,... но она махнула рукой,... никого сильнее ее здесь нет. Это было глупо со стороны Аглаи, потому что Нестор, отвлекая ее внимание, завел ведьму именно к болотам, жители которого, по просьбе Лешего, завладели ее мыслями, предлагая разные услуги. Пока она спорила с разной мелочью, Фея тонкой струйкой влилась в ее сердце и, проверяя все уголки, наткнулась на неизвестных, почти невидимых злыдней. Фея не знала этих существ и, прижавшись к стенке, стала внимательно слушать. Общались несколько малышей:

— «Хитрая губительница,... она хочет сделать нас слугами. Ха-ха-ха! Как же она глупа. Хотя мы и ее создания, но нами командовать нельзя, нас можно только уничтожить. И о нас, кроме нее, никто не знает, так что бояться нам некого».

Послышался голосок: «Нас можно уничтожить?»

— «Об этом не беспокойся, мы ей нужны, поэтому ведьма нас не тронет, а о пузырьке с желтой жидкостью, от которой мы можем погибнуть — никто не знает, он стоит на самом видном месте в ее пещере под землей» — прозвучал какой-то хриплый смех —

— «Сейчас ее главная забота — перенести Летушей в леса, чтобы они уничтожили в них всю живность, и заполнить большими крысами царство Романа. Эти твари в считанные дни опустошат богатые владения. Тогда ведьма опять станет тьмой и будет в блаженстве витать над пустотой,... и искать новых глупцов. Подождем немного, узнаем о ее планах,... и покинем этот тайник».

Лепесток подлетела к Нестору:- «Нам нужно спешить».

У Феи все жители леса были помощниками. Нашел личную пещеру Аглаи, лисенок. В ней на всех выступах стояли бутылочки с жидкостями разного цвета.

Фея, стоящая в это время недалеко от входа в подземелье, заметила, как из прохода появился маленький рыжий зверек. Зубы его крепко сжимали ручки темной сумки. Видно было, что он выбивается из сил. Упираясь ножками в землю, малыш подтягивал тяжесть... и опять двигался вперед.

Подхватив смельчака на руки, Фея заглянула в сумку, вскрикнула от радости.

Затем, направив Нестора в имение Марии поставить Степаниду под лучи солнца в полдень, чтобы та исчезла,... она подошла к Лешему,... и неожиданно проговорила:

— «А знаешь, Леший, у нас с тобой проблема. Дело в том, что Степанида, выгоняя Марию из поместья, дала ей три заколдованных платья, до которых девушка дотронулась руками и сразу же получила наказание, а крыса Лафида вылила ей вслед ядовитую жидкость. Теперь Мария, сама того не ведая, может нанести царству вред».

Леший, ахнув, прошептал:

— «Есть ли возможность снять с нее проклятье?» - «Наваждение могут растворить лучи непонятого происхождения, возникающие в одной из пещер в нижнем мире Аглаи. Я сейчас лечу к ней, уничтожить мелких вредителей, а ты будь на страже. Когда вернусь, подумаем, чем можно помочь девочке».

Наступила тишина. Мария, держась за голову, тихо заплакала, она все слышала:

— «Что же мне делать? Я даже не знаю местных людей, а уже могу нанести им вред» — выскочив из-под дерева, девушка побежала к входу в подземелье.

— «Ты куда?» — Андрей бросился за ней — «Я с тобой. Я сын царя Ивана, не брошу тебя в беде, ведь ты не в чем ни виновата. Найдем те волшебные владения, освободим тебя от зла, вернемся в царство, ... а потом я женюсь на тебе, потому что сразу полюбил больше жизни».

У Марии потекли слезы:

— «Спасибо, я принимаю твою помощь».

Спустившись в подземелье, они попали в полутьму и остановились. Ходов много, ... но куда идти? Легкий шум, царапанье, шуршанье невидимых подземных жителей смущал.

Неожиданно снизу послышался шепот:

— «Я тут кое-что знаю, прислушайтесь к моим советам».

Маленький добрый лисенок слышал разговор людей и понимал, что без помощи, они погибнут в темноте.

Двигались по тоннелям, чувствуя уклон тропинок.

Мимо них промчалось несколько больших крыс с горящими глазами. И опять тишина. Тропинка резко пошла вниз, послышался шум воды, ... ребята увидели подземную речку.

