



Кирилл Павлов

Марк Мороз

Кирилл Павлов

Марк Мороз

«Автор»

2026

Павлов К.

Марк Морев / К. Павлов — «Автор», 2026

Бывший пилот-испытатель Марк Морев после катастрофы в секретной программе «Нова» стал контрабандистом на потрёпанном траулере. Одна сомнительная сделка — и он оказывается втянут в историю с закрытой тюрьмой, загадочным кораблём и охотой Империи, где прошлые ошибки вдруг превращаются в единственный шанс изменить будущее.

© Павлов К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. В Войде никто не услышит твоих криков	5
Глава 2. Станция 232	8
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Кирилл Павлов

Марк Моров

Глава 1. В Войде никто не услышит твоих криков

Марк сидел в кресле пилота с закрытыми глазами. Он думал о том, что в Войде все кажется не подвижным, застывшим. Может показаться, что ничего не меняется днями, столетиями, но это не так. Проносились астероиды, галактики крутились, а звезды гасли. Марк улыбнулся мыслям; как обычно, около глаз собралась сеточка морщин. Он подумал о том, что ему едва исполнилось тридцать лет и больше половины жизни он отдал космосу, или как его все называют, Войду. Он сжал пальцы на босых ногах, немного разгоняя кровь.

Ногами пилот чувствовал вибрацию корабля, кажется, что по малейшим колебаниям понимает какая из систем работает и насколько исправно. Далекий металлический звук и характерная вибрация по ногам оповестила о том, что последняя партия дронов вернись в отсек. Марк мысленно отметил тридцать два – ровно столько тонн минеральной породы вмещается в грузовой отсек его Меркурия.

Парень открыл карие глаза, покрутил ручку на приборной панели, он любит тактильные приборы, в рубке стало светлее. На приборной панели мигали лампы, графики, цифры и много, гораздо больше, чем нужно, было игрушек-бошкотрясов. Марк щелкнул ногтем по ближайшей к нему – динозавр с гитарой и в ковбойской шляпе.

Марк сверился с приборами – кажется это все, наконец то, теперь его ждет самая приятная часть. Он встал, потянулся, держась руками за поясницу, помахал руками, разгоняя кровь. Нажал кнопку громкой связи.

- Уважаемые гости Меркурия, рад сообщить вам, что наш не совсем легальный полет подходит к концу и мы встаем на крыло по направлению к дому. Отдельная благодарность Берти и Герти, которые добыли для нас несколько десятков тонн минералов, сломавшись лишь шесть раз. – театрально произнес Марк и сымитировал аплодисменты, игрушки на панели согласно затрясли головами.

«Так и с ума можно сойти» – невольно подумал он. – «Сначала разговариваешь с игрушками, затем, как Рик, выходишь в Войд протереть лобовое стекло... без скафандра». От этих мыслей Марка передернуло.

Пробежался пальцами по приборам, задал курс, почувствовал, как потяжелело тело от разгона. Марк вышел из рубки, прошелся по небольшому переходу – здесь гул двигателей ощущался отчетливее. Завернул в камбуз, сделав себе пару сэндвичей с какой-то питательной пастой, тюбики бросил в утилизатор, не посмотрев на этикетку.

Через дверь расположилась маленькая комната отдыха. Вообще, корабль предназначался для экипажа из двух-трех человек. Но парень занимался им в одиночку, не считая дронов. Марк плюхнулся на повидавший всякое диван.

- Меркурий, включи «Крик в далеком космосе-4» и выведи в верхнем углу экрана информацию о полете. – На большом экране появились титры. - Ну что, давай узнаем, повезло мне сегодня или нет. - он откусил бутерброд. – «Тьфу ты, опять с рыбой!» – простонал про себя Марк.

Фильм прервался на середине, когда с Меркурием попытались выйти на связь. Марк, выругавшись поспешил в рубку. Сел на место пилота и приказал вывести информацию. Сигнатуры двигателей вызывавших и отсутствие цифровых подписей ему совсем не понравились.

- Джентльмены, чем обязан? – Марк решил не игнорировать, вероятность избежать неприятностей была около нуля, но он искренне считал что всегда можно договориться.

На экране появилось небритое мужское лицо, со шрамами после грубых аугментаций. Верхнюю половину лица закрывал шлем, утыканный проводами, светящимися лампочками. И как два красных глаза светились окуляры. Чем больше техники на себя нацепил, тем круче – так они считают. Марк отметил это про себя, с запозданием осознав:

Пираты!

- Парень, ты никак заблудился. Давай мы тебя проводим до ближайшего ретранслятора, а то, знаешь ли, в Войде сегодня не спокойно, вдруг приключится что. – он неопределенно махнул рукой, не переставая улыбаться. – А взамен возьмем половину груза, сегодня акция, паря. Что ты там везешь?

