

18+

БАБКА МАРФА

ЧЕРНОКНИЖНЫЕ ЗАГОВОРЫ



Бабка Марфа

Чернокнижные заговоры

«Издательские решения»

Марфа Б.

Чернокнижные заговоры / Б. Марфа — «Издательские решения»,

Перенос порчи, обратка, наказание вора, оморочка, защитки, притяжка любовника, отворот, рассорки, всё пошагово и понятно.

Содержание

Вступление	6
Осторожно!	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Чернокнижные заговоры

Бабка Марфа

Иллюстрация обложки <https://www.crayon.com/>

© Бабка Марфа, 2026

ISBN 978-5-0069-9056-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Эта книга о чёрных заговорах и мини-обрядках. В ней собраны знания, передаваемые из поколения в поколение. Это практическое руководство, где каждый шаг описан чётко и понятно, без излишних украшений и подробностей. Расскажу и о защитках, ведь работа с тёмными силами требует не только точности, но и осторожности.

Всё по главам: прочтя главу «Осторожно!», просто выбирайте необходимый обряд/заговор и делайте.

Автор не берёт на себя ответственности за последствия работы с чёрными силами! Все обряды приведены исключительно с целью ознакомления. Исполняющий обряд/получатель обряда забирает грех на свою душу! 18+

Осторожно!

Итак, о правилах проведения тёмных обрядов: во-первых, это не поощряется белыми силами, это действие против Бога-забирать чужую волю — грех. Во-вторых: расплата придёт неминуемо, избежать её возможно только раскаянием и молитвами, и да, чтобы снять приворот, о нём необходимо будет рассказать жертве!

Но, если уж вы решитесь на исполнение, то важно обезопасить себя, вот правила.

Первое правило, как я уже упомянула: осознание ответственности и принятие последствий. Любой тёмный обряд является вмешательством в естественный порядок, баланс сил, это нарушение чужой воли. И не просто техническая операция; это соглашение с принципами, противоположными Свету. Прежде чем приступить, необходимо чётко сформулировать цель и быть готовым к тому, что результат может отразиться на вас в форме обратного воздействия. **Условно: привораживая чужого мужа, вы получите такую же обратку через несколько лет, а то и месяцев!**

Второе: абсолютная точность в соблюдении процедур. Чёрные обряды, в отличие от многих белых, не терпят импровизации или творческого переосмысления! Отступление от канона не только снижает эффективность, но и повышает риск того, что направленная энергия пойдет по непредсказуемому пути, возможно, обратно к оператору, или клиенту. Все элементы должны быть подготовлены заранее: инструменты очищены (но не световой чистотой, а специфической, например, водой с добавлением пепла, соленым заговором), пространство ограничено и обозначено замкнутыми кругами или другими границами.

Очищение предметов. Я замачиваю, например, ножи в пепле от волоса и купюры небольшого номинала на ночь. Так как обряды желательно проводить в полнолуние, то накануне сжигаю волос привораживаемого с десятирублёвой купюрой, кладу пепел в стеклянную банку (не жаль выбросить) или уже ненужный таз. Соленой раствор: щепотка соли в ту же банку. Слова заговора, которые произносить при погружении предмета обрядки:

«Лунка-сестрица, зови Ледяну-водицу,
Чистите мне (название предмета),
Завтра от вас его возьму!».

Я выставляю воду с предметом на подоконник, чтобы луна всё очистила. Также допускается брать абсолютно новый предмет: сил на нём нет, и очищение не нужно.

После обряда предметы погружаются в соляной раствор на сутки. Соль — нейтрализатор энергий!

Третье правило: энергетическая изоляция. Во время проведения обряда/чтения заговора необходимо максимально отделить себя от внешних потоков, не относящихся к работе. Это достигается созданием защитного барьера вокруг места действия. Часто используется чёрная ткань/красная, либо магические символы, нарисованные землей или углем. Этот барьер служит двум целям: он концентрирует направляемую энергию внутри и не позволяет посторонним силам, особенно светлым, вмешаться и разрушить процесс, что может быть опасно для исполнителя.

Очерчивать нужно углём, если выполнение на природе — можно золой из костра/мангала, или осиновой веткой чертить круг на земле. Если обряд происходит на ткани (красного/чёрного цвета), то ткань сама по себе служит клеткой для тёмных сил! Важно, чтобы предметы с ней не переносились, и не

падали. Если же это произошло, на любом этапе обряда, осыпайте предмет и место куда он упал тремя щепотками соли, и произносите:

**«Место твоё, бес-помощник, под землёй, иль каблуком моим.
Коль выскочишь,
Лапки выпятишь,
Заклянупу, замолю,
Заморю, да батюшку тваму пожалуюсь!
Смирно сиди, приказа маво жди!».**

Упавший предмет не трогать пару часов, затем обряд начинать заново; в моей практике ещё не случилось, чтобы что-то шло не так два раза подряд! После обряда (неважно: падал предмет, или нет), пол моется с тремя щепотками соли во всей квартире/доме, а не только в том помещении, где происходил обряд.

Четвертое правило: завершение и «закрытие» ритуала. После достижения цели (прочтения финальных слов, совершения ключевого действия) обряд нельзя считать завершённым. Необходима фаза формального закрытия. Это включает в себя ритуальное уничтожение или нейтрализацию использованных материалов (сжигание остатков, закапывание предметов на перекрестках, разбивание сосудов), а также словесную формулу, разрывающую связь между оператором и выпущенной энергией. Невыполнение этого этапа оставляет канал открытым.

Выполняющий говорит:

«Заклинаю, темноту запечатываю!».

Если происходил, например, возврат порчи — серый обряд, не чёрный, то возможно прочесть молитву Отче Наш.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.