Оказывается, добрая Фея прислала им помощь. Около большого валуна сидел старик с посохом в руках. Увидев ребят, он улыбнулся:

— «Как я рад, что вы нашли меня. Мы как раз успеем к появлению светлых волшебных лучей».

Открылось бесконечное пространство. В нем огромное количество тонких высоких скал. Неожиданно, появилось чувство страха, и герои увидели крыс-чудовищ, снующих в отверстиях этих скал. ... О! Какие они были большие, злые, продолговатые глаза сверкали желтым огнем, становясь на задние лапы, животные пытались карабкаться на скалы, ... но выдвигающиеся камни били чудовищ по ногам, отбрасывая назад. Крысы так громко щелкали зубами, что треск стоял по всей долине. Ребятам показалось, что в их пасти человек может поместиться целиком. Ничего страшнее этого не было. Опять помог старик. Достав из кармана тряпицу, бросил ее на землю и скомандовал:

— «Быстрее становитесь на нее».

Дважды повторять не пришлось. Держась друг за друга, они заскочили на кусок ткани, ... и она, как ковер-самолет, подняла путешественников на вершину скалы. Теперь, чудовища виднелись внизу.

И наконец, о счастье! Показались светлые лучи. Они возникали внезапно, повсюду, ... поглощая серый туман. Радостное чувство охватило ребят, значит, у них есть защита. ... Что произошло дальше, никто из них объяснить бы не смог. Какой-то шум, чувство радости и освобождения от чего-то, неясный полет, ... и запах земных растений.

Прошло некоторое время, пока путешественники решились открыть глаза. Свершилось невероятное! Они оказались у себя дома на земле!

Фея Лепесток, вызвав сестер на помощь, перелетела в царство Серафима. Пора действовать.

Аглаю, гуляющую по лесу, вдруг опять понесло к болотам. Зачем? Может быть, змеи не хотят слушаться ее? Ведьма не хотела ссориться с ними, ведь эти ядовитые твари могли помочь ей без хлопот завоевать следующее царство.

Змеи встретили ее недружелюбно. Вытягиваясь, они злобно шипели. Аглая, забыв обо всем, попыталась их успокоить, ...не замечая, что в нее вливается чужая энергия, несущая ей поражение.

Все действие длилось недолго. Пока сестры-волшебницы морочили ведьме голову, представляя ей в виде черных гадюк, Лепесток влилась стружкой в сердце Аглаи, залила жидкостью из флакона маленьких фигмолей, ... и вылетела назад к сестрам.

Ах! Как же они смеялись, **взлетев под облака, наблюдая за ведьмой, пытающейся понять, как она оказалась** в этом страшном месте, в трясине, которая затягивала убийцу их пространств, все глубже.

А Леший, превративший всех крыс в верхних пещерах в обыкновенных безобидных мышей, поднялся наверх передохнуть. Ему предстояло еще спуститься глубоко вниз, найти летушей и заставить их перебраться в самый нижний мир.

В таком радостном настроении все перенесли к дворцу Серафима. А там шло веселье. Андрей же рвался к своему отцу Роману показать невесту и обо всем рассказать. Понимая это, ... все толпой двинулись во дворец брата.

Опять волнения, потому что со всеми дворовыми людьми царства чуть не случился удар, ведь они впервые увидели настоящего Лешего, Ягу и Фею. А когда Андрей познакомил их со своей невестой, княжной Марией, ... то и общий праздник начался.

Роман, узнав, что Мария дочь троюродного брата Антона, прослезился. Род их не прекращался.

Жизнь в царствах стала налаживаться. Территорию Марии расширили, дав ей название еще одного царства с правителями Андреем и Марией, Макару и Серафиму нашли трудолюбивых невест, ... и вскоре их владения ожили. Царство Романа с сыновьями расцвело. Фея вернулась к себе на облака, но всегда посещала своих друзей и во многом помогала, также и Нестор, живший в своих горах. Леса, где был Хозяином Леший, назвали заповедными и не мешали в них разводиться животным.

Вот такая история приключилась с красавицей Марией — бедной родственницей царей Ивановых.