- Груз минералов для Дона. – Марк особенно выделил последнее прозвище, наблюдая за реакцией на экране. Он лихорадочно думал. Дело было плевым, он уже много раз работал на людей Дона и все проходило спокойно. Что не так в этот раз?

- Как мило, груз минералов для Дона. – промурлыкал пират. – Ну я думаю Дон будет рад и половине, чем узнать, что его шестерку намазали тонким слоем по этим красивым камушкам.

- Дон не любит, если трогают его курьеров. Проверь код корабля, идиот, пока не натворил дел, за которые с тебя снимут кожу и подвешат на крюках в твоём же корыте.

Улыбка исчезла с лица пирата, он весь подался вперед, так что Марк отчетливо увидел все его шрамы. Уголок рта пирата опустился вниз, подрагивая.

- Да мне плевать на Дона. – голос его стал как скрежет ржавого металла. – Груз гони, чертов щенок.

Пират куда-то кивнул в сторону и отключил связь. На экране радара от ближайшего корабля пиратов отделилась маленькая алая точка и быстро стала сближаться с Меркурием. Он опустился в кресло, страховочные ремни врезались в тело.

- Маневр влево! Угол 30, энергию на правые двигатели. – скомандовал он сам себе.

Если это торпеда, то уйти довольно легко, она тупая и летит по прямой. Меркурий со стоном металла начал подаваться в левую сторону, корабль стал слишком тяжелый для резких маневров. Вибрация жестко била в ноги Марка.

Приближающаяся точка начала изгибаться в сторону его корабля.

- Ракета! – выдохнул Марк, холодея. - Войд побери, откуда у таких отбросов военные ракеты?!

Марк зарычал, схватившись за подлокотники. Удар пришелся в правый борт.

Меркурий сильно бросило вверх и в сторону, свет сменился на красный – экономия энергии. Над головой недовольно занялся сигнал тревоги.

Марк на секунду потерял сознание. Вспышкой молнии в голове пронеслись воспоминания: академия, первый бой, пуск ракет, боль. Металлический прикус во рту. Он дернулся в кресле, приходя в себя. Палец завис над кнопками для сброса груза. Нет. Ну уж нет!

Голова прояснилась, как всегда и бывало в такие моменты. Короткий осмотр тела – дыхание ровное, руки слушаются, все в порядке.

По приборам – повреждения обшивки и второго двигателя. Плохо, но не критично. Стреляли, чтобы напугать? Возможно. А может не умеют обращаться с таким типом железок.

- Тяга восемьдесят, тангаж тридцать... -пилот тихо себе под нос проговаривал действия, в то время как его пальцы порхали над панелью управления. – Потанцуем, козлы.

На радаре четыре точки сорвались со своих мест и последовали за ним, оставляя красный шлейф. Каждый из них быстрее и маневренней Марка. А вот строй держать не умеют и сами начнут мешать друг другу.

- А теперь вот так, гадёныши.

Марк ступнями ощутил с каким трудом Меркурий пошел на крутой разворот – вибрация корпуса усилилась, где-то протестующе заскрежетал металл. Как и ожидал, пираты без какого-то строя полетели за Меркурием, мешая друг другу принять удобную позицию для атаки. Ракет больше не выпускали. И все же, корабли приближались. Стрелять торпедами не рискнут – могут попасть в своего.

«Давай же, лети к папочке» – подумал или может сказал вслух Марк, прикусив губу.

Пора!

- Герти, грузи в себя тонну минералов и готовься на выход. – Марк сказал это в микрофон, хоть никакой нужды в этом не было – он все выполнял руками с терминала.

- Давай же, Войдов хрен, выпускай захваты. Герти, пошел!

Пилот ударил кулаком по кнопке и почувствовал, как корабль клюнул носом, когда шахтерский дрон покинул отсек корабля. На ускорении, а точнее на торможении, Герти погрузился в черно-красный корабль пирата, как вибросталь в кусок масла. Дрон вынес рубку, задел нуль-генератор и взорвался вместе с кораблем. На экране погасла одна синяя точка, три других приближались. Марк надеялся, что их посечет обломками.

- Только бы дотянуть до астероидного поля, там вы меня хрен найдете. Да, ребята? – Марк обратился к бошкотрясам, те согласно кивали. Они всегда соглашались с ним.

На радаре появился рой маленьких черных точек, которые устремились к Меркурию. На спине выступил холодный пот. Марк накинул кислородный шлем.

- Минералы вам уже не нужны, да? – глухо из-под шлема произнес пилот – А знаете, и мне они ни к чему. Берти, сброс груза!

