



ЛЮБОВЬ ПОД ТУРЕЦКИМ СОЛНЦЕМ

Анна Ваганова

Анна Ваганова

Любовь под турецким солнцем

«Автор»

2026

Ваганова А.

Любовь под турецким солнцем / А. Ваганова — «Автор», 2026

Анжелика, владелица крупного бизнеса, приезжает на отдых в Турцию. Она давно разочаровалась в жизни. Горький опыт убедил ее в том, что любви не существует. Но благодаря простому турецкому повару Ясину Лика начинает верить, что все еще будет, а мечтать никогда не поздно. Вот только почти сразу между ними возникают преграды в виде молодой туристки Дарьи, которая не на шутку увлеклась Ясином, и Михаила, преследующего Анжелику. Чего хотят эти люди? А может, это не случайность и все четверо вовлечены в какую-то опасную игру, замаскированную под курортный роман?

© Ваганова А., 2026

© Автор, 2026

Анна Ваганова

Любовь под турецким солнцем

Анжелика ступила на турецкую землю. Горячий воздух окружил ее, облепил, проникнув в нос, горло. Окутал и опутал, словно прочный кокон гусеницу. Сколько лет она не отдыхала? Пять? Шесть? Уже и не вспомнить точно. Серьезный бизнес требовал серьезного к нему отношения, постоянного присутствия на месте и контроля.

Она села в автобус и выдохнула. Кондиционер здорова спасал ее. Ведь, вроде, уже август, а в Турции все равно жара. И как только она позволила себя уговорить на две недели райской жизни? Но девушка-туроператор была так мила, а она, наоборот, вымотана после непростой проверки, связанной с чрезвычайной ситуацией в медицинском центре. Все закончилось хорошо. Только вот сил работать дальше, держать руку на пульсе и принимать решения не было.

Автобус остановился. Гид громко объявил название ее отеля «Он и Она». Отель для влюбленных. И почему выбор пал именно на него? Наверное потому, что он был не для семейного отдыха. А это значит, что детей не будет, криков, визгов и шума тоже. Не то чтобы она была ярая чайлдфри. Просто материнства не случилось и в свои сорок Лика закрыла этот вопрос навсегда. Работа- вот ее детище. Она не была оптимисткой по жизни и понимала, что всему свое время. Что хорошо в двадцать, то затруднительно вписать в свою жизнь в сорок. Особенно, если нет не только мужа, но и любимого мужчины на горизонте.

А значит... Значит будем работать и отдыхать. Именно последним она и планировала заняться вплотную.

Анжелика вышла и решила оформить заселение, оставить вещи в номере, а потом уже заняться осмотром территории. Номер оказался чудесным: широкая двуспальная кровать, усыпанная лепестками роз, свечи на тумбочках и бутылка шампанского с двумя бокалами на небольшом журнальном столике. Романтика, блин. Все для двоих. А как на это смотреть тем, кто приехал один? Впрочем, сама виновата.

Лика приняла душ и прилегла на кровать. Напротив находилось огромное панорамное окно от пола до потолка, которое не открывалось, а раздвигалось в стороны. Далее следовал балкон с двумя креслами и столиком. Отсюда было видно море... Стоимость путевок предполагала, что отель стоял на первой береговой линии.

« Это просто преступление- приехать в эту сказочную страну и лежать. Надо уже идти на завтрак, а потом осмотреть все красоты территории «

Лика надела легкий сарафан, собрала свои длинные рыжие волосы в высокий хвост и пошла в ресторан. Он был шикарен. В интерьере преобладали позолота и хрусталь. Все пространство было заставлено небольшими столиками с удобными мягкими креслами. На каждом стояла вазочка с букетом из живых цветов. На потолке висела огромная хрустальная люстра. Но она не выглядела тяжеловесной, потому что представляла собой стайку изящных тонких бабочек, прикрепленных нитями и расположенных по огромному кругу. По залу гулял ветерок, который периодически улетал на террасу, принося с собой запах моря и цветов.