29-1-2022г

Мудрая княжна

Княжество Михаила и Елизаветы было одним из самых богатых в северных краях. У них все было: стада коров и овец, табуны прекрасных лошадей. Были и роскошные леса на холмах, между ними долины, на которых стояли белоснежные терема его помощников министров и домики слуг.

Много завистников было у Михаила, уж очень хорошим хозяином он был. Дочь его Юлиана пошла в отца, такая же умница и умелица, а уж какой красавицей была восемнадцатилетняя сероглазая княжна с копной темно-русых волос до колен. Многие княжичи засматривались на нее, но получали отказ и ответ, что замуж ей еще рано.

Неожиданно пришла беда, князь Михаил внезапно заболел странной болезнью, такой, что знахарки не могли определить причину недуга. Михаил просто таял на глазах, ... и через несколько дней во сне отошел в мир иной. Княгиня Елизавета чуть не сошла с ума от горя. Она ничего не видела и не слышала, закрылась в своих покоях и плакала.

Только министры, слуги и дочь Юлиана подготовили все к прощанию с князем.

За их лесом расположилось княжество Игнатия. Завистливый правитель давно мечтал владеть соседними землями, и теперь, узнав о беде, решил воспользоваться моментом, так как знал и тайны семьи. Нужно скорее жениться на Елизавете, пока ее дочь не вышла замуж, чтобы самому стать хозяином. Побежал он к ворожее просить помощи, так как уже знал от нее же, что бабушка Елизаветы, забрав ларец с драгоценностями, где лежало приданое княгини, унесла его из дворца и где-то спрятала. При этом сказала:

— «Эти сокровища принадлежат нашим детям, сейчас у нас всего много. Взять их можно только при необходимости для восстановления княжества. Я оставлю вам план места, где они будут лежать в сохранности до поры, до времени».

Нарисовала что-то на бумаге и, положив ее перед Михаилом, вышла из дворца. Это было несколько лет назад. Слуги, присутствующие при этом, видели, что она пошла к долине, где построены дворцы-терема для министров. Значит, спрятала драгоценности в одном из трех домов. Думая, что это шутка, Михаил вложил листок в рамку и повесил рядом с портретами предков.

Ворожея же сказала, что на листке действительно нарисовано место клада. Значит, нужно идти во дворец, снять со стены план и с помощью ворожеи забрать сокровища. Говорят, что на них можно купить еще одно такое большое княжество.

Юлиана сидела в зале со слезами на глазах, людей собралось очень много, ... и вдруг ей захотелось срочно посетить галерею, где висели портреты предков. Видимо они тоже страдали и хотели каким-то образом это выразить. Так думала девушка, направляясь в сторону галереи, а потом, ... она просто побежала. Сейчас здесь никого не было, ... и Юлиана резко остановилась около портретов, вглядываясь в них. И в этот момент услышала голос бабушки Евгении:

— «Быстроними план наших драгоценностей и спрячься. Сюда идут враги».

Это был приказ. Ничего не понимая, в волнении она сняла рамку с листочком и быстро зашла за портьеру, где была потайная дверь. И вовремя, потому что раздался звук шагов, остановившихся около портретов, а затем послышался шепот:

— «Смотри внимательней, ворожея сказала, что листок в рамке должен быть здесь. На нем план с кладом, ... я должен его найти и на эти сокровища выкупить соседние владения. А на княжество Михаила я нападу внезапно сегодня ночью и заберу все себе, а чтобы не было скандала, ворожея заколдует Елизавету и она выйдет за меня замуж. Тогда вся местность станет моей, и я смогу называть себя царем».

— «А как же Юлиана?» — раздался шепот.

— «О, эту девушку я отдам в жены сыну князя Руслана. Он ее еще не видел, ... но мы свое дело сделаем. Ищи скорее».

Слушая разговор, княжна тихо стояла за портьерой, прижимая к себе рамку с листком. Такого ужаса она никогда не испытывала и такого поворота дел не ожидала. Что делать?

Разговор затих, послышалась ругань, а затем звук удаляющихся шагов. Выждав некоторое время, Юлиана осторожно выглянула, выбежала на носочках из галереи и спряталась в своей комнате. Дрожь не покидала ее, происходило что-то страшное. У кого же спросить совет? И вдруг девушка услышала шепот:

— «Не бойся, милая, это я, бабушка. Пришла беда в наш дом, князь Игнатий узнал о кладе, хочет забрать наши сокровища. Спрячь листок с планом под подкладкой своего стула, на котором сидишь и делай что нужно. После похорон оставь служанок с мамой, скажи, чтобы не отходили от нее, а сама выйди за ворота и иди к озеру в парке, я буду тебя там ждать. Ступай, больше медлить нельзя».