Несколько десятков торпед неслись к цели, пожирая пространство. Большинство прошло мимо, угодив в астероиды или затерявшись в туманности. Остальные были пойманы минеральной рудой. Но самая везучая все же прорвалась к Меркурию и раскурочила грузовой отсек.

Марка сильно бросило вперед, автоматически с грохотом закрылись двери в соседние отсеки. В маску начал поступать регенерированный кислород. Некоторые игрушки слетели с приборной панели и посыпались на пол, закатившись в щели.

На Войд-радаре полная неразбериха. Сначала Марк подумал, что прибор сломался, но рассмеялся, когда понял, что дотянул до астероидного поля. Оторвался!

По показателям – окончательно мертв второй и четвертый двигатель, грузового модуля больше нет. Регенерация кислорода отключилась, хорошо, что запасов хватит на обратный путь.

- Досталось же тебе. – Марк погладил приборную панель. – Спасибо дружище.

Азарт прошел, на парня упала тяжесть усталости. Он провел еще около часа, смотря на Войд-радар и слушая эфир. Ничего вокруг, только помехи и астероиды, это хороший знак. Он знает, как затеряться.

Передвигаясь «на цыпочках» – лишь на маневровых двигателях и импульсе, корабль медленно плыл в сером пылевом облаке, уклоняясь от появляющихся тут и там астероидов. Их цель – станция номер 232 или «Двухсотка», как называли их периферийники.

Марк выставил координаты, задал движение и автопилот. Голова пустая, словно вытрянули все и забыли положить обратно. Он встал, ощутил уже знакомую слабость в левой ноге. Прихрамывая, он отправился инспектировать повреждения.

Глава 2. Станция 232

«Я абсолютно уверен, что человечество готово к новому витку эволюции».
Рутгер Туск, «Ад Астра», вступительная речь к акционерам, 2341г.

«Двухсотка» - грязная станция на задворках Империи, дом для нескольких тысяч человек: от простых рабочих, до весьма сомнительных личностей. Номера-названия им дали из-за расстояния: примерно двести парсек до Земли.

Когда-то станции подобного класса проектировали как заготовки для колоний. Предполагалось, что они спускаются на поверхность, разбираются на модули и вот, новый мир готов. Программу массовой колонизации свернули, бюджеты порезали, а «двухсотки» остались на орбиталях. Эту же, пристегнули к астероидному полю, дабы следить за местной добычей руды.

Убранство станции сплошь было в каких-то горчичных тонах, с потертой мебелью и такими же стенами, с еще более темными, почти черными подтеками под решетками воздуховодов. Каждый корабль, заходивший на стыковку, удостоивался приветствия женским, синтезированным голосом.

«Судно номер два-два-семь-альфа-семь-один-ноль-эс, прибывает на четвертый посадочный пункт, требуется ремонт». – пророкотало из динамиков, расположенных где-то под потолком малолюдного вестибюля станции. Марк ощутил вибрацию от заходящего на посадку аппарата, затем судна коснулись магнитные захваты, словно муху зажав стальными пальцами.

Он наблюдал свой покореженный Меркурий через стекло, которое вело в доки. На корабль было жалко смотреть, даже среди местных посудин он выглядел плохо. Дело дрянь – на ремонт наскрести скорее всего не получится.

Парень допил из банки и бросил ее на пол; лениво откуда-то слева выполз робот уборщик, но сразу же какой-то бедолага в сером балахоне с пятнами молнией бросился к банке и, спрятав ее в полах хламиды, скрылся за углом. Рядом о чем-то спорили три инженера, в желтых комбинезонах, один из них размахивал планшетом перед лицами других.

- Ребят, я так могу простоять весь день. – крикнул Марк, махнув рукой, чтобы привлечь внимание.

Крикливый инженер кивнул Марку, сказал что-то своим коллегам, постучав пальцем по планшету, и он двинулся в сторону пилота. Как только он подошел на Марка хлынул запах масла, пота, горелой проводки. Инженер, лет пятидесяти, худой и высокий с длинными седыми усами до подбородка.

- На чем прибыли? – все также не отрывая взгляд от планшета спросил мужчина. – Семь-один-ноль-эс?

- Нет, у меня пять-один-восемь-эс. – Марк махнул в сторону Меркурия.

Инженер проследил за рукой, ничто на его лице не дрогнуло. Он кивнул, сказав тихо под нос: «А, Лягушонок, нда». Пока он вводил данные в планшет, Марк рассматривал его лицо. Интересно, как на нем будут смотреться такие же усы?

- И так, мистер Моров, в следующие двенадцати часов корабль переместят в ремонтный док, вам придет оповещение. – Он поднял глаза от планшета, Марк же отвел взгляд. Он думал о том, что денег на ремонт ему не хватит, а занять снова у Банды было бы очень плохой идеей. Да и как Дон себя поведет? Конечно, это не вина Марка, но все же, говорят, что Дон не отличается мягким нравом и, пожалуй, Крепкая птичка... Что? Марк стряхнул с себя мысли.