Анжелика вдруг до одури захотела омлет. Сложный, многокомпонентный, который готовят именно для нее. Сколько она уже сама не готовила? Да лет пять примерно. Лика подошла к повару, который отвечал за все блюда из яиц. Поздоровалась по-английски и перечислила все ингредиенты для своего суперомлета. Потом смутилась, поняв, что назвала практически все из ассортимента добавок. И колбасу, и сыр, и зеленый лук, и помидоры, и шпинат.

- Когда у женщины хороший аппетит- она здорова. Не смущайтесь. И говорите по-русски. Вы ведь из России, я прав? - повар тепло улыбнулся.

И пока он занимался приготовлением блюда, Лике удалось как следует рассмотреть его. На вид лет пятьдесят, густые черные волосы с седыми висками. Искренняя улыбка делала его еще привлекательнее.

- Да, я русская. И спасибо, - сказала Анжелика, беря тарелку, которую ей протягивал повар и продвигаясь к своему столику.

Быстро позавтракав, она вышла на улицу. « Сейчас небольшой обзор местности, а потом уже пляж ». Отель буквально утопал в зелени. Тенистые аллеи из зеленой массы деревьев и кустарников перемежались с бассейнами, барами на открытом воздухе, площадками для спортивных игр и амфитеатром для вечерних представлений. Неожиданно внимание Лики привлек замок. Да-да, самый настоящий замок. Он был 3-уровневым. Замок представлял собой открытую конструкцию с лестницами и смотровыми площадками, расположенными друг над другом. На самом верху виднелась ротонда. Все это было сотворено для проведения фотосессий и просто обзора окрестностей. Лика вошла через одну из трех арок и стала подниматься на второй уровень. Походила по прямоугольной площадке, расположенной прямо над пляжем. Ограждения были в виде маленьких колонн (балясин). Они придавали сооружению изящество и воздушность, но в то же время создавали защитный барьер. Море было прекрасно. Слева территория отеля заканчивалась необычной скалой, заходящей далеко в море. Именно она отделяла пляжную территорию этого отеля от соседнего.

- Тоже на нее любуетесь? На ней раньше часто видели русалок, расчесывающих свои волосы, - сказал какой-то пожилой турист, заметив заинтересованный взгляд Анжелики.

- И Вы верите в это?

- А Вы проверьте. Приходите сюда вечером, но только когда на небе хорошо видна луна. Не знаю, как это связано, но уж очень они лунный свет любят.

- Да, обязательно, - Лика вежливо улыбнулась и пошла в сторону пляжа.

Мишаня нервно ходил по квартире. Где взять столько денег? А ведь Цепя не шутит, он реально может убить его, Михаила, если не отдать долг. Не сам, конечно. Будет он подставляться, когда столько шестерок в услужении. А еще одноклассник... Но нет, дружба дружбой, но долг есть долг. Словно почувствовав, что о нем думают, сотовый подал сигнал и на экране высветилось « Цепя ».

- Алло, ты дома? Надо срочно встретиться. Скоро подъеду. Никуда не уходи.

- Может в кафе?

- А у тебя есть деньги? А раз нет- сиди дома. Есть разговор. Не телефонный. Все, отбой. Цепя появился примерно через час. Он был мрачным и курил одну сигарету за другой.

- Время поджимает. Ты сколько должен? Лям? Мне эти деньги нужны сегодня. Не отдашь- пеняй на себя.

- Дак, Цепя, как я могу отдать сейчас? Мне месяца не хватит. Денег нет и не предвидится. Я не работаю, ты же знаешь.

- Знаю. Я все про тебя знаю. А вот ты про меня- ничего. Какой я бываю злой. И как умею наказывать таких...

- Каких?

- Да вот как ты. Ты не только не работаешь, ты в подпольных казино играешь. И мои деньги там спустил.

- Но откуда? Откуда ты об этом узнал?

- Оттуда. Ты еще не знаешь мои возможности. Нет денег, говоришь. Хм, надо подумать. А ты какую смерть предпочитаешь? Быструю или медленную, чтобы все осознать? Ладно, пусть будет быстрая, я же добрый. И потом, мы же одноклассники, - Цепя коротко хохотнул.

- Ты не можешь так поступить со мной. Войди в ситуацию и дай отсрочку, - Мишаня побледнел и покрылся потом.