Как в тумане, Юлиана исполнила приказ бабушки и, усевшись на стуле в доме, где было много людей, заплакала.

Но вот все закончилось, люди разъехались, княгиня ушла со служанками в опочивальню, и Юлиана, накинув на плечи теплую шаль, пошла к озеру за парком. Берега у него были высокими с этой стороны, по краю росли густые кусты. Спускаться было неудобно, но на листке был отмечен именно этот участок берега. Ноги ее понесли к зарослям на выступе, ... и девушка в испуге полетела вниз.

Очнулась она в неглубокой круглой пещерке внутри высокого берега, окруженной пышными кустами за которыми ее не было видно, и где покатый берег уводил прямо к воде. Но по тонкой полоске можно было пройти к пещерке, не замочив ноги. Расстелив шаль, она прилегла, и в волнении сразу забылась во сне. Снилось ей, что рядом сидит бабушка и, улыбаясь, говорит:

— «Как я рада, что ты пришла. Мой тайник вот здесь в стеночке. Когда нужно будет, отодвинешь этот камень и заберешь драгоценности, а сейчас, когда отдохнешь, иди в лес, тот, что перед дорогой во дворец, зайди в него подальше, увидишь деревянные домики, там живут беглые люди. Они неплохие, и умеют хорошо воевать».

У князя Игнатия, который хочет отнять у нас владения, очень большое войско, наших дружин не хватит для защиты. Поговори с теми людьми, пригласи их к нам на службу, уважай их, ... и мы победим. Делай все скрыто и незаметно. Иди, а я все время буду с тобой».

Леса за дорогой занимали долину и склоны гор, окружающих княжество Михаила. Много животных в них водилось, поэтому и охотники посещали эти места. Постепенно те, которым негде было жить, построили в глубине деревянные домики. Сюда почти никто не добирался и у них стали ночевать беглые люди, а через некоторое время образовался тайный поселок. Недавно к охотникам присоединился молодой человек, темноволосый темноглазый богатырь, он так много всего знал и был храбрым на охоте, что жители селения назвали его своим Вожаком. Пусть дает дельные советы, как жить дальше. Построили ему домик, и он уже полгода жил с ними, учил мужчин военному делу, а того, кто хотел — грамоте. Жителям это нравилось.

Вот в это селение почти в конце леса бабушка и послала свою внучку.

Юлиана часто бывала с отцом в разных местах. Михаил воспитывал единственную дочь так, чтобы она была сильной, не боялась трудностей, поэтому девушка была увлечена охотой, стреляла метко, лес знала неплохо, и сейчас продвигалась быстро, но осторожно, прислушиваясь ко всем звукам.

Прошло какое-то время, когда она увидела первые домики среди деревьев, затем широкую тропу, приводящую к селению. Из домиков вышли люди, и к ней подошел немолодой мужчина. Улыбаясь, он проговорил:

— «Ну что, милая, экзамен выдержала, шла так осторожно, что я, все время следовавший за тобой, еле успевал прятаться, чтобы ты меня не заметила. Что привело тебя к нам?»

Юлиана застеснялась. Вышедшие из домов женщины и дети разглядывали ее. Девушка поклонилась, здороваясь.

— «Мне нужно встретиться с вашим главным. Пожалуйста, проводите меня к нему».

Мужичок рассмеялся: «Главный — это очень сильно сказано. Мы никому не подчиняемся. А вот друг, уважающий нас, есть. Мы называем его Вожаком, ... пойдём со мной».

Юлиана не думала о том, каким может быть Вожак, она готовилась рассказать о постигшей их беде, и взять людей к себе на службу. Арсений открыл дверь в домик и громко произнес:

— «Ну, Богдан, встречай гостью, а то она заробела совсем, боится, что ее здесь запугают».