- Крепкая птичка, а? – повторил вопрос-утверждение механик, рассматривая Меркурий в смотровое окно. – Другие бы развалились по дороге, а эта ничего, дотянула. Сейчас так уже не делают.

- Да и правда крепкая. – Согласился Марк. Он тщательно подбирал слова, словно забыл, как разговаривать с людьми.

- Гм, да, как же вас так... - Он неопределенно взмахнул рукой, как бы обводя повреждения.

- Астероиды, их же там, навалом. Да... Знаете, мне пора уже. – Марк ткнул себе за спину большим пальцем, развернулся на каблуках и пошел к выходу из вестибюля.

«Кто же полезет в астероидное поле, да еще на таком. Вот чудак» - сказал еле слышно усатый механик и пошел к следующим пилотам, насвистывая себе под нос.

Выйдя из массивных дверей вестибюля, Марк направился в бар, неоновая вывеска которого обещает забыться и отдохнуть.

У бармена пилот заказал виски незнакомой марки и стакан льда. Бар был самым обычным – темное помещение, словно подпернутое дымкой, пахло спиртом и жженым деревом; по углам несколько телевизоров, которые показывали одну и ту же передачу, но с разной задержкой; были и люди, которых ожидаешь увидеть – работяги после смены, которые несколькими кучками стояли и сидели вокруг столиков и громко разговаривали, смеялись. Все были в робах, желтого или синего цвета. В чем разница, Марк не понимал. Были и одиночки – эти уж явно не местные, они сидели тихо то и дело поглядывая в смарт-дэк.

Пилот поискал глазами свободное место, благо найти оказалось легко и направился к нему. Плюхнувшись диванчик, он тут же достал потертый смарт-дэк, размером с пол-ладони и уставился на статус корабля «Ожидание диагностики», словно бы мысленно мог ускорить процесс.

Поступил вызов от неизвестного адресанта. Это люди Дона или Банда, ясно как день. Что он им скажет? Вряд ли они войдут в его положение, уж не Банда точно. Он и так уже просрочил выплату займа, обещая вернуть с процентами после вылазки за минералами для Дона. Парень мысленно прикинул сколько у него накоплений, затем подумал о том, что эта шайка может с ним сделать. От разыгравшегося воображения закружилась голова.

Вызов, тем временем, повторился.

Марк выдохнул, как перед погружением, щелкнул два раза пальцем по клипсе за ухом устанавливая связь.

- Марк, какого черта ты делаешь на двухсотке? – Бесцеремонно прозвучал недовольный хриплый голос у него в голове. Ни тебе привет, как дела, как здоровье. Марк узнал этот голос и словно бы почувствовал запах табака. – Ты уже должен возвращаться с грузом.

- Эй, Тревис, как дела? – Марк постарался что бы его голос прозвучал максимально непринужденно.

- Не какделакай мне тут, парниша. Ты знаешь зачем я звоню, - голос затих, Марк представил, что Тревис заправляет свою любимую курительную трубку. – Я поручился за тебя перед Бандой, Дон поручился. Какие-то проблемы с грузом?

- Да, на мой чертов корабль, напали войдовы пираты. – Зашипел Марк, но ему все равно казалось, что все на него смотрят.

- Что с грузом?

- А его нет, как и половины корабля, сам смотри. – Марк сделал пару манипуляций на смарт-деке и Тревис увидел бортовой лог и отчет о повреждениях.

- Хреново парень. Скажу вот что: мы не сможем тебя прикрыть перед Бандой. Как только они к нам обратятся за твоей головой, то уж извини, мы ее отдадим. – Повисла недолгая пауза и связь прервалась.

Войдов хрен! Как скоро на него выйдут? Банда не прощает долгов, он это знает. Марк наконец-то наполнил бокал выпивкой, проглотил, почувствовал вкус пепла во рту.

На экране телевизора шла реклама какого-то центра для ветеранов Пограничных войн. Улыбчивые молодые люди обещали бесплатную замену протезов и органов на новую модель, с нейроинтерфейсом. В конце шло предупреждение, что аугментация разрешена только ветеранам. А затем большими буквами «Корпорация «Ад-Астра»

Марк машинально дотронулся дрожащими пальцами до затылка, где под волосами располагался имплант. Новое оповещение, пришедшее на смарт-дек, вывело его из размышлений; он отдернул руку от головы. Марк посмотрел на экран. Всего три слова от анонимного отправителя: «Контракт на голову». Он откинулся на спинку дивана, закрыв глаза. Рука легла на шоковый пистолет. Охота началась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.