- Нет, отсрочки быть не может. Но ты можешь отработать. Приятная такая предстоит работа. Просто сказка и отдых, а не работа. - Говори, я все сделаю. - Вот фото женщины. Ее зовут Горская Анжелика Сергеевна. Она владелица медицинского центра «Премьер-центр». Слышал про такой? Богатая баба. Очень богатая.

- И? - Сейчас она отдыхает в турецком отеле «Он и Она». Пробудет там две недели. Только приехала. Ты должен влюбить ее в себя.

- Ты че, Цепа, ну какой из меня любовник? На меня телки вообще не ведутся.

- Ей сорок лет, с ней будет проще.

- Влюбить и все? Но у меня нет денег даже на хлеб, я не потяну дорогую поездку.

- Нет, не все. Влюбить в себя или стать хорошим другом. Дальше пригласить к себе в номер или пойти к ней. Выпить шампанского с вот этой маленькой таблеткой.

- Я должен ее убить?

- Ну почему сразу убить? Она умрет сама через несколько часов. Просто резко упадет давление. А от чего оно упадет, да, блин, десятки причин. Море, солнце, алкоголь, любовь. Ты ни при чем, ты чистый. Мои люди потом проверят информацию от чего она умерла. Если сама утонет в море- долг списывать не буду. Ты все понял?

- Понял. Только тебе это зачем? Ты же не мокрушник.

- О, это долгая история. Она- бывшая жена отца. Когда-то увела его у моей матери. Мать умерла через год после развода, так любила мужа.

- А твой отец? Он до сих пор любит эту бабу?

- Его давно нет в живых. Когда эта стерва бросила его, он начал выпивать. Потом сильно пить и приводить домой всякий сброд. Кончилось все тем, что черные риелторы отняли у него квартиру. Он недолго бомжевал, вскоре замерз зимой на улице. Короче, она одна во всем виновата. Въезжаешь?

- Въезжаю, - вздохнул Мишаня.

- Ну вот и славно. Готовься, завтра твой вылет.

Утро субботы принесло неожиданное известие. На огромной афише в холле отеля было написано, что вечером в ресторане состоится бал. Вход только в масках, которые будут выдаваться прямо там. Пойти или нет? Анжелика твердо решила, что да. Развлечений особо не было. На вечерние представления она ходить не планировала.

Лица после ужина поднялась к себе в номер. Она надела свое новое серебристое платье прямого кроя. Оно было на широких бретельках с квадратным вырезом в зоне декольте. Спереди по центру шел разрез до середины бедра. Завершали образ серебристые босоножки. Волосы Анжелика решила распустить. Накрасила только ресницы. Из всех украшений выбрала бриллиантовые гвоздики и узкое кольцо, похожее на обручальное, тоже с бриллиантом.

В холле уже толпился народ. Из ресторана доносилась музыка. На входе Лица выбрала изящную черную маску с серебряной вышивкой. Почти все были парами, хотя встречались и одиночки.

- Добрый вечер! Вы позволите сопровождать Вас сегодня? Анжелика оглянулась и сначала не узнала высокого стройного мужчину. Лицо его тоже было скрыто карнавальной маской.

- Мы знакомы? - Да. То есть нет. Я- Ясин. Тот самый разговорчивый повар из ресторана.

- Очень приятно. Я- Анжелика.

- Давайте возьмем по бокалу и займем какой-нибудь столик.

- А сотрудникам можно знакомиться с посетителями? Ой, простите за вопрос. - Вообще запрещено. Но я же в маске. Никто не узнает.

Ясин улыбнулся, и Лица поймала себя на мысли, что ей спокойно и надежно рядом с этим человеком.

- Откуда Вы так хорошо знаете русский язык?

- Я два года работал поваром в Москве.

- Почему? Надоела Турция, решили сменить обстановку?

- Я сбежал. Трусливо сбежал из дома, когда умерла жена. И да, хотел сменить обстановку. Боялся, что сердце не выдержит этой тоски. А ведь я должен был жить ради детей.

- Простите, я не знала.

- Ничего. Теперь я уже могу спокойно говорить об этом.