Княжна вошла в комнату, из-за стола поднялся высокий широкоплечий темноволосый парень, наверное, лет двадцати пяти. На нем добротные одежды, умные карие глаза с интересом разглядывают вошедшую красавицу. Откуда она? Явно из богатых, ... и одна в лесу? Пододвинув к ней скамью, сказал:

— «Приветствую вас в нашем селении добрых людей, так мы себя называем. Садитесь и рассказывайте. Видимо серьезное дело привело вас в дикий лес?»

Юлиана смотрела на красавца богатыря и думала:

— «Вот за такого, я бы вышла замуж, как хорош».

Она села на скамейку и стала подробно рассказывать.

Богдан, которому действительно было двадцать пять лет, смотрел на девушку и думал:

— «Ей так много пришлось пережить за несколько дней, а она хорошо держится, и еще старается спасти владения отца. Смелая красавица».

Когда в конце рассказа она сказала, что просит этих мужественных людей пойти к ней на службу, хотя бы на время, пока не перестанут нападать, он спросил:

— «А где же мы будем жить?»

— «У нас много пустых домиков. Мы строили их, думая увеличить количество воинов, ... но судьба распорядилась иначе» — не выдержав, княжна расплакалась.

Богдан, подойдя к ней, обнял за плечи:

— «Не плачьте, мы поможем вам» — а сам в это время смотрел на Арсения. Тот кивнул головой.

Успокоив девушку, Вожак произнес:

— «Выйдем во двор, нужно поговорить с людьми».

— «А большое у вас имение?» — услышала княжна.

— «Вот этот лес до самых вершин, все холмы с долинами, левее от них речка, а за ней, тоже большие лесные угодья, на все есть документы. Если будете верно, служить, позволю за речкой построить большие дома, ведь у вас много детей. Деревья на стройку подарю, моя дружина поможет строить, там много и свободных земель для огородов, ... я не буду брать подать, но мужчины должны быть верными защитниками, и они будут получать за работу плату».

Богдан с Арсением вошли в дом поговорить, а Юлиана продолжала отвечать женщинам. И вдруг услышала бабушкин шепот:

— «Сегодня ночью Игнатий нападет на княжество, он уже готовится выступить, так что веди мужчин в наш двор, а женщины приедут после».

Юлиана, извинившись, вбежала в домик:

— «Арсений, мне сказали, что Игнатий уже готов к нападению, нужно срочно ехать к нам».

Не прошло и нескольких минут, как все мужчины в воинских доспехах, с мечами и другим оружием стояли перед ней. А еще через минуту все сидели на конях. Юлиану Богдан посадил на своего жеребца впереди себя, прошептал:

— «Показывай дорогу, княжна».

В волнении, девушка смотрела вперед, и вдруг увидела, как из ствола высокого дерева показалось большое лицо какого-то существа. Его и лицом-то назвать было нельзя. Зеленого

цвета, размером с человека, оно было больше похоже на болотное чудище. И тут же Юлиана услышала голос:

— «Ты угадала, это болотный Людвиг, мы так его называем, потому что он прибыл из далеких стран. Он добрый, смелый, и будет тебе помощником. Прими его в друзья».

Видимо, кроме нее Людвиг никто не видел, и он спокойно, вернее лицо с копной темно-зеленых волос, похожих на водоросли, перемещалось с дерева на дерево. Девушке стало страшно. Что еще будет?

— Опять шепот: «Привыкай, он и других приведет, они тебе помогут, когда сама ожидать не будешь».

Въехав на свой двор, княжна позвала дружину, познакомила с новыми людьми, все объяснила и приказала готовиться к бою.

А в это время князь Игнатий осматривал свои дружины. Доспехи горели на солнце и пугали своим блеском. Он обязательно захватит владения Михаила, так как Елизавета заболела от горя, ее дочь Юлиана сбежала от страха, там всего две дружины, а у него три большие. Значит, победа достанется легко, ... выступить нужно в потемках. Засмеявшись, Игнатий пошел отдыхать перед боем. Но ему не удалось дойти до дворца. В высокой траве на сломанном бурей дереве сидела очень красивая женщина. Это была местная колдунья Анфиса.

Она появлялась здесь постоянно, заходила в дома жителей, ... а потом исчезала, ... куда? Никто не знал. Игнатию она помогала в захвате чужих земель. За это он обещал ей отдать часть владений. Но пока... молчал. В данный момент молодая женщина смотрела на него своими зелеными глазами, не моргая:

— «Здравствуй, Игнатий, ничего не хочешь мне сказать?»

