

18+

ВЯЧЕСЛАВ КАМЕДИН

ТРИ КАМЕШКА



Вячеслав Камедин

Три камешка

«Издательские решения»

Камедин В.

Три камешка / В. Камедин — «Издательские решения»,

В этом сборнике мои океанические чувства к моей любимой... Когда я о них думаю, мне хочется вдыхать и выдыхать, и, кажется, у меня огромные лёгкие, как вся Вселенная. Смог ли я выразить всё это бесконечное огромное чувство? Не знаю... Знаю, что буду всегда стремиться его выразить! «Мистраль» и «Я твоя песня» — стихи-вдохи, желание набрать воздухом грудь, чтобы прошептать своей любимой самое главное...

© Камедин В.

© Издательские решения

Содержание

от автора	6
Наташеньке. Благая весть	7
Наташеньке. Мистраль	8
Наташеньке. Я твоя песня	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Три камешка

Вячеслав Камедин

*моей милой Наташеньке,
моей берегине*

© Вячеслав Камедин, 2026

ISBN 978-5-0069-8739-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

от автора

Три камешка — сборник песен... которые я хотел бы описать как калейдоскоп чувств. Здесь есть и грусть и радость. Добрая насмешка и трепетная нежность. Божественный экстаз, духовное озарение и тихое принятие мира, Вселенной.

Сама баллады «Три камешка» загадочно неоднозначна. Мужчина подошел к озеру и бросил в него... самое важное, что может быть у человека — веру, надежду и любовь, И... и почувствовал облегчение. Он спокойно уснул... Возможно, первая мысль — это о том, что он избавился от этих добродетелей, и якобы, без них проще... Но нет! У баллады более глубокий посыл. Озеро символ мира — он освободил свои добродетели, которые насильственно удерживал, желая во чтобы то ни стало обрести их. А когда он «бросил в озеро» их, почувствовал, что он есть и без участия его, без его контроля — есть сами по себе. Да, грустно принять это сразу. Быть может, когда-то он любил, но его не любили, надеялся, но надежды рухнули, верил, и вот утратил веру... Он отдохнет, он примет мир таким, освободившись от желаний. И спокойно обретет счастье. Но это будет потом. Сейчас ему грустно, непереносимо грустно. И он бросает камешки в озеро.

В этом сборнике мои океанические чувства к моей любимой... Когда я о них думаю, мне хочется вдыхать и выдыхать, и кажется у меня огромные лёгкие, как вся Вселенная. Смог ли я выразить всё это бесконечное огромное чувство? Не знаю... Знаю, что буду всегда стремиться его выразить! «Мистраль» и «Я твоя песня» стих-вдохи, желание набрать воздухом грудь, чтобы прошептать своей любимой самое главное....

Я посвящаю этот сборник своей милой Наташеньке.

В сборнике есть и веселые песни — без них я не мыслю свое творчество, я светлые человек и люблю добрый юмор. Очень надеюсь передать задор и вам, мой дорогой читатель!

Наташеньке. Благая весть

Благая весть

Благая весть

Благая весть

*Благая весть. Поверим в чудо,
чтобы принять благую весть.
Мы в ожиданье жить с тобою будем,
ждать радость, ждать благую весть.*

Благая весть

Благая весть

Благая весть

*Весь мир объять мне хочется с любовью,
все океаны, всех китов, дельфинов всех,
в прекрасных их глазах увидеть чудо,
услышать в голосах благую весть.*

Благая весть

Благая весть

Благая весть

*Я знаю, всё вокруг вещает нам об этом!
Быть чуткими — вот смысл жизни, вот в чем цель!
Напугать душу так, чтобы ярким светом
познать любовь, принять благую весть...*

Благая весть

Благая весть

Благая весть

*Благая весть. Поверим в чудо,
чтобы принять благую весть.
Мы в ожиданье жить с тобою будем,
ждать радость, ждать благую весть.*

Наташеньке. Мистраль

Мой акваланг почти что пуст.
Прибоем бьёт мистраль —
и даже здесь на глубине волну
тяжелую я чувствую.....
Застрял,
Ох!!!... так нелепо! зацепившись за фальшборт
погибшего на рифах корабля...
Обидно очень, молод и не смог
увидеть все и океаны и моря;
все страны, где еще не побывал,
всех женщин мира — танцев не увидел —
в хмельном веселье им не подпевал.
Застрял, О!!!... так нелепо! так обидно!

Но чу! Вдруг вижу пред собой
Прекрасный женский силуэт...
Как? Здесь? Без акваланга под водой
на помощь девушка пришла ко мне!
Прочь маску! Прочь мундштук!
Свободно грудью я дышу!
Нога свободна — плыть могу!
Её я за руку беру. Плыву, плыву, плыву!

И увлеченные Канарским мы теченьем
свободные парим в дельфины стае...
Живу!...
Я часть морей и океана! Я мурена....
я кит, планктон, медуза....
я планета вся живая!
Вдоль берегов мы Африки уже с любимой
плывём — как скорок наш побег!
Нас ждут материки
и острова на миллионах милях.....
Пассат поёт нам над водой,
и провожает.....
на зюйд-вест!

Наташеньке. Я твоя песня

Пусть телом слаб.
Боюсь ходьбы я без опоры.
Я — песней прилечу к тебе,
Стихами зашагаю по земле,
чтобы пройти весь мир.

(песней прилечу к тебе, стихами я приду к тебе, мечтами я домчусь к тебе...)

Я знаю — облака
преодолеть помогут горы —
мечтою покорю я Эверест,
коль встанет на пути к тебе.
Спою я гимн на пике гор любви!

(песней прилечу к тебе, стихами я приду к тебе, мечтами я домчусь к тебе...)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.