Тут в зал вошла новенькая туристка. Она очень выделялась из толпы. Короткое красное платье с глубоким декольте было больше похоже на майку. Лакированные туфли красного цвета на очень высоких каблуках. И, конечно, красная помада. На вид блондинке было лет двадцать пять. Поскольку все столики оказались заняты, ей пришлось подсесть к семейной паре. Когда начались танцы, Ясин танцевал только с Анжеликой. А девушка в красном сама приглашала понравившихся мужчин, не обделяя вниманием даже тех, кто был со спутницей. Вечер продолжался, но у Лики разболелась голова.

- Ясин, давайте прощаться. Все было замечательно.

- Уже уходите? Очень жаль. Может прогуляемся до пляжа?

- С удовольствием.

Они вышли из зала и одновременно сняли маски.

- Как Вы меня узнали? - Ваши красивые рыжие волосы невозможно забыть!

Они шли по аллеям, освещенным фонарями и говорили. Темы находились сами собой, беседа текла непринужденно.

- А правда, что иногда вечером здесь можно увидеть русалку?

- Правда. Ну, то есть я не знаю. Так говорят.

- Я бы очень хотела этого.

- Можно проверять каждый вечер после ужина. Как раз будет темно и нас никто не увидит вместе. Я же все-таки сотрудник отеля и не должен ухаживать за гостями. Романы у нас не приветствуются.

- Понимаю. Хорошо, давайте завтра встретимся здесь часов в девять вечера? Не поздно? Вас, наверное, дети дома ждут.

- Не ждут. Они взрослые. Им по двадцать лет, у них своя жизнь. А мне сорок пять, я не сказал Вам.

- А мне сорок.

- Сорок? Больше тридцати не дал бы.

- Разочарованы?

- Нет, конечно нет. Вы мне нравитесь такой, какая есть. А возраст совсем не имеет значения.

Лица повернула пылающее лицо навстречу прохладному ветерку.

- Давайте присядем на шезлонги? А чтобы Вы не замерзли- накиньте мой пиджак.

- Благодарю. А почему Вы больше не женились?

- Сначала не смог. Потом не хотел. Она одна была родной, остальные все чужими. Не знаю, понимаете ли Вы меня.

- Прекрасно понимаю. После развода я испытала нечто похожее. Он страшно изменял мне, но все равно был родным человеком. Поэтому и тянула с расставанием до последнего.

- Я сожалею.

- Нет, уже все прошло. Больше я не вспоминаю об этом человеке.

- А другого не встретили? Или все были хуже?

- Я не искала. Была работа, а мужчин в моей жизни просто не было. Как и свободного времени.

- А дети? У Вас есть дети?

- Нет, не случилось. Сначала я жалела об этом, потом просто отпустила ситуацию. Но я люблю детей.

- А хотите познакомиться с моими? Они, конечно, уже взрослые, но если Вам интересно... У меня сыновья-близнецы, им двадцать. И если Вы хотите побывать в гостях в турецком доме...,- Ясин улыбнулся.

- Вот так просто? Я же Вас совсем не знаю.

- Не бойтесь. С нами живут моя мама и младшая сестренка. Так что не одни мужчины в доме будут. Завтра у меня выходной. Поедем в гости?

- Ну, я не знаю. Поедем!

Алкоголь придал Лике решимости.

- Тогда я заеду за Вами около двенадцати часов. Выходите за ворота.

- Отлично. А сейчас пойдете с пляжа. Становится прохладно.

Они не спеша подошли к ее корпусу.

- До завтра.

- До завтра.

Ясин поцеловал Анжелике руку и пошел к своей машине. « Если оглянется- я выйду за него замуж », - подумала она. Он остановился, медленно повернулся и несмело помахал ей рукой. « Боже, я схожу с ума. Таю от внимания первого встречного ».

А в это время за их беседой наблюдал один человек. Михаил стоял неподалеку и внимательно прислушивался к разговору.

- Алло, Цепа, нашел я эту бабу. Блин, она уже с каким-то мужиком местным успела снюхаться. Он работает поваром в нашем отеле. Я тебе щас фотку его отправлю, найди какую-нибудь инфу про него. Хоть знать, кто такой.