У Игнатия неожиданно затряслись ноги, и он стал оседать на землю. Колдунья продолжала смотреть на него, и князь, вытянувшись на земле, пополз к ней.

— «Хочешь, превращу тебя в змею, да так и оставлю, если обманешь меня?»

— «Что ты хочешь?» — Игнатий еле шевелил губами.

— «Сегодня захвати владения Михаила, ... я на него наслала неизлечимую болезнь, и его больше нет. Перепиши все на меня, иначе век тебе ползать по земле и жить в болоте».

Развернувшись, Анфиса пошла по тропе, ... затем исчезла.

А князь злодей тихо поднялся на ноги и медленно двинулся к дворцу. Такого он не ожидал. Увидев Хозяина в подавленном состоянии, слуга бросился к нему:

— «Батюшка, что с тобой, кто обидел?»

Игнатий же от злобы толкнул слугу и пошел к себе в опочивальню. Что делать? Отдавать колдунье такие большие владения он не хотел. К кому же обратиться за помощью? Мысли металась в голове со скоростью ветра, ... и он вспомнил, что за лесом живет еще один ворожей, люди к нему часто ходят. Сегодня он не успеет, а завтра утром, после боя, направится к нему, чтобы земли не ускользнули из его рук.

Время подходило к вечеру, во дворце Юлианы все было готово к встрече врагов. Люди расставлены в нужных местах. Начальник дружины взял себе в помощники Богдана, нового воина. Никто из них не знал, что у княжны есть поддержка, что бабушка Евгения помогает внучке и своему княжеству, которое безумно любила, его леса и горы, и поэтому при жизни познакомилась с лесными волшебными существами, обещавшими всегда оказывать помощь ее детям.

Сейчас Хозяин леса и его помощники стояли на распутье дорог, недалеко от владений Игнатия. Они ждали. И вот, из ворот княжества выехали один за другим отряды воинов, поблескивая доспехами и оружием. Игнатий на черном жеребце ехал впереди. На душе было пасмурно, но мысли о том, что к утру великолепные владения Михаила станут его, успокаивали. А тут еще в голову пришла мысль:

— «А может быть, сразу жениться на Юлиане и щеголять молодой женой?»

Он даже привстал на сидении. Вот это действительно победа. Ехать стало веселее, впереди показалось распустье, где одна из четырех дорог вела к дворцу Михаила. Радость охватила Игнатия, сбывалась его мечта, ... а колдунью Анфису он обманет.

Лесные существа приготовились к действию. Стало быстро темнеть, дороги не видно, да и распустье будто растворилось. А дело было в том, что Лесовик разделил воинов дружины. Одну направил по дороге в дальний лес, находящийся совсем в другой стороне. Вторую — к озеру в соседнем княжестве, а отряд во главе с Игнатием развернул и направил в свои владения, причем Хозяин попросил Матушку Землю, чтобы она удлинила эти дороги, и шутница, смеясь над злодеем, растянула дороги так, что ехать и ехать дружинам, не видя цели.

Вот и наступил рассвет. И тут Игнатий заметил, что он с дружиной медленно объезжает свой дворец круг за кругом, ... у всех воинов мечтательное выражение лиц.

— «Что вы здесь делаете?» — спросил он у начальника дружины.

— «Так шли войной на княжество Михаила, а он умер, вот теперь отдыхаем».

— «А где другие дружины?» — уже тише спросил князь.

— «Так одна уехала купаться на озеро, а другая в лес делом заниматься, ... собирать грибы и ягоды».

Игнатий схватился за голову:

— «Значит, Анфиса решила посмеяться надо мной. Поеду к лесному ворожею».

Нашел он колдуна Степана в деревянном домике под высокой елью. Домик выглядел негостеприимно, но Игнатий смело вошел в двери. Чего ему бояться, ведь он и этому ворожею предложит хороший выкуп.

В комнате за столом сидел невзрачный мужичок в бедной одежде, только глаза его сверкали, как у летящего орла. Рядом с ним расположилось непонятное существо с волосами зеленого цвета. Игнатия передернуло.

— «Каких только страшилищ на свете не бывает, ... ну и пусть слушает мою просьбу, может быть и оно поможет».