- А ты сам что-нибудь можешь? Такие бабки в тебя вложены. Короче, жалею уже, что с тобой связался. Ты с ней познакомился?

- Да ты че, Цепа. Я же только приехал. Надо осмотреться, то-се...

- Че-то долго ты осматриваешься. Не забудь, что у тебя всего две недели, даже уже меньше. Обратный отсчет пошел. И без глупостей там. Не вздумай сбежать. Жизнь за границей дорогая, а денег у тебя нет. Короче, даю тебе последний шанс все исправить и жить спокойно. Не справишься- ты труп. Помни об этом.

Мишаня помнил. Перед глазами стоял Цепа со своими нервными навязчивыми движениями. Он имел привычку постоянно что-то крутить в руках. Конструкция представляла собой не замкнутый круг, как в классических четках, а ленту из прямоугольных звеньев, соединенных нитью. При перекидывании пальцами издавался характерный звук. Михаил видел такие в фильмах про бандитов, поэтому вопросов не задавал.

На следующий день в назначенное время Лика стояла у ворот. Вскоре подъехала машина, из которой вышел Ясин, открыл Анжелике дверь и помог сесть в салон. Они ехали минут пятнадцать, выехали за город. А за окном началась эвкалиптовая роща, и воздух наполнился волшебным ароматом.

- Ясин, а часто у вас такие леса встречаются?

- Нет. В основном в Белеке, в Мармарисе и здесь, где я живу. Нравится? - Очень. - Не устали? Скоро приедем.

Машина затормозила у ворот. Ясин открыл их брелком и они въехали на территорию.

- Вот здесь я и живу. Стол уже накрыт, мама готовилась. Проходите, пожалуйста. Анжелика зашла в дом. Навстречу вышла приятная женщина лет 65, удивительно похожая на Ясина. На ней было длинное черное платье, украшенное по вороту и манжетам стразами.

- Анжелика, это моя мама. Ее зовут Мелек. К сожалению, она совсем не говорит по-русски. Но я буду все переводить.

Женщина что-то произнесла и улыбнулась. А потом протянула руку для приветствия.

- Знаете, Вы- первая женщина, которую я привел в дом после смерти жены. Мама тоже волнуется. Но она просит передать, что очень рада видеть Вас и приглашает за стол.

Ли́ка прошла в гостиную. На столе было очень много блюд.

- Анжелика, садитесь, пожалуйста, где Вам удобно. Моя сестра задерживается, не будем ее ждать. Сыновья тоже приедут позже. У них сегодня важная тренировка перед соревнованиями, которую нельзя было пропустить. Поэтому начнем без них. - А почему так много еды? Стол похож на праздничный, мне даже неловко.

- О, нет. Обычный обед при приеме гостей. Традиционное турецкое гостеприимство. Чтобы Вам было легче определиться с выбором, я все сейчас расскажу. Это долма (фаршированные виноградные листья), это хайдари (йогурт с зеленью), это эзме (острая овощная паста), это хумус. Его, думаю, Вы знаете.

- Это всегда такие обильные обеды в Турции по выходным?

- Не всегда. Просто я сказал родным, что придет женщина, которая мне очень нравится.

Ли́ка засмушалась и принялась рассматривать сидящую напротив хозяйку дома. На голове у нее был завязан платок.

- Ясин, спросите, пожалуйста, у мамы, обязательно ли замужним турецким женщинам носить дома платок?

Ясин перевел вопрос маме и было видно, что ей очень понравилось то, что гостья интересуется турецкими традициями. Она опять улыбнулась и что-то сказала.

- Мама ответила, что Турция- светское государство, где ношение хиджаба или платка- это добровольное решение, основанное на личной вере или семейных традициях. Даже в религиозных семьях платок обычно снимают в кругу семьи, так как он предназначен для ношения в общественных местах. Решение носить платок принимает сама женщина, а не ее муж или государство. Думаю, мама просто хотела показать Вам, как у нас повязывают платок. Это называется по-турецки. Есть некоторые отличия с тем, как покрывают голову женщины других восточных стран. Но, все вопросы потом. Сейчас- обед. Я знаю, что у мамы еще в запасе горячее и сладкие блюда к чаю. Приятного Вам аппетита !

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.