Мужичок улыбнулся:

— «Садись Игнатий. Здесь все свои. Это Людвиг, мой друг. Не пустила тебя Анфиса во владения Михаила? Да и то правильно, ведь сегодня траурный день, если бы заехал на его территорию, тоже бы погиб. Чего хочешь ты?»

— «Я хочу отомстить Анфисе за то, что она шантажирует меня. Хочет, чтобы я завоевал владения Михаила и переписал на нее. Я этого не сделаю, ... но как убрать колдунью, чтобы она не мешала мне жить?»

Степан посмотрел на зеленое существо, сидящее напротив, и кивнул головой:

— «Мы придумаем что-нибудь, но княжество Михаила пока не трогай. Иначе ничего не получится. Садись, все подробно рассказывай, а потом поедешь к себе во дворец».

А в княжестве Михаила происходила своя история. Юлиана познакомилась дружины с новыми воинами, провела мать, которая не выходила из опочивальни и все плакала, затем, в ожидании нападения, переделалась в мужской костюм с доспехами, в котором тренировалась с отцом, ... и вышла во двор. Богдан обомлел. Он никогда не видел княжеских дочерей, принимающих участие в битве, а тут такая красавица спокойно разговаривает с отрядом, отдает приказы. Как же ей идет этот костюм, ... Богдан влюбился в княжну без памяти.

Отряды уже больше трех часов ожидали нападения, группы были расставлены по всей линии предполагаемой атаки, ... но вокруг была тишина. Разведчики докладывали, что на дорогах никого нет, врагов не видно. Уже луна достигла пика высоты, когда бабушкин голос прошептал Юлиане на ушко:

— «Милая, врага на время остановили, Игнатий сегодня не появится, пусть люди отдыхают, ... а утром покажи им долину за речкой. Выберите место для поселка, пора заняться княжеством. Ко всему присматривайся, запоминай и поступай мудро».

А в это время Богдан, тоже княжеский сын, ушедший из дома из-за ссоры с братом и оставшийся жить с беглыми людьми в лесу, метался по двору. Он учился воинскому делу, уже всех расставил по местам, но в данный момент его терзало появившееся чувство к этой смелой девушке. Богдан был красив и силен, на него засматривалось много красавиц, но его всегда влекло к учебе, разным занятиям, поэтому, он только наблюдал за ними, надеясь встретить ту, с которой ему будет интересно. Теперь он смотрел, как Юлиана советуется со старшими, отдает приказы, не стесняясь, по-мужски запрыгивает на коня. А подъезжая к новым людям, спрашивает, всего ли им хватает для удобства.

Богдан настолько был увлечен девушкой, что подошел к ней, и неожиданно спросил: «А ты бы взяла меня в мужа, вот такого, какой я есть?»

Юлиана не смутилась: «Внешне, ты подходишь. Завтра начнем строить поселок, посмотрю, как работаешь, тогда и поговорим» — отвернулась, ... и заговорила с Арсением.

Богдан замер: «Она, наверное, шутит».

Всю ночь сидел он с дружинниками в засаде, как бы случайно задавал им вопросы о хозяевах княжества и княжне, умной и трудолюбивой девушке.

Утром Юлиана, Арсений, Богдан и еще несколько мужчин поехали за речку, выбирать участок для построения домиков. Определились очень быстро, заехали в лес, посмотрели на нужные деревья, ... и вернулись назад. Юлиана так красиво сидела в седле, что Богдан не мог оторвать от нее глаз. В ней все было хорошо. Он уже твердо знал, что женится на ней. Нужно только поехать в свое княжество к отцу. Половина княжества принадлежала его матери, и она подписала его ему. Вот только дождется нападения, чтобы помочь Юлиане, и сразу возьмется за дело.

А Игнатий, вернувшись от Степана, решил тайно договориться с князем Русланом, чьи владения находились недалеко от него. Правда, он давно с ним не встречался, но знал, что у него два сына близнеца богатыря, кого хочешь, положат на лопатки, ... пообещает ему чего-нибудь и наймет его для нападения. Если Степан разозлится, скажет, что это Руслан сбил его с пути. Сел он на коня и поехал в сторону соседних владений. Не догадывался он, что Людвиг все время с ним рядом.

Князь Руслан стоял у окна, наблюдая за сыном Андреем. Ох, и строптивый же он, все ему не нравится, говорить ни с кем не желает. Недавно так обидел брата, что тот покинул княжество, и вот уже полгода находится неизвестно где? Что делать, ... как найти сына Богдана?

В это время во двор въехал князь Игнатий. Руслан не очень любил его, но было скучно, поэтому он с улыбкой приветствовал соседа.

— «Что привело тебя в мой дом, проходи, рассказывай» — оба правителя сели за стол, который слуги вмиг накрыли яствами.

— «Дело у меня к тебе. Знаю, что твои сыновья еще не женаты, а тут узнаю новость, что наиболее богатый князь Михаил неожиданно скончался, оставив жену и красавицу дочь в одиночестве. Нет никого у них, кроме охраняющих дружин. Еще рассказали мне тайну, что приданое его жены ее бабушка куда-то спрятала, ... а оно большое. Это клад из драгоценностей. Вот я и подумал. Что если мы вместе нападём на владения и станем его хозяевами, кто-нибудь из твоих сыновей женится на Юлиане, она красивая, и заберет себе княжество, а мы разделим между собой богатства, как думаешь?»

Княжич Андрей, подошедший к ним, и слышавший весь разговор, задрожал от жадности. Он и с братом поссорился из-за того, что хотел властвовать над всем один, а мать с детства половину подписала Богдану. О...! Как он ненавидел его. Хотя бы брат где-нибудь затерялся

и не вернулся. Подойдя к Игнатию, юноша небрежно облокотился на его плечо, чем вызвал раздражение взрослого человека, и сказал:

— «О чем речь, дядя Игнатий, ... конечно, мы поедем сегодня же, прямо сейчас, дружины у нас всегда наготове. Я с удовольствием женюсь на княжне и заберу себе все ее владения, ведь я мужчина, сам буду всем править. А сокровища разделим на троих, без всяких споров. Я поеду в имение один, выразить сочувствие, а вы собирайте дружины... и за мной. На месте все и решим».

У Игнатия глаза на лоб полезли:

— «Ну и прыткий. Так я и отдал тебе владения, да и на княжне я сам женюсь, я еще не стар. Вот наглец» — князя даже передернуло — «Я тебе покажу, кто Хозяин всего богатства».

Посмотрев на опустившего голову Руслана, резко сказал:

— «Вставай, нечего время терять».

К тому времени, как они вышли во двор. Андрея уже и след простыл, уехал. Пришлось звать дружинников и ехать к Игнатию за его войском.

Андрей скакал по дороге, как будто за ним кто-то гнался. Наконец-то и к нему повернулась удача. Никому он ничего не отдаст и сокровища заберет себе. За этими думками время пролетело быстро, и он увидел дворцовые ворота с эмблемой князей Михайловых. Отряхнувшись, и приняв достойный вид, как ему казалось, он постучал копьём о висячий колокол. В приоткрывшиеся ворота показалась голова дружинника в шлеме.

— «Чего надо?» — услышал неожиданный гость.

— «Я княжич Андрей, сын князя Игнатия, приехал почтить память князя Михаила. Откройте, пожалуйста, ворота».

— «Вы с кем?» — опять послышался голос.

— «Я один, батюшка заняты» — Андрей закашлялся.

Ворота открылись, и перед княжичем появились несколько воинов. Во главе стоял явно молодой юноша в прекрасных доспехах и шлеме с легким забралом из тонкой сети.

— «Какой стройный паренек, ... и какие на нем дорогие доспехи, наверное, из княжеской семьи, нужно познакомиться».

— «С кем имею честь говорить?» — обратился он к нему.

Юлиана не знала, как ей себя вести. На черном жеребце сидел Богдан, с наглым выражением лица, и делавшем вид, что с ними незнаком. Странные шутки в такое тяжелое время.

— «Это княжество принимает всех добрых людей, вас сейчас проводят в поминальную комнату, там ждут опоздавших» — юноша поклонился.

Андрей ловко соскочил с коня, улыбнулся загадочной улыбкой, и спросил:

— «А не подскажите ли, как мне найти княжну Юлиану, хотелось бы ей высказать почтение?»

— «О, это, пожалуйста, хозяйка дворца в зале» — юноша повел княжича во дворец. Остановившись около открытой двери, он сказал:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.